

மன்னனுந்தேவியும் மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம்289

629. மணிநிலஞ் சந்தனங் கொண்டு மட்டியா  
வணிபெற வருச்சனை விதியி னர்ச்சியா  
விணையிலா விறைவனைப் பணிந்தெ முந்துபின்  
றுணிபடு வினையவன் றுதிதொ டங்கினன்.

(இ - ள்) (அங்ஙனம் வணங்கி யெழுந்தபின்), மணி - அழகிய, நிலம் - பூமியை, சந்தனங்கொண்டு - சந்தனத்தைக்கொண்டு, மட்டியா - மெழுகி, (அதாவது : பூசி), அணிபெற - அழகுபெற, அருச்சனை - அஷ்ட விதார்ச்சனையை, விதியின் - கிரமத்தின்படி, அர்ச்சியா - அர்ச்சித்து, இணையிலா - உவமையில்லாத, இறைவனை - ஸர்வஜ்ஞனை, பணிந்து - வணங்கி, எழுந்து - எழுந்து நின்று, பின் - பிறகு, துணிபடு - கெடுக்கப்படும், வினையவன் - கர்மங்களையுடையவனாகிய அக்கிரணவேகன், துதி - ஸ்தோத்திரத்தைச் செய்வதற்கு, தொடங்கினன் - ஆரம்பித்தான், எ - று. (சுசு)

வேறு.

630. அறிவி னாலறி யாத வறிவனீ  
பொறியி னுல்வரும் போகியு மல்லனீ  
மறுவி லாத குணத்துனை வாழ்த்துமா  
றறிகி லேனடி யேனற வேந்தனே.

(இ - ள்) (அவ்வாறு துதிக்கத்தொடங்கிய அவன், ஸர்வஜ்ஞனை நோக்கி), அறிவினல் - ஹேதுவாகிய மதி சுருதி அவதி மனப்பரியங்களிலும் விஷயமாகிய இந்த நான்கு ஞானங்களால், அறியாத - கிரகித்தறியாத, அறிவனீ - (ஸ்ர்வத்திரவிய பரியாய, யுகபத் ஸகலப்பிரத்தியக்ஷமாகிய) கேவல ஞானத்தை யுடையவனீ, பொறியினல் - பஞ்சேந்திரியங்களினல், வரும் - வருகின்ற, போகியும் - போகத்தையுடையவனும், அல்லனீ - அல்லாதவனாகி ஸ்வாத்மோத்த அனந்த சுகத்தையுடையவனும் நீ, அறவேந்தனே - தர்மத்துக்கரசனாகிய சுவாமியே!, மறுவிலாத - களங்கமில்லாத, குணத்து - குணத்தையுடைய, உனை-உன்னை, வாழ்த்துமாறு - ஸ்துதிக்கும்படியான விதத்தை, அடியேன் - அடியேனாகிய யான், அறிகிலேன் - தெரியாதவனாயிரா நின்றேன், எ - று. (எடு)

631. ஒன்றி யாவையு முண்மையி னாலென  
வொன்ற லாமையு முண்மையு மோதின  
யொன்றி டாதன போலுநின் வாய்மொழி  
யொன்றி டாவின் யோடுமூல் வாருளம்.

(இ - ள்) யாவையும் - ஜீவாதி திரவியங்கள் யாவையும், உண்மையினல் - அந்நதன் தப்பாவமாகிய தன்மையினல் (அதாவது : திரவியார்த்திக நிச்சய நயா

பேட்சையால்), ஒன்று - ஒன்றே, ஏன - என்று, உண்மையும் - அதன் தத்துவமும், (அவ்விதம் திரவியார்த்திக நயத்தால் ஒன்றாகிய அப்பொருளே), ஒன்றலாமையும் - பரியாயார்த்திக வியவஹார நயபேட்சையால்) ஒன்றல்லாமல் பலவாயிருக்கும் தன்மையும், ஒதினும் - நீ சொல்லினும், - நின்வாய்மொழி - உனது திய்யத்துவனியாகிய பரமாகம மொழிகள், ஒன்றிடை - ஆகம் குணத்திற்கு வேறாகிப் பலவிதமாகிய, வினையோடு - கர்மங்களுடன், உழல்வார் - சுழல்பவரது, உளம் - மனதுக்கு, ஒன்றிடைதனபோலும் - பொருந்தாதவைகள்போலும், எ - று.

இவ்வாறு கூறியதனால் அவர்கள் நின்வாய் மொழியின் உண்மையை உணர மாட்டார்கள் என்பது பெறப்படும். (எக)

632. நித்த மாம்பொருள் நின்ற குணத்தென

நித்த முமல நின்ற குணத்தென

நித்த மொன்றி நிலாதநின் வாய்மொழி

நித்த மும்நினை வார்வினை நீங்குமே.

(இ - ள்) பொருள் - ஜீவாதிரவியங்கள், நின்ற குணத்து - நிச்சய குணமாகிய தற்பாவ ஸ்வபிரத்தியய திரவியார்த்திக நயபேட்சையால், நித்தமாம் - நித்தயமாகும், ஏன - என்றும், நின்ற - பரப்பிரத்தியத்தினால் கூடி நின்ற, குணத்து - வியவஹார பரியாயார்த்திக நயபேட்சையால், நித்தமுமல - அனியஸ்வரூபமுமாகும், ஏன - என்றும், (சொன்னும்; இவ்வாறு சொல்லி), நித்தம் - நித்தியஸ்வரூபமாகிய தன்மையொன்றையே, ஒன்றி - பொருந்தி, நிலாத - நிலை நிலலாமல் ஸ்யாதனித்ய ஸ்வரூபத்தையுமுடைய, நின் - உன்னுடைய, வாய்மொழி - பரமாகமமாகிய வசனத்தை, நித்தமும் - நாடோறும், நினைவார் - தியானிப்பவர்கள், வினை - கருமம், நீங்கும் - விலகும், எ - று.

(எஉ)

633. அலகி லாவறி விற்கண் ணைடங்கிவந்

துலகி லாமுள் ளடங்கிய வுன்னையென்

மலமி லாத மனத்திடை வைத்தபின்

னலகி லாமைய தென்கண தாயதே.

(இ - ள்) அலகிலா - அளவில்லாத (அதாவது: அனந்த), அறிவிற்கண் - கேவல ஞானத்தினிடமாக, அடங்கி வந்து - சேர்ந்து வந்து, உலகெலாம் - லோக முழுமையும், உள் - உனக்குள்ளே, அடங்கிய - அடங்கப்பட்ட (அதாவது: ஸ்வத் திரவிய பரியாயங்களை யுகபத் உணர்ந்த), உன்னை - உன்னை, என் - என்னுடைய, மலமிலாத - களங்கமில்லாத, மனத்திடை - மனதில், வைத்த பின் - ஸ்தாபித்த பிறகு, (அதாவது: உனது திரவியகுண பரியாயங்களை யறிந்த பின்), அலகிலா

## மன்னனுந்தேவியும்மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 291

மையது - முடிவில்லாத உனது ஸ்வரூபமானது, என்கணதாயது - என்னிடத் திலு முண்டென் றுணரப்பெற்றது, எ - று. (எங்)

634. வேரி யார்மலர் மீதுசெல் போதுபூ

மாரி யாய்மூ வுலோக மெடுக்குமா

வீரி யாவடி யேன்வினை தீரநல்

வாரி யாவரு ளாயற வேந்தனே.

(இ - ள்) அறவேந்தனே - தர்மசக்ரத் தலைவனாகிய ஸ்வாமியே!, வேரி - வாசனையால், ஆர் - நிறைந்த, மலர்மீது - தேவநிர்மித சோணம்புஜத்தின் மேல், செல்போது - நீ செல்கின்ற ஸ்ரீவிஹார காலத்தில், பூமாரியாய் - தேவர்களால் பொழியப்பட்ட புஷ்ப வருஷத்தை யுடையவனே!, மூவுலோகம் - இம்மூன்றுல கத்தையும், எடுக்கும் - ஞானத்தில் தரித்தேந்தும், மா - பெருமை பொருந்திய, வீரியா - அனந்த வீரியத்தை யுடையவனே!, நல் - நன்மையாகிய, ஆரியா-குணங் களால் நிறைந்தவனே!, அடியேன் - அடியேனுடைய, வினேதீர-கரும நீங்கும்படி யாக, அருளாய் - அருளுவாயாக, எ - று.

இங்ஙன முரைத்ததால் உனது பக்தியே எனக்காகக்கடவ தென்பதும், அத னால் வினை நீங்குமென்பதும் பெறப்படும். (எச)

635. மாரி மொக்குளின் மாய்ந்து பிறந்துமாற்

ஈர ணத்திலென் னாழ்துயர் போயதன்

பார மாயவுன் பாத மடைந்தபின்

வாரி வீழ்ந்தவன் மால்கரை சேர்ந்தவாம்.

(இ - ள்) மாரி - மழையினாலாகிய, மொக்குளின் - நீர்க்குமிழிபோல, மாய் ந்து - நீங்கியும், பிறந்து - உண்டாகியும், மாற்று - ஸம்சாரமாகிய, \*ஆரணத்தில் - காட்டில், (ஏற்பட்ட), என் - எனது, ஆழ்துயர் - ஆழ்ந்த துக்கமானது, அன்புஆர் - அன்பு பொருந்திய, அம்ஆய - அழகும் பரிசுத்தமுமுள்ள, உன் - உனது, பாதம் - பாதங்களை, அடைந்தபின் - அடைந்த பிறகு, போயது - நீங்கியது, (அவ்வாறு நீங்கியதானது), வாரி - சமுத்திரத்தில், வீழ்ந்தவன் - வீழ்ந்து மூழ்கியவன், மால் - பெரிதாகிய, கரை - அதன் கரையில், சேர்ந்த - அடைந்ததன்மை, ஆம் - ஆகும், எ - று. (எடு)

636. பொங்கு சாய்மரை பூமழை மண்டிலஞ்

சிங்க மேந்தனை பிண்டி செழுங்குடை

\* ஆரண்யத்தில் என்பது ஆரணத்தில் என்று எதுகைபற்றிச் செய்யுளில் வந்தது.

யங்க பூவம் தாமொழி துந்துபி  
யெங்க டிவினை தீர விளங்குமே.

(இ - ள்) பொங்கு - பெரிதாகிய, சாய்மரை - சாமரைகளும், பூமழை - புஷ்பவருஷமும், மண்டிலம் - பிரபாமண்டலமும், சிங்கமேந்தனை - சிம்மத்தினால் தாங்கப்பட்ட சிம்மாசனமும், பிண்டி - அசோக விருட்சமும், செழும் - செழுமை பொருந்திய, குடை - முக்குடையும், அங்கபூவமதாம் - அங்காகமம் பூர்வாகமம் ஆகிய, மொழி - திவ்வியத்துவனியும், துந்துபி - தேவ வாத்தியங்களும், (ஆகிய இந்த அஷ்ட மஹாப்ராதிஹார்யங்கள்), எங்கள் - (தரிசிக்கின்ற) எங்களுடைய, திவினை - பாப வினைகள், தீர - நீங்கும்படியாக, விளங்கும்-நின்னிடத்தே விளங்குகின்றன, (என்று ஸ்தோத்திரம் பண்ணினான்), எ - று. (எசு)

வேறு.

637. விலங்கர சனையவக் கானே வீரனை  
யிலங்கினிற் றடிபணிந் தேத்தி யிவ்வகை  
வலங்கொண்டு முனியரிச் சந்தி ரன்னவ  
னலங்கலஞ் சேவடி முடியிற் றீட்டினான்.

(இ - ள்) விலங்கரசனைய - மிருகராஜனாகிய சிம்மம்போன்ற பாராக்கிரமத்தை யுடைய, அக்கானே - அக்குமாரனாகிய கிரணவேக மகாராஜன், வீரனை - அனந்த வீரியத்தையுடைய ஸர்வஜ்ஞப் பிரதிமையை, இவ்வகை - இந்தப்பிரகாரம், இலங்கினின்று - குணங்களால் விளங்கி நின்று, எத்தி - ஸ்தோத்திரம் பண்ணி வலங்கொண்டு - மறுபடியும் ஆலயத்தைப் பிரதக்ஷிணஞ்செய்து, முனியரிச்சந்திரனவன் - (ஆலயப் பிராகாரத்துள் ளிராநின்ற) அரிச்சந்திரனென்னும் பெயருள்ள முனிவரனுடைய, சேவடி - அழகிய திருவடிகளை, அலங்கல் - மாலையையணிந்த, அம் - அழகிய, முடியில் - கிரீடத்தையுடைய சிரசில், தீட்டினான் - சேர்த்தி வணங்கினான், எ - று. (எஎ)

638. அருந்தவ னரசனே குசல மோவெனத்  
திருந்திய குணத்தினு னிறைஞ்சிச் சீயவென்  
நிருந்தவ னெழுந்துமாற் றகத்தும் வீட்டினும்  
பொருந்துகா ரணமருள் போற்றி யென்றான்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு வணங்கிய மாத்திரத்தில்) அருந்தவன் - அரிதாகிய தபத்தையுடைய அம்முனிவன், (அக்கிரணவேகனை நோக்கி), அரசனே-ராஜனே 1, சீயவென்று - ஜீயாத் என்று (அதாவது : ஜெயிக்கக் கடவாயென்று ஆசைவாதஞ் செய்து), குசலமோவென - சேஷமந்தானே வென்று கேட்க, திருந்திய - திருத்த



## மன்ன னுத்தேவியும் மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 293

மாகிய, (அதாவது : ஸம்ஸார விராகத்தை யடைந்த), குணத்தினான் - குணத்தை யுடைய கிரணவேகராஜன், இறைஞ்சி - மறுபடியும் அம் முனிவனை வணங்கி, இருந்தவன் - அவானுமதிப்படி இருந்தவனாய், எழுந்து - பின்னர் எழுந்து நின்று, மாற்றகத்தும் - இந்தச் சம்சாரத்திலும், வீட்டினும் - மோகித்தும், பொருந்தும் - சேரும்படியான, காரணம் - ஸம்ஸார மோகி காரணங்களை, அருள் - உபதேசித் தருள்க, போற்றி - நினைக்கு நமஸ்காரம், என்றனன் - என்று வினவினான், 'எ - று'.

639. இந்துவி னெழிலோடொத் திலங்கு பாறைமே

னின்றபிண் டியினிழ விருந்தச் சாரணன்

மன்றலர் முடியினாய் மாற்றும் வீட்டுமாஞ்

சென்றதத் துவந்தெளி யாமை தேறலால்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு கேட்டபோது) நின்ற - அக்கோயிலுட் பிராகாரத்தில் நின்ற, பிண்டியினிழல் - அசோக விருகத்தினது நிழலில், இந்துவினெழிலோ டொத்து - சந்திர கிரணத்தின் அழகுக்கொப்பாகி, இலங்கும் - விளங்கும், பாறை மேல் - சந்திரகாந்தச் சிலையின்மேல், இருந்து - உட்கார்ந்திருந்து, அச்சாரணன் - சாரண பரமேஷ்டியாகிய வந்த அரிச்சந்திர முனிவன், (கிரணவேகனை நோக்கி), மன்றலர் - வாசனையோடு மலர்ந்த புஷ்பமாலையணிந்த, முடியினாய் - முடியைய யுடைய வரசனே, சென்ற - இவ்வுலகத்தில் நடந்த, தத்துவம் - ஜீவாத்மி தத்துவங் களை, தெனியாமையால் - அறியாமையாகிய அஞ்ஞானத்தால் (ஏற்படும்) மித்தி யாத்துவத்தால், மாற்றும் - சம்சாரத்திலும், தேறலால் - தெளிதலாகிய ஸம்மியக் துவ ஞானத்தால், வீட்டும் - மோகித்திலும், ஆம் - சேர்க்கை ஆகும், எ - று. (எக)

வேறு.

640. அத்தி நித்த மனித்த மவாச்சிய

மொத்த வேற்றுமை யொற்றுமை சூனியந்

தத்து வம்மிவை யொன்றிய தன்மையால்

மித்த மாறும்வே நேயென வேண்டினால்.

(இ - ள்) அத்தி - அஸ்திஸ்வரூபத்தையுடைய, நித்தம்-நித்யமும், அனித் தம் - அனிட்யமும், அவாச்சியம் - அவாச்சியமும், ஒத்த - பொருந்திய, வேற் றுமை - பின்னமும், ஒற்றுமை - அபின்னமும், சூனியம் - சூன்யமுமாகிய, இவை- இவைகளாறும், ஒன்றிய தன்மையால் - ஒருபொருட் டன்மையால் (அதாவது : பொருந்திய தன்மையால், ஸ்யாத்நித்யம் ஸ்யாத்நித்யமென்று பாவிப்பதால்), தத் துவம் - தத்துவமாகும், (அதாவது : ஸ்வரூபமாகும் அல்லது நிச்சயமாகும் யாதாத் மியமாகும்), ஆறும் - இவைகளாறையும், வேறேயென வேண்டினால் - வேறு வேறாக, (நித்தியமேவ தத்துவம், அனிட்யமேவ தத்துவம், அவாச்சியமேவ தத்து

வம், பின்னமேவ, அபின்னமேவ, சூன்யமேவ தத்துவமென்று) பாவித்தால், மித்தம் - மித்தியாதத்துவமாகும், எ - று. (அ௦)

### நித்தியவாதம்

வேறு.

641. நித்தமே தத்துவ மென்று நின்றவன்  
சித்தம்வைத் தப்பொரு டெரிந்து செப்புமே  
னித்தமே யென்றகோ ளழியு மன்றெனில்  
தத்துவந் தான்பெறற் பாடு மில்லையே.

(இ - ள்) நித்தமே - ஸர்வதா நித்தியமே, தத்துவமென்று - தத்துவமாகு மென்று, நின்றவன் - சொல்லி அதன்வழியில் நின்றவன், சித்தம்வைத்து - மனம்வைத்து, அப்பொருள் - ஸர்வதா நித்யமாகிய வப்பொருளை, தெரிந்து - தெளிந்து, செப்புமே - சொல்லுமானால், நித்தமேயென்ற - ஸர்வதா நித்யமே யென்ற, கோள் - கொள்கையானது, அழியும் - கெடும், (அதாவது: ஸ்யாத் நித்ய ஸ்வரூபமுமாகும்), அன்றெனில்-அப்படி ஒருவன் மனம்வைத்துச் சொல்ல வேண்டுவதில்லை நித்தியமேவதத்துவ மென்றால், தத்துவந்தான் - அவ்விதம் ஸர்வதா நித்தியமாகிய தத்துவமான வதனை, பெறற்பாடு - அதை ஒருவன் சொல்ல வேண்டியதும் அதனைக்கேட்டு அடைய வேண்டியதும், இல்லை - கிடையாது, எ - று. (அக)

642. நிலையின தன்மையே தோற்றங் கேடிவை  
யிலையெளி லிறைவனு நூலு மில்லையால்  
நிலையிலா மாற்றது நீக்க மின்மையிற்  
ஞெலைவிலா வீட்டது தோற்ற மில்லையே.

(இ - ள்) நிலையின தன்மையே - (தத்துவம்) நித்தியஸ்வரூபமே, தோற் றம் - உத்பாத்நமும், கேடு - வியமுமாகிய, இவை - இந்த உத்பாதவ்யயங்களாகிய அநித்தியகுணங்கள், இலையெனில் - ஸர்வதா இல்லையென்றும் நித்தியமேவ தத் துவமென்றும் சொல்லுமிடத்தில், நிலையிலா-அநித்தியஸ்வரூபமாகிய, மாற்றது- ஸம்ஸாரத்தினது, நீக்கமின்மையில் - நீக்கம் முடிவு இல்லையாகையால், தொலை விலா - நீக்கமில்லாத, வீட்டது - மோகித்தினது, தோற்றம் - தோற்றமானது, இல்லை - உண்டாவதில்லை, (ஆகையால்), இறைவனும்-(இவையறிந்து சொல்லும்) ஞானியாகிய ஆப்தனும், நூலும் - அவனால் தெரிவிக்கும்படியான பரமாகமும், இல்லை - இல்லாமற்போகும், எ - று.

ஸர்வதா நித்யமேவதத்துவமானால், ஆப்தேஷ்டம் ஆகமேஷ்டம் ஸம்சாரேஷ்டம் மோகேஷ்டங்கள் ஸம்பலியாவென்பது இதனால் பெறப்படும். (அஉ)

## மன்னனுந்தேவியும் மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 295

643. வினையினைச் செய்தலுந் துய்த்த லும்மிலை  
நினைவது தோன்றிமீட் டுணர்வ தும்மிலை  
யினைதான் வேண்டிய விட்ட மாறொடு  
முனைதலுஞ் செயுநித்த முற்ற வேண்டினால்.

(இ - ள்) நித்தம் - நித்தியத்துவத்தை, முற்றவேண்டினால் - முழுதும் ஸர்வதா ஸாதித்தால், வினையினை - கருமங்களை, செய்தலும் - செய்வதும், துய்த்த லும் - அதன்பலனை யனுபவித்தலும், இலை - இல்லையாம், (அதாவது : இந்தக் கர்ம பலஸம்பந்தேஷ்டம் உண்டாகப் பட்டதில்லை), நினைவது - ஞானமானது, தோன்றி - உண்டாகி, மீட்டு - திரும்பவும், உணர்வதும் - அறிவதுமாகிய தன்மை, இலை - இல்லையாம் (அதாவது : இந்தப் ப்ரத்தியபிஜ்ஞானேஷ்டமும் உண்டாவதில்லை), இனையதான் - இத்தன்மையானவைகள், (வேதத்தில்), வேண்டிய - இச்சிக்கப்பட்ட, இட்டமாறொடும் - இந்த ஆறு இஷ்டங்களோடு, முனைதலும் செய்யும் - (ஸர்வதா நித்தியமானால்) மாறுபடலைச் செய்யும், (ஆகையால் ஸ்யாத னித்தியமே இஷ்டங்களுக்கு அவிருத்தம்), ஏ - று. (அங்)

644. கடன்கொடுத் தான்கொளான் கொண்ட வன்கொடான்  
மடந்தைதன் சிறுவனும் வளர்ச்சி யெய்திடான்  
றொடங்கியே தூன்முடித் தோதி னுன்சொலான்  
நிடம்பொரு ளெனிற்பிட்ட மூன்று மாறெய்தும்.

(இ - ள்) கடன் கொடுத்தான் - இவ்வுலகத்தில் கடன் கொடுத்தவன், கொளான் - கொடுத்தகடனை மறுபடியும் வாங்கமாட்டான், கொண்டவன் - வாங்கிக் கொண்டவன், கொடான் - மறுபடி கொடுக்கமாட்டான், (அதாவது : லோகப்ரவர்த்தி திருஷ்டத்திற்கு மாறுபடும்), மடந்தை தன் சிறுவனும் - ஸ்திரீயினால் பெறப்பட்ட அவளது பாலகனும், வளர்ச்சியெய்திடான் - வளரமாட்டான், (அதாவது : புருஷப்ரவர்த்தி திருஷ்டத்திற்கு மாறுபடும்), தூல் - ஒரு சாஸ்திரத்தை, தொடங்கி - சொல்லத்தொடங்கி, முடித்தோதினான் - முழுமையும் முடித்து ஓதியவனாக, சொலான் - சொல்லமாட்டான், (அதாவது : சாஸ்திரப்ரவர்த்தி திருஷ்ட விருத்தம்), பொருள் - தத்துவமானது, திடமெனில் - ஸர்வதா நித்தியமென்று சொன்னால், திட்டமூன்றும் - இந்த திருஷ்டங்கள் மூன்றும், மாறெய்தும் - மாறுபாட்டையடையும், (ஆகையால் திருஷ்ட விருத்தமாகா தத்துவம் ஒரு பிரகாரத்தால் நியமென்பதும் மற்றொரு பிரகாரத்தால் அனித்தியமென்பதுமாகிய ஸ்யாத்வாதம் பெறப்படும்), ஏ - று. (அச)

645. தன்சொல்மா றுகமேற் கோள் பிந்ததன்  
பின்பிறன் கோள்பிடித் திட்ட திட்டமா

மொன்பதி னேடுமா நெய்த வும்பொரு  
ணின்றதே யென்பவர் நிற்க நிற்கவே.

(இ - ள்) தன்சொல் மாறாகி - ஸர்வதாநித்தியமே பேசுமிடத்தில் அப் படிப் பேசப்பட்டவனது வசனமே விரோதமாகி, மேற்கோள் - அதன்மேலெழுத் துச் சொல்லும் திருஷ்டாந்த பூதமாகிய மேற்கொள்கைகளும், அழிந்து - கெட்டு, அதன்பின் - அதன்பிறகு, பிறன்கோள்பிடித்து - பிறனுடைய கொள்கையைப் பிடித்துண்டாகிய, இட்டதிட்டமா - மொன்பதினேயும் - இஷ்டம் ஆறு திருஷ்டம் மூன்றுமாகிய இந்த ஒன்பதினேயும், மாறெய்தவும் - மாறுபாட்டையடைய வும், பொருள் - பொருளானது, நின்றதேயென்பவர் - ஸர்வதா நித்யமேவெவன்று சொல்பவர், நிற்க நிற்க - அவ்வழியிலே தெனியாமல் நிற்கக்கடவர், எ - று. (அரு)

### அநித்தியவாதம்

வேறு.

646. அனித்தமே தத்துவ மென்னு மாத்தனும்  
நினைப்பும் வாசக மும்பொரு ளும்வின  
வனைத்து மக்கணத் தொட்டறக் கெட்டபின்  
னெனைத்துமில் லென்பதெத் தைக்கொண் டெத்தையோ.

(இ - ள்) அனித்தமே - ஸர்வதா அனித்தியமேவ, தத்துவம் - தத்துவ மாகும், என்னும் - என்று சொல்லும், ஆத்தனும் - முக்கியத்தை யுடையவனும், நினைப்பும் - அத்தத்துவத்தை நினைக்கின்ற ஆலோசனையாகி தியானமும், வாசக மும் - அப்படி ஸர்வதா அனித்தியமாகிய அத்தத்துவத்தை மொழிதலும், பொரு ளும் - அப்படி ஸர்வதா அனித்தியமாகிய வஸ்துவும், வின - அதை யொருவன் கேட்கின்றதுமாகிய, அனைத்தும் - இந்நான்கும், அக்கணத்து - அந்த, சமயத்தி லேயே (அதாவது : தக்கணத்தில்), ஒட்டற - பற்றற, (அதாவது: முழுதிலும்), கெட்டபின் - அத்தத்துவப் பிரகாரம் நாசமானபின், எனைத்தும் - யாதொன்றும், இல்லென்பது - ஸர்வதா இல்லையென்பது, எத்தைக்கொண்டு - எந்தவசனத் தைக் கொண்டு, எத்தை - எந்தப்பொருளை, எ - று.

ஸர்வதா அனித்தியம் சாதித்தால் ஒன்றுமில்லை யாகையால் அப்படிச் சாதிப் பதே பிரத்தியகக் விரோதமென்பது இதன் தாற்பரியம். (அசு)

647. கணங்க ணந்தொறும் தோற்றமும் கேடுமாய்த்  
தணந்த தேதத்து வய்நிலை யில்லெனிற  
கணங்க ணந்தொறங் கெட்டவன் கேட்டினை  
யுணர்ந்து சொல்லுமோ வில்லையோ வுண்டெனில்.

## மன்னனுந்தேவியும் மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 297

(இ - ள்) கணங் கணந் தோறும் - சமயஞ் சமயந்தோறும், தோற்றமும் - தூதனமாக வுண்டாவதும் (அதாவது: உத்பாதமும்), கேடும் - (அப்படி உத்பாதமானது தத்சமயத்திலேயே) நாசத்தையடைவதும் (அதாவது: வியமும்), ஆய் - இப்படி உத்பாதவியமாகி, தணந்ததே - சேர்ந்ததே, தத்துவம் - ஸர்வதா அனித்திய தத்துவமாகும், நிலை - த்ரௌவ்யயுக்தமான நிலை, இல்லெனில் - ஸர்வதா இல்லையென்று சொன்னால், கணங்கணந்தோறும் - சமயஞ்சமயந்தோறும், கெட்டவன் - வ்யயமானவன், கேட்டினை - அப்படிச் சமயம் சமயம் தூதனமாகத்தோன்றி வியமான நாசத்தை, உணர்ந்து - ஒருவன் அறிந்து, சொல்லுமோ - சொல்லுவானோ?, இல்லையோ - சொல்லமாட்டானோ?, உண்டு - சொல்லப்பட்டவனுண்டு, எனில் - என்று சொல்லுமிடத்தில், எ - று. (அஎ)

648. அவிந்த வவ்விளக் கேயிரு னைக்கெடச்  
சிவந்து நின்றெரி யும்மெனச் செப்பின  
னிவந்து நின்றொரு வன்சொலு மொன்றிடி  
லுவந்த னித்தமு நித்தமு மொட்டினன்.

(இ - ள்) அவிந்த - அவிந்துபோகப்பட்ட, அவ்விளக்கே - அந்தத் தீபமே, இருளை - அந்தகாரத்தை, கெட - சிறிது நேரம் நீங்கும்படியாக, சிவந்து நின்று - சிவப்பாகியிருந்து, எரியும் - பிரகாசிக்கும், என - என்று, செப்பினன் - திருஷ்டாந்தம் சொல்லப்பட்டவனாகி; சிவந்து நின்று, அதுபோலப் பிரகாசித்து நிமிர்ந்து நின்று, ஒருவன் - நாசத்தையடையப்பட்ட ஒருவன், சொலும் - சொல்லுவான், என்றிடில் - என்று சொன்னால், உவந்து - மகிழ்ந்து, அனித்தமும் - அனித்தியத்தையும், நித்தமும் - நித்தியத்தையும், ஒட்டினன் - சேர்ந்தவனாகும், எ - று.

649. மாய்ந்த வன்கண்ட வப்பொரு ளும்மனத்  
தாய்ந்து தோன்று மவன்சொலு மென்றிடி  
மாய்ந்த னந்தர் மனத்தெப் பொருளையு  
மாய்ந்து சொல்லுவ தாவது மாகுமே.

(இ - ள்) (அப்படி நின்று உணர்ந்து சொல்லும் ஒருவனில்லை) மாய்ந்தவன் - பிரதம ஸமயத்தில் நாசமாகப்பட்டவன், கண்ட - அறிந்த, அப்பொருளும் - அந்தப் பொருளையும், மனத்து - மனதில், தோன்று மவன் - பின் சமயத்தில் உண்டாவவன், ஆய்ந்து - ஆராய்ந்து, சொலும் - சொல்லுவான், என்றிடில் - என்றால், மாய்ந்த - அதற்குமுன் அனாதியாகவே நாசமாகப்பட்ட, அனந்தர் - அனந்தம் பேர்களுடைய, எப்பொருளையும் - எல்லாக்காரியங்களையும், மனத்து - மனதில், ஆய்ந்து - தத்சமய வர்த்தியாயவன் ஆராய்ந்து, சொல்லுவதாவது - சொல்லுகின்றதாவதும், ஆகும் - முடியும், (அப்படிக்குச்



கூடாமையால் பிரத்தியக்ஷ விரோதமும், அப்படிச் கூடுமானால், அது நித்திய ஸ்வரூபமுமாகும்) எ - று. (அக)

650. சித்த முன்னதும் பின்னதூந் தத்தமி  
லத்தி யந்தம்வே ழுகுறிந் சொன்னதா  
மத்தி யந்தம்வே றல்லவே யாய்விடி  
னித்த மொட்டினு னின்றதொன் றுண்மையால்.

(இ - ள்) சித்தம் - மனவெண்ணம், முன்னதும் - முன் சமயத்து நின்றவ னதும், பின்னதும் - மறுஸமயத்தில் தோன்றியவனதும், தத்தம்மில் - தங்கள் தங்களுக்குள், அத்தியந்தம் - மிகவும், வேராகுறில் - ஒன்றுக்கொன்று வித்தியாச மானால், சொன்னது - ஸர்வதா அநித்தியமென்று சொன்னது, ஆம் - ஆகும், அத்தியந்தம் - மிகவும், வேறல்லவேயாய்விடின் - வித்தியாசப்படாதனவாய் ஒத் திருந்தால், நின்ற - ஸ்திரமாகநின்றது, ஒன்று - த்ரௌவ்யயுக்தமாகிய ஒன்று, உண்மையால் - இருக்கின்றபடியால், ரித்தம் - நித்தியத்தையும், ஒட்டினுன் - (அவன்) பொருந்தினவனாகும், எ - று. (க0)

651. அறிவ னாங்கிரண் டும்மறி யும்மெனி  
லறிவ னுமவன் யார்கொ லறிந்திலோம்  
நெறியி னாற்றவஞ் செய்துநின் றோடியா  
னறிவ னென்றிடி லாங்கவ னில்லையே.

(இ - ள்) அறிவன் - ஞானியானவன், ஆங்கிரண்டும் - அப்படி முன் ஸம யம் பின் ஸமயமாகிய விரண்டின் காரியத்தையும், அறியும் - தெரிந்துகொள்ளும், எனில் - என்று சொல்லுமிடத்தில், அறிவனுமவன் - அப்படி ஞானியாகப்பட்ட வன், (கூணவிநாச ஸ்வரூபமாகிய ஸர்வதா அநித்தியத்தவத்தில்), யார் கொல் - எவரோ?, அறிந்திலோம் - தெரிந்திலோம், நெறியினால், கிரமத்தினால், தவஞ்செய்து - தபத்தை செய்து, நின்று - த்ரௌவ்யயுக்தமாகி நின்று, ஓடி யான் - ஈடித்திருப்பவன், அறிவன் - ஞானியாகும், என்றிடில் - என்று சொல்லு மிடத்தில், ஆங்கவன் - அப்படி நித்தியமாயுள்ளவன், இல்லை - அத்தத்துவத்தில் இல்லை, எ - று. (கக)

652. வாரி யோட்டில் வலாகரித் திட்டபோற்  
பார மீதைகள் பத்தும் பயின்றவத்  
தார்வத் தோடு மறித்தறி வெய்திடி  
னேரி னித்தமு மொட்டின னாகுமே.

## மன்னாந்தேவியும் மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 299

(இ - ஷ) வாரியோட்டில் - நீர் ஓடையில், வலாகு - கொக்கானது, அரித் திட்டதேபோல் - தனக்குபயோக மில்லாவஸ்துவை நீக்கித் தனக்கு வேண்டும் வஸ்துவைக் கிரகிப்பதுபோல், (புத்தனாகற்பாலோன், போதிசத்துவன் சம்சாரத் துணின்னு) பாரமீதைகள் பத்தும் - பத்துவிதமான பாரமீதைகள் என்னும் குண நிறைவுகளை, பயின்று - அப்பியசித்துப் பெற்று, அவத்து - அவஸ்து அல்லது நிர்வாணமடைய வேண்டுமென்ற, ஆர்வத்தோடு - விருப்பதுடன், மறித்து - திரும்பவும் (தன் இஷ்டப்படியே, பாரமீதைகளையடைந்ததால் புத்தனாகப் பிறந்து) அறிவு - போதி அல்லது ஞானத்தை, எய்திமுன் - பெறுவானாகில், நேரில் - (அந்தப் புருஷன்) நேராகவே, நித்தமும் - நித்தியத்தையும், ஒட்டின னாகுமே - பொருந்தினவனாகும், எ - று.

ஒரே புருஷன் போதி சத்துவனாய்ப் பாரமீதைகள் என்ற சொல்லப்படும் பத்துக் குணங்களைப் பூர்த்திசெய்து, மறுஜன்மத்தில் புத்தனாகப்பிறந்து போதியடைந்து நிர்வாணம் பெறுவானாகில் சுண்ணிகவாதத்தின்படி அனித்தியனாயிராமல் நித்தியனாகவும் ஆகிறான்.

பாரமீதை பத்தாவன: தானம், சீலம், சுஷ்மை, வீரியம், தியானம், பிரஜ்ஞை, உபாயம், தயை, பலம், ஞானம். இவைகள் பெருகி நிறைதல் பாரமீதையாம்.

“கபிலையம்பதிய

னளப்பரும் பாரமீதை யளவின்று நிறைத்துப்

போதி மூலம் பொருந்திவந் தருளித்

தீதறு நால்வகை வாய்பையும் தெரிந்து”

என்று மணிமேகலை வஞ்சிமாநகர்புக்க காதையிலும், (41—48).

“ஆதி முதல்வன் போதி மூலத்து

நாத னாவோ னளிரீர்ப் பரப்பி

னெவ்வமுற் றுன்றன தெவ்வந் தீரெனப்

பெளவத் தெடுத்தப் பாரமீதை முற்றவு

மறவர சாளவு மறவாழி யுருட்டவும்

பிறவீதோ றுதவும் பெற்றிய ளென்றே”

என்று - மணிமேகலை - தவத்திறம்பூண்டு தருமங்கேட்ட காதை (23-28)—யிலும் கூறியுள்ளதைக் காண்க.

சுமேதா (போதிசத்துவனும்) தீபங்கீர புத்தனும் என்ற - ஜாதக கதையில் சுமேதா - ‘நான் புத்தனாக வேண்டில் என்ன செய்ய வேண்டும்’ என்று யோசித்து தானம், முதலாகிய பத்துப் பாரமீதைகளை ஒவ்வொன்றாகப் பூர்ணமாகப்

பெற்று மறு ஜன்மத்தில் கௌதமபுத்தனாக அவதரித்தான் - என்று சொல்லி யிருப்பதையும் காண்க.

(Buddhist Birth Stories or Jataka Tales translated by T. W. Rhys Davids.)

வலாகம் என்பது அம் - விசுதி குறைந்து வலாகு என நின்றது. (கஉ)

653. வெந்த ஓட்டில் விழுந்தவத் துள்ளிபோல்  
வந்த பாவனை யோடவன் மாயுமேல்  
மைந்து போனவ னல்லன்மற் றார்கொலோ  
பந்த மொன்றிலாப் பாழ்முத்தி நாதனே.

(இ - ன்) வெந்த ஓட்டில் - அக்கினியில் காய்ந்த ஓட்டில், விழுந்த - வீழ்ந்ததாகிய, அத்துள்ளிபோல் - அந்த நீர்த் துளியைப்போல், வந்த - வரப் பட்ட (அல்லது) உண்டாகிய, பாவனையோடு - பரிணமத்தோடு, அவன் - அவ் வொருவன், மாயுமேல் - அகணத்தின் நாசமாவானேயானால், மைந்துபோனவன் - ஒருவன் பெற்றுகூடும் அல்லது மயக்கமுற்றுகூடும் மாய்ந்து போனவன், அல் லன் - அல்லாதவனாகும், (ஆகையினால்), பந்தமொன்றில்லா - யாதொரு பந்தமு மில்லாத, பாழ் - பாழாகிய, முத்தி - அவர்களால் சொல்லும் நிர்வாணத்திற்கு, நாதன் - உரித்தானவன், யார்கொல் - எவனோ?, எ - று.

வலி - அழகென்றேனும், அல்லது தெளிவென்றேனும் பொருள்தரும். யார்கொல் என்பது - யார்கொலாம் என்றும் சில பிரதிகளில் பாட பேதமாகக் காணப்படும். (கங்)

654. ஆத லாலனித் தம்பிடித் தாத்தனும்  
போதி யானையும் போக வெறிந்தவ  
ரோது நூல்களு மொட்டறக் கெட்டபின்  
யாதி னுணிலை யாமை நிறுத்துவார்.

(இ - ன்) ஆதலால் - ஆகையினால், (இந்த விரோதமெல்லாம் அறியாமல்), அனித்தம் பிடித்து - ஸர்வதாவனித்தியமே தத்துவமென்றுறுதியாகப் பிடித்து, ஆத்தனும் - முக்கியமாகிய, போதியானையும் - புத்தனாகிய விறைவனையும், போக - அனித்தியமாகும்படி, எறிந்து - கெடுத்து, அவர் - அந்த கணவநாசம் தத்துவ மென்று சொல்பவர்களால், ஓதும் - சொல்லப்பட்ட, நூல்களும் - சாஸ்திரங்களும், ஒட்டற - ஒட்டுதலின்றி முழுதும், கெட்டபின் - ஸர்வதா அனித்தியமானதால் கெட்ட பிறகு, யாதினால் - எதனால், நிலையாமை - அனித்தியத்தை, நிறுத்து வார் - ஸ்தாபிப்பார்கள், எ - று. (கச)

வேறு.

655. நவ்வெனச் சொல்லினான் சொன்ன வந்நவு  
மவ்வவக் கணத்திலே யழிந்து போதலால்  
நவ்வையே நவ்வையே நவ்நிறி னல்லது  
மொவ்வினை யனித்தமென் பார்கள் மூட்டிடார்.

(இ - ள்) நவ்வெனச் சொல்லினான் - ஸர்வதா அனித்தியமென்றே தத்து வத்தை ஸாதிப்பவர்கள் நமோவென்று சொல்லவேண்டி அதன் பிரதம அக்ஷர மாகிய நகரத்தை நவ்வென்று சொன்னவனும், சொன்ன - அவனாற் சொல்லப் பட்ட, அந்நவும் - அந்த நகரமும், அவ்வக்கணத்திலே - அந்தந்த ஸமயத்திலே, அழிந்துபோதலால் - ஸர்வதா அனித்தியத்தால் நாசமாவதால், அனித்தியமென் பார்கள் - அனித்தியமென்னும் அந்த அனித்தியவாதிகள், நவ்வையே நவ்வையே - நகரத்தையே நகரத்தையே, நவ்நிறினல்லது - சொல்வதேயல்லாமல், மொவ்வினை - மோவென்னுமக்ஷரத்தை, மூட்டிட்டார் - சொல்ல முடியாதவர்களாக அத்தத்து வத்தாலாகா நின்றார்கள், எ - று. (கூடு)

656. வாசத்தைப் போல்வரு மென்னின் மாமலர்  
நாசத்தைச் செலாதமுன் னண்ணு மொட்டிடை  
வாசத்தை வைத்துப்பின் மாயு மாறுபோல்  
பேசிறுண் டோபிறி தோடு நிற்கவே.

(இ - ள்) வாசத்தைப்போல் - வாசனைபோல, (அதாவது: மலர்ந்த புஷ்ப மானது மாய்ந்துபோனால் அந்தப் புஷ்பத்தினது வாசனையானது மறுபடி உண் டாகி மலர்கின்ற புஷ்பத்திற்கு வருவதுபோல்), வரும் - முதற் சமயத்தில் நக ரத்தைச் சொன்னவன் மாய்ந்துபோக அந்த வாசனையறிந்து மோகாரத்தைச் சொல்பவன் பிறக்கும், என்னின் - என்றால், மாமலர் - மலர்ந்த புஷ்பமானது, நாசத்தைச் செலாத முன் - நாசமடையாததற்கு முன்னமே, நண்ணும் - பக்கத் தில் சேர்ந்திரா நின்ற, மொட்டிடை - மொக்கினிடத்தில், வாசத்தை - தனது வாசனையைப்போன்ற வாசனையை, வைத்து - ஸ்தாபித்து, பின் - பிறகு, மாயு மாறுபோல் - நாசமடைவதுபோல், பிறிதோடு - நுதனமாகப் பிறக்கும் வேறொருவ னோடு, பேசிறு - பேசப்பட்டது, உண்டோ - உண்டாருமோ?, நிற்க - இது நிற்க, எ - று. (கூக)

657. முற்கணத் துரைத்தவன் முடிந்த போழ்தினிற்  
பிற்கணத் துரைப்பவன் பிறக்கு மென்றலான்  
முற்கணத் தவனோடு பிற்க ணத்தவ  
னிற்ருமென் றரைத்தடி னித்த மாகுமே.

(இ - ன்) முற்கணத்து - அதித் ஸமயத்தில், உரைத்தவன் - சொன்னவன், முடிந்த போழ்தினில் - நாசமடைந்த போதே, பிற்கணத்து - பவிஷ்யத் ஸமயத்தில், உரைப்பவன் - அதறிந்து சொல்பவன், பிறக்கும் - பிறப்பான், என்றலால் - என்று சொல்வதினால், முற்கணத்தவனொடு - ப்ரதமஸமயவர்த்தியோடு, பிற்கணத்தவன் - உத்தரஸமயவர்த்தியாபவன், நிற்குமென்று - நிற்பா எனென்று, உரைத்திடில் - சொல்லுமிடத்தில், நித்தமாகும் - நித்தியமுமாகப்பட்டதாகா நின்றது, எ - று. (கௌ)

658. நல்வினைச் செயநினைத் தான்செ யான்பினை  
யவ்வினைச் செய்தவ னதன்ப யன்றுவா  
னிவ்வகை யனித்தமே யென்று ரைப்பவர்  
செய்யுநல் வினைகளும் பயனு மில்லையே.

(இ - ன்) நல்வினை - நன்மையாகிய புண்ணிய வினையை, செய - முன் ஸமயத்தில் செய்ய வேண்டுமென்று, நினைத்தான் - நினைத்தவன், செயான் - அந்நல்வினையைச் செய்யமாட்டான், பினை - பின் ஸமயத்தில், அவ்வினை - அப் புண்ணிய வினையை, செய்தவன் - இயற்றியவன், அதன் பயன் - அப்புண்ணிய வினையின் பலனை, துவான் - அனுபவிக்கமாட்டான், இவ்வகை - இந்தப் பிரகாரமாக, அனித்தமே யென்று - ஸர்வதா அனித்தியமே தத்துவமாகுமென்று, உரைப்பவர் - சொல்பவர்கள், செய்யும் - செய்கின்ற, நல்வினைகளும் - புண்ணிய வினைகளும், பயனுமில்லை-அவைகளின் பலனுமில்லாமல் போகும், எ - று. (கௌ)

659. மறித்தது விதுவென வுணரு மவ்வுணர்  
வறக்கெடு மனித்தத்து ளில்லை யாமெனி  
லறக்கெட வேற்றின விளக்கை யஃதெனு  
மறித்துணர் வுணர்வதும் மயக்க மாகுமே.

(இ - ன்) மறித்து - திரும்பி, அது - அந்த வஸ்துவானது, இதுவென - இதுதான் என்று, உணரும் - அறியும்படியாகிய, அவ்வுணர்வு - அந்தப் பிரத்திய பிஜ்ஞானமானது, அறக்கெடும் - ஸர்வதா நாசமடைகின்ற, அனித்தத்துள் - அனித்திய தத்துவத்தில், இல்லையாம் - இல்லாததாகும், எனில் - என்றால், அறக்கெட - இருளானது பற்றற நீங்கும்படியாக, ஏற்றின - ஏற்றப்பட்ட, விளக்கை - தீபத்தை, அஃதெனும் - அதுதானென்கின்ற, உணர்வு - அறிவால், மறித்து - திரும்பவும், உணர்வதும் - அறிகின்றதும், மயக்கமாகும் - பிராந்தமாகும், எ - று.

660. தவ்வியந் தேசமே கால பாவமென்  
றவ்வியம் பிடித்தந்த விளக்கி தென்றெழு



## மன்னனுந்தேவியும் மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 303

மெவ்வகை யுங்கெடி னிதுவ தென்றெழு

மவ்வது மிதுவிற்பே ரறிவு மில்லையே.

(இ - ள்) தவ்வியம் - திரவியமும், தேசம் - கேஷத்திரமும், காலம் - காலமும், பாவமென்று - அத்திரவ்யத்தினுடைய பாவமும் என்று, (இந்நான்கிலை), அவ்வியம் - அழியாத தன்மையாகிய த்ரௌவ்ய யுத்த தன்மையை, பிடித்து - சேர்ந்து, அந்த விளக்கு - அந்தத் தீபமானது, இவென்று - இதுதானாகுமென்று, எழும் - உண்டாகின்ற, (பிரத்தியபிஜ்ஞானமானது), எவ்வகையும் - ஸர்வதா, கெடின் - நாசமடைந்து அனித்தியமானால், இது - இப்பொருளானது, அது வென்று - அதுதானென்று, எழும் - உண்டாகின்ற, அவ்வதும் - அந்த நிச்சய ஸ்வரூபமும், இதுவின் பேர் - இப்பொருளினுடைய பெயரும், அறிவும் - (இவற்றின் தன்மைகளை அறியும் சக்தியாகிய), பிரத்தியபிஜ்ஞான ஸ்வரூபமும், இல்லை - அத்தத்துவத்தாலில்லை, எ - று. (க00)

661. அன்றுநாம் பிரிந்தன மடிக டாமிவ

ரின்றுவந் தாரென வுரைத்தி யாவருஞ்

சென்றறிந் திறைஞ்சுவ தெவ்வ நிவின

லொன்றநின் றிடாவகை யுரைக்கு றாலினர்.

(இ - ள்) ஒன்று நின்றிடாவகை - ஸர்வதாவனித்யஸ்வரூபத்தை, உரைக்கும் - சொல்லும், றாலினர் - சாஸ்திரத்தையுடையவர்கள், அன்று - அந்நாளில், நாம் - நாம், பிரிந்தனம் - இவரை விட்டு நீங்கினோம், அடிகள் தாம் - அந்தக் குருக்கள் தாம், இவர் - இவராகும், இன்று - இப்பொழுது, வந்தார் - இவ்விடத்தில் வந்தார்கள், என - என்று, உரைத்து - சொல்லி, யாவரும் - எவர்களும், சென்று - அவரிடம் சென்று, அறிந்து - அவர்தானென்று அறிந்து, இறைஞ்சுவது - வணங்குவதானது, எவ்வறிவினில் - எந்த ஞானத்தினில்?, எ - று. (க0க)

வேறு.

662. முன்னைக் கணத்தி னிறந்தவனும் முடிந்த கணத்து நின்றவனும்

பின்னைக் கணத்துப் பிறப்பவனும் பிறிது பிறிதே யுறவில்லை

பென்னிற் றடுமாற் றதுவில்லை யிவற்றைக் கொண்டு விடுமொருவன்

றன்னைக் காணோ மாதலினுந் தடுமாற் றவர்க்குத் தடுமாற்றே.

(இ - ள்) முன்னைக்கணத்தின் - பூதசமயத்தில், இறந்தவனும் - நாசமடைந்தவனும், முடிந்த கணத்து - வர்த்தமான சமயத்தில், நின்றவனும் - இருந்தவனும், பின்னைக்கணத்து - பவிஷ்யத் சமயத்தில், பிறப்பவனும் - பிறக்கின்றவனும், பிறிது பிறிதே - வேறு வேறே, உறவில்லை - ஒருவருக் கொருவர் பந்த

யில்லை, என்னில் - என்று சொல்லுமிடத்தில், தடுமாற்றது - ஸம்ஸாரமானது, இல்லை - உண்டாவதில்லை, இவற்றைக்கொண்டு - இந்த ஸம்சாரத்தில் பிறந்து, விடும் - கருமங்களை நீக்கிவிடும், ஒருவன் தன்னை - ஒரு நித்தியமான ஆத்மனை, காணும் - அவ்வனிய தத்துவத்தில் காண்கிலோம், ஆதலின் - ஆகையினால், (இப்படி ஸர்வதாவநித்திய தத்துவஞ் சொல்லுவார்களாகி), தடுமாற்றவர்க்கு - இப்படித் தடுமாறப்பட்டவர்களுக்கு, தடுமாற்றே - இச்சம்ஸாரப்பிரமணமே, (அதாவது: மோக்ஷமில்லை), எ - று.

உம் - அசை.

(க௦௨)

663. தானஞ் சீலந் தவந்தருமந் தயாக்க டம்மாற் றடுமாற்றில்  
வானின் மண்ணிற் பிறந்திறந்து வந்து வீடு பெறுமொருவன்  
ருனங் கிலனென் பாரவர்க்குத் தடுமாற் றறுத்து வீட்டினைப்பெற்  
ருனென் றுல்சொற் பொருளின்றே லாரோ வீடு பெறுவாரோ.

(இ - ள்) தடுமாற்றில் - இச்சம்ஸாரத்தில், தானம் - தானமும், சீலம் - சீலமும், தவம் - தபமும், தருமம் - தருமங்களும், தயாக்கள் தம்மால் - ஜீவதயவு முதலாகிய காரணயாதிகளாகிய இவற்றால் (அதாவது: தானஞ் செய்வதாலும், சீலாச்சாரத்திற் பொருந்துவதாலும், தவஞ்செய்தலாலும், தர்மங்களிற் பொருந்துவதாலும், ஜீவதயை முதலியவற்றைச் செய்வதாலும்), வானில் - தேவலோகத்திலும், மண்ணில் - பூமியிலும், பிறந்து இறந்து - தோன்றியும் மறைந்தும், (அதாவது: தேவவுலகிற்றேன்றி அப்யுத்பலனனுபவித்து நீங்கியும், மண்ணிலுக் கிழிந்து செத்திரத்தில் தர்ம கண்டங்களில் உச்சைர்வம் சோத்பூத மனுஷ்யராயவதரித்து நீங்கியும்), வந்து - தக்கபருவம் வந்து, வீடுபெறும் - கர்மகூடியஞ் செய்து முக்தியடையும், ஒருவன்தான் - ஒரு ஆத்மனாவன்தான், அங்கு - அனான்ம வாத்தாகிய அந்தக் கண்ணிகேகாந்த வாத்தவனித்திய தத்துவத்தில், இலன் - இல்லாதவனாகும், என்பார் - என்று கண்ணிவிநாசமும் அனான்மையும் சொல்லுபவராகிய, அவர்க்கு - அந்தக் கண்ணிகவாதிகட்கு, தடுமாற்று - இச்சம்ஸாரத்தை, அறுத்து - ஒருவன் கெடுத்து, வீட்டினை - மோட்சத்தை, பெற்றான் - அடைந்தான், என்றால் - என்று சொன்னால், சொல் - அப்படிப்பட்ட வசனம், பொருள் - தன்னால் குறிக்கப்பட்ட அவ்விதமான நித்யப்பொருள், இன்றேல் - அத்தத்துவத்திலில்லையானால், (அந்த வசனத்திற்குப் பொருள் இல்லையாகையால்), வீடுபெறுவார் - அத்தத்துவ வறிவால் மோட்சமடைவோர்கள், யார் - எவர்கள்?, (ஒருவருமடையார்), எ - று.

(க௦௩)

664. எல்லா வகையுங் கெட்டுள்ளத் தில்ல தந்தக் கணத்துதித்து  
வல்லே வரும்ச சந்தானம் முடியுங் கணத்து வந்ததற்கோ

## மன்னனுத்தேவியும்மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 305

வெல்லா வகையு மின்னாபவந் தெய்து மதற்கோ வீடென்ற  
னில்லா தந்தத் ததுபோத லியல்பே நின்ற வதற்கென்னில்.

(இ - ள்) எல்லாவகையும் - சமஸ்தவிதத்திலும், (ஸகல விதாயங்களும்),  
கெட்டி - உள்ளஸ்கந்தம் வியமடைந்து, உள்ளத்து - மனதில், இல்லது - இல்  
லாததாகியது, அந்தக்கணத்து - அந்த ஸமயத்திலேயே, உதித்து - உத்பவித்து,  
வல்லே - சிக்குரமாக, (அதாவது: ஸமயம் ஸமயந்தோறும்), வரும் - நூதனமாக  
வாப்பட்டதாகிய, இச்சந்தானம் - இவ்வரிசையானது, முடியுங்கணத்து - முடி  
வடையும் சமயத்தில், வந்தத்தற்கோ - வாப்பட்டதற்கோ (அல்லது), எல்லா வகை  
யும் - ஸமஸ்த விதத்திலும், இன்றாய் - இச்சந்தான சம்பந்தமின்றிப் பிரதமத்தி  
லிருந்து இல்லாதனவாகி, வந்தெய்துமதற்கோ - புதிதாய் வந்தடையப்பட்ட  
தற்கோ, வீடு - மோகும், என்றால் - என்று கேட்குமிடத்தில், அந்தத்தது - சந்  
தான அந்தியத்திலுள்ளது, நில்லாது - யாதொன்றும் நிலையில்லாமல், போதல் -  
நீங்கிவிநாசமாவதே, இயல்பு - ஸ்வபாவமாகும், நின்ற - பிறகு நூதனமாக வந்து  
நின்ற, அதற்கு - அத்தத்துவத்திற்கு, என்னில் - என்று சொல்லுமிடத்தில்,  
எ - று.

இதுவும் பின்வரும் கவியும் குளகம்.

(405)

665. அந்தத் ததன்பின் வருங்கந்த மதற்கு வீடு தானாகில்

முந்தைக் கணங்கொடவஞ்செய்து முடிந்தா ரென்ன பயன்பெற்றார்  
சிந்திப் பில்லான் றவந்தன்ன யறியா நல்லோர் செறிவில்லான்  
வந்தும் பரிந்தும் வீடெய்தும் பான்மைக் கிந்தப் பாழ்வீடே.

(இ - ள்) அந்தத்ததன் - சந்தானமுடிவின், பின் - பிறகு, வரும் -  
வாப்பட்ட, கந்தமதற்கு - கந்தத்திற்கு, வீடுதானாகில் - மோகும்மென்றால்,  
முந்தைக்கணங்கொள் - அதீதஸமயங்களில் கைக்கொள்ளும், தவம் - தவம் முத  
லானவைகளை, செய்து - செய்து, முடிந்தார் - முடிந்தவர்கள், என்ன பயன் -  
என்ன பலத்தை, பெற்றார் - அடைந்தார்கள், தவந்தன்னை - தபமுதலானவை  
களை, சிந்திப்பில்லான் - ஒன்றும் நினைவாதவனும், அறியான் - அதை இன்ன  
தென்று நினைத்துச் செய்தறியாதவனும், நல்லோர் செறிவில்லான் - நல்லோர்  
சேர்க்கையில்லாதவனும், வந்தும் - கடைசியாக வந்தும், பரிந்து - பந்தங்களை  
நீங்கி, வீடெய்தும் - மோட்சமடையும், பான்மைக்கு - பக்குவத்திற்கு, இந்தப்  
பாழ்வீடே - (ஒன்றுமில்லாது நாசமாதலே நிர்வாணமென்று சொல்லுகிற) இந்தப்  
பாழ்வீடே தகுதியாகும், எ - று.

ஸ்வதா அனித்தியமாதலால் யாதொரு பொருளும் திரும் இல்லை யென்பது  
இதனால் பெறப்படும்.

(406)

அனித்திய அனன்மவாதக்களைப் பொருந்திய பெளத்த தரிசனத்தில் மோக்ஷமானது வீடு - நிர்வாணம் - என இருவகையால் கூறப்பட்டுள்ளது. (1) பிறப்பு பிணி மூப்பு சாக்காடு இவைகளுக்கு முதற்காரணமாகிய அவித்தை முதலாகிய பன்னிரு பாகுபாடுடைய பவசந்தானம் மீண்டு பிறப்பின்றி முடிவதே நிர்வாண மென்றும் - (பவநிரோதோ நிப்பாணம்.) (2) மிகவும் மேலான சுவர்க்க சுகமும் தோன்றிக் கெடுவதாகையால் இடையும் மீறினதான மீட்சியில் பேரின்பமே - வீடு அல்லது நிர்வாணமென்றும் அம்மார்க்கத்தினர் சொல்லுவர். (Buddha and the 'Gospel Buddhism'—by Ananda Coomaraswamy—pp. 126 — 136; Buddhism by Mrs. Rhys Davids, p. 195.)

“பேதைமை செய்கை யுணர்வே யருவுரு  
வாய் லாறே நுகர்வே வேட்கை  
பற்றே பவமே தோற்றம் வினைப்பய  
னீற்ற வகுத்த வியல்பீ ராறும்”

பவசந்ததி யெனப்பெயர். இவைகளுள் முன்னது பின்னதைக் காரண காரிய சம்பந்தமாய் உண்டு பண்ணிச் சம்சார சுழற்சியைப் பண்ணும். இச்சுழற்சிக்குக் கர்த்தாவாகிய ஆன்மா ஒருவனுமில்லை.

“பண்ணுந ரின்றிப் பண்ணப் படாதா  
யானு மின்றி யென்னது மின்றி  
வினையும் பயனும் பிறப்பும் வீடு  
மினையன வெல்லாந் தானே யாகி.”

என்று கூறியுள்ளதைக் காண்க. (மணிமேகலை - 30 - பவத்திற மறுகெனப்பாவை நோற்றகாதை.)

இக்காதையிலேயே - வீட்டினதில்லு அடியில் வருமாறு கூறப்பட்டுள்ளது :

பேதைமை மீளச் செய்கை மீளுஞ்  
செய்கை மீள வுணர்ச்சி மீளு  
முணர்ச்சி மீள வருவுரு மீளு  
மருவுரு மீள வாயின் மீளும்  
வாயின் மீள ஆறு மீள  
மூறு மீள நுகர்ச்சி மீளு  
நுகர்ச்சி மீள வேட்கை மீளும்  
வேட்கை மீளப் பற்று மீளும்  
பற்று மீளக் கருமத் தொகுதி  
மீளும் கருமத் தொகுதி மீளத்

## மன்னனுந்தேவியும் மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 307

தோற்ற மீனும் தோற்ற மீனும்

(1) பிறப்பு மீனும் - - - - -

(119—130.)

என்றதில் காரணம் கெடக் காரியம் கெட்டுச் சந்தி யொழிதல் இயல்பென்பதும், இவ்வாறே காரணமில்லாதொழித்துக் காரியத்தை யழித்து பவவிநாசஞ் செய்வதே வீட்டியல்பு என்பதும் விளங்கும்.

666. இட்ட மாறும் விட்டுமேற்கோ ளழிந்து தன்சொன் மாறாகித் திட்ட மூன்றும் மறுதலைப்பத் தேரூ தனித்த மென்பான்றன் சட்டர் கெட்டே போயிடுகத் தடுமாற் றறுத்து வீடெய்துஞ் சிட்டர் சொற்க தஞ்சித்தே யனித்த மென்பார் திருவறமே.

(இ - ள்) இட்டமாறும் - ஆறு இஷ்டங்களும், விட்டு - விடுபட்டு விரோதமாகி, மேற்கோள் - அதன் மேற் சொல்லும் திருஷ்டாந்தமும், அழிந்து - கெட்டு, தன் சொல் - தனது வசனமும், மாறாகி - மாறுபாடாகி, திட்ட மூன்றும் - திருஷ்டாந்தங்கள் மூன்றும், மறுதலைப்ப - மாறுபாடாகவும், தேரூது - தெளியாமல், அனித்தமென்பான் - ஸர்வதா அனித்தியமே தத்துவமென்று சொல்பவன், தன் சட்டர் - தன்னுடைய மேன்மையானது, கெட்டே போயிடுக - அத்தத்துவப் படி விநாசத்தையே அடைக, தடுமாற்ற - ஸம்சாரத்தை, அறுத்து - கெடுத்து, வீடெய்தும் - மோகநுமடையும், சிட்டர் - ஷூஷ்டர்களாகிய, கதஞ்சித்து - ஒரு பிரகாரத்தினால், அனித்த மென்பார் - பொருள் அனித்தியமென்று சொல்லபவரது, சொல் - வசனமானது, திரு - அழகிய, அறம் - தருமமாகும், ஏ - று. (க0சு)

வேறு.

667. வயிரமொன் றுடையன் வையத் துயிர்கண்மேன் மாயை மைந்தன் செயிர்விடத் தயாமுன் னோரா னறக்கெடு மனித்தஞ் சொன்ன னுயிரினை யில்லை யென்ற னுனரினை யுண்க வென்றான்

\*பயிரினுற் கொலையுஞ் சொன்னான் முத்தியும் பாழென் றிட்டான்.

\* கொல்லான் புலால் மறுக்க வேண்டியிருக்க 'ஊனினைத்தின்க' வென்றும், 'கொல்லாதிருங்கள்' என்றும் சொன்னதால் - கோறல் குற்றமென்பது - வசன மாத்திரமே; ஆகையால் "பயிரினுற் கொலையும் சொன்னான்" என்றார் ஆசிரியர்.

உலகத்து ஜீவன்களின்மேல் அன்பு கூர்ந்து, தயவீல் அவர்கள் துன்பம் நீக்கித் தருமவழி காட்டுவதற்கே புத்தன் உலகில் அவதரித்தான் என்று கொள்ளும் மத்திற்கு மாறாக உயிரை யில்லையென்றும் ஊனினைத்தின்கவென்றும் சொன்ன



(இ - ள்) மாயைமைந்தன் - மாயாதேவியின் புத்திரனாகிய புத்தன், வயிர மொன்றுடையன் - சலஞ் சாதித்த லொன்றையே மிகவுமுடையன், வையத்து - இவ்வலகில், செயிர்விட - துன்பம் நீங்க, முன் - முன்னே, உயிர்கள் மேல் தயா - ஜீவன்களின்மேலுள்ள தயவை, ஓரான் - அறியான், அறக்கெடும் - ஸர்வதாநாச மாகும், அனித்தம் - அனித்தியத்தை (அனித்தியம்), சொன்னான் - சொல்லி னான், உயிரினை - ஜீவினை (அனன்மவாதத்தால்), இல்லையென்றான் - இல்லையென் றுஞ் சொன்னான், ஊனினை - மாமிசத்தை, உண்கவென்றான் - உண்ணுகவென் றுஞ் சொன்னான், பயிரினால் - (இவ்வாறு கூறிய) பொருளற்ற சொற்களால், கொலையும் - கொலையையும், சொன்னான் - சொல்லினான், முத்தியும் - மோட்ச மும், பாழென்றிட்டான் - ஸர்வதா ஒன்றுமில்லாமல் நாசமாத்தலென்றுஞ் சொன்னான், ஏ - று.

பயிர் - பொருளற்ற மிருக கூச்சல்.

(க0௭)

அவாச்சியவாதம்.

668. அவாச்சிய மாதற் சொல்லாற் பொருளின்மே லறிவெ ழாமை  
அவாச்சிய மென்று சொல்லார் பொருளின்மே லறிவெ ழுந்த  
தவாச்சிய மென்று சொல்லாற் சொல்பபடாப் பொருளு முண்டோ  
வவாச்சிய பக்கன் நன்சொன் மாறுமாய்க் கதஞ்சித் தாய்த்தே.

(இ - ள்) அவாச்சியமாதல் - ஸர்வதா அவாச்சியமாவது, சொல்லால் - வசனத்தினால், பொருளின்மேல் - வஸ்துவின்மேல், அறிவு - ஞானமானது, எழாமை - உண்டாகாமையாகும், பொருளின்மேல் - வஸ்துக்களின்மேல், அறிவு - ஞானம், எழுந்தது - உண்டாகிச் சொல்லப்பட்டதை, அவாச்சியமென்று - அவாச் சியமாகுமென்று, சொல்லார் - சொல்லமாட்டார்கள், அவாச்சியமென்று - இது அவாச்சியமே யென்று, சொல்லால் - வசனத்தினால், சொல்பபடா - சொல்ல முடியாத, பொருளும் - திரவியமும், உண்டோ - இருக்கின்றதோ?, அவாச்சிய பக்கன் - அவாச்சியமேவதத்துவமென்று சொல்லுபவன், தன்சொல் - தன் னுடைய வசனமே, மாறுமாய் - அவனுக்கு விரோதமுமாகி, கதஞ்சித்தாய்த்து - கதஞ்சித் அவாச்சிய மென்றாயிற்று, ஏ - று.

(க0௮)

தால் “மாயைமைந்தன் வைரமொன்றுடையன் வையத்துயிர்கண்மேல் தயாமுன் றோரான்” - என்றுங் கூறினார் ஆசிரியர்.

பயிரினால் என்பதற்கு விலங்கு நீர்மைகொண்டு என்று பொருள் கூறுவோரு முளர். பயிர் - விலங்குகாலி. ‘ஊனினை உண்க’, என்பதில் கொலைக் குறிப்புக் கரந்து புலனாவதாலும், கொலையைக் கரவாக அறிவுறுத்துவதும் மக்கட்டன்மை யிழந்த விலங்கு நீர்மையாகலானும் ‘பயிரினால்’ என்றார்.

**மன்னனுந்தேவியும் மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 309**

669. மதுரமென்றுரைத்த சொல்லான் மதுரந்தான் வசிக்கப் பட்டு  
மதுரத்தின் விகற்ப மெல்லாம் வைத்தறி வறிந்த வண்ணம்  
மதுரச்சொற் சொல்ல மாட்டா தாதலா லவாச்சி யம்மாம்  
மதுரந்தான் மதுரச் சொல்லாற் சொல்பபடும் சொல்பப டாதாம்.

(இ - ள்) மதுரமென்று - மாதூரியமென்று, உரைத்த - சொல்லப்பட்ட, சொல்லால் - வசனத்தால், மதுரந்தான் - மாதூரியந்தான், வசிக்கப்பட்டு - வசிகரமாகிக் கிரகிக்கப்பட்டு, மதுரத்தின் - அத்தித்திப்பினுடைய, விகற்பமெல்லாம் - வித்தியாசமெல்லாம், வைத்து - ராஸநேந்திரியத்தில் வைத்து, அறிந்த வண்ணம் - மனதறிந்த விதாயமாக, மதுரச்சொல் - மதுரமென்றசொல், (அந்தத் தித்திப்பினுடைய பேதவசனத்தால்), சொல்லமாட்டாதாதலால் - சொல்ல முடியாதாகையால், அவாச்சியம்மாம் - அவாச்சியமாகும், மதுரந்தான் - அந்த மாதூரியந்தான், மதுரச்சொல்லால் - மாதூரியமென்கிற சொல்லினால், சொல்பபடும் - வசனிக்கவும் படும், சொல்பபடாதாம் - தித்திப்பின் பேதப்படி சொல்ல முடியாததாமாகும், எ - று. (க0க)

670. வையத்து வார்த்தைக் கெல்லாம் வாச்சிய மில்லை யாகில்  
பொய்யைத்தா முரைக்கின் ழார்க ளாவரிப் பூத லத்தார்  
மெய்யைத்தா னாலுஞ் சொல்லா துணர்வுமேவே ழுதல் வேண்டும்  
வையத்து வழக்கு னாலோ டிவனுமா ழுயி னானே.

(இ - ள்) வையத்து - இந்த வுலகத்தில் உண்டான, வார்த்தைக்கெல்லாம் - வசனங்களுக்கெல்லாம், வாச்சியம் - வசனத்தால் குறிக்கப்பட்ட பொருள், இல்லை யாகில் - இல்லாவிட்டால், இப்பூதலத்தார் - இப்பூமியிலுள்ளவர்கள், பொய்யைத்தாம் - அசத்தியத்தைத்தாம், உரைக்கின்றார்களாவர் - சொல்லப்பட்டவர்களாவார்கள், மெய்யைத்தான் - ஸத்தியத்தை, னாலும் - பரமாகமும், சொல்லாது - சொல்லமாட்டாது, உணர்வும் - அறிவும், வேறுதல் வேண்டும் - வேறுகிய தன்மையை யடையவேண்டும், வையத்து - இவ்வுலகத்தில், வழக்கு - வழங்குகின்ற தன்மையுடனும், னாலோ - ஆகம் சாஸ்திரத்தினுடனும், இவனும் - இந்த அவாச்சியவாதியும், மாறாதினன் - மாறுபாடாகவானன், (அதாவது: லோகவழக்கு, ஆகமம் இவைகளுக்கு விரோதமாயினன்), எ - று.

வாசகத்தால் குறிக்கப்படும் பொருளாகிய வாச்சியமின்றாகில், வாசகம் பொய்யோ மேய்யோவென்று நிச்சயிக்கப்படாது; பொய் மெய் என்பதற்கு வேறுபாடின்றாகும்; ஆகையால் அவ்விரண்டும் இல்லாதுபோம். (கக0)

**பின்னவாதம்.**

671. குணகுணி வேறே யென்னிற் கூடிய முடிவிற்கு  
முணர்வொடு காட்சி யாதி யுயிரின்வே றுளவு மாகுந்

குணகுணித் தன்மை யன்றிக் குழுவலும் பிரிவு மாகு  
முணர்ந்திடா துயிரி னிற்கு மொரோவழிக் குணியு மன்றும்.

(இ - ள்) குணகுணி - குணமும் அந்தக் குணத்தையுடைய பொருளும், வேறே யென்னில் - ஸர்வதா பின்னமேவ என்று சொல்லுமிடத்தில், கூடியமுடி விற்குமும் - வேறாகவிருந்துபின் அவ்விரண்டு மொன்றாகச் சேர்ந்து முடியப் பட்டனவாகும், உணர்வொடு - ஞானத்தோடு, காட்சியாதி - தர்சனம் முதலாகிய ஆத்ம குணங்கள், உயிரின் வேறுளவுமாகும் - ஆத்மனை விட்டு வேறிடத்திலிருப் பனவுமாகும், குணம் - குணங்கள், குணிக்கண்மையன்றி - அந்தப் பொருள்களின் ஸ்வரூபமல்லாமல், குழுவலும் - வேறேயிடத்திலும் கூடுவதும், பிரிவுமாகும் - பிறகு அதனின்றி நீங்கிவிடுவதுமாகும், உயிரின் - ஆத்மனிடத்தில், உணர்ந்தி டாது - (ஞானாதி குணங்கள் அல்லாத) அசேதன குணமும், நிற்கும் - இருப்ப தாகும், ஒரோவழி - இவ்விதத்தால் பார்க்குமிடத்தில் ஒருவழி, குணியும் - குணத் தையுடையதாகிய யாதோரு பொருளும், அன்றும் - இல்லையென்றும் ஆகும், எ - று.

உணர்ந்திடாதது-என்பது, உணர்ந்திடாது எனத்தொகுத்தலாய்வந்தது. ( )

672. மயக்கமே செற்ற மார்வ மாம்பந்த கார ணங்க

ஞாயிர்ப்பரி னும மின்றி யொழியப்போய்க கட்டும் வீடுங்  
கயக்கமி னிலையிற் றாகிக் கயத்திடைக் கல்லுப் போலாம்  
வியப்புறு தவத்தி னாலென் பெறுவது வேறென் பாரேல்.

(இ - ள்) வேறென்பாரேல் - குணகுணிகள் ஸர்வதா பின்னமேவ என்று சொல்வார்களேயானால், மயக்கம் - மோகமும், செற்றம் - த்வேஷமும், ஆர்வம் - ஆசையும், ஆம் - ஆகிய, பந்த காரணங்கள் - கர்ம பந்தத்துக்குக் காரணமான ராகத்வேஷ மோஹங்கள், உயிர் - ஆத்மனுடைய, பரிணாமமின்றி - பரிணதகுண மில்லாமல், ஒழிய - நீங்க, கட்டும் - பந்தமும், வீடும் - மோட்சமும், போய் - நீங்கி, கயக்கமில் - சோர்வில்லாத, நிலையிற்றாகி - நிலையினையுடையனவாய், கயத்திடை - குணத்திலிருக்கப்பட்ட, கல்லுப்போல் - கல்லைப்போல, ஆம் - ஆகும், (அப்படி யிருக்க), வியப்புறும் - விஸ்மய மடையும்படியான, தவத்தினால் - தபம் முதலிய வைகள் செய்தலால், என் பெறுவது - பந்தமோட்சங்களில்லையாகில் எதையடை வது (அடைவது ஒன்றுமில்லை), எ - று. (ககஉ)

673. உடம்பினு ஞாயிரைப் போல குணகுணி யொன்றோ டொன்று

விடும்படிக் கண்ட துண்டேல் வேறென விளம்ப லாகும்  
சடம்புரிந் துரைவே றாகப் பொருளும்வே றுமென் பானேல்  
மடந்தைபெண் மாதென் றுலும் மகளலாப் பொருளு முண்டோ.

## மன்னனுந்தேவியும் மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம்<sup>1</sup>

(இ - ள்) உடம்பினுள் - சரீரத்துளாகிய, உயிரைப்போல் - ஆத்மனைப் போல, குணகுணி - குணமும் அந்தக் குணத்தையுடைய குணியும், ஒன்றே டொன்று - ஒன்றுடன் ஒன்று (கூடியிருந்து), விடும்படி - பிறகு ஒன்றை விட்டு ஒன்று நீங்கும்படியான தன்மையை, கண்டதுண்டேல்-கண்டிருந்தால், வேறென-குணகுணிகள் பின்னமேவ என்று, விளம்பலாகும் - சொல்லலாகும், (அப்படியின்றிக் குணகுணிகள் தாதாத்திய மாத்லாலும், குணியைவிட்டுக் குணம் பாதேசத்தால் வேறுபண்ண முடியாத தன்மையுடையதாத்லாலும், அதை ஸர்வதா பின்னமேவ என்று சொல்ல முடியாது; அப்படியிருக்க), சடம்புரிந்து - அஞ்ஞானத்தைச் சேர்ந்து, உரை வேறாக - குணகுணியென்று வசன மாத் திரத்தால் வேறேயிருக்க, பொருளும் - அதற்குப் பொருளும், வேறும் - வேறாகப் பின்னமேயாகும், என்பாணேல் - என்று சொல்லுவானேயானால், (ஒரு பெண்ணை), மடந்தை என்றாலும் - மடந்தையென்று சொன்னாலும், பெண் என்றாலும் - பெண்ணென்று சொன்னாலும், மாதென்றாலும் - மாதா என்று சொன்னாலும், மகளலா - ஸ்திரீத்வமல்லாத, பொருளும் - வேறு வேறு வசனத்திற்கு வேறு வேறு பொருளும், உண்டோ - உண்டாயிருக்கின்றதோ? (இல்லை), எ - று.

இதனால் திரவ்ய குணங்கள் ஸர்வதா பின்னமல்ல வென்பது பெறப்படும். 'என்றலும்' என்பது மூன்றிடத்துங் கூட்டப்பட்டது. (ககந)

### அபின்னவாதம்.

674. எத்திறத் தாலு மொன்றே தத்துவ மென்று வேண்டும்  
வித்தக நாவி னிரிற் குணகுணி விகற்பம் வேண்டார்  
பித்தன்றன் னுணர்வு செய்கை சுகதுக்கம் பிறவு மொன்றாய்த்  
தத்துவ மொழியு மாறும் வீடுந்தான் பாழ தாமே.

(இ - ள்) எத்திறத்தாலும் - எப்பிரகாரத்தினாலும், தத்துவம் - தத்துவ ஸ்வரூபமானது, ஒன்றே யென்று - ஸர்வதா ஒன்றேயாமென்று, வேண்டும் - இச்சித்தறிகின்ற, \* வித்தகம் - ஞானத்தையுடைய, நாவினிரில் - வித்துவான்களுக்குள்ளே, குணம் - குணத்தையும், குணி - அக்குணத்தையுடைய திரவியத்தையும், விகற்பம் - முன் பின்னவாதி கூறியதுபோல் வேறுவேறாக, வேண்டார் - விரும்பார்கள் (அதாவது: எல்லா மொன்றேயென்று சாதிப்பர்), பித்தன் தன் - பைத்தியக்காரனுடைய, உணர்வு - ஞானமானது, (அதாவது: பித்தமயக்கத்தால் யதார்த்தமறியாமல் மயங்கிய அறிவானது), செய்கை - அஞ்ஞானக் கிருத்தால், சுகதுக்கம் பிறவும் - ஸுகதுக்காதிக ளெல்லாம், ஒன்றாய் - ஒன்றாக, (அதாவது: ஸர்வதா ஒன்றாக), தத்துவம் - தத்துவத்தை, மொழியுமாறும் - சொல்கின்ற

\* வித்தக நாவினார்:—அபின்னம் சாதிக்கும் வாக்குச் சாமர்த்திய முள்ளோர்; இஃதழிவு குறித்துரைத்த சிறப்பு.

மார்க்கமும், வீடும்தான் - மோட்ச ஸ்வரூபமும், பாழாகும் - நாசமாகின்றன  
வாகும், எ - று. (ககச)

675. ஒன்றென வுரைப்பான் கேட்பா னுணர்வு சொன் னான்கும் வேண்டா  
வொன்றெனி லொன்று மின்ரு முளவெனி லொன்று மன்ற  
மென்றிடா நான்கும் வேண்டிப் பிராந்தியென் றுரைக்கும்போழ்து  
நின்றவை பிராந்தி யாக நிலைபெற்ற விகற்ப மெல்லாம்.

(இ - ள்) ஒன்றென - ஜீவாத்ம பரமாத்மாக்கள் ஸர்வதா ஒன்றாகி  
அபின்னமேவ தத்துவம் என்று, உரைப்பான் - சொல்பவனும், கேட்பான் - அப்  
படிச்சொல்லும் தத்துவத்தைக் கேட்பவனும், உணர்வு - அதை அறியும் ஞான  
மும், சொல் - அந்த ஸர்வதா அபின்னமென்கிற வசனமும், (ஆகிய) நான்கும்  
வேண்டா - நான்கையும் வெவ்வேறென்று சொல்ல வேண்டாத, ஒன்றெனில் -  
எகமாகி அபின்னமென்று சொல்லுமிடத்தில், ஒன்றும் - சொல்வது கேட்பது  
முதலாகியவைகளில் யாதொன்றும், இன்றும் - அத்தத்துவப்படி வேறில்லாத  
தாகும், (அது: பிரத்தியக்ஷ விரோதம்), உளவெனில் - சொல்வது கேட்பது  
நினைப்பது முதலியவைகள் உண்டென்றால், ஒன்றுமன்றும் - ஸர்வதா அபின்  
னமே யென்னும் தத்துவம் ஒன்றும் இல்லாமற்போகும், என்றிடா - என்று  
யோசித்து, நான்கும் வேண்டி - சொல்பவன் கேட்பவன் அறிதல் அத்  
தத்துவம் என்னும் நான்கையுமிச்சித்து, (இந்த நாலும்), பிராந்தியென்று -  
பிராந்தமாகுமென்று, உரைக்கும் போழ்தில் - அத்தத்துவ வாதிகளால் சொல்லு  
மிடத்தில், நின்றவை - அப்படிச் சொல்லப்பட்டு நின்றவை, பிராந்தியாக - மயக்  
கமாக, விகற்பமெல்லாம் - சொல்வது கேட்பது முதலாகிய வேறு வேறு தன்மை  
களெல்லாம், நிலைபெற்ற - நிலையையடைந்தனவாம், எ - று.

இதனால் கதஞ்சித் பின்னமும் பெறப்பட்டது என்பது தாத்தாரியம். (ககஊ)

676. ஒன்றென வுரைத்த மேற்கோ ஞடன்செல்லு மேது வோடு  
நின்றதோ ரெடுத்துக் காட்டு நின்றதன் பொருண்மு டிக்கி  
லொன்றென்ற மேற்கோள் தன்சொ லழிந்துமா நெய்தி யோடி  
நின்றவப் பக்கஞ் சேர்ந்தா நெறிபிறி தின்மை யாலே.

(இ - ள்) ஒன்றென வுரைத்த - ஸர்வதா அபின்னமேயென்று சொல்லப்  
பட்ட, மேற்கோளுடன் - பிரதிஜ்ஞை அல்லது பக்கம் என்ற கொள்கையுடன்,  
செல்லும் - செல்லும்படியான, ஓர் ஏதுவோடு - ஒருதேறுது காரணத்துடன்,  
நின்றது - நின்றதான, எடுத்துக்காட்டு \* திருஷ்டாந்தம், நின்றதன் - அதன் பின்  
நின்ற உபநயம் ஆகிய இவைகளை ஆதாரமாகக் கொண்டு இவற்றினுடைய  
(அதாவது: இவற்றின் படி), பொருள் முடிக்கில் - (அந்த ஸர்வதா



## மன்னனுந்தேவியும் மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 313

அபின்னமாகிய) அர்த்தத்தை முடித்துத் தீர்மானித்தால், ஒன்றென்ற - ஒன்றென்று கூறிய (அதாவது: அபின்னமேயென்ற), மேற்கோள் - பிரதிஜ்ஞை மேற்கொள்கையும், அழிந்து - (ஏது திருஷ்டாந்தம் உபநயம் முதலிய வேறு வேறுகிய அவயவங்கள் சாதித்ததுபற்றி) .கெட்டு, தன்சொல் - அந்த அபின்ன வாதியின் வசனமே, மாறெய்தி - விரோதமாகி, ஓடி - சென்று, நெறி - வழி யானது, பிறிது - வேறொன்றும், இன்மையால் - இல்லாமல் ஏகாந்தமாய்த் தடையாவதால், நின்ற - முன் பின்னமே தத்துவமென்று ஏகாந்தமாய் நின்ற, அப்பக் கம் - அந்தப் பரபகஷத்தை, சேர்ந்தான் - அடைந்தான், எ - று.

இங்ஙனம் கூறியதனால் ஏகாந்த அபின்ன பகஷம் பகஷாபாஸமாகி, பரபக்கத் தோடு ஒன்றாய்விடும். பிரதிஜ்ஞை அல்லது பகஷம், ஹேது, திருஷ்டாந்தம், உபநயம், நிகமனம் - இவை அநுமான பிரமாணத்தின் அவயவங்கள். மேற்கோள் அல்லது பகஷம் - பின்வரும் ஆதாரத்தைக்கொண்டு சாதிக்கப்படும். எல்லா மொன்றே என்று வாதிப்போன் அனுமானப் பிரமாணத்தால் சாதிக்கவேண்டில் - ஒன்றென்ற கொள்கை யழிந்து (பலவான அவயவங்களுள்ள அனுமானத்தால்) பரபகஷம் சார்ந்து தன்பக்கம் குலையும். (ககக)

677. ஒன்றென வுரைக்கு நூலை யோ துவா னொன்றன் நென்று  
நின்றநா லோது வாநோ டொத்திடும் வீடு மஃதே  
யன்றெனி லொன்றன் றாகு மாமெனி லனியற் றுந்தா  
னொன்றென வுரைத்துப் பெற்ற லுதிய மென்கொ லோவே.

(இ - ள்) ஒன்றென-ஜீவாதி எல்லாத்திரவியங்களும் பரமாத்மாவில் ஸர்வதா அபின்னமென்றும், (அதாவது: எல்லாம் ஒன்றே என்றும்), உரைக்கும் - சொல் கின்ற, நூலை - சாஸ்திரத்தை, ஒதுவான் - சொல்பவன், ஒன்றன்நென்று - முன் ஸர்வதா பின்னமே யென்று, நின்ற - இரானின்ற, நூல் - சாஸ்திரத்தை, ஒதுவா னோடு - சொல்பவனோடு, (இவனும் அவனும் அக்வைத மதப்படி ஒன்றேயாகையால்), ஒத்திடும் - சமானமாவன், வீடும் - அவர்களால் கூறப்பட்ட மோகஷமும், அஃதே - அவ்வாறே ஒத்திடும், அன்றெனில் - அவ்வாறு அவ்விருவரும் ஒத்திடார் அவர்கள் சொல்லிய வீடும் ஒத்திடாது வேறு வேறே என்று சொல்லும்பகஷத்தில், ஒன்று - அத்துவைதவாதி கூறிய அபின்னமதம், அன்றாகும் - இல்லாதுபோம், ஆமெனில், அப்படி ஒன்றேயாமெனில், அனியற்றான்தான் - இந்தத் தரித்திரான், (அதாவது: பொருளளிக்கும் திறமற்றேன்), ஒன்றென - (பின்னவாதிக்கு மாறாக அபின்னவாதம் பற்றி எல்லாம்) ஒன்றே என்று, உரைத்து - சொல்லி, பெற்ற - அடைந்த, ஊதியம் - இலாபம், என்கொல் - என்னவோ? (ஒன்றுமில்லை), எ-று.

ஓ, வே - அசைகள்.

(கக௭)

678. ஒன்றென வுரைக்கும் மாரி தீவெயிற் கொதுங்கு மோடித்  
தின்றிடா மண்ணைச் சோறு தேடியே பசித்து றங்கு  
மென்றிடா விரண்டு ரைக்கு மெண்ணைப்போல் பார்க்கி லெல்லா  
மொன்றென வுரைக்கும் வாயே யுன்மத்தச் சரித மாய்த்தே.

(இ - ள்) (மேற்கூறியபடி ஒன்றென வுரைப்பவன்) ஒன்றென - ஸர்வதா அபின்னமென்று, உரைக்கும் - சொல்வான், மார்க்கு - மழைக்கும், தீக்கு - அக்கினிக்கும், வெயிற்கு - வெயிலுக்கும், ஓடி - நீங்கிச்சென்று, ஒதுங்கும் - மறைவான், (எல்லாம் ஒன்றானால் ஏனப்படிச் செய்யவேண்டும்? வேண்டிய தில்லை; அது பிரத்தியக்ஷ லீரோதம்; அதுவல்லாமலும்), மண்ணை - மண்ணை, தின்றிடா - தின்னாமல், சோறு - சோற்றை, தேடி - சம்பாதித்து, (அது கிடைப்பது அரிதானால்), பசித்து - பசியால் வருந்தி, உறங்கும் - தூங்குவான், (எல்லாம் ஒன்றானால் ஏன் அப்படி அலையவேண்டும்? அதுவும் முன்சொன்னது போலவேயாகவேண்டும்), என்றிடா - என்று இவைகளையெல்லாம் விவரமாகத் தெரிவித்து, இரண்டிரைக்கும் - கதஞ்சித்பின்னம் கதஞ்சித் அபின்னமென்று சொல்கின்ற இரண்டு வசனங்கட்கும் (உள்ளதை), எண்ணைப்போல் - எண்ணைப் போல, பார்க்கில் - பார்க்குமிடத்தில், எல்லாம் - யாவும் (எப்பிரகாரத்தாலும்), ஒன்றென - அபின்னமே என்று, உரைக்கும் - சொல்கின்ற, வாயே - வசனமானது, உன்மத்த சரிதமாய்த்து - மயங்கிய நடவடிக்கையாக விராஜின்றுது, எ - று.

குவ்வுருபு மூன்றிடத்துங் கூட்டப்பட்டது.

(ககஅ)

வேறு.

679. விண்மதி யெண்ணிலா மண்ண கற்களி  
னுண்ணிலா நீரகத் துருவு போலவுங்  
கண்ணுறு கடந்தொரு காயம் போலவு  
மெண்ணிலாக் காயத்து ஞாயிரு மொன்றெனில்.

(இ - ள்) எண்ணிலா - கணக்கில்லாத (அதாவது: அஸங்கியாதமாகிய), மண் அகல்களின் - மட்பாத்திரங்களின், உள் - உள்ளேயிருந்து, நிலா - பிரகாசிக் கும்படியான, நீரகத்து - ஜலத்தினுள்ளே, விண்மதி-ஆகாயத்திலிருக்கின்ற சந்திர னது, உருவு போலவும் - ரூபம் போலவும், கண்ணுறு - கருதப்பட்டிருக்கிற, கடந்தொறும் - பாத்திரங்கள் பாத்திரங்கள் தோறும், (தோன்றுகின்ற), ஆகாயம் போலவும் - ஆகாயத்தைப் போலவும், எண்ணிலா - கணக்கில்லாத, காயத்துள் - சரீரத்துக்குள், உயிரும் - ஆத்மனும், ஒன்றெனில் - ஒன்றே யென்று சொல்லு மிடத்தில், எ - று.

(ககஆ)

## மன்னனுந்தேவியும் மைதன்னுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 315

680. சாயைக்குத் தன்மைதா நெங்கு மொத்தபோ  
லாயுநல் லறிவின்ப துன்ப மாதிகள்  
காயத்து னுயிர்களுக் கெங்கு மொத்திடி  
லேயு மன்றியொன் றுதிவ் வெடுத்துரை.

(இ - ள்) சாயைக்கு - அந்தச் சந்திரனுடைய சாயலுக்கு, தன்மைதான் - ஸ்வபாவமானது, எங்கும் - எவ்விடத்தும், (அதாவது: ஜல்முள்ள எப்பாத்திரங்களிலும்), ஒத்தபோல் - வித்தியாசமில்லாமல் ஒத்திருப்பது போல், காயத்துள் - சரீரத்துள்ளிருக்கப்பட்ட, உயிர்களுக்கு - ஆன்மாக்களுக்கு, ஆயு - ஆயுஷ்யமும், நல் - நன்மையாகிய, அறிவு - ஞானமும், இன்பம் - சௌக்கியமும், துன்பமாதிகள் - துக்கம் முதலானவைகளும், எங்கும் - எவ்விடத்திலும், (அதாவது: எல்லாச் சரீரங்களிலும்), ஒத்திடில் - சமானமாயிருந்தால், இவ்வெடுத்துரை - இத்திருஷ்ட டாந்தம், ஏயும் - இசையும், அனீறி - அப்படிக்கில்லாமல், (வித்தியாசமாக விருப்ப தால்), ஒன்றாது - பொருந்தாது, எ - று. (கஉ௦)

வேறு.

681 கார்து னும்புங் கடத்துறந் தீமைபா  
லோர் துளும்புணர் வாதிக ளொத்தொவா  
நீர்து னும்பின் நம்மதிச் சாயையின்  
னோர்து னும்புவ தெங்ஙன மென்றிடில்.

(இ - ள்) கார் - நீரானது, துளும்பும் - சிற்சில கடங்களில் காற்றினால் அசையும், (அதனால்), கடத்துறம் - சில கடங்களில் மாத்திரம் அவ்வசை தல் ஏற்படும், (அதுபோல்), ஓர் - ஒப்பற்ற, தீமையால் - ஏதோ பொல்லாத செய்கைகளால், துளும்பு - ஒவ்வோரிடங்களிலுமாய், உணர்வாதிகள் - ஞான முதலிய குணங்கள், ஒத்து - சிலவிடங்களில் பொருந்தியும், ஒவா - சிலவிடங்களில் பொருந்தாதனவுமாகும், (என்னுமிடத்தில்), நீர் - ஜலமானது, துளும்பு - காற்றினால்சைய, நின்ற - ஆகாயத்திலிராநின்ற, மதி - சந்திரனுடைய, சாயையின் - சாயலினது, ஏர் - அழகானது, எங்ஙனம் - எவ்விதமாக, துளும்பும் - அசையும்? (அசையாது), என்றிடில் - என்று சொன்னால், எ - று.

துளும்புணர் என்பதில் அகரந்தொக்கது. (கஉ௧)

682. இன்ப துன்ப முயிர்க்கல யாக்கைய  
வென்ப திந்த வெடுத்துரை யால்வரும்  
முன்செய் புண்ணிய பாவ முடித்ததற்  
பின்பி தத்த விறத்தலு மில்லையே.

(இ - ள்) இன்பம் - சுகமும், துன்பம் - துக்கமும், உயிர்க்கல - ஆத்மனுக் கில்லை, யாக்கையவென்பது - சரீரத்தினுடையன வென்பது, இந்த எடுத்துரை யால் - இத்திருஷ்டாந்தத்தால், வரும் - வராரின்றது, (ஆகையால் யாதொரு ஜீவனும்), முன் செய்-பூர்வத்தில் செய்யப்பட்ட, புண்ணியம்-புண்ணியத்தையோ, பாவம்-பாவத்தையோ, முடித்து - அனுபவித்துத் தீர்த்து, அதற்பின் - அதன் பிறகு, பிறத்தல் - மறுபடி பிறப்பதும், இறத்தலும் - மாணமடைவதும், இல்லை- இல்லை யாகும், எ - று. (கஉஉ)

683. வாரி மேன்மதி நிற்பவச் சாயைதான்  
நீரி நீங்குத லில்லையே நின்னுரை  
யோரு மோருயிர் நிற்ப வுடம்புயிர்  
பேர நீபிண மாகிப் பிழைத்ததே.

(இ - ள்) வாரிமேல் - கடத்திலுள்ள வச்சலத்தின்மேல் ஆகாயத்தில், மதி- சந்திரன், நிற்ப - இருக்க, அச்சாயைதான் - அந்தச் சந்திரச்சாயலானது, நீரின் - ஜலத்தினின்றும், நீங்குதலில்லையேல் - நீங்கப்பட்டதில்லையானால், நின்னுரை - ஸர்வதா அபின்னமே சொல்லுகிற உன்னுடைய வசனமானது, ஓரும் - அறி கின்ற, ஒருயிர் - சந்திரன்போல பரமாத்மனென்கிற ஒரு உயிரானது, நிற்ப - நீங் காமல் நிற்க, உடம்புயிர் - சரீரத்துள்ள சந்திரசாயைபோன்ற உயிரானது, பேர - சரீரத்தினின்றும் நீங்க, நீ பிணமாகி - நீயென்னும் அச்சரீரம் பிரேதமாகி, பிழைத் தது - உன்றாற் சொல்லிய தத்துவத்தினின்றும் பிசகியதாகும், எ - று. (கஉங)

684. இந்துவுஞ் சாயையும் போலி ரண்டுயிர்  
நின்றன கண்டிலம் நிற்குங் காட்டிது  
வன்றியுஞ் சாயைபோ லாமி ரண்டுயிர்  
நின்றதுண் டாகிலும் நின்ற தில்லையே.

(இ - ள்) இந்துவும்-சந்திரனையும், சாயையும் - நீரில் தோற்றும் அச்சந்திர னதுசாயிலையும், போல் - போல, இரண்டியிர் - இரண்டியின்கள், நின்றன - நின்ற வைகளை, கண்டிலம் - பார்த்திலோம், இதுவன்றியும் - இது வல்லாமலும், சாயை போல் - சாயிலப்போல, ஆம்-இரண்டாகும் படியான, இரண்டியிர் - இரண்டியிர் கள், நின்றதுண்டாகிலும் - இருக்குமானாலும், நிற்கும் - உன் திருஷ்டாந்தத்தால் சாதிக்கப்பட்டிராநின்ற, காட்டு - தார்ஷ்டாந்தாகமாகிய அபின்ன தத்துவம், நின்ற தில்லை - நிலைக்கப்பட்டதில்லை, எ - று. (கஉச)

வேறு.

685. கடங்க டந்தொரு காயம தாயவா  
றுடம்பு டம்புதோ ருமுயி ரொன்றெனில்

## மன்னனுந்தேவியும் மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 317

கடந்த கர்ந்துழிக் காய நிலைக்குமா  
றுடம்பு டைந்துழி யும்முயிர் நிற்பதாம்.

(இ - ள்) கடங்கடந்தோறும் - கடங்கள் கடங்கள்தோறும், ஆகாயமது - ஆகாசமானது, ஆயவாறு - ஆகியது போல், உடம்புடம்புதோறும் - எல்லாச் சரீரங்களிலும், ஆம் - உண்டாகின்ற, உயிர் - உயிரானது, ஒன்றெனில் - ஒன்றே யென்று சொல்லுமிடத்தில், கடம் - கடமானது, தகர்ந்துழி - உடைந்த விடத்திலும், காயம் - ஆகாயமானது, நிலைக்குமாறு - நிலைத்திருப்பது போல், உடம்பு - சரீரம், உடைந்துழியும் - கெட்ட விடத்திலும், உயிர் - உயிரானது, நிற்பது - இருக்கவேண்டியதாக, ஆம் - ஆகின்றது, (அது பிரத்தியக்ஷத்திற்கு விரோதம்), எ - று. (கஉரு)

686. குடத்து ஞங்குட மின்றி யிருந்தமற்  
றிடத்தி னுங்கனி னுக்கியல் பொத்தபோ  
லுடம்பு ஞமுடம் பின்றி யிருந்தவெவ்  
விடத்தி னுமுயி ரொத்திடல் வேண்டுமே.

(இ - ள்) குடத்தானும் - கடத்திலேயும், குடம் - கடமானது, இன்றி - இல்லாமல், இருந்த - இருக்கப்பட்ட, மற்றிடத்தினும் - மற்றெவ்விடங்களிலும், கவினுக்கு - ஆகாயத்திற்கு, இயல்பு - ஸ்வபாவமானது, ஒத்தபோல் - ஒத்திருப்பதுபோல், உடம்புளும் - சரீரத்தினுள்ளும், உடம்பின்றியிருந்த - சரீரமில்லாமலிருக்கப்பட்ட, எவ்விடத்தினும் - எவ்விடங்களிலும், உயிர் - ஜீவன், ஒத்திடல் வேண்டும் - சமானமா யிருக்கவேண்டும், எ - று. (கஉசு)

687. உடம்பி னோடு முயிர்த் தொழி லாலுயி  
ருடம்பி னுண்மை யுணர்த்திடு மத்தொழி  
லடங்க லும்மில் லாவழி யாருயிர்  
தொடர்ந்து நின்றமை சொல்லுவ தென்கொலோ.

(இ - ள்) உடம்பினோடும் - சரீரத்தோடு கூடிய, உயிர் - ஆத்மனுடைய, தொழிலால் - சேதனத்தொழிலால், உயிர் - ஆத்மன், உடம்பின் - சரீரத்தில், உண்மை - இருக்குந்தன்மையை, உணர்த்திடும் - தெரிவிக்கும், அத்தொழில் - அச்சேதனத்தொழில், அடங்கலும் - முழுதிலும், இல்லாவழி - இல்லாதவிடத்தில், ஆர் - நிறைந்திராநின்ற, உயிர் - உயிரானது, தொடர்ந்து நின்றமை - எவ்விடங்களிலும் சேர்ந்து நின்றதை, சொல்லுவது என்கொல் - எப்படிச் சொல்வது, எ - று.

ஓ - ஈற்றசை.

(கஉஎ)



688. உடம்பு தானுயிர் போயது முண்டெனி  
 நடந்த தன்னுரை ஞாலவி ரோதியா  
 முடம்பு தன்னள வாயுட னின்றபின்  
 விடும்ப டித்துயி ரென்பது வீழ்ந்ததே.

(இ - ள்) உடம்பு தான் - சரீரமானது, போய் - நீங்கிப்போகி, உயிர் அது - ஆத்மனானது, உண்டெனில் - இருக்குமேயாகில், உன்னுரை - உன்றை சொல்லப்பட்ட ஆத்மன் ஒன்றே யென்கிற அபின்ன வாதம், நடந்தது - செல்வாக்கையடையப்பட்டது, (அப்படி உடம்பு நீங்கிய உயிரை யாவரும் காண்பதில்லை; உயிர் நீங்கிய உடம்பு அதாவது: பிரேதம் உலகில் யாவராலும் திருஷ்ட சுருத் அனுபோகமாய்க் காணப்படுகின்றது; ஆகையால்), உயிர் - உயிரானது, உடம்பு தன்னளவாய் - சரீரப்பிரமாணமாய், உடனின்றி - சேர்ந்திருந்து, பின் - பிறகு, விடும்படித்து - நீங்குந்தன்மையையுடையது, என்பது - என்கிறலோக வசனம், வீழ்ந்தது - உன்னுடைய ஒன்றே என்கிற அபின்ன தத்துவத்தால் கெடப்பட்டது, (அதனால் ஞாலவிரோதியாம் ஸர்வதா ஆத்மன் ஒன்றே யென்கிற அபின்னவாதம் இவ்வுலகத்தில் பிரத்தியட்ச விரோதமாயிருக்கிறது), எ - று. ( )

689. தத்து வம்மிது வெய்துவ தன்மெனி  
 லொத்தொவ் வாமையை விட்டுயி ரொன்றுதான்  
 சித்தி யெய்துவ தின்மையிற் சிந்தையான்  
 முத்தி யெய்த முயலுவ தென்கொலோ.

(இ - ள்) தத்துவம் - தத்துவஸ்வரூபமானது, இது - இத்தன்மையாக ஜீவாத்மன் பரமாத்மன் இரண்டும் வேறல்லாததாகிய ஒன்றே யென்பதாகும், (வேறாக நினைப்பது பாரந்தமாகையால்), எய்துவது - ஜீவாத்மனை விட்டுப்போய் அடையப்பட்ட வேறு வஸ்து ஒன்று, அன்றெனில் - அல்லவென்றால், (அதாவது: ஸர்வபிரகாரத்தாலும் இரண்டும் ஒன்றேயென்று சாதித்தால்), ஒத்து - ஒரு பிரகாரத்தால் பொருந்தியும், ஒவ்வாமையை - மற்றொரு பிரகாரத்தால் பொருந்தாமையுமாகின்ற தன்மையையும், விட்டு - (இவைகளையெல்லாம் யோசித்து அவிரோதமாயறியாமல்) மயங்கிவிட்டு, உயிர் - இவ்வுலகத்தில் உயிர், ஒன்றுதான் - ஒன்றே தான், (வேறில்லையென்றால்), சித்தியெய்துவது - மோட்சமடைவது, இன்மையில் - அத்தத்துவப்படியில்லாமையால், சிந்தையால் - தியானத்தால், முத்தியெய்த - மோட்சமடைய, முயல்வது - அத்தத்துவஞானிகள் முயற்சி செய்து தவம் முதலானவற்றைச் செய்கின்றது, என்கொல் - என்ன காரணம்?, (அடையவேண்டிய பலனில்லாமையால் செய்யும் காரியம் வீணே), எ - று. (கஉக)

## மன்னனுந்தேவியும் மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 319

வேறு.

690. காட்சியை முடித்திடா காட்டியி வற்றைவிட்  
டாட்சியா லொன்றெனி லந்தக னுக்கிருள்  
மாட்சியாம் வைபக மற்று னக்குமொன்  
றாட்சியா லொன்றெனி லார்வி லக்குவார்.

(இ - ள்) காட்சியை-திருஷ்டத்தை (அதாவது : உலகில் கண்டவையாகிய  
லோகப்பாவர்த்தி திருஷ்டம் புருஷப்பாவர்த்தி திருஷ்டம் சாஸ்திரப் பிரவர்த்தி  
திருஷ்டம் என்கிறவற்றைக்கொண்டு), முடித்திடா - விரோதமில்லாமல் முடித்து,  
காட்டி - கதஞ்சித் பின்னாபின்ன நிலைமைகளைக் காட்டியும், இவற்றை விட்டு -  
இந்தத் தன்மைகளையறியாமல் விட்டுவிட்டு, ஆட்சியால்-தான் கொண்ட ஏகாந்தத்  
தன்மையின் உறுதியால், ஒன்றெனில் - ஸர்வதா ஒன்றேயென்றால், அந்தக்  
னுக்கு - குருடனுக்கு, வைபகம் - இவ்வுலகம், இருள்மாட்சியாம் - அந்தகாரமயமே  
யாகும், (அது போல்), உனக்கும் - (அபின்னமே ஸர்வதா சொல்லுகின்ற) உனக்  
கும், ஒன்றாட்சியால் - ஒன்றே உறுதியாகையால், ஆர் - எவர்கள், விலக்குவார் -  
அதை நீக்குவார்கள், (ஒருவராலும் நீக்க முடியாது), ஏ - று. (கூடா)

சூனியவாதம்.

வேறு.

691. சுத்த சூனியந் தத்துவ மென்பவன்  
சுத்த சூனிய மாகிலு நிற்கிலுஞ்  
சுத்த சூனியந் தத்துவ மல்லதாஞ்  
சுத்த சூனியந் தான்முத லல்லவோ.

(இ - ள்) சுத்த சூனியம் - ஸர்வதா சூன்யமேவ, தத்துவம் - தத்துவ  
மாகும், என்பவன் - என்று அத்தத்துவத்தைச் சொல்பவன், சுத்த சூனியமாகி  
லும்-ஸர்வதா சூனியமானாலும், நிற்கிலும் - சூன்யமாகாமல் நின்றாலும், தத்துவம்-  
தத்துவமானது, சுத்த சூனியம் - முழுதிலும் சூன்யம், அல்லதாம்-அல்லாததாகும்,  
சுத்த சூனியம் - அந்த ஸர்வதா சூன்யத்திற்கு, தான் - அச்சூன்யத்தைச் சொல்  
பவன், முதல் அல்லவோ - பிரதானமல்லவோ, (அவன் சூன்யமானால் அறிந்து  
சொல்லும் புருஷனில்லாததால் சூன்யவாதம் இல்லாதொழியும் ; அவன் நின்  
றால் சூன்யவாதம் பிரத்தியட்ச விரோதமாகும்), ஏ - று. (கூடா)

692. சொன்ன சூனிய வாதியுஞ் சூனியம்  
முன்ன மில்லதோ முன்னமுண் டாயதோ

முன்ன மில்லதற் கென்மொழி தானிலை  
பின்னை யில்லதற் கேபிழை யாயதே.

(இ - ள்) சொன்ன - ஸர்வ சூனியத்தைச் சொல்லிய, சூனியவாதியும் - சூனியவாதியும், சூனியம் - சூனியமாகவேண்டும், (அதுவல்லாமலும் ஸர்வதா சூன்யமென்பது), முன்னமில்லதோ - முன்னாலேயே இல்லாததோ?, (அல்லது), முன்னமுண்டாயதோ - பூர்வத்திலிருக்கப்பட்டதோ, (என்று கேட்குமிடத்தில்), முன்னமில்லதற்கு - அனாதியாகவே இல்லாத வஸ்துவுக்கு, மொழிதான் - வசனந் தான், என் - என்ன இருக்கின்றது, இலை - வசனமேயில்லை, பின்னையில்லதற்கு - முன்னாலிருந்து பிறகு இல்லையென்ற வஸ்துவுக்கு, பிழையாயது - ஸர்வ சூனியம் தவறுகின்றது, எ - று.

(சுநஉ)

693. தோற்றம் வீதல் தொடர்ந்து நிலைபெற  
லாற்ற வும்பொரு ளின்னிகழ் வாதலாற்  
சேற்ற மாய்ந்திடல் சூனிய மென்றிடி  
னேற்ற வாறுரைத் தானில்லை மற்றதே.

(இ - ள்) தோற்றம் - உத்பாதமும், வீதல் - வியமும், தொடர்ந்து - இவை களைச் சேர்ந்து, நிலைபெறல் - த்ரௌவ்ய யுக்தமுமாகிய, (இந்த உத்பாதவியத் த்ரௌவ்ய யுக்தங்கள்), ஆற்றவும் - மிகவும், பொருளின் - திரவியங்களினது, நிகழ் வாதலால் - நடத்தையாகையால், தோற்றம் - உத்பாதமும், மாய்ந்திடல் - வியமும், (இவைகளை ஒட்டி) சூனியமென்றிடி - தத்துவம் ஸர்வதா சூன்யமென்றால், மற்றது - மற்றதாகிய த்ரௌவ்ய தத்துவமானது, ஏற்றவாறு - இசையும் விதமாக, உரைத்தானில்லை - சொன்னவனல்ல, எ - று.

இதனால் உலகத்தில் பிரத்தியட்ச விரோதமாகின்றதென்பது பெறப்படும்.

694. இட்ட திட்ட மெறிந்து தன் கோளினை  
விட்டு மாறெய்தித் தன்சொல் விரோதியா  
கெட்ட வாறிவை தீநெறி கேளினி  
மட்டு லாமுடி யாய்நல்ல வாநெறி.

(இ - ள்) மட்டு - மதுஜலமானது, உலாம் - வியாபித்திராகின்ற, (பூமாலையை யணிந்த), முடியாய் - முடியையுடைய கிரணவேகனே!, இட்டம் - (ஆப்தேஷ்டம், ஆகமேஷ்டம், பிரத்திய பிஜ்ஞானேஷ்டம், கர்மபலஸம்பந்தேஷ்டம், ஸம்ஸாரேஷ்டம், மோட்சேஷ்டம், என்னும்) ஆறீ இஷ்டங்களையும், திட்டம் - (லோகப்ர வர்த்தி திருஷ்டம் புருஷப்ரவர்த்தி திருஷ்டம் ஸாஸ்திரப்ரவர்த்தி திருஷ்டம்) என்னும் மூன்று திருஷ்டங்களையும், எறிந்து - கெடுத்து, தன்கோளினை - தனது

## மன்னனுந்தேவியும் மைந்தனுஞ் சவர்க்கம்புக்க சருக்கம்<sup>321</sup>

கொள்கையினையும், விட்டு - விட்டு, மாறெய்தி - மாறுபாட்டையடைந்து, தன் சொல் - தனது வசனமே, விரோதியா - எதிராக, கெட்ட - கெடுகையான, தீநெறி - பொல்லாங்கான மார்க்கங்கள், இவை - (இந்தப்பிரகாரம், நித்தியமேவ, அனித்தியமேவ, அவாச்சியமேவ, பின்னமேவ, அபின்னமேவ, சூன்யமேவ, என்கிற) இவைகள், ஆறு - ஆறுவிதங்களாகும், இனி - இனிமேல், நல்லவாம் - நன்மையாகிய, நெறி - ஸன்மார்க்கத்தை, கேள் - கேட்பாயாக, (என்று அரிச் சந்திர முனிவன் மேலும் சொல்லத் தொடங்கினான்,) எ - று. (கநச)

ஸ்யாத் வாதம்.

695. உண்மை யில்லத நிற்குரை யும்மிலை  
யுண்மை யில்லத நிற்குணர் வும்மிலை  
யுண்மை யில்லத நிற்பய னும்மிலை  
யுண்மை யில்லதற் குண்மையு மில்லையே.

(இ - ள்) (அவ்வாறு சொல்லத் தொடங்கிய அம்முனிவன்), உண்மையில் லதனிற்கு - ஸத் ஸ்வரூபமில்லாததற்கு, உரையும் - வசனமும், இலை - இல்லை, உண்மையில்லதனிற்கு - அஸத்தன்மைக்கு, உணர்வும் - ஞானமும், இலை - இல்லை, உண்மையில்லதனில் - உண்மையில்லாதவற்றில், பயனும் - பலனும், இலை - இல்லை, உண்மையில்லதற்கு - அசத்தான தன்மைக்கு, உண்மையும் - ஸத்து தன்மையும், இல்லை - உண்டாவதில்லை, எ - று.

இக்கவியால் சூன்யவாதத்தைக் கண்டித்து ஸன்மார்க்க சம்மதமாகிய - ஸத் - என்பதைக் குறிப்பிட்டுக் கூறினார். ஸத்தென்பது அஸ்தித்துவத்தைக் குறிக்கின்றது. ஸத்தே பொருளென்பது பெறப்பட்டது. ஸத்தன்மை தத் வார்த்த சூத்ரவியாக்கியானமாகிய ஸுகபோதையில் ஐந்தாவது அத்தியாயத்தில் தெளிவாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. (கநரு)

696. அத்தி யன்வயத் தாலென்று நித்தமாஞ்  
சித்த மும்மொழி யுந்திரி வின்மையா  
னித்த மேவெதி ரேகத்த னித்தமாஞ்  
சித்த மும்மொழி யுஞ்சிதை வெய்தலால்.

(இ - ள்) அத்தி - அஸ்திஸ்வரூபமாகிய ஸத்தானது, அன்வயத்தால் - அன்வயகுணத்தால் (அதாவது : நிச்சய குணத்தினால்), என்றும் - எப்பொழுதும், சித்தமும் - சத்தின் அன்வய குணத்தை யுணரும் மனமும், மொழியும் - சொல்லும் வசனமும், திரிவின்மையால் - கெடாமையால், (அதாவது : அன்வயமாகிய நிச்சய குணத்தை அத்திரவியத்தைவிட்டு வேறு படுத்த முடியாமையால் அக்குணத்தால் அந்த ஸத்தை யறியும் மனமும், குறிக்கும் சொல்லும் திரிவெய்தாவாகையால்),

நித்தமாம் - ஸ்யாத்நித்திய ஸ்வரூபமாகும், நித்தமே - அப்படி நித்தியமான வஸ்துவே, வெதிரேகத்து - வைதர்மியமாகிய குணத்தினால், சித்தமும் - மனதும், மொழியும் - வசனமும், சிதை - வெய்தலால் - கேடடைதலால், அனித்தமாம் - ஸ்யாத் அனித்திய ஸ்வரூபமுமாகும், ஏ - று.

இதனால், இப்படி ஏகத்திரவியமே அன்வயவ்யதிரேக குணத்தினால் நித்தியானித்தியத்தை அவிரோதமாகப் பெற்றிருக்கின்ற தென்பது பெறப்படும். இதுவும் விரிவாக ஸுகபோதை ஐந்தாவது அத்தியாயத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அஸ்திஸ்வரூபம், ஸத் என்றும் சொல்லப்படும். அது உத்பாதவியத் ரௌவ்ய யுக்தமாகும். (கநக)

697. அன்வ யம்வெதி ரேக மனந்தமத்

தன்மை யாற்பொரு டானிக மும்படி

சொன்னி கழந்தத னைச்சொல்ல லில்லையத்

தன்மை யாற்பொரு டானத வாச்சியம்.

(இ - ள்) அன்வயம் - நிச்சய குணமும், வெதிரேகம் - பரியாய குணமும், அனந்தம் - முடிவில்லாததாகும், அத்தன்மையால் - அந்தந்த ஸ்வரூபத்தினால், பொருள் தான்-ஜீவாதி பொருள்கள், நிகழும்படி-ஸ்வபாவமாய் நடக்கும் பிரகாரம், சொல் - வசனத்தினால், நிகழ்ந்ததனை - சாமான்யமாய்க் கூறப்பட்ட அந்தப் பொருள்களின் ஸ்வபாவ பரபாவ குண பரியாயங்களையே, சொல்லவில்லை - விசேஷித்துச் சொல்லல் முடியாது, அத்தன்மையால் - அப்படிச் சொல்லால் கூறப்படாதனவாய் அனந்தமாகிய குண பரியாயங்களினால், பொருள் - ஜீவாதி பொருள்கள், அவாச்சியமதானது - ஒரு பிரகாரத்தால் ஸ்யாத்வாச்சியம் பெறப்பட்டது, ஏ - று.

இதனால் தத்துவமானது, வாச்சியா வாச்சியமும் பெற்றிருக்கிறதென்பது பெறப்படும். (கநஎ)

698. அன்வ யம்வெதி ரேகமற் றப்பொருட்

சொன்ன நல்லறி விற்பய னாதியிற்

பின்ன மாதலிற் பின்னமு மாம்பொரு

ளன்வ யம்வென் றலாதிய வற்றைச்சொல்.

(இ - ள்) அப்பொருள் - அந்த ஜீவாதி பொருள்கள், சொன்ன - அத்தற் குச் சொல்லப்பட்ட, அன்வயம் - நிச்சயமாகிய தாதாத்மிய குணமும், வெதிரேகம் - (ஸம்யோகஸம்பந்த, ஸமவாய ஸம்பந்தத்தினாலான) வெதிரித்தமாகிய குணமும், (ஆகிய இவ்விரண்டு வகைகளில்), நல் - நன்மையாகிய அன்வயகுணத்தின், அறிவிற்பயனாதியில் - ஞானாதிபலன் முதலானவைகளில், பின்னமாதலில் -



## மன்னனுத்தேவியும்மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 323

(வெதிரேக குணத்தின் ஞானாதிபலன் முதலானவைகள்) வேறாக விருப்பதால், பின்னமுமாம் - ஒரு பிரகாரத்தால் ஸ்யாத் பின்னமும் பெறப்படும், பொருள் - ஜீவாத்மி பொருள்கள், அன்வயம் - நிச்சய அன்வய குணம், வென்றலாதியவற்றை - ஜெயித்தல் முதலியவற்றை (அதாவது: விபாவத்தை விலக்கி ஜயித்து, தனது ஸ்வபாவத்தில் நின்றல், முதலியவைகளே), சொல் - (இனி யான் கூறுகிறபடியறிந்து பிறர்க்குச்) சொல்வாயாக, எ - று. (கநஅ)

699. மாற்றி னின்றபின் வீட்டினு நிற்குநல்  
லாற்றல் பற்றி யெழும்முணர் வன்வயம்  
மாற்றி னின்றது வீட்டிலில் லாமையால்  
வேற்று மையுணர் வாம்வெதி ரேகமே.

(இ - ள்) மாற்றினின்ற - (விபாவ பரிணாமத்தால் பந்த முற்று) ஸம்ஸாரத்தில் நின்று, பின் - பிறகு, (சுத்தஸ்வபாவ பரிணாமத்தால்), வீட்டினு நிற்கும் - மோட்சத்திலும் நிற்கும், (இவ்விரண்டிடங்களிலும் ஜீவனை விடாது பற்றி நிற்கும்), ல் - னன்மையாகிய, ஆற்றல் பற்றி - சேதஞ்சுத்தியைத் தொடர்ந்து, எழும் - எழுகின்ற, உணர்வு - சுஷாயிகஸம்மியக்துவ ஞானதிகள், அன்வயம்-ஜீவத்திரவியத்தின் நிச்சயமாகிய அன்வய குணமாகும், மாற்றினின்ற - (விபாவ பரிணாமத்தால் பந்தமறாமல்) ஸம்ஸாரத்தில் மாத்திரமே யிராகின்ற, அது - அப்படி நின்ற குணம், வீட்டிலில்லாமையால் - மோட்சத்தை யடையும்போது ஜீவனிடத்தில் நில்லாமையால், வேற்றுமையுணர்வு - ஜீவனின் விபாவ பரிணாமமாகிய ராகாதி அறிவுகள், வெதிரேகம் ஆம் - ஜீவத்திரவியத்தினது வ்யதிரித்த குணமாகும், எ - று.

அன்வயவியதி ரேக குணங்களின் ஸ்வபாவம், எப்பெற்றியதென்பது ஜீவத் திரவியத்தினால் உதாஹரிக்கப்பட்டது. (கநக)

(இ - ள்) அந்த அன்வயவ்யதிரேக குணத்தின் செயலைப்பற்றி லோகப் பிரசித்தமாக ஒரு திருஷ்டாந்தத்தை யொருவாற்றாற் காட்டி ஸமர்த்திக்கின்றார் ஆசிரியர்.

700. அன்வ யம்வெதி ரேகத்தை யாக்கலா  
லின்ன வைபிறப் பாதிபை யாக்கலால்  
பொன்னி னப்பொரு ணிற்ற லதன்பய  
னின்ன தொன்றையொங் றெய்தலு மொக்குமே.

(இ - ள்) அன்வயம் - அன்வயமாகி நின்ற குணமே, வெதிரேகத்தை - வ்யதிரித்த குணமாகிய தன்னமையை, ஆக்கலால் - உபாதான காரணமாக நின்ற

உண்டுபண்ணுவதால், இன்னவை - இப்பேர்ப்பட்ட இக்குணங்களே, பிறப் பாதியை - (நர, நாக, திரியக், தேவ ராதி) பிறப்பினை, ஆக்கலால் - உண்டு பண்ணுவதால், அதன் பயன் - அந்த அன்வய குணத்தின் பலனானது, அப் பொருள் - அந்த ஜீவத்திரவியத்தினிடத்தில், பொன்னின் - ஸ்வர்ணத்தினிடத் தில், நிறநல்-அதன் பீதத்வாதி அன்வயகுணங்கள் பிர்க்க முடியாது நிற்பதையும், அதன்பயன் - அந்த அன்வய குணத்தோடு பொருந்திய பொன்னே உபாதான காரணமாகி உண்டுபண்ணிய அதன் பலனாக, இன்னது - இந்த ஸ்வர்ணமானது, ஒன்றை ஒன்றெய்தலுமொக்கும் - கடகம் குண்டலமாய் வேறு வேறு விதமாகி ஒன்றை யொன்றுபற்றி வர்த்திப்பதையும் நிகர்க்கும், எ - று.

ஜீவன் அன்வய குணங்களோடு பொருந்தி உபாதான காரணமாக வியதிரேக குணங்களைச் செய்து இது காரணம்பற்றிச் சதுர்க்கதிகளில் வேறு வேறு ஜீவனாக நிகழ்வது, பொன்தன் அன்வய குணம் பொருந்தி உபாதானகாரணமாகிக் கடக குண்டலாதிகளாக மாறி மாறி வர்த்திப்பதை யொக்கும் என்பது இதன் கருத்து.

#### 701. என்று மிக்குண மும்பொரு ளுந்தம்மு

ளொன்றை யொன்றுவிட் டோரிடத் தின்கணுஞ்

சென்று நின்றன கண்டறி யாமையா

லொன்று மாம்பொரு ளோடு குணங்களே.

(இ - ள்) என்றும் - எப்பொழுதும், இக்குணமும் - இப்போது சொல்லப் பட்ட இந்தக் குணங்களும், பொருளும் - இந்தக் குணங்களையே பிரதானமாக வுடைய குணிகளாகிய திரவியமும், தம்முள் - தங்களுக்குள், ஒன்றை யொன்று விட்டு - ஒன்றினை யொன்று நீங்கி (அதாவது: குணத்தை விட்டுக்குணியும் குணியை விட்டுக்குணமும் நீங்கி), ஓரிடத்தின் கணும் - வேறோரிடத்திலும், சென்று - போகி, நின்றன - நின்றவைகளை, கண்டறியாமையால் - பார்த்தறியா மையால், பொருளோடு - ஜீவாதிரவியங்களோடு, குணங்கள் - ஞானகுணங் கள், ஒன்றுமாம் - ஸ்யாத் அபின்னமுமாகும், எ - று.

குண குணிகள் பிரதேசத்தால், வேறு படுக்க முடியாவாகையால், வசன மாத்திரத்தால் வேறாயிருந்தும் பொருளால் அபின்னமே என்பது இதனால் பெறப்படும்.

(கசக)

#### 702. அசேத னத்திடைச் சேதன மின்மையுஞ்

சேத னத்தில சேதன மின்மையு

மோது மூர்த்திய மூர்த்தியொன் றன்மையுந்

தீதி லாதவச் சூனியஞ் செப்பினேன்.

## மன்னனுந்தேவியும் மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம்<sup>325</sup>

(இ - ள்) அசேதனத்திடை - அசேதனத் திரவியத்தினிடத்தில், சேதனம் - சேதன குணமானது, இன்மையும் - இல்லாமையாகிய ரூன்யமும், சேதனத்தில் - சேதனத் திரவியத்தினிடத்தில், அசேதனம் - அசேதன குணம், இன்மையும் - இல்லாத் ரூன்யமும், ஒதும் - சொல்லப்படுகின்ற, மூர்த்தி - மூர்த்தமாகிய ரூபித்திரவியத்தினிடத்தில், அமூர்த்தியொன்று - அமூர்த்தமாகிய அரூபி குணம், அன்மையும் - அல்லாத ரூன்யமும் (ஆகிய விவைகளால்), தீதிலாத - ஸர்வதா கெடுதலில்லாத, அச்சூன்யம் - அந்தச் சூன்யத்தை, (கதஞ்சித் சூன்யமுமாகுமென்று), செப்பினேன் - (பரமர்கமத்தில் சொன்ன தத்துவங் வருபபடி) சொன்னேன், எ - று.

திரவியங்களின் ஸகல குணங்களையும், பரியாயங்களையும், பதார்த்தஸாரம், ப்ராபரததர்யம் முதலிய கிரந்தங்களில் கண்டுகொள்க. (கசஉ)

703. சொன்ன வாறு விகற்ப மொருபொருட்

டன்மை யிற்றலை வன்முத லாறுமா

றின்மை யில்லிது மெய்ம்மை யிவற்றின்மேற்

சொன்ன பங்கமு மேழுள சொல்லுவாம்.

(இ - ள்) சொன்ன - சொல்லப்பட்ட, ஆறுவிகற்பம் - (நித்தியம், அனித்தியம், அவாச்சியம், பின்னம், அபின்னம், சூன்யமென்கிற) ஆறுவிதங்களையும், ஒரு பொருள் தன்மையில் - ஒரே பொருளின் தன்மையில், (அதாவது: ஒவ்வொரு திரவியத்தினிடத்திலும் உள்ளவையாகக் கருதிப்பார்க்குமிடத்தில்), தலைவன் முதலாறும் - ஆப்தேஷ்டம் முதலாகிய ஆறு இஷ்டங்களும் (மூன்று திருஷ்டங்களும்), மாறினமையில் - வித்தியாசமடையாமையால், இது - இந்த ஆறும், (ஒரு பொருள் தன்மையென வறிவது), மெய்ம்மை - உண்மையான ஸத்ஸ்வரூபமாகும், இவற்றின்மேல் - இந்த ஆறுவிதத்தின் மேற்பட்டும், (திரவியங்களின் ஸர்வவிப் பிரதிபத்திகளை நிராகரித்து, நிச்சயித்தறிய வேண்டி), சொன்ன - ஸர்வஜ்ஞனானருளிக் கூறப்பட்ட, ஏழுள - ஏழாயிராநின்ற, பங்கமும் - பிரமாண ஸப்தபங்கி நயத்தினையும், சொல்லுவாம் - சொல்லுவோம், எ - று. (கசங)

வேறு.

704. உண்மைநல் லின்மை யுண்மை யின்மையு முரைக்கொ ணுமை  
யுண்மைநல் லின்மை யுண்மை யின்மையோ டுரைக்கொ ணுமை  
நண்ணிய மூன்று மாக நயபங்க மேழு மொன்றிற்  
கண்ணுறி னன்ன யங்கள் கடாவிற்கீ நயங்கள் வேந்தே.

(இ - ள்) வேந்தே - கிரணவேக மகாராஜனே!, உண்மை - ஸ்யாதஸ்தியும், நல் - நன்மையாகிய, இன்மை - ஸ்யாநாஸ்தியும், உண்மையின்மையும் - ஸ்யாத

ஸ்திநாஸ்தியும், உரைக்கொணமை - ஸ்யாதவத்தவ்வியமும், உண்மை நல்லின்மை உண்மையின்மையோடு - ஸ்யாதஸ்தி ஸ்யாநாஸ்தி ஸ்யாதஸ்திநாஸ்தியாகிய இம்மூன்றினோடு, உரைக்கொணமை - அவத்தவ்வியத்தம், நண்ணிய - சோந்த, மூன்றுமாக - (ஸ்யாதஸ்தியவத்தவ்வியம் ஸ்யாநாஸ்தியவத்தவ்வியம் ஸ்யாதஸ்திநாஸ்தியவத்தவ்வியம் என) மூன்றுமாக, நயபங்கமேழும் - இந்த சப்தபங்கி நயங்களை, ஒன்றில் - ஒரு பொருளிடத்தே, கண்ணுறில் - கருதிப்பார்க்குமிடத்தில், நன்னயங்கள் - ஸன்மார்க்க நயங்களாகும், கடாவில் - வேறு வேறாக (அதாவது : அஸ்தியேவதிரவியம் நாஸ்தியேவ திரவியம் என்று கருதுமிடத்தில்), தீநயங்கள் - மித்தியாகங்களாகும், ஏ - று. (கசச)

705. உண்டெனப் பட்ட தற்கே யில்லையா முருவ மின்றே

உண்டெனப் பட்ட வொன்றே யாமிந்த வுலக மெல்லா

முண்டெனப் பட்ட தற்கே யில்லையா மாறென் நென்னில்

வண்டுணுங் கோதை யாவாள் மகளிலா வருவ மன்றே.

(இ - ள்) உண்டெனப்பட்டதற்கு - அஸ்தி யென்று சொல்லப்பட்ட பொருளுக்கு, இல்லையாமுருவம் - நாஸ்தி யென்கிற ரூபமானது, இன்றேல் - இல்லாமற் போகுமானால், இந்த வுலகமெல்லாம் - இந்தலோக முழுமையும், உண்டெனப்பட்ட - அஸ்தியென்று சொல்லப்பட்ட, ஒன்றே - ஒரு பொருளே, ஆம் - ஆகும், உண்டெனப்பட்டதற்கு - அஸ்தி யென்று சொல்லப்பட்ட வஸ்துவற்கு, இல்லையாமாறு - நாஸ்தி யென்கிற ஸ்வரூபமானது, என்னெனில் - எப்படி யென்றால், வண்டுணும் - வண்டுகளானவை மதுவையுண்ணும், கோதையாவாள் - பூமாலைய யணியப்பெற்ற பெண்சாதியானவள் (அதாவது : மனைவியானவள்), மகளிலா - அப்புருஷனுக்குப் புத்திரியாயில்லாத (அதாவது : குமாரத்தியாகாத), உருவமன்றே - ரூபமல்லவோ, ஏ - று.

பெண்சாதியானவள் புத்திரி அல்ல வென்று ஒரு பொருளுக்கு அஸ்திநாஸ்திகள் ஏற்பட்டன என்பது இதனால் பெறப்படும். (கசஇ)

706. அத்தியாக் கும்ப மென்ற லுலகெலா மடைய வாமோ

வைத்ததன் னிடத்த தாமோ மற்றந்தக் கும்ப மென்றால்

வைத்ததன் னிடத்த தென்னின் மற்றெங்கு மிலாமை யாலே

நத்தியு முடைத்தன் ருகி லுலகநற் கும்ப மாமே.

(இ - ள்) கும்பம் - கடமானது, அத்தியாக் - அஸ்திஸ்வரூபம் ஆகும், என்றால் - என்று சொன்னால், உலகெலாமடைய - லோகமுழுமையு மெவ்விடங் களிலும், ஆமோ - ஆகுமோ, மற்று - பின்னர், அந்தக் கும்பம் - அந்தக் கும்பமானது, வைத்த - தன்னை வைக்கப்பட்ட, தன் இடத்ததென்னில் - தன்

## மன்னுந்தேவியும் மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 327

னுடைய ஸ்வகேசுத்திரத்தை மாத்திரமுடையதென்றால், வைத்த - அவ்வாறு தன்னை வைத்த, தன்னிடத்ததாமோ-தன்னிடமாகிய அந்த ஸ்வகேசுத்திரத்திலே மாத்திரமுள்ளதாகுமோ, என்றால் - என்று வினவுமிடத்து, மற்றெங்கும் - தானிரா நின்ற ஸ்வகேசுத்திரத்தவிர பாகேசுத்திரத் தெவ்விடங்களிலும், இல்லாமையால் - இல்லாததால், நத்தியுமுடைத்து - அந்தக் கும்பத்திற்குப் பாகேசுத்திராபேகையால் நாஸ்தியென்கிற பதமும் உளது, அன்றாகில் - அப்படிக்கில்லாவிட்டால், உலகம் - இந்தலோக முழுமையும், நற்கும்பமாம் - நன்மையாகிய ஒரே கும்பமய மாயும் விடும், எ - று.

இதனால் ஒவ்வொரு பொருளுக்கும் ஸ்வத்திரவ்யஸ்வகேசுத்ராஸ்வகால ஸ்வ பாவத்தால் அஸ்தித்துவமும், பாதிரவிய பாகேசுத்ரபாகால பரபாவத்தால், எஸ் தித்துவமும் ஏற்படுகின்றனவென்பது பெறப்படும். இதையே வரும்பாடலி லும் சொல்லுகின்றார் ஆசிரியர். (கசுசு)

707. இதுவது வலாமை யுண்டே ஷிதுவது வென்ன லாகு  
மிதுவது வலாமை யின்றே ஷிதுவது விலாமை யாலே  
பொதுவொடு விசேட மின்றிப் போம்பொருள் போன பின்னை  
விதிவிலக் கிலாமை யாலே சூனிய மாகும் வேந்தே.

(இ - ள்) வேந்தே - அரசனே !, இது - இது என்று சுட்டிக் காட்டப் பட்ட ஒரு அஸ்தியான வஸ்துவுக்கு, அது வலாமை - அது என்று காட்டப்பட்ட வேறு பொருளின் தன்மையல்லாது நாஸ்தி யென்கிற பங்கு, உண்டேல் - இருக்குமானால், (இதனை), இது - இந்த வஸ்து, அது - அந்தவஸ்து, என்ன லாகும் - என்று குணமறிந்து சொல்லமுடியும், (அப்படிக்கில்லாமல்) இது - இந்தப் பொருளுக்கு, அது வலாமை - அந்த வேறு பொருளல்லாத நாஸ்தித் தன்மை, இன்றேல் - இல்லாமல் போனால், இது - இந்தப் பொருள், அது - அந்தப் பொருள், (என்னும் வித்தியாசமாகிய அஸ்திநாஸ்தி குணங்கள்), இலாமையால் - இல்லாமல் நாஸ்தியாவதால், (அப்போது) பொதுவொடு - ஒவ்வொரு பொருளின் ஸாமான்ய குணத்தோடு, விசேடமின்றி - வேறுவேறுகிய விசேஷ குணமில் லாமல், பொருள் - பொருளானது, போம் - கெட்டுப்போகும், போன பின்னை - அப்படிக்கெட்டபிறகு, விதி - பொருள் உண்டென்று விதித்தலும், விலக்கு - இல்லை யென்று பிரதிஷேதித்தலும், இலாமையாலே-இல்லாததாலே, (அதாவது : சொல்ல முடியாததாலே), சூனியமாகும் - ஒன்றுமில்லாமற்போகும், எ-று. (கசுஎ)

708. அத்தியா லத்தி சீவ னறிவின லறிவ நென்னி  
லத்திமா றுய வெல்லாக் குணத்தையு மடையப் பற்றி  
னத்தியாம் பங்கந் தோன்றிச் சீவனை நாத்தி யென்னு  
மித்திறப் பங்க மேழும் பொருளிடையிருந்த வாறே.



(இ - ள்) சீவன் - ஜீவனானது, அத்தியால் - ஸத்ஸ்வரூப அஸ்தித்துவத்தினாலும், அறிவினால் - சேதனமாகிய ஞானாதி குணங்களினாலும், அறிவன் - ஞானாதி குணியாகிய, அத்தி - ஸத்ஸ்வரூப அஸ்தியாகும், என்னின் - என்றால், அத்திமாறாய - அந்த அஸ்திக்குமாறாகிய, எல்லாக் குணத்தையும் - அசேதனாதி யாகிய வஸத்ஸ்வரூபத்தை யெல்லாம், அடைய - சேர, பற்றில் - யோசிக்குமிடத்தில், நத்தியாம்பங்கம் - நாஸ்தியென்கிற பகுதியும், தோன்றி - ஏற்பட்டு, சீவனை - ஆத்மனை, நாத்தியென்னும் - ஸ்யாநாஸ்தி யென்றாக்குகின்றது, இத்திறம் - இந்த விதாயமாக, பங்கமேழும் - ஸப்தபங்கங்களும், பொருளிடை - திரவியத்தினிடத்தில், இருந்தவாறு - இருக்கப்பட்ட விதமாம், ஏ - று. (கசஅ)

709. உண்மையு மின்மை தானு மொருபொருட் டன்மை யாகும்  
வண்மையைச் சொல்லும் மூன்றும் பங்கமற் றவ்வி ரண்டிற்  
கண்ணுறு பொருளை யோர்சொற் சொலாமையைத் துரியங் காட்டிற்  
திண்ணியோ டவாச்சி யத்தின் செறிவினைச் செப்பு மூன்றும்

(இ - ள்) உண்மையும் - ஸ்யாதஸ்தியும், இன்மைதானும் - ஸ்யாத்நாஸ்தியும், (ஆகிய இவ்விரண்டும்), ஒரு பொருள் தன்மையாகும் - (ஒரு திரவியத்தினுடைய ஸத்குண அசத்குணங்களாகிய ஸ்வதிரவிய, ஸ்வகேசுத்ர, ஸ்வகால, ஸ்வபாவ, பரத்திரவிய, பரகேசுத்ர, பரகால பரபாவங்களால்) ஏகத்திரவியத்தினிடத்தே யாகும், மூன்றும் பங்கம் - (ஸ்யாதஸ்தி நாஸ்தியென்கிற) மூன்றாவது பிரிவானது, வண்மையைச் சொல்லும் - இந்த இரண்டு வளப்பத்தையும் ஏகமாகவே கூறிக் காண்பிக்கும், அவ்விரண்டில் - இப்படி அஸ்தி நாஸ்திகள் இரண்டால், கண்ணுறு - கருதப்பட்டிருக்கின்ற, பொருளை - ஜீவாதி திரவியத்தை, ஓர் சொல் - ஒரு சொல்லால் ஏகாந்தமாக, சொலாமையை - சொல்ல முடியாத தன்மையை, துரியம் - நாலாவதாகிய அவத்தவ்வியம், காட்டும் - காண்பிக்கும், திண்ணியோடு - அஸ்தி, நாஸ்தி, அஸ்திநாஸ்தி யென்கிற இம்மூன்றோடு, அவாச்சியத்தின் செறிவினை - அவத்தவ்வியத்தின் 'சோர்க்கையை, மூன்றும் - மற்ற மூன்று பகுதியும், செப்பும் - (அஸ்தி அவத்தவ்வியமென்றும், நாஸ்தியவத்தவ்வியமென்றும், ஸ்யாதஸ்திநாஸ்தியவத்தவ்வியமென்றும்) சொல்லும், ஏ - று.

இவ்வாறு கூறியதனால், இந்த விதமாக ஒரு பொருளிடத்தே ஸப்தபங்க நயம் தெரிந்து திரவிய நிச்சயம் செய்ய வேண்டியதென்பது பெறப்படும். (கசக)

710. செப்பிய பங்க மேழும் வத்துக்க டோறுஞ் செல்லு  
மிப்படி யுரைத்த வெல்லா மேவகா ரத்தோ டொன்றிற்  
றப்பித்தீ நயங்க ளாகித் தடுமாற்றந் தன்னை யாக்கும்  
மெய்ப்பட வுணர்ந்த போழ்தின் வீட்டினை வினைக்கும் வேந்தே.

## மன்னனுந்தேவியும் மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 329

(இ - ள்) வேந்தே - கிரணவேக மகாராஜனே!, செப்பிய - இப்பொழுது சொல்லப்பட்ட, பங்கமேழும் - ஸப்தபங்கிகள் எழும், வத்துக்கள் தோறும் - ஜீவாதி பொருள்கள் தோறும், செல்லும் - சேர்த்திருக்கின்றனவாகும், இப்படி - இந்தப் பிரகாரம், உரைத்தவெல்லாம் - சொல்லப்பட்டவைகளை யெல்லாம், எவகாரத்தோடி - தனித்தனியாகவே, (அஸ்தியேவ, நாஸ்தியேவ, என்று), ஒன்றில் - பொருந்தினால், தப்பி - (கிரவ்வியபிரமாண நிச்சயங்கள்) கெட்டு, தீநயங்களாகி - மித்தியாநயங்களாகி, தடுமாற்றந்தன்னை - சம்சாரத்தில் தடுமாற்றந்தன்னை, ஆக்கும் - செய்விக்கும், மெய்ப்பட - உண்மையாக, உணர்ந்த போழ்தின் - அறிந்த காலத்தில், வீட்டினை - மோட்சத்தை, விளைக்கும் - உண்டு பண்ணும், எ - று.

வஸ்து யாதாத்திய மறியாமையால் பந்தமே யாகுமென்பது இதன்கருத்து.

711. அனாதிமிச் சோத யத்தா லறிவுமிச் சத்த மாகிக்

கனவினும் மெய்ம்மை காணார் பான்மையாங் காலம் வந்தால்  
வினாவிமெய் யுணர்ந்த வற்றி னெழுந்தநல் விசோதி தன்னு  
லனாதிமிச் சுவச மத்தா லடையுஞ்சம் மத்தம் வேந்தே.

(இ - ள்) வேந்தே - கிரணவேக அரசனே!, அனாதி - அனாதியாகவே, மிச்ச - மித்தியாத்துவ கர்மத்தினுடைய, உதயத்தால் - உதயத்தினால், அறிவு - ஞானமானது, மிச்சத்தமாகி - மித்தியாத்துவமாகி (அதாவது கலங்கி, ஸ்வரூபம் மறைந்து), கனவினும் - சொப்பனத்திலும், மெய்ம்மை - உண்மையை (அதாவது: யதாத்தியத்தை), காணார் - அறியாதவர்கள், பான்மை ஆம் - பான்மையாகிற, காலம் வந்தால் - காலமானது வந்தால், (அப்பொழுது), வினாவி - ஒருவரைக் கேட்டு, மெய்யுணர்ந்து - உண்மையை யறிந்து, அவற்றின் - அவற்றினால், எழுந்த - உண்டாகிய, நல் - நன்மையாகிய, விசோதி தன்னால் - ஸூயோபசம லப்தியினால், அனாதி - அனாதியாக பந்தித்துவாரின்ற, மிச்ச - மித்தியாத்துவப் பிரகிருதி, உவசமத்தால் - உபசமபாவத்தால், சம்மத்தம் - ஸம்மியத்துவமானது, அடையும் - ஆம்மனிடத்திற் சேரும், எ - று.

‘உணர்ந்த போழ்தினெழுந்த’ என்று வேறுபாடமுண்டு.

(கருக)

712. எழுபது கோடா கோடி சாகரத் திழிந்து நின்ற

பழுதெலாஞ் செய்ய வல்ல மிச்சத்தப் பகடி தன்னை  
யழியவே சார்ந்த கோடா கோடிமே லந்த மூழ்த்த  
மொழியமேற் றிதியைச் சோதி சாம்வண்ண மொருங்கு வீழ்க்கும்.

(இ - ள்) எழுபது கோடாகோடி சாகரத்து - உக்கிருஷ்டஸ்திதியில் எழுபது கோடாகோடி கடலில், இழிந்து நின்ற - குறைந்து நின்றதாகிய, பழு

தெலாம் - (ஆத்மஸ்வபாவ குணத்தையாக வொட்டாத) குற்றங்களை யெல்லாம், செய்யவல்ல - செய்யும்படியான, மிச்சத்தப்பகடி தன்னை - மித்தியாத்துவப் பிரகிருதியை, அழிய - கெட, சார்ந்த - (முன்சொன்ன ஸ்திதி நிலைமையில்) சார்ந்த, அந்தக் கோடாகோடி மேலந்த மூழ்த்த மொழிய - அந்தக் கோடாகோடி மேல் அந்தர் முகூர்த்தம் நீங்கலாக (அதாவது: அவ்வளவு ஸ்திதியிருக்க), மேல் திதியை - அதற்கு மேல்பட்ட மத்தியமோக்கிருஷ்ட ஸ்திதிக்கையெல்லாம், சோதி - விசோதி லப்தியானது, சாம்வண்ணம் - கெடும், விதமாக, ஒருங்கு - ஒருமிக்க- வீழ்க்கும் - நீக்கும், எ - று. (கருஉ)

713. நின்றகீட டிதியைக் கண்டங் கணந்தொறு நெறியிற் செய்யா  
பந்தமு நாற்பத் தோரு பகடிகட் கொழித்த போழ்தே  
வந்துடன் கட்டுந் தீய நல்வினைத் திதி சுருக்கா  
வந்தமுழ்த் தஞ்சென் றந்த விசோதிய தகன்ற பின்னை.

(இ - ள்) நின்ற - இப்படியாகி நின்ற, கீழ்திதியை-குறைந்த ஸ்திதியை, கண்டம் - கண்டங் கண்டங்களாக, கணந்தொறும் - ஸமயம் பிரதிஸமயம், நெறியில் - கிரமத்தினால், செய்யா - செய்து, நாற்பத்தோரு பகடிகட்டு - மித்தியாத்துவாதி நாற்பத்தோரு பிரகிருதிகளுக்கு, பந்தமும் - பந்தகாரண பரிணாமமும், ஒழித்த - நீக்கின, போழ்து - அப்பொழுது, வந்து - ஆத்ம பரிணாமத்தால் வந்து, உடன் - ஆத்மனுடனே, கட்டும் - பந்திக்கும்படியான, தீய நல்வினை - சேஷ பாபபுண்ணிய வினைகளின், திதி - ஸ்திதியை, சுருக்கா - குறைத்து, அந்த மூழ்த்தம் சென்று - ஒரு அந்தர் முகூர்த்த காலம் சென்று, அந்த விசோதியது - தேசனூலப்தியென்கிற அந்தப் பரிணாமமானது, அகன்ற பின்னை - நீங்கின பிறகு, எ - று.

நாற்பத்தாறு பகடிகட்கென்றும் சில பிரதிகளில் பாடபேதமுண்டு. இந்தப் பிரகிருதிகளின் விவரம், ஸுகபோதை, பதார்த்த ஸாரம், கோம்மடஸாரம் ஆகிய வற்றில், சொல்லப்பட்டிருக்கிறது.

நாற்பத்தொரு பிரகிருதிகளின் காமங்களாவன :

- |                       |                      |                      |
|-----------------------|----------------------|----------------------|
| 1. மித்தியாத்துவம்    | 8. தீர்த்திரியஜாதி   | 13. ஸ்தாவரம்         |
| 2. நபுமஸகவேதம்        | 9. சதுரிந்திரியஜாதி  | 14. ஸுகந்தம்         |
| 3. நரகாயுஷ்யம்        | 10. ஹுண்டஸம்ஸ்தா     | 15. அபர்யாப்தகம்     |
| 4. நரககதி             | னம்                  | 16. சாதாரணசரீரம்     |
| 5. நரக கத்யானு பூர்வி | 11. அஸம்பிராப்தஸர்பா | 17. நித்திராநித்திரை |
| 6. ஏகேந்திரியஜாதி     | டிகாஸம்ஹனம்          | 18. பிரசலாப்ரசலை     |
| 7. த்வீந்திரியஜாதி    | 12. ஆதபம்            | 19. ஸ்த்யானக்கிரந்தி |

## மன்னனுந்தேவியும் மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 331

- |                      |                          |                       |
|----------------------|--------------------------|-----------------------|
| 20. அனந்தானுபந்திக்  | 27. திரியக்கத்யானுபூர்வி | 34. அர்த்தநாராச, ஷே   |
| குரோதம்              | 28. நயக்குரோதஸம்ஸ்தா     | 35. வஜ்ரநாராச, ஷே     |
| 21. ஷே மானம்         | னம்                      | 36. உத்யோதம்          |
| 22. ஷே மாயை          | 29. ஸ்வாதிஸம்ஸ்தானம்     | 37. அப்பிரசஸ்தவிஹா    |
| 23. ஷே லோபம்         | 30. வாமனஸம்ஸ்தானம்       | 38. தூர்ப்பகம் [யோகதி |
| 24. ஸ்த்ரீவேதம்      | 31. குப்ஜஸம்ஸ்தானம்      | 39. துஸ்வரம்          |
| 25. திரியக்காயுஷ்யம் | 32. கீலித, ஸம்ஹனனம்      | 40. அநாதேயம்          |
| 26. திரியக்கதி       | 33. நாராச, ஷே            | 41. நீசைர்கோத்திரம்   |

714. கணந்தொறு மனந்த மாகுங் குணமுடை விசோதி தோன்ற  
கணந்தொறுங் கட்டு கின்ற வினைத்திதி சுருக்கிக் கட்டா  
கணந்தொறும் படிய னந்தம் நல்வினைப் பாக மேற்ற  
கணந்தொறு மளவிற் கட்டுந் தீவினைப் பாகம் வீழ்க்கும்.

(இ - ள்) கணந்தொறும் - ஸமயஞ் சமயந்தோறும், அனந்தமாகும் - முடிவில்லாமையாகிய, குணமுடை - ஸம்மியக் குணங்களையுடைய, விசோதி - ப்ராயோக்கியதாலப்தியானது, தோன்ற - தோன்றி, கணந்தொறும் - ஸமயந்தோறும், கட்டுகின்ற - பந்திக்கின்ற, வினை - கருமங்களினது, திதி - ஸ்திதியை, சுருக்கி - குறைத்து, கட்டா - கட்டி, கணந்தொறும்படி - பிரதிசமயந்தோறும் அவ்விதம், அனந்தம் - முடிவில்லாத, நல்வினை - புண்ணிய கருமத்தின், பாகம் - அனுபாகத்தை, ஏற்ற - உயர்த்தியும், கணந்தொறும் - ஸமயந்தோறும், அளவில் - முன் சொன்ன வளவினால், கட்டும் - பந்தித்த, தீவினை-பாபகரத்தினது, பாகம் - அனுபாகத்தை, வீழ்க்கும் - கெடுக்கும், ஏ - று.

இங்ஙனம் கூறியதனால், இவ்வாறு பாபவினைக்கு ஸ்திதிகாண்ட காதகமும் செய்யும் என்பது பெறப்படும். (கருசு)

715. இவ்வகைப் பயத்த தாய விதன்பின்வந் ததற்ப மத்த  
மவ்வகைப் பயத்தைச் செய்யா வந்தமூழ்த் தத்தி நீங்கக்  
கவ்வைசெய் வினைக்குக் காலன் போலுபவ் வாணி தோன்றிச்  
செவ்வியிற் நிதியி னேடு பாகத்தைச் சிதைக்கு நின்றே.

(இ - ள்) இவ்வகை - இவ்விதமாகிய, பயத்ததாய - பலனைச் செய்யும்படியான தாகிய, இதன் பின் - இந்த ப்ராயோக்கியதாலப்தி பரிணாமத்தின் பிறகு, வந்தது - வரப்பட்டதாகிய, அதற்பமத்தம் - கரணலப்தியில் அதர்வர்த்தி கரண பரிணாமமானது, அவ்வகைப்பயத்தை - முன் ப்ராயோக்கியதா பரிணாமத்திற்குச் சொன்ன பலனையே, செய்யா - இப்பரிணாமமும் செய்து, அந்தமூழ்த்தத்தின்-

ஒரு அந்தர் முகூர்த்த காலத்தில், நீங்க - நீங்கிவிட (உடனே), கவ்வை - துன் பத்தை, செய் - செய்யும்படியான, வினைக்கு - கருமத்திற்கு, காலன் போல - இயமனைப் போல, புவ்வாணி - அபூர்வகாணலப்தி பரிணாமமானது, தோன்றி - உண்டாகி, நின்று - அந்தர்முகூர்த்தம் நின்று, செவ்வியில் - நன்மையில்லாத பாப கருமங்களினுடைய, திதியினோடு - ஸ்திதியோடு, பாகத்தை - அனுபாகத்தையும், சிதைக்கும் - கெடுக்கும், (அதுவல்லாமலும்), ஏ - று.

இதாவும் அடுத்த செய்யுளுங் குளகம்.

(கருடு)

716. விதியினிக் கேபத் தோடு குணந்தசங் கமத்தைச் செய்யா  
புதியவாம் விதியின் பாகந் திதியைமுன் போலக் கட்டா  
பதரறு பலன்க ளாறைப் பயந்தபுல் வாணி நீங்க  
வதிசயம் பலவுஞ் செய்யு மணியட்டி விசோதி தோன்றா.

(இ - ள்) விதியின் - கிரமத்தினால், நிக் கேபத்தோடு - குணங்கேஷபத் தோடு, குணந்தசங்கமத்தை - குணசங்கிரமணத்தையும், செய்யா - செய்து, புதிய வாம் - முன்சொல்லாத புதியனவாகிய, விதியின் - புண்ணிய வினைகளினுடைய, பாகம் - அனுபாகத்தையும், திதியை - ஸ்திதியையும், முன்போல - முன்னே சொல்லியதுபோல, கட்டா - உயர்த்திக் கட்டியும், பதரறு - குற்றமற்ற, பலன்க ளாறை - இப்படி ஆறுவிதமான பலன்களை, பயந்த - உண்டுபண்ணிய, புவ்வாணி - அபூர்வகாண பரிணாமமானது, நீங்க - நீங்கிவிட, அதிசயம் பலவும் - அதற்குமேல் ஆத்மனுக்குப் பல அதிசயமான குணங்களை, செய்யும் - செய்யும்படியான, அணிய ட்டி - அநிவர்த்திகாணமென்கிற, விசோதி - பரிணாமமானது, தோன்றா - தோன்றி, ஏ - று.

இதாவும் அடுத்த பாடலும் குளகம்.

(கருசு)

717. பந்தசந் தத்தைச் சார்ந்த நால்வகைப் பயத்தை யாக்கா  
வொன்றலா வினைக்குக் கட்ட மோகட்ட மொருங்கு செய்யா  
நின்றுடன் குணத்தச் சேடி நிக் கேவந் தன்னை யாக்கா  
குன்றிய வினைகட் கென்றுங் குணந்தசங் கமத்தைச் செய்யா.

(இ - ள்) ஒன்றலா - இரண்டாகிய, வினைக்கு - புண்ணிய 'பாபமென்னும் வினைகளுக்கு, பந்தசந்தத்தை - பந்தத்தையும் ஸத்துவத்தையும், சார்ந்த - சோந் திராரின்ற, நால்வகைப் பயத்தை - நாலுவகைப் பலனை, (அதாவது: பாபவினை களுக்கு ஸத்துவத்தையும் உதிரணையையும் புண்ணிய வினைகளுக்கு பந்தத்தையும் உதயத்தையும்), ஆக்கா - செய்து, (அதுவல்லாமலும்), உக்கட்டம் - புண்ணிய வினைக்கு உக்கிருஷ்ட ஸ்திதியையும், மோகட்டம் - பாபவினைகளுக்கு அபக்ருஷ்ட ஸ்திதியையும் (அதாவது: ஜகன்னிய ஸ்திதியையும்), ஒருங்கு - ஒருங்கே,



## மன்னனுந்தேவியும்மைதந்னுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 333

செய்யா - செய்து, குணத்தச் சேடியுடனின்ற - குணபேரணியில் ஆரோஹணமாக நின்று, நிக்கேவந்தன்னை - குணநிகேஷபத்தையும், ஆக்கா - செய்து, என்றும் - அப்பரிணாமத்தால் எந்நேரமும், வினைகட்டு - கருமங்களுக்கு, குன்றிய - குறைவையடைந்த, குணந்த சங்கமத்தை - மேலும் மேலும் ஸம்மியக்குண ஸங்கிரமணத்தையும், செய்யா - செய்து, (அதுவன்றியும்), எ - று.

இதுவும் அடுத்த செய்யுளோடு தொடரும்.

(களுஎ)

718. அணியட்டி கரணம் பின்னை யந்தரக் கரணஞ் செய்யா  
விதியந்தக் கோடா கோடி மூழ்த்தமேல் கீழ்முன் னின்ற  
தனைவிட்டு நடுவ ணந்த மூழ்த்தமாய் நிடேதித் தன்கண்  
வினையினைக் கீழு மேலு மந்தர வெளியைச் செய்யா.

(இ - ள்) அணியட்டி கரணம் - அந்த அநிவிர்த்தி கரண பரிணாமமானது, பின்னை-தனது காலமாகிய ஒரு அந்தர் முகூர்த்தகாலத்தின் பிறகு அந்தியத்தில், அந்தாக்கரணம் - அந்தாக்கரணம் என்னும் ஒரு தன்மையை, செய்யா - செய்து, (அவ்வந்தாக்கரணமான), விதி - (முன் விசேஷதிலப்தியில்) விதிக்கிரமத்தால், மேல் - (மித்தியாத்துவ கருமத்தின்) உத்திருஷ்ட ஸ்திதியையும், அந்தக் கோடா கோடி மூழ்த்தம் - அந்தக் கோடாகோடி அந்தர் முகூர்த்தமாகிய, நடுவண் - மத்தி மஸ்திதியாகி, முன்னின்றதனை - முன்னால் நிற்கப்பட்டவந் நிலையையும், கீழ் - ஜகன்னிய ஸ்திதியாகிய, அந்த மூழ்த்தமாய் - அந்தர் முகூர்த்தமாக, நிடேதித்து - நிஷேதித்து (அதாவது: குறைத்து), தன்கண் - ஆத்மனிடத்தில், (உள்ள), வினையினை - மித்தியாத்துவ கர்மத்தை, கீழும் - தன்னுடைய அதோ பாகத்திலும், மேலும் - ஊர்த்துவ பாகத்திலும், (தள்ளி), அந்தரம் - நடுவில், வெளியை - பிரகாசத்தை (அதாவது: ஆத்மஜோதியை), செய்யா - செய்து, எ - று-

நிடேதித்து தன் என்பது நிடேதித்தன் எனத் தொகுத்தலாயிற்று. (களுஅ)

719. வெளியின்மேல் மிச்சத் தத்தின் வெம்மையைத் தண்மை செய்யா  
வெளியின்கீழ் மிச்ச மெல்லாம் விரகுளி யெழுந்த போழ்தி  
லளவிலா ஞானங் காட்சி யக்கணத் தெழுந்த வற்றால்  
வெளியின்மே னின்ற துண்டங் கண்டமூன் றுகிவீழும்.

(இ - ள்) வெளியின்மேல் - ஆத்ம வெளியினது ஊர்த்துவபாகத்தி லிராநின்ற, மிச்சத்தத்தின் - மித்தியாத்துவ கருமத்தினுடைய, வெம்மையை - வெப்பத்தை, தண்மைசெய்யா - குளிர்ச்சி செய்து, வெளியின் - ஆத்மவெளியின், கீழ் - அதோபாகத்திலிராநின்ற, மிச்சமெல்லாம் - மித்தியாத்துவமெல்லாம், விரகுளி - கிரமமாக, எழுந்தபோழ்தில் - விலகின காலத்தில், அளவிலா - அளவில்லாத, ஞானம் - ஸம்மியக்ஞானமும், காட்சி - ஸம்மியக் தர்சனமும், அக்கணத்து -

அந்த ஸமயத்தில், எழுந்து - ஆத்மனிடத்தில் தோன்றி, அவற்றால் - அவைகளினால், வெளியின்மேல் - ஆத்மவெளியின் மேல்பாகத்தில், நின்ற - குளிரந்திரா நின்ற, துண்டம் - மித்தியாத்துவ துணிக்கையானது, கண்டம் மூன்றாகி - மூன்று துண்டுகளாகி, வீழும் - வீழா நிற்கும், ஏ - று. (கருக)

720. திரியிற்பெய் தரைத்த போழ்திற் றிரிவித மாகி வீழும்  
வரகைப்போல் மிச்சஞ் சம்மா மிச்சஞ்சம் மத்த மாகி  
விரகினால் வீழ்ந்த மூன்றோ டனந்தானு பந்தி நான்கார்  
திரையினை யவித்தான் மாற்றாந் திண்கடற் கரையைக் காணும்.

(இ - ள்) திரியில் - இயந்திரத்தில், பெய்து - இட்டு, அரைத்தபோழ்தில் - அரைத்த காலத்தில், திரிவிதமாகி - (வாகு, கப்பி, அரிசி, என்று) மூன்று விதமாக, வீழும் - வீழ்கின்ற, வரகைப்போல் - வாகு என்கிற தான்யம்போல், (இந்த மித்தியாத்துவமும்), மிச்சம் - மித்தியாத்துவமென்றும், சம்மாமிச்சம் - சம்மியக் மித்தியாத்துவமென்றும், சம்மத்தமாகி - ஸம்மியத்துவமென்றாகி, விரகினால் - கிரமத்தினால், வீழ்ந்த - வீழப்பட்ட, மூன்றோடு - மூன்றினோடு, நான்காம் - நாலுவிதமான, அனந்தானுபந்தி திரையினை - அனந்தானுபந்தி, (குரோத, மான, மாயா, லோபமென்னும் ஸம்ஸார ஸமுத்திரத்தின்) அலைகளை, அவித்தான் - உபசமிக்கப் பண்ணியவன் (அதாவது: உபசமஸம்மியத்துவ பரிணாம விசோதியுற்றவன்), மாற்றாம் - ஸம்ஸாரமாகிற, திண்கடல் - வலிமையாகிய ஸமுத்திரத்தினது, (அதாவது: அனுகியாகிய ஸம்ஸார சுழற்சியினது), கரையை-முடிவை, காணும் - காண்பான், ஏ - று. (கக0)

721. மிச்சத்தப் பகடி யேழும் விரகினு லுவச மிப்ப  
வுச்சத்தி னின்ற வீர னுபசம சம்மத் திட்டி  
மிச்சத்தப் பகடி பந்த முதல்வியா பார நீங்கா  
வச்சத்தை வினைகட் காக்கி யந்தமூழ்த் தளவு நிற்கும்.

(இ - ள்) மிச்சத்தப்பகடி யேழும் - மித்தியாத்துவ பிரகிருதியாகிய, (மித்தியாத்துவம், ஸம்மியக் மித்தியாத்துவம், ஸம்மியத்துவப் பிரகிருதி, அனந்தானுபந்தி, குரோத, மான, மாயா, லோபமென்னும், இந்த) ஸப்தவித மித்தியாத்துவ பிரகிருதிகளும், விரகினால் - கிரமத்தினால், உவசமிப்ப - உபசமத்தையடைய உச்சத்தின் - (ஸம்மியத்துவமாகிற ரத்ன பர்வத்தினுடைய) சிகரத்தில், நின்ற - இராகின்ற, வீரன் - பராக்கிரம புருஷன், உபசமசம்மத்திட்டி - உபசம சம்மியக் திருஷ்டியாகும், (அந்த உபசம சம்மியத்திருஷ்டியின் நிலைமையானது), மிச்சத்தப்பகடி - மித்தியாத்துவ பிரகிருதிகளுக்கு, பந்தமுதல் - பந்தம் முதலாகிய, வியாபாரம்-வியாபாரத்தை, நீங்கா-நீங்கி, வினைகட்டு-கருமங்களுக்கு, அச்சத்தை -

## மன்னனுந்தேவியும் மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 335

பயத்தை, ஆக்கி - செய்து, அந்த மூழ்த்தளவு - ஒரு அந்தர் முகூர்த்தகாலம் வரையில், நிற்கும் - அப்பரிணாம நிலைமை நிற்கும், எ - று. (ககக)

722. உபசம காலத் துள்ளோ ரனந்தானு பந்தி தோன்றிற்  
குபதமாஞ் சாதஞ் சம்மாத் திட்டியாங் குணத்தை யெய்து  
முபசம காலத் தின்பின் மூன்றத்தொன் றுதய மாதல்  
சபதமா மிச்சஞ் சம்மா மிச்சிலத் தன்மை தானும்.

(இ - ள்) உபசம காலத்துள் - உபசம காலமாகிய அந்தர் முகூர்த்தம் நிரம்புவதற்குள் (அந்திய பாகத்தில்), ஓர் அனந்தானுபந்தி - அனந்தானுபந்தி (குரோத, மான, மாயா, லோபங்களுள் யாதானு) மொன்று, தோன்றில் - உதயஞ் செய்யுமானால், குபதமாம்-குத்ஸிதபதமாகும் (அதாவது: ஸம்மியக்துவ பர்வத்து மேனினு தலை கீழாக விழுகிற பரிணமமாகும்; அவ்வாறாகி அது), சாதஞ் சம்மாத்திட்டியாம் - ஸாஸாதன ஸம்மியக்திருஷ்டியாகிற, குணத்தை - குண ஸ்தானத்தை, எய்தும் - அடையும், உபசம காலத்தின் பின் - உபசமகாலப் பிரமாணமான ஒரு அந்தர் முகூர்த்தத்தின்மேல், மூன்றத்தொன்று - (மித்தியாத் துவம், ஸம்மியக் மித்தியாத்துவம், ஸம்மியக்துவ பிரகிருதிகளாகிய) மூன்றில் யாதாகிலுமொன்று, உதயமாதல் - உதயங்கொடுத்தல், சபதமாம் - அந்த பதமாகும் (அவ்வாறாவதில்), மிச்சம் - (மித்தியாத்துவம் உதயங் கொடுத்தால்) மித்தியாத்துவமும், சம்மாமிச்ச - (ஸம்மியக் மித்தியாத்துவ முதயங் கொடுத்தால்) ஸம்மியக் மித்தியாத்துவமும், (அல்லது மிபூருணம்), இலத்தன்மை ஆம்-(மித்தியாத்துவமில்லாத ஸம்மியக்துவ பிரகிருதியுதயமானால் அப்போது) ஸம்மியக் துவமுமாகும், எ - று.

தான் - அசை.

(ககஉ)

723. வேதக முதித்த போழ்தின் மெய்யுணர் வோடு காட்சிக்  
கியாதுமோர் குற்ற மெய்தா தெறியுந்தீ வினைக டம்மைப்  
போதியுந் காட்சி தானும் பூரணை சென்று நின்று  
காதவே தகமுன் னேழைக் காட்சிகா யிகம தாமே.

(இ - ள்) வேதகம் - ஸம்மியக்துவ பிரகிருதியானது, உதித்த போழ்தில் - உதயத்தைக் கொடுத்த காலத்தில், மெய்-உண்மை ஸ்வரூபத்தை யறியும்படியான, உணர்வோடு - ஸம்மியக் ஞானத்தோடு, காட்சிக்கு - ஸம்யக் தரிசனத்திற்கும், யாதும் - எவ்வளவும் (அதாவது: கொஞ்சமாகிலும்), குற்றம் - குற்றத்தை, எய்தாது - அடையாமல், திவினைகள் தம்மை - பாபவினைகளை, எறியும் - கெடுக்கும், (அப்போது), போதியும் - ஸம்மியக்ஞானமும், காட்சிதானும் - ஸம்மியக் தரிசனமும், பூரணை சென்று - பூர்த்தியடைந்து, நின்று - நிலபெற்று, வேத

கம் - அந்த வேதக ஸம்மியத்துவமானது, முன் - முன்னால் சொல்லப்பட்ட, ஏழை - ஸப்த பிரகிருதிகளை, காத - கெடுக்க, (அப்போது), காட்சி - தரிசனமானது, காயிகமதாம் - க்ஷாயிகமாகும், (அதாவது: க்ஷாயிக ஸம்மியத்துவமென்று சொல்லப்படும்), எ - று.

க்ஷாயிக ஸம்மியத்துவமானது, க்ஷாயிக ஸம்மயத்தரிசனமென்றும் சொல்லப்படும்; அந்நிலமையடைந்தவன் க்ஷாயிக ஸம்மியத்திருஷ்டியாவன்.

ஓர் - அசை.

(கசுந)

இப்படி உபசம, வேதக, க்ஷாயிக ஸம்மியத்துவமென்னும் மூன்றுவிதமான ஸம்மியத்துவ நிலைமைகள், நாலாங்குண ஸ்தான முதல் இன்னவிதமாக வர்த்திக்குமென்னும் விவரம் இனிச் சொல்லப்படுகின்றது.

724. அடக்கமி லாளை யாதி நால்வர்க்கு மூன்று மாகு  
முடைத்திடா துவச மிப்பார் நால்வருக் குபச மித்தாங்  
கெடுத்தவ ரறுவர்க் காகிற் கேட்டின்க ணுய தாகுந்  
தடக்கைமா வேந்தே யென்றான் றத்துவத் தவத்து வேந்தன்.

(இ - ள்) தத்துவம் - ஜீவாதிதத்துவ ஸ்வரூபங்களையுறிந்த, தவத்து - மிகுதியான தபோ மாஹாத்மியத்தையுடைய, வேந்தன் - முனிவர்களுக்குள் ஷ்ரேஷ்டனாகிய அரிச்சந்திர மஹாமுனிவன், தடக்கை - பெரிய துதிக்கையை யுடைய, மா-யானைக்குத் தலைவனாகிய, வேந்தே-கிரணவேக மகாராஜனே!, அடக்க மிலானையாதி-அஸம்மியத ஸம்மியத்திருஷ்டி குணஸ்தானன் முதலாக, நால்வர்க்கு- நாலுபேர்களுக்கு (அதாவது: அஸம்மயதன், தேசசம்மயதன், பிரமத்தன், அப்பிரமத் தன்னென்கிற நாலு குணஸ்தானவர்த்திகளுக்கு), மூன்றும் ஆகும்-(உபசமஸம்மியத் துவம், வேதக ஸம்மியத்துவம், க்ஷாயிகஸம்மியத்துவம், என்கிற) மூன்றுமாகும், (அதாவது: இந்த மூன்றிலும் எதானாலுமாகும்), உடைத்திடாது-கருமங்களைக் கெடுக்காமல், உவசமிப்பார்-உபசம ஷ்ரேணியிலேறுபவர்கள், நால்வருக்கு-(அபூர்வ கரண, அநிவிருத்திகரண, ஸூக்ஷ்மஸாம்பராய, உபசாந்தகஷாய, என) நான்கு குணஸ்தானத்தில் உள்ளவர்களுக்கு, உபசமித்தாம்-உபசமஸம்மியத்துவ மொன் றேயாகும், கெடுத்தவர் அறுவர்க்காகில் - க்ஷபகஷ்ரேணியிலேறிக் கருமங்களைக் கெடுத்தவர்களாகிய ஆறுபேர்களுக்காகில் (அதாவது: அபூர்வகரண, அநிவிருத் திகரண, ஸூக்ஷ்மஸாம்பராய, க்ஷணகஷாய, ஸயோகிகேவலி, அயோகிகேவலி, என்னும் ஆறு குணஸ்தானவர்த்திகளுக்காகில்), கேட்டின் கண்ணுயது - கர்மக்ஷ பணத்தினாலாகிய க்ஷாயிக ஸம்மியத்துவமொன்றே, ஆகும் - ஆம், என்றான் - என்று சொன்னான், எ - று.

## மன்னனுந்தேவியும் மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 337

எனவே முதல் மூன்று குணஸ்தானத்தில் ஸம்மியக்துவமில்லை யென்பதாயிற்று. இதுவன்றியும் ஸம்மியக்துவம் இந்த மூன்று பிரகாரமல்லாமல் பத்துப் பிரகாரமாகவும் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. அதன் விவரம் பதார்த்தசாரத்தில் ஸம்மியக்துவமார்க்களை யென்னும் அதிகாரத்தில் பார்த்துக் கொள்ளலாம். அடக்க மிலாளை யென்பதில் ஐ - சாரியை. (கசுச)

725. காட்சியு மறிவு மின்ன கதிர்ப்பவைம் பொறியும் வென்று  
பூட்சிசா லொழுக்கந் தாங்கிப் புரிந்தெழு தியான வாளால்  
வேட்கைவே ரறுத்துக் காதி வினைகளை வென்ற போழ்தி  
லாட்சிமூ வுலக மாகு மரசமற் றறிமோ வென்றான்.

(இ - ன்) (மேலும்) காட்சியும் - தரிசனமும், அறிவும் - ஞானமும், இன்ன - இப்பேர்ப்பட்டனவாய் (அதாவது: இப்போது சொன்ன பிரகாரம்), கதிர்ப்ப - பிரகாசிக்க, ஐம்பொறியும் - பஞ்சேந்திரியங்களையும், வென்று - விஷயங்களில் செல்ல வொட்டாமல் தடுத்து ஜெயித்து, பூட்சி - பொருந்தும்படியான, சால் - மிகுதியாகிய, ஒழுக்கம் - ஸச்சாரித்திரத்தை, தாங்கி - தரித்து, புரிந்து - விரும்பி, எழும் - உண்டாகின்ற, தியானவாளால் - தர்மத்தியான சுக்கிலத்தியானமாகிற வாளாயுதத்தினால், வேட்கை - ஆசையாகிற, வேர் - சம்சார மூலத்தை, அறுத்து - சேதித்து, காதிவினைகளை - (ஆத்மகுண காதங்களை) காதிகருமங்களை, வென்றபோழ்தில் - ஜெயித்த காலத்தில், மூவுலகும் - இந்த மூன்று லோகமும், ஆட்சியாகும் - தன் ஆள்கைக்குட்பட்டு வசமாகும், அரச - கிரணவேக மகராஜனே!, அறிமோ - அறிவாயாக, என்றான் - என்றும் முனிவரன் கூறினான், எ - று.

மூவுலகும் தன் வசமாகுமென்றதனால் தனது குணத்தைக் கெடுக்க வலகில் எவையாலும் ஆகாதென்பதும், அதனால் அனந்த ஸுகமாயிற்றென்பதும் பெறப்படும். (கசுடு)

726. மாதவன் மலர்ந்த வாய்மை மணிவிளக் கெறிப்ப மைய

லாதியா மந்த கார மகன்றதன் னறிவு காட்சி  
யோதிய வகையிற் றேன்ற வுலப்பிலாப் பொருளைக் கண்டா  
னேதமொன் நிலாமைக் கேது வியற்றுவ னென்று சொன்னான்.

(இ - ன்) (அவ்வாறு கூறிய பின்பு) மாதவன் - உத்திருஷ்பமான தவத்தையுடைய முனிவன், மலர்ந்த - வாய்மலர்ந்து கூறிய, வாய்மை - உண்மை ஸ்வரூபமாகிய, மணிவிளக்கு - இரத்தின தீபமானது, எறிப்ப - பிரகாசிப்ப, மையலாதியாம் - மித்தியாத்துவம் முதலாகிய, அந்தகாரம் - இருளானவை, அகன்ற - நீங்கின, (அப்போது), தன்னறிவு - தனது ஸ்வரூபமாகிய ஸம்மியக்



ஞானமும், காட்சி - ஸம்மியக்தரிசனமும், ஓதிய வகையில் - முனிவான் சொன்ன விதமாக, தோன்ற - உத்பன்னமாக, உலப்பிலா - கெடுகையில்லாத, (அதாவது : நிச்சயமாகிய), பொருளை - ஜீவாதி திரவியங்களை, கண்டான் - யதாஸ்வரூபமாகத் தெளிந்தான், (அதனால் அப்போது), ஏதமொன்று - யாதொரு குற்றமும், இலாமைக்கு - இல்லாமையாகிய ஸ்வபாவ குணத்தையடைவதற்கு, ஏது - காரணமாகிய தவத்தை, இயற்றுவன் - செய்வேன், என்று - என்று, சொன்னான் - கிரணவேக மகாராஜன் சொன்னான், எ - று. (கசுசு)

727. விரிதிரை வீந்து தோன்றல் வெள்ளம்வெந் துயரம் வேலை

திரிபுவ னத்தி நெல்லைத் திமிர்கணற் கதிக ளாசை

யெரிபுரி வடவை யின்பந் தீபமாற் றுழி நின்றிவ்

வுரையெனுந் தோணி சித்தி பத்தனத் துய்க்கு மென்றான்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு சொல்லி மேலும்), மாற்றாழி - ஸம்ஸாரமாகிற சமுத் திரத்தில், வீந்து - இறந்து, தோன்றல் - பிறத்தல் (அதாவது : இறந்து பிறக் கிறதாகிய இந்த ஜனனமாணமே), விரி - விசாலித்த, திரை - அலைகளாம், வெம் - வெப்பம் பொருந்திய, துயரம் - துக்கமானது, வெள்ளம் - ஜலப்பிரவாக வருத்தாகும், திரிபுவனத்தின் - மூன்றுலோகத்தினுடைய, எல்லை - முடிவானது, வேலை - கரையாகும், நாற்கதிகள் - சதுர்க்கதிகள், திமிர்கள் - மேடுகளாகும், ஆசை - ஆசையானது, எரிபுரி - உஷ்ணத்தைச் செய்கின்ற, வடவை - வடவாழகாக்கினியாகும், இன்பம் - சுகமானது, தீபம் - ரத்னதீபம் முதலான தீவுகளுக்குச் சமானமாகும், (ஆதலின்), நின்று-இப்படிப்பட்ட ஸம்சார சமுத்திரத்திலிருந்து, இவ்வுரையெனும் - முனிவரால் கூறியருளப்பட்ட இந்தத் தர்ம வசனமென்னும், தோணி - படகானது, சித்திபத்தனத்து - (தன்னில் ஏறுகின்றவர் களை) மோட்சமென்னும் நகரியில், உய்க்கும் - கொண்டிபோய்ச் சேர்க்கும், என் றான் - என்றும் கிரணவேக மகாராஜன் பாவனை செய்தான், எ - று. (கசுஎ)

728. போகமும் பொருளு மெல்லாம் மேகமுந் திரையும் போலும்

சோகமுந் துயரு மாக்குந் தொடுகடற் சுற்ற மாகும்

நாகமும் நிலமும் பெற்றால் நாலேந்து நாளில் வேறும்

போகியாய் வினையை வெல்வ னிறைவவென் றுரைசெய் தானே.

(இ - ள்) (பின்னரும் அவன் அம்முனிவரை நோக்கி), போகமும் - போகோப போகங்களும், பொருளும் - ஐசுவரியாதிகளும், (ஆகிய), எல்லாம் - யாவும், மேகமும் - ஆகாயத்தில் தோன்றும் மேகமண்டலமும், திரையும் - ஸமுத்திரத் துண்டாகிய அலைகளையும், போலும் - நிகர்க்கும், (அதாவது : அவற்றைப்போல சிக்கிரம் அழிந்து போகப்பட்டனவாகும்), தொடு - சேர்த்திராநின்ற, சுற்ற

## மன்னனுத்தேவியும் மைந்தனுஞ் சவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 339

மாகும் - பந்துஜன ஸமூகங்களாகிற, கடல் - சமுத்திரமானது, சோகமும் - வருத் தத்தையும், துயரும் - துக்கங்களையும், ஆக்கும் - உண்டுபண்ணும், நாகமும் - தேவருலகமும், நிலமும் - பூமிராஜ்யாதிகளும், பெற்றால் - அடைந்தாலும் (அவை), நாலுந்து நாளில் - நாலுந்து தினங்களில் (அதாவது: கொஞ்சக் காலத் தில்), வேறும்-நீங்கிவிடும், (சம்ஸாரமானது இப்படி அநித்தியமாயிருப்பதினால்), இறைவ - முனிசிரேஷ்டரே!, யோகியாய் - நான் தபத்தைக் கைக்கொண்டு மஹா முனியாகி, வீனையை - கருமங்களை, வெல்வன்-ஜெயிப்பேன், என்று - என்றும், உரைசெய்தான் - சொல்லினான், எ - று. (ககஅ)

729. அருந்தவந் தானஞ் சீல மறிவனந் சிறப்பு நான்குந்  
திருந்திய குணத்தி னார்க்குச் சேதிக்கு வீதியாகு  
மருந்தவ மரிது சீல மாற்றுவ தாங்கித் தானம்  
பொருந்திந் சிறப்போ டொன்றிப் புரவல செல்க வென்றான்.

(இ - ள்) (அதுகேட்டு முனிவான்) புரவல - அரசனே!, அரும் - செய்தற் கரிதாகிய, தவம் - தபஸும், தானம் - சதுர்விததானமும், சீலம் - சீலாச்சாரமும், அறிவனந் சிறப்பு-ஸர்வஜ்ஞனைக்குறித்துச் செய்யும் பூஜையும், (ஆகிய), நான்கும்- இந்த நான்கும், திருந்திய - திருத்தமாகிய, குணத்தினார்க்கு - ஸம்மியக்துவ குணத்தையுடையவர்களுக்கு, சேதிக்கு - மோட்சத்திற்கு, வீதியாகும் - வழி யாகும், அரும் - அரிதாகிய, தவம் - தபமானது, அரிது - செய்தற்கரியது, (ஆகையால்), சீலம் - சீலாச்சாரங்களில், ஆற்றுவ - சக்திக்குத் தக்கவாறு பொருந் தியவைகளை மாத்திரம், தாங்கி - தரித்து, தானம் - தானங்களையும், பொருந்தி - மனம்பொருந்திப் பாத்திரங்களில் செய்து, நற்சிறப்போடொன்றி - அரஹந்த பரமாத்மாவின் நல்ல நிச்சய குணஸ்துதிகளோடும் சார்ந்து, செல்க - நீ செல்வா யாக, என்றான் - என்று சொன்னான், எ - று. (ககக)

730. அருளிய மூன்று மென்கண் வினையற வெறிந்து வீட்டைத்  
தருமெனி லரிய வந்தத் தவத்தினந் பயனு மில்லை  
அரியவத் தவத்தி னன்றிப் பிறப்பினைக் கடக்கொணாதே  
லருளிய தென்கொ லென்ன வருந்தவ னமைக வென்றான்.

(இ - ள்) (அதைக்கேட்டு மன்னன் முனிவனை நோக்கி), அருளிய - இப் போது சொல்லியருளப்பட்ட, மூன்றும் - (தவம் நீங்கலாகிய, சீலம், தானம், பூஜையாகிய) மூன்றும், என்கண் - என்னிடத்தாகிய, வினையினை - ஸகல கரு மங்களையும், அற - நீங்கும்படியாக, எறிந்து - கெடுத்து, வீட்டை - மோட்சத்தை, தருமெனில் - நீர் பின்னுரைத்தபடி கொடுக்குமென்றால், அரிய - மகா அருமை யாகிய, அந்தத் தவத்தினால் - அத்தபசினால், பயனும் - வரப்பட்ட பலனும்

இல்லை - அம்மோகூடித்திற்கு மேலானதில்லை, (அப்படியிருக்க முன்னே தவத்தி  
னால் பிறப்பறுமென்றுஞ் சொன்னீர்; அங்ஙனம்), அரிய - பெறுதற்கரிதாகிய,  
அத்தவத்தினன்றி - அந்தத் தபசுனாலல்லாமல், பிறப்பினை - ஜனனமாகிற இச்  
சம்சாரத்தை, கடக்கொணாதேல் - நீங்கி மோட்சமடைதல் முடியாதிருக்குமானால்,  
அருளியது - இப்பொழுது அத்தபம் வேண்டியதில்லையென்று எனக்குத் தாங்  
கள் கூறி அருளியது, என்கொல் - என்ன காரணம், என்ன - என்று கேட்க,  
அருந்தவன் - அரிதாகிய தபசையுடைய முனிவரன், (அக்கிரணவேகனை நோக்கி),  
அமைக-நீ தபத்திலே பொருந்துவாயாக, என்றான் - என்று சொன்னான், ஏ - று.

131. செங்கயற் சருங்கட் செவ்வாய்ச் சிறுடிப் பாவை யல்குந்

கொங்கைகள் வீங்கத் தேய்ந்து துடங்கிடைக் கொடிய னார்கள்  
வெங்களி யானே வேந்தன் விரதியாந் திருவை மேவ  
வங்கவ னுமிழப் பட்ட தம்பலம் போல வானூர்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு முனிவரன் கூறிய பின்பு), வெம் - வெப்பம் பொருந்  
திய, களி - கொவ்வையுடைய, யானே - யானைக்குத் தலைவனாகிய, வேந்தன் -  
கிரணவேக மகாராஜன், விரதியாந் திருவை - வைராக்கியமென்னும் லட்சுமியை,  
மேவ - பொருந்த, செம் - சிவந்த, கயல்-செண்டை மீன்போன்ற, கரும்-கறுத்த,  
கண் - கண்களையும், செவ்வாய் - சிவந்த வாயையும், சிறுடி - சிற்றடிகளையும்,  
பாவை - விசாலித்த, அல்குல் - அல்குலினையும், கொங்கைகள் - ஸ்தனங்கள்,  
வீங்க - கதிக்க, (அதனால்), தேய்ந்து - குறைந்து, (மெல்லியதாகி), துடங்கும் -  
அசைகின்ற, இடை - இடையையும், (உடைய), கொடியனார்கள் - புஷ்பக்கொடிக்  
குச் சமானமாகிய தேவிமார்கள், அங்கவன் - அவ்விடத்தில் அவ்வரசனால், உமி  
ழப்பட்ட - மென்று வாயினின்றும் துப்பிவிடப்பட்ட, தம்பலம் போல - தாம்பூ  
லத்தைப்போல, ஆனார் - (அவனுக்கு) ஆகினார்கள், ஏ - று. (கஎக)

732. பருமணி முடியுந் தோடும் பட்டமுங் குழையும் பூணூர்

தருமணி யாரந் தாம மங்கதஞ் சன்ன வீரம்  
அருவிலைப் பட்டும் விட்ட வரசனால் முனியப் பட்ட  
பரிசனம் போலச் சாயை யிழந்துபோய் வீழ்ந்த வன்றே.

(இ - ள்) (மேலும் அக்கிரணவேகனால்), விட்ட - நீக்கிவிடப்பட்ட, பரும் -  
பெருத்த, மணி - இரத்தினத்தாலிழைத்துச் செய்யப்பட்ட, முடியும் - கிரீடமும்,  
தோடும் - காணத்தோடும், பட்டமும் - நெற்றிப்பட்டமும், குழையும் - காண  
குண்டலமும், பூணூர் - மற்றுமுள்ள வாரணங்களும், திரு - அழகிய, மணியார  
மும் - முத்தாஷார இரத்தினஹாரங்களும், தாமம் - பூமாலை பொன்மாலை முதலி  
யவைகளும், அங்கதம் - வாகுவலயங்களும், சன்ன வீரம் - வென்றிமாலையும், அரு

## மன்னனுந்தேவியும் மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 341

விலை - விலையுயர்ந்த, பட்டம் - பட்டு வஸ்திரங்களும், அரசனால் - ஒரு ராஜாவினால், முனியப்பட்ட - கோபிக்கப்பட்ட, பரிசனம்போல - அவனது பரிசனங்களைப்போல, சாயையிழந்து - மேன்மை குறைந்து, போய் - நீங்கி, வீழ்ந்த - வீழ்ந்தன, எ - று.

அன்றே - ஈற்றகை.

(களஉ)

733. குந்தள மாகி நீலங் குழன்றெழுந் தனைய குஞ்சி  
மந்திரப் பதங்கள் சொல்லி வண்கையால் வாங்கு மெல்லை  
யந்தராக் கரணஞ் சிந்தைக் கவ்வழி யுழைய தாக  
வந்தியஞ் சிறகு வீழ்ந்த பறவைபோ லெழுந்த வேகம்.

(இ - ள்) (மேலும் அவ்வரசன்), நீலம் - நீலநிறமே, குந்தளமாகி - மயிர்த் திரளாகி, குழன்று - குழற்சியையடைந்து, எழுந்தனைய - வளர்ந்து மிகுதியான தற் கொப்பாகிய, குஞ்சி - தலையின் ரோமங்களை, மந்திரப்பதங்கள் - மூலமந்திரப் பதங்களை, சொல்லி - உச்சரித்து, வண்கையால் - ஈகைவளம் பொருந்திய கையின் பலத்தினால், வாங்குமெல்லை - லோச்சை செய்கிற காலத்தில், (அவனிடத்தே), அந்தரக்கரணம் - (கரணலப்தியானது பூர்த்தியாகிற அந்திய பாகத்துண்டாகும்) அந்தக் கரணபரிணாம நிலைமையானது, சிந்தைக்கு - சிந்தையில், அவ்வழியுழைய தாக - அத்தியானத்தின் வழியிடத்ததாக, (சேர்ந்துநிற்ப), இந்தியம் - இந்திரியங்களின், வேகம் - விஷய வேகங்கள், சிறகு வீழ்ந்த-இறகொடிந்த, பறவைபோல்-பட்சியைப்போல், எழுந்த - உண்டாயின, (அதாவது: அடங்கின), எ - று.

இங்ஙனம் கூறியதனால் இந்திரிய விஷயங்களைத் தடை செய்தலாகிய விஷய ஸம்யமம் மிகவும் அடைந்ததென்பது பெறப்படும். (களங்)

734. தண்டினைக் கோபித் தாற்றித் தருமத்தின் வழிய னாகி  
விண்டங்கா ரவங்கள் வெய்ய பரிசையை வென்று வீரன்  
முண்டமீ ரைந்தோ டொன்றி முனிமையிற் றனிய னாகித்  
தண்டுளி முகலிற் செல்லுஞ் சாரணத் தன்மை பெற்றான்.

(இ - ள்) (அவ்வாறடைந்தபின்), தண்டினை - (மனோதண்டம், வாத்தண்டம், காயதண்டமென்னுந்) திரி தண்டங்களை, கோபித்து - விரோதித்து நீக்கி, ஆற்றி - ஆதம்பாவனையைச் செய்து, தருமத்தின் - தசதர்மத்தின், வழியானாகி - வழியானவனாகி, காரவங்கள் - (ரஸகாரவம், ஸாதுகாரவம், ரித்திகாரவம் என்கிற) திரி காரவங்களை, விண்டு - விட்டு, வெய்ய - கடுமையான, பரிசையை - சுஷுதாதித்வாலிம்சதிபரீஷுஹங்களை, வென்று - ஜெயித்து, வீரன் - வீரபுருஷனாகிய கிரண

வேக முனிவன், முண்டமீரைத்தோடு - \* தசமுண்டங்களோடு, ஒன்றி-பொருந்தி, முனிமையில் - முனிஸ்வரத்தன்மையில், தனியனாகி - ஒப்பற்றவனாகி, தண் - குளிர்ச்சி பொருந்திய, துளி - மழைத்துளிகளையுடைய, முகிலில் - மேகத்தைப் போல, செல்லும் - ஆகாயத்திற் செல்லும்படியான, சாரணத்தன்மை - ஆகாச சாரணத்தன்மையை, பெற்றான் - இவ்வித தனது தபோபலத்தால் பெற்றான், எ - று. (கஎசு)

735. திரிவித யோகு தாங்கித் திரிவிதோர் சிகரி போல  
மருவிய கொள்கை நீங்கா மாதவர் மருளச் செல்வான்  
கரியர சதனைப் போலக் காஞ்சனக் குகையைச் சேர்ந்தாங்  
கரியிள வேறு போல வருந்தவ னிருந்த நாளால்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு பெற்றபின்), திரிவிதயோகு - திரிகாலயோகங்களை, தாங்கி - தரித்து, திரிவிது - திரியப்பட்டதாகிய, ஓர் - ஒரு, சிகரிபோல - பர்வ தத்தைப்போல, மருவிய - சேர்த்திராநின்ற, கொள்கை - சாரித்திரங்களில், நீங்கா - நீங்காத, மாதவர் - மஹாதபத்தையுடைய முனிவர்களெல்லாம், மருள - பிரமிக்கும்படி, செல்வான்-செல்லுகின்றவனாய், (பின்னர்), கரியரசதனைப்போல-ஓர் அரசயானையைப்போல, காஞ்சனக்குகையை - காஞ்சனம் என்னும் பர்வதக் குகையில், சேர்ந்து - அடைந்து, ஆங்கு - அவ்விடத்தில், அரியிளவேறுபோல - இளமைபொருந்திய ஆண் சிம்மத்தைப்போல, அருந்தவன் - அரியதபத்தை யுடைய கிரணவேகன், இருந்த நான் - வசிக்கின்ற காலத்தில், எ - று.

ஆல் - அசை.

(கஎடு)

736. எரிமூழ்கி யனைய கொள்கை யசோதரை யிலங்கு வான்மேற்  
நிரிகின்ற தனைய கொள்கை சிரிதரை போடுஞ் செம்பொன்  
விரிகின்ற குகையின் பாடம் மெய்த்தவன் றன்னை வாழ்த்தி  
யிரிகின்ற வினைய ராகி யிறைவன்பா லிருந்த காலே.

(இ - ள்) எரிமூழ்கியனைய - அக்கினியிலே முழுகினதற்குச் சமானமாகிய, கொள்கை - சாரித்திரத்தையுடைய, யசோதரை - யசோதரை யென்னும் ஆரியாங் களையும், இலங்கு - பிரகாசிக்கின்ற, வான்மேல் திரிகின்றதனைய - வாளாயுதத்தின்

\* தசமுண்டமென்றது பஞ்சேந்திரியங்களைத் தடுத்தல் - ஐந்து, திரிகரணங் களைக் குப்தம் பண்ணுதல் - மூன்று, சிரோமுண்டம் - ஒன்று, ஹஸ்தபாதங்களை ஒரு காரியத்திலும் விடாமல் நிற்பது - ஒன்று, ஆகிய பத்துமாம். ஹஸ்தபாதங் களை ஒரு காரியத்திலும் விடாததைப்பீற்றிய விவரம், “பத்மநந்திபச்சிஸ்” என் னும் கிரந்தத்தில் முதலாவது யத்யா சாராதிகாரத்தில் இரண்டாவது சுலோகத்தில் தெரிவிக்கப்பட்டிருக்கிறது. விண்டவங்காரங்கள் என்பதில், அம் - சாரியை. ( )



## மன்னனுத்தேவியும் மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம்<sup>343</sup>

வாய்மேல் நடப்பதற்குச் சம்மாகிய, கொள்கை - சாரித்திரத்தையுடைய, சிரிதரை யோடு - ஸ்ரீதரை யென்னும் ஆரியாங்கனையோடும், செம் - சிவந்த, பொன் - ஸ்வர்ணபாஷாணங்கள், விரிகின்ற - மிகுந்திருக்கின்ற, ருகையின் - அக்காஞ் சனக்குகையில், (இருக்கின்ற), மெய்த்தவன் தன்னை - உண்மையாகிய தபஸையுடைய கிரணவேக முனிவனை, (கண்டு), பாடம் - துதிப்பாடல்களைப் படித்தவி னால், வாழ்த்தி - ஸ்தோத்திரஞ் செய்து, இரிகின்ற - நீங்குகின்ற, வினையாகி - பாபகருமங்களையுடையவராகி (அதாவது: சுப பரிணாமமுடையவர்களாகி), இறை வன்பால் - அம்முனிசிரேஷ்டன் சமீபத்தில், இருந்த கால - இருந்தபொழுது, எ - று. (கஎசு)

737. விதியினும் கதிக ணன்கின் மேவிரின் ழர்க டம்முண்  
மதியினும் பெரிய நீரார் மக்களாய் வந்து தோன்றி  
விதியினும் ழனம் பூசை மெய்த்தவஞ் செய்து வீட்டைக்  
கதிகளைக் கடந்து செல்வார் காரிகை யார்கள் செல்லார்.

(இ - ள்) (அம்முனிவரன் அவர்களை நோக்கி), விதியினால் - சுபாசுப பரி ணாமத்தாலாகிய கருமத்தினுடைய விதிப்படி, கதிகள் நான்கில் - சதுர்க்கதிகளில், மேவி நின்றார்கள் தம்முன் - பொருந்தியின்ற ஸம்ஸார ஜீவன்களில், மதியி னால் - புத்தியினால் (அதாவது: மதிஜ்ஞான பலத்தால்), பெரிய - பெரிதாகிய, நீரார் - குணத்தையுடையவர்கள், மக்களாய் வந்து தோன்றி - வந்து மனிதர் களாகப் பிறந்து, (அவர்களுள் புருஷர்களாயிருப்பவர்கள்), விதியினால் - கிரமத்தி னால், தானம் - ஸத்பாத்திரங்களில் செய்யும் ஆகாராதி தானங்களையும், பூசை - அருகபரமனைப் பூஜித்தலையும், மெய் - உண்மையாகிற, தவம் - த்வாதசவித தபங் களையும், செய்து - புரிந்து, கதிகளை - சதுர்க்கதிப் பிறப்புக்களை, கடந்து - தாண்டி, (அதாவது: நீங்கி), வீட்டை - மோட்சத்தில், செல்வார் - போவார்கள் (அதாவது: அடைவார்கள்), காரிகையார்கள் - ஸ்திரீமார்கள், செல்லார் - தத்தஜன் மத்தில் மோட்சத்தில் செல்லமாட்டார்கள், எ - று.

தத்தஜன்மத்தில் ஸ்திரீமார்களுக்கு மோட்சமில்லை யென்பதைப்பற்றிய விவரம் ப்ராப்ரதத்திரயம் இரண்டாவது பகுதி, பிரவசனஸாரத்தில், சாரித்ராதி காரமென்னும் மூன்றாம் அதிகாரத்தில், விரிவாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கிறது. ( )

738. இந்திரன் நேவி மார்க்கு மிறைமைசெய் முறைமை யில்லை  
பைந்தொடி மகளி ராவார் பாவத்தாற் பெரிய நீரார்  
மைந்தரைப் பெருமை பெற்றா ளிழந்திடல் மாற்றப் பெண்ணி  
லந்தரத் துனைய துன்பத் தாங்கதி நீங்கு வார்கள்.

(இ - ள்) இத்திரன் - தேவேந்திரனுடைய, தேவிமார்க்கும் - பெண்சாதி மார்களுக்கும், இறைமைசெய் - தலைமைத்தன்மையாகிய அகிகாரத்தைத் தாங்கள் செய்யும், முறைமை - கிரமமானது, இல்லை - இன்று, பைம் - பசுமை பொருந்திய, தொடி - வளையல்களை யணிந்த, மகளிராவார் - மனித ஸ்திரீமார்கள், பாவத்தால் - பாபவினையால், பெரியகீரார் - பெரிதாகிய குணமுடையவர்களாய், மைந்தரை - புதல்வரை, பெருமை - பெருமல் மலடியாவதாலும், (அல்லது), பெற்றால் - புதல்வர்ப்பெற்றால், இழந்திடல் - அப்பிள்ளைகளை இழந்து விடுவதினாலும், (அவையல்லாமலும்), மாற்றுப்பெண்ணில் - தன் புருஷனுக்கு மற்றொரு ஸ்திரீ ஏற்படுவதனாலும் (அதாவது: ஸபத்னி அல்லது சக்களத்தி ஏற்படுவதாலும்), அந்தரத்தினைய - ஆகாயத்திற்குச் சமானமாகிய (அதாவது: அளவில்லாத), துன்பத்து - துக்கத்தினால், ஆங்கதி - தங்களுக்காகிய அக்கதியையும், நீங்குவார்கள் - நீங்கி வேறொரு கதியையும் அடைவார்கள், எ - று. (க௭அ)

739. விரதசீ லத்த ராகித் தானமெய்த் தவர்க்குச் செய்து  
அருகனைச் சரண மூழ்கி யான்றவர்த் சிறப்புச் செய்து  
கருதிநற் கணவற் பேணுங் கற்புடை மகளி ரிந்த  
வுருவத்தி னீங்கிக் கற்பத் துத்தம் தேவ ராவார்.

(இ - ள்) விரதம் - பஞ்சாணு விரதங்களையும், சீலத்தாகி - சீலாச் சாரத்தையுமுடையவர்களாகி, மெய்த்தவர்க்கு - உண்மையாகிய தபத்தையுடைய முனிவர் முதலாகிய பாத்திரர்களுக்கு, தானம் - ஆஹராதிதானங்களை, செய்து - கொடுத்து, அருகனை - அருகத்பரமேஸ்வரனது, சரணம் - பாதங்களில், மூழ்கி - படிந்து (அதாவது: வணங்கி), ஆன்றவர் - மேலான நிலைமையையுடைய பஞ்ச பரமேஷ்டிகளின், சிறப்புச்செய்து - பூஜையைச் செய்து, நற்கணவன் - நன்மையான குணமுடைய தங்கள் புருஷனை, கருதி - மேலாக நினைத்து, பேணும் - ரகழிக்கின்ற, கற்புடை மகளிர் - பதிவிரதாசுணமுள்ள ஸ்திரீகள், இந்த வுருவத்தின் - இந்த ஸ்திரீ ரூபத்தினின்றும், நீங்கி - விலகி, (மறு சன்மத்தில்), கற்பத்து - ஸௌதர்மாதி கல்பங்களில், உத்தமம் - மேலான, தேவராவார் - கல்ப வாஸிதேவர்களாகப் பிறப்பார்கள், எ - று.

அருகனைச் சரணமூழ்கி யென்பது அருகன சரணமூழ்கி என்றும், கருதி நற்கணவற்பேணும் என்பது, கருதுநற் கணவற்பேணும் என்றும் பாடபேத முண்டு. அவற்றைக் கொள்வார், அவற்றிற்குத் தக்கவாறு உரை செய்து கொள்க. மேலான தேவராவார் என்றதனால், மஹர்த்திக் தேவர்களாகவே பிறப்ப ரென்பது கொள்ளப்படும். அருகனை - உருபுமயக்கம். (க௭க)

740. மாதவந் தாங்கி வையத் தையராய் வந்து தோன்றி  
யேதமொன் றின்றி வீடுமெய்துவர் தைய லார்கள்

## மன்னாந்தேவியும் மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 345

ணீதியா னோற்று வந்தீர் நீவிரிப் பிறவி நீங்கிக்

காதிக்க ணிரிந்து வீடுங் காலத்தா லடைதி ரென்றான்.

(இ - ள்) தையலார்கள் - ஸ்திரீமார்கள், வையத்து - இப்பூமியில், ஐயராய் வந்து தோன்றி - புருஷர்களாகப் புண்ணியத்தினால் வந்து பிறந்து, மாதவந் தாங்கி - மஹா தபவை மேற்கொண்டு செய்து, ஏதமொன்றின்றி - ராகத்வே ஷாதிகளில் யாதொரு குற்றமும் இல்லாமல், (வீதராகர்களாகி, ஸகலகர்மக்ஷயம் செய்து) வீடும் - மோட்சத்தையும், எய்துவர் - அடைவார்கள், நீவிர் - நீங்களிரு வரும், நீதியால் - வரிசைக்கிரமத்தால், நோற்று - விரத சீலாக் நோன்புகளை நோற்று, வந்தீர் - வந்தீர்கள், (ஆதவின் நீங்களும்), காலத்தால் - காலாந்தரத்தி னால், காதிக்கணரிந்து - (புருடர்களாய்ப் பிறந்து தவஞ்செய்து) காதிக்கர்ம க்ஷயஞ் செய்து, இப்பிறவியினை - இச்சம்ஸார பிறப்புக்களை விட்டு நீங்கி (ஸகல கர்ம க்ஷயம் செய்து), வீடும் - மோகக்ஷத்தையும், அடைதிர் - அடைவீர்கள், என்றான் - என்று சொன்னான், எ - று. (கஅ௦)

741. தூம்பன்ன தடக்கை மாவைத் துயர்செய்து நரகம் புக்கங்  
காம்பல கடல்க ளெல்லா மவலமுற் றரிதிற் போந்து  
மேம்பட லிலாத வெல்லா விலங்கினுஞ் சுழன்று மீண்டும்  
பாம்பதாய்ப் பதலை வங்கிற் பாவிதான் பரிண மித்தான்.

(இ - ள்) (இது நிற்க அக்காலத்தில்), தூம்பன்ன - உள்துளையையுடைய தூம்புக்குச் சமானமான, தடக்கை - பெரிய துதிக்கையையுடைய, மாவை-அசனி கோடமாகிற யானையை, துயர்செய்து - குக்குட ஸர்ப்பமாயிருந்து கடித்து அவ் வியானை இறந்துபடும்படி துன்பப்படுத்தி, (பிறகு தானும் இறந்து), நரகம் - மூன்றா நரகத்தை, புக்கு - அடைந்து, அங்கு - அந்நரகத்தில், ஆம் - உண்டாகிய (தன்னாபுஷ்யகாலமாகிய), பல கடல்களெல்லாம் - பலவாகிய ஏழு கடற்கால முழுமையும், அவலமுற்று - (நரக வேதனையால்) வருத்தமுற்று, அரிதில் - மஹா அருமையாக (ஆயுரவஸாதத்து), போந்து - வந்து, மேம்படலிலாத - மேன்மை யாதலிலலாத, எல்லா விலங்கினும் - திரஸ ஸ்தாவரங்களெல்லாவற்றிலும், சுழன்று - பரிப்ரமித்து, மீண்டு - மறுபடியும், பாம்பதாய் - மலைப்பாம்பாக, பதலை வங்கில் - பர்வதக் குகையில், பாவிதான் - பாபிஷ்டியாகிய சத்தியகோஷனவன், பரிணமித்தான் - பிறந்தான், எ - று. (கஅ௧)

742. இருவரு மியம்பக் கேட்ட வறத்தின ராகிப் போகப்  
பெரியவன் குகையைச் சேரப் பிறையெயி நிலங்க வங்காந்  
தெரியெழ விழித்துக் காண விறைவனைப் பிடித்த போழ்தி  
லருகவென் றுரைப்ப மீளா வச்சிய ரதனைக் கண்டார்.

(இ - ள்) (அவன் அவ்வாறு பிறந்திருக்கும்போது), இருவரும் - முன் சொன்ன ஆரியாங்களைகளிருவரும், இயம்ப - முனிவன் சொல்ல, கேட்ட - செவிக்கொண்ட, அறத்தினராகி - தர்மத்தை யுடையவர்களாகி, போக - (அவனை விட்டு நீங்கிச் சிறிது தூரஞ்) செல்ல, பெரியவன் - மஹா தபத்தையுடைய கிரண வேக முனிவனாகியமேலோன், குகையை - பர்வத குகையை, சேர - அடைய, (அம்மலைப்பாம்பானது அவனை விழுங்க வேண்டி), எரியெழ-கண்களில் அக்கினி எழும்படி, விழித்து - அவற்றைத்திறந்து, காண - அம்முனிவனைப்பார்த்து, பிறை - மூன்றாம் பிறை போல வளைவாகிய, எயிறு - பற்கள், இலங்க - விளங்க, அங்காந்து - வாயைத்திறந்து, இறைவனை - மேலானவனாகிய அம்முனிவரனை, பிடித்த போழ்தில் - பற்றினகாலத்தில், (அவன்), அருகவென்று - அருகே என்று, உரைப்ப - சொல்ல, மீளர் - அதைக்கேட்டுத் திரும்பி வந்து, அச்சியர் - ஆரியாங்களைகளிருவரும், அதனை - அம்மலைப்பாம்பால் அம்முனிவனுக்கு நேர்ந்த தீங்கினை, கண்டார் - பார்த்தார்கள், எ - று. (கஅஉ)

743. வெகுண்டுவெய் துயிர்த்துச் சீறி விழித்தன லுமிழ்ந்து வெண்ப  
லகண்டமுஞ் சிலிர்ப்ப வங்காந் தரவுக்குஞ் சாது நாதன்  
நுகந்திரண் டனைய தோளைப் பற்றியாக் குற்ற போழ்தின்  
முகங்கண்டார் முனிவ னோடு மூவரும் விழுங்கப் பட்டார்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு பார்த்தவுடனே), வெகுண்டு - கோபித்து, வெய் துயிர்த்து - வெப்பமாகப் பெருமூச்சு விட்டு, சீறி - சப்தித்து, விழித்து - கண்களை விழித்து, அனலுமிழ்ந்து - அக்கினியைக் கக்கி, வெண் - வெளுப்பாகிய, பல் - பற்கள், அகண்டமும் - முழுமையும், சிலிர்ப்ப - சிலிர்த்துக்கொள்ள, அங்காந்த - வாயைத்திறந்த, அரவுக்கு - அந்த மலைப்பாம்பிற்கு, அஞ்சாது - (இந்த ஆரியாங்களைகளிருவரும்) பயப்படாமல், நாதன் - முனிசிரோஷ்டனாகிய கிரணவேக முனிவனுடைய, நுகந்திரண்டனைய - நுகத்தடிதிரண்டதுபோலத் திரட்சிபெற்ற, தோளை - புயங்களை, பற்றி - பிடித்து, ஆங்குற்ற போழ்தின் - அவ் விடத்தில் அந்த ஸர்ப்பத்தினெதிரிலடைந்து இழுத்த காலத்தில், (அப்பாம்பு அம் முனிவனைக் கழுத்து வரையிலும் விழுங்கிவிட), முகங்கண்டார் - அவனது முகத்தை மாத்திரம் கண்டவர்களாகி, (தாங்களும் அப்பாம்பின் வாய்க்குட்பட்டு), முனிவனோடும்-கிரணவேக முனிவனோடு, மூவரும் - (அம்முனிவர் இந்த ஆரியாங்களைகள் ஆகிய) மூன்று பேர்களும், விழுங்கப்பட்டார் - அந்த ஸர்ப்பத்தினால் விழுங்கப்பெற்றார்கள், எ - று.

அங்காந்தரவுக்கு, என்பதில் அகரந்தொக்கது.

(கஅங)

744. அருக்கனைச் சனிசெவ் வாயோ டரவுதான் விழுங்கிற் றேபோ  
லருக்கவே கன்றன் னோடே யாரியாங் கனைக டம்மை

## மன்னனுந்தேவியும் மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 347

நெருக்கியல் வரவங் கொள்ள நின்றதம் மெய்ம்மை தம்மே  
லொருக்கிய மனத்த ராகி யுடம்புவிட் டொருங்கு சென்றார்.

(இ - ள்) அருக்கனை - சூரியனை, சனியோடு - சனியென்னும் கிரகத்தோ  
டும், செவ்வாயோடு - அங்காரகனோடும், அரவுதான் - இமாலுவென்னும் பாம்பானது,  
விழுங்கிற்றேபோல் - விழுங்கினதுபோல், அருக்கவேகன்றன்னோடு - கிரண  
வேக முனிவனோடு, ஆரியாங்களைகடம்மை - (ஸ்ரீதரை, யசோதரை யென்னும்  
இரண்டு) ஆரியாங்களைகளையும், நெருக்கி - சேர்த்து, அவ்வரவம் - அந்த மலைப்  
பாம்பானது, கொள்ள - அவ்வாறு உட்கொண்டு விழுங்க, (அம்மவரும்), நின்ற -  
நிலைபெற்ற, தம் - தங்களுடைய, மெய்ம்மை தம்மேல் - யாதாத்திய குணத்தின்  
மேல், ஒருக்கிய - ராகத்வேஷாதிகளை விட்டு ஒருமைப்பட்ட, மனத்தராகி -  
மனதையுடையவர்களாகி, உடம்புவிட்டு - சரீரத்தை விட்டு, ஒருங்கு - ஒருதன்மை  
யாக, சென்றார் - வேறு கதையில் சென்றார்கள், எ - று.

ஒடு - இரண்டிடங்களினுங் கூட்டப்பட்டது.

(கஅச)

745. பாவிட்டன் மேலோர் கோபம் பணித்திலா மனத்தி னார்போய்க்  
காவிட்ட கற்பத் தீரேழ் கடல்பெற்றங் சூரிசைக் கைமாப்  
பேர்பெற்ற விமானத் தின்கண் முனியற்கப் பிரப னான  
நீபத்தைப் புரையு மாதர் தேவர்க்குத் திலத மானார்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு சென்ற பின்), பாவிட்டன்மேல்-(இப்போது மலைப்  
பாம்பாகித் தங்களை விழுங்கிய) பாபிஷ்டனாகிய சத்திய கோடன்மேல், ஓர் கோபம் -  
யாதொரு கோபத்தையும், பணித்திலா - செய்யாத, மனத்தினார் - மனத்தை  
யுடைய இம்மவர்களும், போய் - அவ்வாறு சரீரம் நீங்கிப்போய், காவிட்டகற்  
பத்து - காபிஷ்ட கல்பத்தில், ஈரேழ்கடல் - பதினாறு கடற்காலம், பெற்று -  
ஆயுஷ்யமாகப்பெற்று, அங்கு - அக்கல்பத்தில், உரிசைக்கைமா - ருசகப் பிரபை  
யென்ற, பேர்பெற்ற - பெயரையடைந்த, விமானத்தின்கண்-தேவவிமானத்தில்,  
(அவர்களின்), முனி - கிரணவேக முனிவரன், அற்கப்பிரபனான - ராவிப்பிரப  
னென்னும் மஹர்த்திக தேவனாகப் பிறந்தான், தீபத்தைப்புரையும் - பிரகாசம்  
பொருந்திய குணத்தினால் தீபத்தை நிகர்க்கும், மாதர் - ஸ்த்ரீகளாகிய இரண்டா  
ரியாங்களைகளும், தேவர்க்கு-அக்கல்பத்திலுள்ள மற்ற தேவர்களுக்கெல்லாம், திலத  
மானார் - திலகம்போற் றிறந்த தேவர்களானார்கள், (அதாவது: சற்குணமுள்ள  
ஸாமானீக தேவர்களாகப் பிறந்தார்கள்), எ - று.

(கஅடு)

746. மறுவிலாக் குணத்தி னார்போய் வானவ ராக மாயாக்  
கறுவினாற் பார்தள் போகி நரகநான் காவ தெய்தி



யறுபதோ டிரண்ட ரையாம் புகையுயர்ந் தெழுந்து வீழு  
மறுபதோ டிரண்ட ரைவில் லுயர்ந்ததோ ருடம்பு பெற்றான்.

(இ - ஷ) (இவ்வாறு) மறுவிலா - குற்றமில்லாத, குணத்தினால் - குணத்தை யுடைய மூவர்களும், போய் - சரீரம் நீங்கிப்போய், வானவராக - தேவர்களாய்ப் பிறக்க, மாயா - நீங்காத, கறுவினால் - த்வேஷத்தினால், பார்த்தன் - மலைப்பாம்பா யிருந்த சத்தியகோஷன், போகி - ஆயுரவஸானத்துப்போய், நரக நான்காவது - நாலா நரகத்தை, எய்தி - அடைந்து, அறுபதோடிரண்டரையாம்புகை - அறுபத்தி ரண்டரை யோஜனை, உயர்ந்து - உன்னதமாகி, (அதாவது: அவ்வளவு தூரம் மேலே), எழுந்து வீழும் - ஆகாயத்தில் மேலேக்கி யெழுந்து தலை கீழாக விழு கின்ற, அறுபதோடிரண்டரையில் - அறுபத்திரண்டரையில், உயர்ந்தது - உன் னதமானதாகிய, ஒருடம்பு - ஒப்பில்லாத ஒரு நரக சரீரத்தை, பெற்றான் - அடைந்தான், எ - று.

(கஅச)

747. அறத்தினாங் காக்க மில்லை யென்பது மிதனை யாய்ந்து  
மறத்தினாங் கில்லை கேடு மென்பது மதித்தி வர்தந்  
திறத்தினே யறிந்து கொண்மின் தீக்கதிப் பிறவி யஞ்சில்  
மறத்தைநீத் தறத்தோ டொன்றி வாழுநீர் வையத் தீரே.

(இ - ஷ) வையத்தீர் - இப்பூமியிலுள்ளவர்களே!, அறத்தினாங்கு - தர்மத் தைக்காட்டிலும் பெரிதாகிய, ஆக்கம் - செல்வம், இல்லையென்பதும் - இல்லை யென்று உலகத்தில் சொல்வதையும், மறத்தினாங்கு - பாபத்தைக்காட்டிலும் பெரி தாகிய, கேடும் - கெடுகையும், இல்லையென்பதும் - இல்லை யென்று சொல்வதையு ம், இதனை - இச்சரித்திரத்தை, ஆய்ந்து - ஆராய்ந்து, மதித்து - எண்ணி, இவர் தந்திறத்தின் - இந்த முனிவரன் ஆரியாங்களை பாம்பாகிய சத்தியகோஷன் ஆகிய இவர்களின் தன்மையால், (அதாவது: முனிவன் ஆரியாங்களை யிவர்களால் தருமபலன் சிறந்து நின்றதையும், பாம்பால் பாப பலன் தாழ்ந்து நின்றதையும்), அறிந்து கொண்மின் - தெரிந்து கொள்ளுங்கள், (அவ்வாறு தெரிந்துகொண்டு), நீர் - நீங்கள், தீக்கதிப்பிறவி - கெட்ட கதியிற் பிறக்கும் பிறப்புக்கு, அஞ்சில் - பயந்தால், மறத்தை நீத்து - பாபத்தை நீக்கி, அறத்தோடொன்றி - தருமத்தோடு சேர்ந்து, வாழும் - வாழக்கடவீராக, எ - று.

(கஅ௮)

வேறு.

748. மன்னனுந் தேவியு மினைய மைந்தனு  
மின்னவ ராயினு ரினிய கேவச்சச்  
சென்னியி லிருந்தவச் சீய சந்திரன்  
றன்வர வுரைப்பன்கேள் தரண வென்றனன்.

## மன்னனுந் தேவியும் மைந்தனுஞ் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் 349

(இ - ஸ) மன்னனும் - ஸீம்மசேனவாசனும், தேவியும் - அவன் தேவியாகிய விராமத்தையும், இளையமைந்தனும் - இளையபுத்திரானாகிய பூர்ணசந்திரகுமாரனும், இன்னவராயினார் - இப்பேர்ப்பட்ட காபிஷ்டகல்பத்துத் தேவர்களானார்கள், இனிய - இனிமையாகிய, கேவச்சச்சென்னியில் - ஊர்த்துவக்கிராவேயகமாகிய உபரிமோபரிமகிராவேயேகத்தில், இருந்த - அஹமிந்திரானிருந்த, அச்சிய சந்திரன் - அந்த ஸீம்மசேன மஹாராஜாவின் ஜேஷ்ட புத்திரானாகிய ஸீம்மச்சந்திரனுடைய, வாவு - வருகையை (அதாவது: அவன் அஹமிந்திரலோகத்தினின்றும் இப்பூமியில் வந்து அவதரித்த வரலாற்றை), உரைப்பன் - இனிமேற் சொல்லுவேன், தரண - தரணேந்திரனே!, கேள் - கேட்பாயாக, என்றனன் - என்று ஆதித்யாபதேவன் சொன்னான், எ - று. (கஅஅ)

ஆறுவது :

(கஅஅ) மன்னனுந் தேவியும் மைந்தனும் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம் முற்றப்பெற்றது.



**ஏழாவது :**  
**சக்கராயுதன் முத்திச் சருக்கம்.**

**749.** உலகமெனுந் திருவினியை யுந்தியெனச் சம்பூத்  
தலநிலவு பரதமலி தருமகண்ட மதனிற்  
புலவர்புகழ் வரியபுரி சக்கர புரமென்  
றுலகுடைய விறைவனுறை நகரமென வுளதே.

(இ - ள்) உலகமெனும் - லோகமென்று சொல்லப்பட்ட, திருவின் - இல கநாமியினுடைய, இடை - மத்தியில் உள்ள, (அதாவது: மத்தியம் லோகமாகிய பூமியில் உள்ள), உந்தியென - நாயிபோல, (அமைந்திராநின்ற, சம்பூத்தலம் - ஜம் பூதவீபமென்னுந்தலத்து, நிலவு - விளங்காநின்ற, பரதம் - பரத கேஷத்திரத்தில், மலி - நிறைந்த, தருமகண்டமதனில் - தர்மக்கண்டத்திலே, புலவர் - வித்துவாம் சர்களால், புகழ்வரிய - வர்ணித்தல் அரிதாகிய, புரி - பட்டணமானது, உல குடைய - மூன்றுலோக ஆட்சியையும் உடைய, இறைவன் - ஜீனேந்திரன், உறை - தங்கியிராநின்ற, நகரமென - ஸமவஸரணத்தைப்போல, சக்கரபுர மென்று - சக்கரபுரமென்று பெயர் கூறப்பட்டு, உளது - மஹாலாவண்ணிய மாகவும் ஆனந்தகரமாகவும் உளதாகும், எ - று.

(க)

**750.** கிடங்குமதி டெருவுகிடை மாளிகையி னெழுங்கு  
நடுவரசன் மாளிகையி னமர்ந்திருந்த நகரம்  
துடங்குதிரை வேதிகையோ டாறுகுல மலேக  
ணடுவடைந்த மலையுடைய தீபமது வணைத்தே.

(இ - ள்) கிடங்கு - (அப்பட்டணத்தைச் சூழ்ந்திராநின்ற) அகழும், மதிள் - சுற்றமுதிலும், டெருவு - (அந்நகரத்தின்) வீதிகளும், கிடை - நிலையாகிய, மாளிகையின் ஒழுங்கும் - (அவ்வீதிகளிலிராநின்ற) உப்பரிகையின் வரிசைகளும், நடு - (அந்நகர) மத்தியில், (சேர்ந்திராநின்ற), அரசன் மாளிகையின் - இராஜ மாளிகைகளும் ஆகிய இவற்றினால், அமர்ந்திருந்த - பொருந்தியிருந்த, நகரம் - அந்நகரமானது, துடங்கும் - ஓயாமல் அசைகின்ற, திரை - அலைகளையுடைய மஹாலவண சமுத்திரத்தையும், வேதிகையோடு - அந்த மஹாலவண சமுத்திரத்தினுடைய வஜ்ரவேதிகையையும், ஆறு - மஹா நதிகளையும், குலமலேகள் - குல கிரி பர்வதங்களையும், நடு அடைந்த - மத்தியிலடைந்த, மலையுடைய - பர்வதராஜ னாகிய மஹாமேரு பர்வதத்தையும் உடைய, தீபமது - ஜம்பூதீபத்தை, அணைத்து - நிகர்த்தாம், எ - று.

அகழுக்கு - மஹாலவண சமுத்திரமும், மதிலுக்கு - அதன் வஜ்ரவேதிகை யும், வீதிகளுக்கு - மஹாநதிகளும், உப்பரிகையின் வரிசைகளுக்கு - குலகிரிபர் வதங்களும், இராஜ மாளிகைக்கு - மஹம்மேரு பர்வதமும், உவமையாகச் சொல் லப்பட்டதால், அந்நகரம் இவைகளை யெல்லாமுடை ஜம்பூத்வீபத்திற்கு ஒப்பாக வர்ணித்துச் சொல்லப்பட்டது. (உ)

751. தோகையனை யார்கண்ட மாடுமிட மொருபால்

பாகமதி நுதலியர்கள் பாடுமிட மொருபால்

மேகமென வேகமுடை நாகநிலை யொருபால்

பூகமுத லாயமலி புறம்பணைய தொருபால்.

(இ - ள்) ஒரு பால்-அந்நகரத்தில் ஒரு பக்கத்தில், தோகை யினையார்கள் - ஆண்மயிலுக்குச் சமானமாகிய சரீர்ச்சாயலையுடைய நர்த்தனமாதர்கள், நடமாடும் - நர்த்தனமாடும்படியான, இடம் - நர்த்தன சாலைகளாகும், ஒரு பால் - மற்றொரு பக்கத்தில், பாகமதி - (பதினென்தில் மூன்று பாகமாகிய) மூன்றாம் பிறைச்சந்திரன் போன்ற, நுதலியர்கள் - நெற்றியையுடைய மாதர்கள், பாடும் - சங்கீதங்களைப் பாடும்படியான, இடம் - ஸ்தானமாகும், ஒரு பால் - வேறொரு பக்கத்தில், மேக மென - மேகத்தைப்போன்ற, (அதாவது : மேகம்போற் கறுப்பு நிறமுடைய), வேகமுடைய - மிகுதியான கோப வேகமுடைய, நாக நிலை - யானை கட்டும்படி யான யானைச்சாலையாகும், ஒரு பால் - மற்றொரு பக்கத்தில், பூகமுதலாய - கமுகு விருட்சம் முதலாகிய விருட்சங்கள், மலி - நிறைந்திருக்கின்ற, புறம் - நகர பாகி யத்தைச் சார்ந்த, பணையது - மருத நிலமாகும், எ - று. (ங)

752. வானினை யளந்துவரும் வாசினிலை யொருபா

லாணுறையும் வேற்படை யடைக்குமிட மொருபாற்

மேலுலவு கூந்தலவர் திளைக்குந்தெரு வொருபா

லானிமிசை வரும்வணிக ரவரிடங்க ளொருபால்.

(இ - ள்) வானினை - ஆகாயத்தை, அளந்து - அடியால் அளந்து, வரும் - வரும்படியான வேகமான நடையையுடைய, (அதாவது : வேகத்தால் ஆகாயத்தில் தாவிச்சென்று வாக்கடிய), வாசி நிலை - குதிரைகள் நிற்கும் சாலையானது, ஒரு பால் - ஒரு பக்கத்திலே இருக்கும், ணுணுறையும் - பகைவர் மாம்சம் தங்கியிருக் கின்ற, வேல் - வேல் முதலாகிய, படை - ஆயுதங்களை, அடைக்கும் - சேர்த்து வைக்கும், இடம் - ஆயுதச்சாலையானது, ஒரு பால் - ஒரு பக்கத்திலேயேயிருக்கும், தேனூலவு - (மலர் மாலையிலுள்ள மதுவை யுண்ணுதற்கு நெருங்கி) வண்டிகள் உலாவுகின்ற, கூந்தலவர் - அளகபாரத்தையுடைய பொது மகளிர், திளைக்கும் - நெருங்கியிராநின்ற, தெரு - வீதிகள், ஒரு பால் - ஒரு பக்கத்திலேயிருக்கும்,

ஆனை மிசை - யானையின்மேல், வரும் - ஏறி வரும்படியான, வணிகாவர் - (இப் பர், கவிப்பர், பெருங்குடியர் என்னும் மூவகைச்) சிரேஷ்டிகள் தங்கியிராநின்ற, இடங்கள் - இடங்களாகிய பெருங்கடை வீதிகள், ஒரு பால் - ஒரு பக்கத்திலே யிருக்கும், எ - று. (சு)

753. கந்தமலர் கந்தம்விழை கைவலவ ரொருபா

லந்தமிலா வறிவனுறை யாலையங்க ளொருபால்

வந்துலக மிறைஞ்சமன்ன னிருக்குமிட மொருபா

லந்தமிலா வின்னவிட மியார்க்குமுரைப் பரிதே.

(இ - ள்) கந்த மலர் - வாசனையுள்ள மலர் மாலையையும், கந்தம் - வாச னைப்பொடி முதலிய கந்த வஸ்துக்களையும், விழை - விரும்பிச் செய்கின்ற, கைவலவர் - கைத்தொழிலில் வல்லவர்கள், ஒரு பால் - ஒரு பக்கத்தில் தங் கியிருப்பார்கள் (அதாவது: இவர்கள் குடியிருப்பு ஒரு பக்கத்திலிருக்கும்), அந்த மிலாவறிவன் - அனந்த ஞானத்தையுடைய ஜினேஸ்வரன், உறை - தங்கியிரா நின்ற, ஆலயங்கள் - ஸ்ரீஜிநைசத்யாலயங்களானவை, ஒரு பால் - ஒரு பக்கத்திலே யிருக்கும், உலகம் வந்து - உலகத்திலுள்ளவர்கள் வந்து, இறைஞ்ச - வணங்க, மன்னன் - அரசன், இருக்கும் - தங்கி யிருக்கும்படியான, இடம் - அரண்மனை யிடங்கள், ஒரு பால் - ஒரு பக்கத்திலே யிருக்கும், அந்தமிலா - முடிவில்லாத, இன்ன - இத்தன்மையாகிய, இடம் - இடங்களை, யார்க்கும் - எவர்களுக்கும், உரைப்பரித - அளவிட்டுச் சொல்லுதல் அரிதாகும், எ - று. (இ)

754. இந்நக ரிதற்கிறைவ னேத்தரிய கீர்த்தி

மன்னனப ராசிதன் வயப்புலியோ டொப்பா

னன்னமனை யார்மதன னுண்டகைப்பு யத்தைத்

துன்னிய வசந்தரி துளும்பிய நலத்தாள்.

(இ - ள்) இந்நகரிதற்கு - இவ்வித நகரமாகிய சக்ரபுரமென்னும் இதற்கு, இறைவன் - இராஜாவானவன், ஏத்தரிய - ஸ்துதித்தற்கரிய, கீர்த்திமன்னன் - புகழ்ச்சிக்குத் தலைவனாகிய, அபராசிதன் - அபராஜித மஹாராஜனென்பான், (இவன் வீரத்தில்), வயம் - வெற்றி பொருத்திய, புலியோடு ஒப்பான் - புலிக்கு நிகரானவன், அன்ன மனையார் - ஹம்ஸ பக்ஷிபோன்ற மிருதுவாகிய நடையை யுடைய ஸ்திரீமார்களுக்கு, மதனன் - மன்மதன் போன்றவன், (இத்தகைய) ஆண்டகை - ஆண்தன்மை பொருந்திய அரசனுடைய, புயத்தை - தேனை, துன்னிய - சேர்த்திராநின்ற, துளும்பிய - ததும்பிய, நலத்தாள் - அழகை யுடைய பட்டத்தரசியானவள், வசந்தரி - வஸுந்தரியென்னும் பெயருடையவ ளாகும், எ - று. (சு)



755. மழலைக்கிளி தேனமிர்தம் வான்கரும்பு நல்லியாழ்  
குழலொத்தெழு மொழிமதன்ன கொடியிலஞ் சாய  
உழையிற்பொலி நோக்கத்துரு வக்கொடியி னேடு  
மழலொத்திடும் வேலவன்றா னமர்ந்தொழுகும் வழிநாள்.

(இ - ள்) கிளி - கிளிப்பிள்ளையின் சொல்லையும், தேன் - மதுவையும், அமிர்தம் - அமிர்தத்தையும், வான் - சிறந்த, கரும்பு - கரும்பையும், நல் - நன்மையாகிய, யாழ் - வீணையின் நாதத்தையும், குழல் - புள்ளங்குழலினுடைய தொனியையும், ஒத்து - (ஒவ்வொரு குணங்களால்) நிகர்த்து, எழும் - உண்டாகின்ற, மழலைமொழி - மழலைச் சொல்லையும், மதன்ன - மன்மதுவையும், கொடி - துவறுமாகிய மீனத்தையும் (அதாவது: மீனத்தை நிகர்த்த) கண்களையும், மயிலஞ் சாயல் - ஆண் மயில் போன்ற அழகிய சரீரச் சாயலையும், உழையில்-பெட்டைமா னினது பார்வையைப்போல, பொலி - விளங்குகின்ற, நோக்கத்து - மருண்ட பார்வையையும் (உடைய), உருவம் - ரூபம் பொருந்திய, கொடியினேடு - புஷ்பக் கொடிபோன்ற அவ்வஸுந்தரியினேடும், \* அழலொத்திடும் - அக்னிபோன்ற, வேலவன்றான் - வேலாயுதத்தையுடைய அபராஜித மஹாராஜன், அமர்ந்து - பொருந்தி, ஒழுகும் நான்வழி - இவ்வாழ்க்கையில் செல்கின்ற காலத்தில், எ - று.

\* அழலொத்தெழும் - என்றும் பாடபேதமுண்டு. மதன்ன கொடி, உவமையாகு பெயராய்க் கண்களை யுணர்த்தி நின்றது. (எ)

756. தேசுடைய சீயசந்தன் கேவச்சத்தின் வழுவி  
வாசமுல வுங்குழலி மங்கைதன் வயிற்றுட்  
ருசுபொதி பாவையெனத் தேன்றியவன் மண்ணோர்க்  
காசைகெட வந்ததொரு மாமணிய தானான்.

(இ - ள்) தேசுடைய - ஒளியையுடைய, சீயசந்தன் - (பூர்வம் தபோ பலத்தால் அஹமிந்திரலோகத்தில் தேவஸுவதரித்த பிரீதிங்கரனென்னும் அஹ மிந்திரனாகிய) சிம்மச்சந்திரன், கேவச்சத்தின் - உபரிமோ பரிமமென்னும் கிரைவேயகத்தினின்றும், வழுவி - ஆயுரவஸானத்து நழுவி, வாசமுலவும் - பரிமனம் வீசுகின்ற, குழலி - அளகபார்த்தையுடையவளாகிய, மங்கை தன் வயிற்றுள் - ஓந்த வஸுந்தரியினுடைய கருப்பத்தில், (அடைந்து), தாசு பொதி - வஸ்திரத்தால் மூடப்பட்ட, பாவையென - சித்திரப்பாவைபோல, தேன்றி - அக்கருப்பத்தினின்றும் புத்திரனாகப் பிறந்து, அவன் - அக்குமாரன், மண்ணோர்க்கு - பூமியிலுள்ள ஏழைகளுக்கு, (உண்டாகிய), ஆசை - பொருளாசையானது, கெட - நீங்கும்படியாக, வந்தது - வரப்பட்டதாகிய, ஒரு - ஒப்பற்ற, மா - பெருமை பொருந்திய, மணியதானான் - ஒரு இரத்தினத்துக்குச் சமானமானான், எ - று.

(இங்ஙனம் கூறியதனால் பிள்ளை பிறந்த காலத்தில் ஏழைகளது வறுமை நீங்கும்படி விசேஷமாகப் பொருள்கள் தானம் செய்யப்பட்டன என்பது பெறப்படும். (அ)

757. செக்கர்மலி வானினிடைத் திங்களென வந்தாங்  
கக்குலம் விளங்கவண்ண ழேன்றிய கணத்தே  
விக்கிரம சாலிவீண யெட்டும்வெலு மென்றே  
தக்கபெய ருஞ்சக்க ராயுதனென் றிட்டார்.

(இ - ள்) செக்கர் - சிவப்பு வர்ணமானது, மலி - நிறைந்த, வானினிடை - அந்தச் செவ்வானத்தில், (தோன்றிய), திங்களென - மூன்றாம் பிறைச்சந்திரன் போல, அண்ணல் - பெருமையிற் சிறந்தவனாகிய வக்குமான், ஆங்கு - அவ்விடத்தில், அக்குலம் - அந்த ராஜகுலமானது, விளங்க - பிரகாசிக்கும்படியாக, வந்து தோன்றிய கணத்தே - வந்து பிறந்த காலத்திலே, விக்கிரமசாலி - பராக்கிரம சாலியாகிய இப்புத்திரன், வினையெட்டும் - அவ்வுட்கருமங்களையும், வெலுமென்று - கெடுப்பான் என்று, (அவனுக்கு), தக்க - தகுதியாகிய, பெயரும்-நாமமும், சக்கராயுதனென்றிட்டார் - சக்கராயுதனென்று சொல்லி (அவன் தாய் தந்தையர்) வைத்தார்கள், எ - று. (க)

758. மங்கையர்தங் கொங்கைக்குவட் டிழிந்துநிறை மதிபோற்  
பொங்குதவி சினிடைச்சிங் கபோதகத்தி னடிநற்  
செங்கமல நிலமடந்தைச் சென்னிமிசை யணிந்து  
பொங்குமிமி லுடையவிடை போலநடந் தானே.

(இ - ள்) (அதன் மேல் அவன்), மங்கையர் தம் - ஸ்திரீமார்களுடைய, கொங்கைக்குவட்டிழிந்து - ஸ்தன சிகரத்தினின்றும் இறங்கி (அதாவது தனப் பாலுண்டு அதினின்றும்) டிழிந்து விளையாடி அதன் பிறகு, நிறைமதிபோல் - கலை நிறையும்படியான சந்திரன் விருத்தியடைவது போல (வளர்ந்து), பொங்கு - அழகினாலுயர்ந்த, தவிசினிடை - மெத்தையின் பேரில், சிங்கபோதகத்தின் - ஸீம மக்குட்டியைப்போல (சுவழ்ந்து திரிந்து), இழிந்து-அதினின்றும் இறங்கி, (நடக்கத் தொடங்கி), அடி - பாதமாகிற, நல் - நன்மையாகிய, செங்கமலம்-செந்தாமரைப் புஷ்பத்தை, நிலமடந்தை - பூமிதேவியின், சென்னிமிசை - சிரசின் பேரில், அணிந்து - சூட்டி, (அதாவது : நிலத்தில் அடியைவைத்து), பொங்கு - பெரிதாகிய, இயிலுடைய - திமிலையுடைய, விடைபோல-விருஷபத்தைப்போல, நடந்தான் - நடந்து விளையாடினான், எ - று.

இழிந்து என்பது இரண்டிடங்களினுங் கூடப்பட்டது. (க)

759. அஞ்சுவரு டங்கடந்து நாமகனோ டாடி  
வெஞ்சிலை முதற்படை பயின்றபினை வெம்பூஞ்  
செஞ்சரம் வரிந்தசிலை யேந்தித்திறன் மாரன்  
மைந்தனெடு போர்தொடங்கி வாளிதொட லுற்றான்.

(இ - ள்) (அதன்மேல்), அஞ்சுவருடம் - ஐந்து ஆண்டு (அதாவது: ஐந்து வயது), கடந்து - தாண்டி, நாமகனோடு - சாஸ்வதி தேவியோடு, ஆடி - வீளை யாடி, (அதாவது: சாஸ்திரங்களைக்கற்று அதன் பிறகு), வெம் - வெவ்விதாகிய, சிலைமுதல் - வில்முதலாகிய, படை - ஆயுதவித்தைகளையும், பயின்றபினை - கற்ற பிறகு, வெம் - விருப்பமுடைய, செம் - செம்மையாகிய, பூஞ்சரம் - புஷ்ப பாணங்களை, வரிந்த - தொடுத்த, சிலை - கரும்புவில்லை, ஏந்தி - தரித்து, திறல் - பாக்கிரமத்தையுடைய, மாரன் - மன்மதனுனவன், மைந்தனெடு - இச்சக்கராயுத குமாரனெடு, போர் தொடங்கி - யுத்தஞ் செய்ய வாரம்பித்து, வாளி - புஷ்ப பாணத்தை, தொடலுற்றான் - தொடுத்து இவன்மீது விவெதற்கு ஆரம்பித் தான், எ - று.

இவ்வாறு கூறியதனால், இவன், மதனன் போர்ச்செய்கைக் கிடந்தர்த்தக்க யௌவனத்தையடைந்தான் என்பது பெறப்படும். (கக)

760. ஆங்கதனை மன்னன்ப ராசித னறிந்து  
கோங்கரும்பு போலுமுலைக் கொவ்வையெனச் செவ்வாய்  
தேங்குமுலி சித்திரான் மாலையெனுஞ் செம்பொன்  
வாங்கனைய தோளிதுணை யாகமலி வித்தான்.

(இ - ள்) ஆங்கு - அவ்விடத்தில், அதனை - (குமாரன் யௌவனமடைந்த) அவ்விஷயத்தை, மன்னன் - அரசனாகிய, அபராசிதன் - அபராஜிதனென்பான், அறிந்து - தெரிந்து, கோங்கரும்புபோலும் - கோங்கின் அரும்புபோலும், முலை - ஸ்தனங்களையும், கொவ்வையென - கோவைக்கனிபோன்ற, செவ்வாய் - சிவந்த வாயையும், தேம் - வாசனை பொருந்திய, குழலி - அளகத்தையுமுடையவளாகிய, சித்திரான் மாலையெனும் - நல்ல சித்ரமாலையென்று பெயர் கூறக்கூடிய, செம் பொன் - சிவந்த பொன்னுலாகிய, வாங்கனைய - வாங்குக்குச் சமானமாகிய, தோளி - கைகளையுடைய ஒரு ராஜகுமாரத்தியை, துணையாக - (அவனுக்குப்) பெண்சாதியாக, மலிவித்தான் - அன்பில் மிகுந்திருக்கும்படி செய்தான் (அதாவது: அன்பு மிகுந்த மனைவியாகச் செய்தான்), எ - று. (கஉ)

761. மின்னினெடு மேகம்வினை யாடுவது போல

(உ) வன்னநடை யோடவ நமர்த்தொழுகும் வழிநான்

மன்னருக்க வேகன்மலி காவிட்டத்தின் வழுவி  
யன்னவர்க டம்புதல்வ னாகியவ தரித்தான்.

(இ - ள்) மின்னிடுமெ - மின்னற்கொடியோடு, மேகம் - மேகமானது, விளையாடுவதுபோல - சேர்ந்து விளையாடுவதுபோல, அன்னனடையோடு - ஹம்ஸ பக்திபோன்ற நடையையுடைய வச் சித்ரமாலையோடு, அவன் - அச்சக்கராயுதன், அமர்ந்து - பொருந்தி, ஒழுகும் வழிநாள் - செல்கின்ற நாட்களில், மன்னருக்க வேகன் - பூர்வத்தில் பொருந்திய கிரணவேகனாகிய அரசன், மலி-நிறைவுபெற்ற, காவிட்டத்தின் - காபிஷ்ட கற்பத்தினின்றும், வழுவி - ஆயுரவஸாத்தில் நழுவி, அன்னவர்கள் தம் - அந்தச் சக்கராயுதன் சித்ரமாலையாகிய தம்பதிகளுடைய, புதல்வனாகி - புத்திரனாகி, அவதரித்தான் - பிறந்தான், எ - று. (க௭)

வேறு.

762. வானத்து மின்னு முன்னுண் மதியினைப் பயந்த தேபோற்  
நேனொத்த மொழியி னொத் தேவனைப் பெற்ற போழ்தி  
னுனத்தை வையத் தின்க ணகற்றிநின் றுதவி மன்னன்  
மானத்தை யுடைய நாமம் வச்சிரா யுதனென் றிட்டார்.

(இ - ள்) வானத்து - ஆகாயத்திலுண்டாகிய, மின்னு - மின்னற்கொடியானது, முன்னுண் - பூர்வபட்சத்து, மதியினை - சந்திரனை, பயந்ததேபோல் - பெற்றதுபோல, தேனொத்த - தேனினினை நிகர்த்த இனிமை பொருந்திய, மொழியினுள் - வசனத்தையுடைய சித்ரமாலையானவள், அத்தேவனை - அந்தக்காபிஷ்ட கல்பத்துத் தேவனை, பெற்றபோழ்தில் - குமாரனாகப் பெற்ற காலத்தில், மன்னன் - சக்கராயுத மகாராஜனானவன், வையத்தின்கண் - இந்தப் பூமியிலுண்டாகிய, ஊனத்தை - யாசக ஜனங்களுக்குண்டாகிய வறுமையாகிற குற்றத்தை, அகற்றிநின்று - நீக்கிநின்று, உதவி - தானமாக விசேஷ பொருள்களை யளிக்க, (அப்பிள்ளைக்குச் சுற்றத்தார்கள்), மானத்தையுடைய - பெருமையை யுடைத்தாகிய, நாமம் - பெயரானது, வச்சிராயுதனென்று - வஜ்ராயுத குமாரனென்று, இட்டார் - சூட்டினார்கள், எ - று. (க௮)

763. மதிகலை வளரத் தானும் வளர்வதே போல மைந்தன்  
விதியிற்ற கலையும் வேந்தர் விஞ்சையும் விளங்க வோங்கி  
நுகுகொண்ட வேற்க ணல்லார் நோக்கினுக் கிலக்க மாண  
னதிபதி யதனை யாராய்ந் தரிவையர்ப் புணர்க்க லுற்றான்.

(இ - ள்) (அதன்மேல்), மதி - சந்திரனுடைய, கலை - ஷோடசகலைகள், வளர-பூர்வபட்சத்தில் வளர், தானும்-அச்சந்திரன்னுடைய, வளர்வதேபோல்-விருத்தி

யாவதுபோல், மைந்தன் - வச்சிராயுத குமாரன், விதியிலல் - கிரமப்படி, கலையும்-  
சாஸ்திரங்களும், வேந்தர்-இராஜாக்களுக்குரிய, விஞ்சையும்-ஆயுதவித்தை முதலிய  
யாவும், விளங்க - மிகுதியாய்த் தன்னிடத்தே விருத்தியடைந்து பிரகாசிக்க, (அதா  
வது: அவற்றைக் கற்று அவை விருத்தியாகத் தானும்), ஒங்கி - மேலாகி வளர்ந்து,  
நுகுகொண்ட - கூர்மை பொருந்திய, வேல் - வேலாயுதம்போன்ற, கண் - கண்  
களையுடைய, நல்லார் - ஸ்திரீமார்களுடைய, கோக்கினுக்கு - பார்வைக்கு, இலக்க  
மானான் - குறியானான் (அதாவது: யௌவனத்தை யடைந்தான்), அதிபதி -  
சக்கராயுத மஹாராஜன், அதனை - அக்காரியத்தை, ஆராய்ந்து - தெரிந்து, அரிவை  
யர் - ஸ்திரீமார்களை, புணர்க்கல் - விவாக விதியால் அவனுக்கு மனைவியாகச்  
சேத்தலாகிய காரியத்தில், உற்றுன் - பொருந்தினன் (அதாவது: பிவேசித்  
தான்), எ - று. (கடு)

764. மருதம்வான் குறிஞ்சி முல்லை நெய்தலும் மயங்கி வாடுதெத்  
திருதுவின் விகற்ப மின்றி யிலங்கிய சோலைத் தாகிப்  
பருதியின் வெம்மை யாற்றும் பதாகைசூழ் மாட மூதூர்  
பிருதிவி திலக மென்னும் பேருடை நகரமுண்டே.

(இ - ள்) மருதம் - மருத நிலமும், வான் - அழகிய, குறிஞ்சி - குறிஞ்சி  
நிலமும், முல்லை - முல்லை நிலமும், நெய்தலும் - நெய்த நிலமும், (ஆகிய நால்  
வகை நிலங்களும்), மயங்கி - சேர்ந்து, வாடுதெத்து - தேவலோகத்துக்குச் சமான  
மாகியும், இருதுவின் விகற்பமின்றி - இருதுகாலங்களின் வித்தியாசமில்லாமல்,  
இலங்கிய - எப்பொழுதும் குளிர்ச்சியாகவே விளங்குகின்ற, சோலைத்தாகி - தோப்  
புகளையுடையதாகியும் (அமைந்த), பருதியின் - ஸூர்யனுடைய, வெம்மை - வெப்  
பத்தை, ஆற்றும் - தணிக்கும்படியான, பதாகை - துவஜங்கள், சூழ் - சூழ்ந்திரா  
நின்ற, மாடம் - உப்பரிகைகளையுடைய, மூதூர் - பழமையான ஊராகிய, பிருதிவி  
திலகமென்னும் - பிருதிவி திலகமென்கின்ற, பேருடை - பெயருடைய, நகரம் -  
நகரமானது, உண்டு - ஒன்றுளது, எ - று. (கசு)

765. மற்றிந்த நகர்க்கு நாதன் மாலதி வேகன் மாண்ட  
பெற்றியான் நனக்குத் தேவி பிரியகா ரிணியென் பாளா  
மற்றிவர் தமக்கு மங்கை யிரதன மலை யானாள்  
செற்றமி நவத்துத் தேவ னாயவச் சீத ரைதான்.

(இ - ள்) இந்த நகர்க்கு - இந்தப் பிருதிவி திலகமென்னும் பட்டணத்துக்கு,  
நாதன் - அரசனானவன், மால் - பெரிய, அதிவேகன் - அதிவேகனென்னும் பெய  
ருடையவனாவான், மாண்ட - மாட்சிமை, பொருந்திய, பெற்றியான் தனக்கு -  
தன்மையையுடைய அவ்வரசனுக்கு, தேவி - பட்டத்தரசியானவள், பிரியகாரிணி  
யென்பாளாம் - பிரியகாரிணியென்னும் பெயருடையவளாவாள், இவர் தமக்கு-



இந்த இரண்டு பேர்களுக்கும், செற்றமில் - த்வேஷமில்லாத, தவத்து - தபத்தி  
னலே, தேவனாய - தேவனாய்ப் பிறந்திருந்த, அச்சீதரைதான் - அந்த ஸ்ரீதரை  
யானவன், இரத்தினமாலே - இரத்தினமாலே யென்னும் பெயருடைய, மங்கை  
யானான் - புத்திரியாகப் பிறந்தான், ஏ - று.

மற்ற இரண்டும் அசைகள்.

(க௭)

766. கற்பக வல்லி யீன்ற கன்னிமஞ் சரியைப் போலும்

பொற்புடைத் திருவின் பாதம் பூமக ளிருக்கை காமன்

நங்கணைத் தூணி நங்கை தன்கணைக் கால்க னூரு

பொற்றிரட் கதலி நல்லார் புகழெனப் பாரந்த வல்குல்.

(இ - ள்) கற்பகவல்லி - கற்பகக் கொடியானது, ஈன்ற-பெற்ற, கன்னி-  
இளமையாகிய, மஞ்சரியைப்போலும் - பூங்கொத்துப்போலும், பொற்புடை -  
அழகையுடைய, திருவின் - லட்சுமி தேவி போன்ற இந்த அரசன் மாலையி  
னுடைய, பாதம் - பாதமானது, பூமகளிருக்கை - இலக்ஷ்மிதேவியின் இருக்கை  
யாகிய தாமரைப் புஷ்பமாகும், நங்கைதன்-இந்த இரத்தின மாலையினது, கணைக்  
கால்கள் - கணைக்கால்களானவை, காமன் - மன்மதனுடைய, நல் - நன்மையாகிய,  
கணைத்தூணி - அம்பரத்தூணியாகும், ஊரு - துடைகளானவை, பொன் - ஸ்வர்  
ணத்தினாலாகிய, திரள் - திரட்சிபெற்ற, கதலி - வாழையாகும், அல்குல் - அல்கு  
லானது, நல்லார் - குணவந்தர்களுடைய, புகழென - கீர்த்தியைப்போல, பாரந்த -  
விசாலத்திராநின்றதாகும், ஏ - று.

(க௮)

767. மின்சுழி யிடைநற் கொப்பூழ் மோர்கையிற் றும் வேய்தோள்

பொன்புனை யமிர்தச் செப்பி னிணைமுலை வலம்பு ரியின்

றன்சுரி போலும் நங்கை மங்கல விருக்கை கொவ்வை

நன்கனி யாகுஞ் செவ்வாய் முறுவனற் சிறிய முத்தம்.

(இ - ள்) நங்கை - இந்த இரத்தினமாலே யென்னும் நங்கையினுடைய,  
இடை - இடையானது, மின் - மின்னற்கொடியாகும், நல் - நல்ல இலக்ஷண  
மமைந்த, கொப்பூழ் - நாபியானது, சுழி - நீர்ச்சுழியாம், ஓர்கையில் - அறியுமிடத்  
தில், தாமம் - முத்துமாலையையணிந்த, தோள் - தோள்களானவை, வேய-பச்சை  
மூங்கிலாகும், முலை - ஸ்தனங்களானவை, பொன் புனை - பொன்றற் செய்யப்  
பட்ட, அமிர்தச் செப்பினிணை - இரண்டு அமிர்தச் செப்புக்களாகும், மங்கல  
விருக்கை - மாங்கலியத்திற் கிருப்பிடமாகிய கழுத்தானது, வலம்புரியின்றன் -  
வலம்புரிச்சங்கினுடைய, சுரிபோலும் - சுருளுக்கொப்பாகும், செவ்வாய் - சிவந்த  
வாயானது, கொவ்வை நன்கனியாகும் - நல்ல கோவைக்கனியாகும், முறுவல் -  
பற்களானவை, நல் - அழகிய சிறிய - சிறுமையாகிய, முத்தம் - முத்துக்க  
ளாகும், ஏ - று.

(க௯)

768. முகத்திடை யழகெ லாம்போந் தொழுகுவ தொக்கும் மூக்கும்  
வகுத்தநன் முகத்திற் கேற்ற வழகெய்த வடிந்த காதும்  
நகத்தினுங் கண்ணொப் பில்லை நற்சிலை புருவம் நங்கை  
முகத்தினுக் கொப்பு திங்கண் முயலின்றி யிருந்த தாமே.

(இ - ள்) மூக்கும் - நாசியும், முகத்திடை - முகத்தினிடமாகவுள்ள, அழ  
கெலாம் - அழகுகளெல்லாம், போந்து - வந்து, ஒழுகுவதொக்கும் - ஒழுகுவதற்  
குச் சமானமாகும், காதும் - செவிகளும், வகுத்த - வடிவுபெற்ற, நல் - நன்மை  
யாகிய, முகத்திற்கு - வதனத்திற்கு, ஏற்ற - இசைந்த, அழகெய்த - அழகடைய,  
வடிந்த - வடிவுபெற்றனவாகும், நகத்தினும் - இந்தப் பூமியில், கண் - நேத்திரங்  
களுக்கு, ஒப்பில்லை - உவமையில்லை, புருவம் - புருவங்கள், நல் - நன்மையாகிய,  
சிலை - விற்களாகும், நங்கை - இந்த இரத்தினமாலைநுடைய, முகத்தினுக்கு -  
முகத்திற்கு, ஒப்பு - உவமையானது, திங்கள் - சந்திரன், முயலின்றி - களங்க  
மின்றி, இருந்ததாம் - இருந்த தோற்றமாகும், ஏ - று.

நகத்தினும் என்பதில் உம் - அசை.

(உ௦)

769. நெறிந்துநெய்த் தொழுகி நீண்டு நீலத்தின் கதிரை யெல்லாங்  
கறந்தொரு கற்றை யாக்கி வைத்ததாங் கவரி பந்தம்  
புறம்புள வழகு சொல்லிற் புரிந்துழிப் பார்த்த கண்ணைத்  
திறம்பிடா வகையைச் செய்யுஞ் செப்பு வ தினிமற் றென்னே.

(இ - ள்) கவரிபந்தம் - தலைமயிர்க் கற்றையானது, நெறிந்து - நெளிவு  
கொண்டு, நெய்த்து - தைலப் பசையுடையதாய், தொழுகி - முறையாக வளர்ந்து,  
நீண்டு - நீளமாகி, நீலத்தின் - இந்திர நீலத்தின், கதிரையெல்லாம் - கிரண  
ஸமூகங்களை, கறந்து - வாங்கி, ஒரு கற்றையாக்கி - ஒரு திரளாகச் சேர்த்து,  
வைத்ததாம் - வைத்ததாகும், புறம்புள - பின் பக்கத்திராநின்ற, அழகு - அழகை,  
சொல்லின் - கூறுமிடத்து, புரிந்துழி - அதனைப் பார்க்க விரும்பும்போது, பார்த்த  
கண்ணை - பார்த்த கண்களுக்கு, திறம்பிடாவகையை - நீங்காமையாகிய விதத்தை,  
செய்யும் - செய்துவிடும், இனி - இன்னமும், செப்புவது - சொல்வது, என் -  
என்ன, ஏ - று.

கண்ணை-உருபு மயக்கம். மற்று, ஒ - அசைகள்.

(உ௧)

770. மயிலிய லன்னம் போலு மென்னடை மான்மை நோக்குங்  
குயில்குழன் மழலை நல்லியாழ் மொழிமலர்க் கொடிய னுடன்  
னியல்பெலாந் தூத ராற்சக் கராயுத னறிந்து பின்னைத்  
தையலைவச் சிராயு தற்குத் தருகெனத் தூது விட்டான்.

(இ - ள்) (இவன் இவ்வகை அழகு பெற்றிருக்கும்போது), மயில் - ஆண் மயில்போன்ற, இயல் - சரீரச்சாயலும், அன்னம் போலும் - ஹம்ஸபக்டி போன்ற, மென்னடை - மிருதுவாகிய நடையும், மான்மை நோக்கும் - பெட்டை மான் போன்ற மருண்ட பார்வையும், குயில் - குயிலிசையையும், குழல் - புள்ளாக்குழலிசையையும், யாழ் - வீணையிசையையும், (நிகர்த்த), நல் - நல்ல, மழலைமொழி - மழலையாகிய வசனமும், (உடைய), மலர்க்கொடியனான் தன் - புஷ்பக்கொடி போல்பவளாகிய இந்த இரத்தின மாலையினுடைய, இயல்பெலாம் - அழக்திசயங்களெல்லாம், துதரால் - ஒற்றர்களினால், சக்கராயுதன் - சக்கராயுத வரசன், அறிந்து - தெரிந்து, பின்னை - (முன்னுரைத்தபடி தன் புத்திரனுக்கு மணஞ்செய்ய வேண்டுமென்று கருதியிருந்ததற்குப்) பிறகு, தையலை-இக்கன்னிகையை, வச்சிராயுதற்கு - தனது குமாரனாகிய வஜ்ராயுதனுக்கு, தருகென - கொடுக்க வேண்டுமென்று, துது - துதர்களை, விட்டான் - (அவன் தந்தையிடம்) அனுப்பினான், எ - று. (உஉ)

771. துதர்வந் துரைத்த மாற்றங் கேட்டதி வேகன் சொன்னான்  
போதுலாங் குழலை மைந்தன் புணர்ந்திடிற் புகழ்ச்சித் தாமென்  
றியாதுநீ ருரைத்த தெல்லா மிசைந்தன நென்னப் பின்னை  
நீதிநூல் வகையின் வேள்வி யாகுதி நெறியிற் செய்தார்.

(இ - ள்) (அவ்வாறனுப்பப்பட்ட), துதர் - துதர்கள், வந்து - பிருதிவி திலக நகரம் வந்து, உரைத்த - சொன்ன, மாற்றம் - வசனத்தை, அதிவேகன் - அதிவேக மகாராஜன், கேட்டு - கேட்டு, போதுலாம் - புஷ்பங்கள் தங்கியிருக்கப்பட்ட, குழலை - அளகத்தையுடைய நமது புத்திரியை, மைந்தன் - வச்சிராயுத குமாரன், புணர்ந்திடில்-சேர்ந்தால், (அது), புகழ்ச்சித்தாம்-பெருமையை யுடையதேயாகும், என்று - என்று, சொன்னான் - சொன்னவனாகி, பின்னை - பின்னையும், யாது - எதுவானாலும், நீர் - நீங்கள், உரைத்தது யாது - சொல்லியது எதுவோ, எல்லாம் - அதற்கெல்லாம், இசைந்தனன் - நான் சம்மதித்தேன், என்ன - என்று சொல்ல, (அவன் சம்மதத்தின் பேரில் பெரியோர் அப்பெண்ணுக்கும் குமானுக்கும்), நீதிநூல் வகையின்-நீதி சாஸ்திர கிரமத்தால் (ஏற்பட்ட), வேள்வி - கலியாண வேள்வியை, ஆகுதி நெறியில் - ஓமாகுதியின் விதிப்படி, செய்தார் - செய்தார்கள், எ - று. (உஉ)

772. கடிமலர்க் கொடிய னுளைக் காவல குமர நெய்தி  
வடிவுடைத் தடக்கை வேழம் பிடியொடு மகிழ்வ தேபோற்  
கொடிமலர்ப் பந்தர் குன்றம் வாழியுங் காவு மெய்திப்  
படிமிசைப் பட்ட விற்பம் பரிவின்றி நுகரு நாளில்.

(இ - ள்) (அதன் மேல்) கடி - வாசனை பொருந்திய, மலர்க்கொடியுள்ள - புஷ்பக்கொடிக்குச் சமானமாகிய அவ்விரத்தினமால் யென்னு மாகுமாத்தியை, காவல்குமான் - இராஜ குமாருகிய வஜ்ராயுதன், எய்தி - விவாஹ விதி பூர்வமாக வடைந்து, வடிவுடை - ரூபத்தையுடைய, தடக்கை - துதிக்கை பொருந்திய, வேழம் - ஆண்யானையானது, பிடியொடு - பெண்யானையுடன், மகிழ்வதேபோல் - மனமொத்துக் கூடி ஸந்தோஷிப்பதுபோல், மலர்க்கொடிப்பந்தர் - புஷ்பக்கொடி களாலாகிய லதாமண்டபங்களிலும், குன்றம் - செய்குன்றங்களிலும், வாவியும் - தடாகங்களிலும், காவும் - பூங்காவுகளிலும், எய்தி - (அவளுடன்) அடைந்து, படி மிசை - பூமியில், பட்ட - உண்டாகிய, இன்பம் - போக செளக்கியத்தை, பரி வின்றி - வருத்தமில்லாமல், துகருளளில் - அனுபவித்திருக்கின்ற நாட்களில், எ - று.

(உச)

773. இன்பரீர்க் கடலை யேறி யிசோதரை யான தேவ  
னன்பினாற் சிறுவ னான னாதன மாலக் கன்று  
நந்திய மதியைக் கண்ட நளிகடல் போன்று ஞால  
மந்தமி லுவகை யெய்த வரதனு யுதனென் றுரே.

(இ - ள்) இசோதரையான - யசோதரையான, தேவன் - தேவனுனவன், (அதாவது : முன் யசோதரையாயிருந்து அந்த ஜன்மம்நீங்கிப் பின்னர் தேவனுன மெடுத்த காபிஷ்டகல்பத் தேவனுனவன்), இன்பம் - தேவ [இன்பத்தின், நீர் - குணம் பொருந்திய, கடலை - தனது ஆயுஷ்யஸ்திதியாகிய கடற்காலங்களை, ஏறி - கடந்து, (ஆயுாவனாத்தில்), அரதனமாலக்கு - இந்த இரத்தினமால் யென்னும் பெண்ணுக்கு, அன்பினால் - பூர்வவாஞ்சையினால், சிறுவனுன - புத்திரனாகத் தோன்றினான், அன்று - அப்பொழுது, ஞாலம் - இப்பூமியிலுள்ளோர், நந்திய - நிறைந்த, மதியை - பூர்ணச்சந்திரனை, கண்ட - பார்த்த, நளி-குளிர்ச்சியையுடைய, கடல்போன்று - சமுத்திரம்போன்று, (அதாவது : அச்சந்திரனைக்கண்ட சமுத்திரம் பொங்கி ஓலிப்பதுபோல்), அந்தமில் - முடிவில்லாத, உவகை - ஸந்தோஷத்தை, எய்த - அடைய, (அவனுக்கு அவனுடைய நாய்தந்தையர்), அரதனுதனென்றார் - இரத்தினயுதனென்று நாமகரணம் செய்தார்கள், எ - று.

(உரு)

774. வாரிகுழ் வையத் தின்கண் வறுமையைக் கெடுக்க வந்த  
பாரிசா தத்தின் கன்றிற் பரிவின்றி வளர்ந்து மைந்தன்  
வேரிகுழ் கூந்த லாரை வேள்வியா லெய்தி யின்பம்  
பூரியா மனத்த னுகிப் போகத்தி னற்ற வீழ்ந்தான்.

(இ - ள்) வாரிகுழ் - சமுத்திரஞ்சூழ்ந்த, வையத்தின்கண் - இப்பூமியில், வறுமையை - தரித்திரத்தை, கெடுக்க - நீக்கும்படியாக, வந்த - தோன்றிய, பாரி

சாதத்தின் கன்றில் - கற்பக விருகடித்தினது இளங்கன்றுபோல, மைந்தன் - இரத்தியுத குமாரனாவன், பரிவின்றி - துன்பமில்லாமல், வளர்ந்து - வளர்ந்து யௌவன வயதையடைந்து, வேரிகூழ் - வாசனையிறைந்த, கூந்தலாரை - அளகத்தையுடைய இராஜ கன்னிகைகளை, வேள்வியால் - ஒளபாசன விவாக விதிக்கிரமத்தால், எய்தி - அடைந்து, பூரியா - (தேகம் சந்தோஷத்தால்) பூரித்து, இன்பம் - செளக்கியம் பொருந்திய, மனத்தனாகி - மனதுடையவனாகி, போகத்தின் - காமபோகத்தில், ஆற்ற - மிகவும், வீழ்ந்தான் - மூழ்கினான், எ - று. (உசு)

775. தானுந்தன் மகனும் பின்னை யவன்மகன் மகனு மாய்ப்பே

ரானந்தத் தழுந்து கின்ற நல்லப ராசி தன்போ

யூனந்தீர் தவத்தி லுற்றுச் செறித்தமா தவனை யேத்தி

யீனந்தி வினைகட் காக்கு முபாயமென் னிறைவ வென்றான்.

(இ - ள்) (இவன் இவ்வாறிருக்கின்ற காலத்தில்), தானும் - தானும், தன் மகனும் - தன் புத்திரானாகிய சக்ராயுதனும், பின்னை - பின்பு, அவன் மகன் - அவன் குமாரனாகிய வஜ்ராயுதனும், மகனும் - அவன் குமாரனாகிய இரத்தியுதனும், ஆய் - விருத்தியாகி, (இப்படிப் புத்திர, பவுத்திர, பிரபவுத்திரர்களோடு), பேர் - பெரிதாகிய, ஆனந்தத்த - ஸம்ஸாரசுகத்தில், அழுந்துகின்ற - தங்கியிராநின்ற, நல் - நன்மைபொருந்திய, அபராசிதன் - அபராஜித மகாராஜன், போய் - தப பேறவுட முனிகளிருக்கும் இடம்சென்று, ஊனந்தீர் - குற்றநீங்கிய, தவத்தில் - தபஸினால், ஊற்று - ஆஸ்ரவத்தை, செறித்த - தடைசெய்த, மாதவனை - மஹாதபஸையுடைய பிஹிதாஸ்ரவரை, ஏத்தி - ஸ்தோத்திரம் செய்து, இறைவ - நாதனே!, தீவினைகட்டு - பொல்லாங்காகிய கருமங்கட்டு, ஈனமாக்கும் - குறைவைச் செய்யும் (அதாவது: அக்கருமங்களைக் குறைத்து நீக்கும்படியான), உபாயம் - உபாயமானது, என் - யாது?, என்றான் - என்று கேட்டான், எ - று. (உஎ)

776. வினையுயிர் கட்டு வீட்டின் மெய்ம்மையை யறிந்து தேறித்

தினையனைத் தானும்பற்றிற் செறிவிலா நெறியை மேவித்

தனைவினை நீங்கி நின்ற தன்மைய னாக நோக்க

வினையெனைத் தானும் நீங்கும் விகாரங்க ளோடு மென்றான்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு வினவியவுடனே), வினை - கர்மங்களினது, மெய்ம் மையை - உண்மை ஸ்வரூபத்தையும், உயிர் - ஜீவனுடைய, மெய்ம்மையை - உண்மை ஸ்வரூபத்தையும், கட்டு - ஜீவனிடத்தில் கர்மங்கள் பந்திக்கும் பந்தத் தின், மெய்ம்மையை - உண்மை இயல்பையும், வீட்டின் - (அக்கருமங்கள் ஆத் மனைச்சேர்ந்து பந்திக்காமல் நீங்கி நின்றவிலுதி ஜீவனுடைய சுத்தத்தன்மையாகி) மோட்சத்தின், மெய்ம்மையை - யதாஸ்வரூபத்தையும், அறிந்து - ஸம்மியக்



ஞானத்தால்லறிந்து, தேறி - உண்மையைத் தெளிந்து, (அதாவது : தரிசன சுத்தியாகி), தினையினத்தானும் - தினையளவாகிலும், (அதாவது : சிறிநாயினும்), பற்றில் - (அன்னியத்திரவிய வாஞ்சையாகிற) ராகபரிணாமத்தில், செறிவிலா - சேராத, நெறியை - வழியை (அதாவது : சுத்தஸ்திதி ஸ்வரூபமாகிய ஸம்மியக் சாரித்திரத்தை), மேவி - பொருந்தி, தனை - தன்னை, வினை - கர்மங்கள், நீங்கி நின்ற - விலகிநின்ற, தன்மையனாக - சுத்தஸ்வபாவத்தை யுடையவனாக, நோக்க-வீதராக பரிணதியால் காண, (அப்போது), விகாரங்களோடு - ஆத்மகுண விகாரங்களோடு, (கூடிய), வினை - பாவகர்ம திரவிய கர்மங்கள், எனைத்தானும்-எவ்வளவானாலும், நீங்கும் - ஆத்மனிடத்தில் நிற்காமல் விலகி மோட்சமாகும், என்றான் - என்று பிறிதாஸ்ரவ குருக்கள் கூறினான், எ - று.

‘மெய்ம்மையை’ என்பது தீபகமாக நான்கிடங்களினுங் கூட்டப்பட்டது. ()

777. என்றலும் முடியை மன்னன் சக்கரா யுதனுக் கீந்து  
குன்றெனத் திரண்ட தோளாய் குவலயங் காத்துச் சின்னாட்  
சென்றமண் காவ லுன்பாற் சிறுவனுக் கீந்து போகி  
நின்றிடா நிலைமை நீங்கு நீயெனத் தொழுது நீத்தான்.

(இ - ள்) என்றலும் - (இவ்வாறு மோகிமாகும்) என்று முனிவரன் சொல்லிய மாத்திரத்தில், மன்னன் - அபராஜித மஹாராஜன், முடியை - ஆர சாளுமடியான பட்டாபிஷேக முடியை, சக்கராயுதனுக்கு - தன் புத்திரனாகிய சக்கராயுத குமாரனுக்கு, ஈந்து - பட்டாபிஷேக பூர்வகம் கொடுத்து, (அவனை நோக்கி), குன்றென - பர்வதம்போல, திரண்ட - திரட்சிபொருந்திய, தோளாய் - புயத்தையுடைய குமாரனே!, சின்னாள்-சிலநாட்கள்வரை, நீ - நீ, குவலயங்காத்து-இப்பூமியை ஆட்சி செய்து, சென்று - அதன்வழியிலே நடந்து, (அதன்மேல்), மண்காவல் - இப்பூமியின் காவலை, உன்பால் - உன்னிடத்தேயுள்ள, சிறுவனுக்கு - குமாரனுக்கு, ஈந்து - கொடுத்து, போகி - இராஜ்யத்தினின்றும் விலகிப்போய், நின்றிடா நிலைமை - அளித்திய ஸ்வரூபமாகிய இப்பிறவியை, நீங்கு - நீங்கித் தபஞ்செய்து மோட்சமடைவாயாக, என - என்று சொல்லி, (இராஜ்ஜியத்தை விடுத்து), தொழுது - (மீண்டும் போகி முன்சொன்ன குருக்களை) வணங்கி, நீத் தான் - சர்வசங்க பரித்தியாகமாகிய தீக்ஷையைக் கைக்கொண்டான், எ - று. ()

வேறு.

778. அபரா சிதன்மா தவனா யினபின்  
னுவரோ தழுடுத் தநிலத் தையெலாஞ்  
சகரா யுதனுந் தளரா மைநிறுத்  
தபரா சிதனும் மவனா யினனே.

(இ - ள்) (அவ்வாறு) அபராஜிதன்-அபராஜித மஹாராஜன், மாதவனாயின பின்-மஹாதபனைச் செய்யும்படியான முனிவரான பின்பு, சக்ராயுதனும் - சக்ராயுதராஜனும், உவரோதம் - உவார்ச்சமுத்திரத்தை, உடுத்த - ஆடையாக வுடுத்திய (அதாவது: சமுத்திரத்தாற் சூழப்பட்ட), நிலத்தையெல்லாம் - பூமிராஜ்யத்தை யெல்லாம், தளராமை - தளர்ச்சியில்லாமல் (அதாவது: துன்பமின்றி), நிறுத்தி - ஸ்தாபித்து, அவன் - அச்சக்கராயுதன், அபராஜிதனும் - பிறவரசர்களால் ஜெயிக்க முடியாதவனும், ஆயினன் - ஆனான், எ - று. (நூ)

779. பொறிமீ துபுலத் தெழுபோ கமெலா

மிறவா திரவும் பகலும் நுகரா

நிறையா தொழியப் பினெருப் பினிடை

விறகே யிவையென் றுவெறுத் தனனே.

(இ - ள்) (அவ்வாறானபின்), பொறி - பஞ்சேந்திரியங்களால், புலத்து - விஷயவஸ்துக்களின், மீது - மேலே, எழும் - உண்டாகிய, போகமெலாம் - போகோபபோகங்களை யெல்லாம், இறவாது - நீங்காமல், இரவும் - இராத்திரியிலும், பகலும் - பகலிலும், நுகரா - அனுபவித்தும், நிறையாது - திருப்தியாகாமல், ஒழிய - நீங்க, பின் - பிறகு, இவை - இந்த இந்திரியவிஷய போகங்களானவை, நெருப்பினிடை - அக்கினியிடத்தில் அகப்பட்ட, விறகே யென்று - விறகுக்குச் சமானமே யாகுமென்று, வெறுத்தனன் - அவற்றை வெறுத்து வைராக்கிய முற்றான், எ - று. (நூ)

780. அறிவா லறியா வறியா வதனா

பிறிதாம் வினையைப் பிணியா வதனா

னிறையா துநிலா துவிரூப் புறநின்

முறவே முயல்வா ருணர்வொன் றிலரே.

(இ - ள்) (அங்கனம் வைராக்கியமுற்றபின்), அறிவால்-ஸம்மியக் ஞானத்தினாலே, அறியா - (ஜீவாதி பதார்த்தங்களை ஹேயோ பாதேய ஸ்வரூபந்தெரிந்து வீதராகத் தன்மையாகிய சுத்தோபயோகம் பெற) அறியாத, அதனால - அத்தன்மையினால், அறியா - வஸ்து ஸ்வரூபமறியாத, பிறிதாம் - தனது ஸ்வரூபத்துக்குவேறாகிய, வினையை - புக்கல பரியாயமாகிய கர்மங்களை, பிணியா - பந்தித்துக்கொண்டு, அதனால - அக்கர்மங்களின் பந்தத்தால், நிறையாது - ஸம்சார விஷய சுகமானது நிறைந்து திருப்தியாகாமலும், நிலாது - நிற்காமல் அனித்திய ஸ்வரூபமாகவும், விருப்பு - ஆசையானது, உறநின்று - பொருந்த நின்று, உறமுயல்வார் - இந்திரிய விஷய சுகமடைய முயற்சிப்பவர், உணர்வொன்றிலர் - ஸம்மியக் ஞானோதயமில்லாத அஞ்ஞானிகளாவர், எ - று. (நூ)

781. வினையான் வருமின் பம்வெறுத் திடவே  
தனையே நுதலித் தளரா வகையா  
வினையான் வினையீங் கிறிறைந் துடனே  
புனையா துபொருந் துமனந் தசுகம்.

(இ - ள்) வினையால் - கர்மங்களினால், வரும் - வருகின்ற, இன்பம் - ஸம்ஸார சுகத்தை, வெறுத்திட - வெறுத்துநீக்க, தனையே - தனது ஆத்மபாவினையே, நுதலி - கருதி, தளரா - தளர்ச்சியடையாத, வகையால் - வித்தத்தினாலும், வினையால் - தியானத்தாலும், வின - கருமங்கள், புனையாது - சேராமல், நீங்கி - விலகி, உடனே - அப்பொழுதே, அனந்த சுகம் - அனந்த ஸௌக்கியமானது, நிறைந்து - நிறைவுபெற்று, பொருந்தும் - அடையும், எ - று. (நட)

782. முடிவில் லதுமுன் னமுமென் கணதந்  
றடையாம் வினையைத் தவநீ தியினிற்  
றடைவன் வினியென் றரசன் வினையா  
வடிவே லவன்வச் சிரவா யுதன்மேல்.

(இ - ள்) (ஆதலின்), முன்னமும் - முந்தியும், முடிவில்லது - முடிவில்லாததும், என்கணதன் - என்னிடத்துள்ள ஆத்மஸ்வபாவ குணத்தின், தடை - தடையானதும், ஆம் - ஆகிய, வினையை - பாவகர்ம திரவியகர்மங்களை, தவநீதியினில் - தபோநீதியால், இனி-இனிமேல், தடைவன்-தடைசெய்வேன், என்று-என்று, அரசன் - சக்ராயுத மஹாராஜன், வினையா - வினைத்து, வடிவேலவன் - கூர்மைபெற்ற வேலாயுதத்தை யுடையவனாகிய, வச்சிரவாயுதன் மேல் - தனது குமாரனாகிய வஜ்ஜிராயுதன்மேலே, எ - று.

இதவும் அடுத்தெய்யுளும் குளகம்.

(நட)

783. முடியும் படியும் முதலா யினவைத்  
தடைவே லரசன் னபரா சிதனும்  
வடுவின் முனிவன் னடிமா மலரை  
முடியின் னணியா முனியா யினனே.

(இ - ள்) முடியும் - கிரீடமும், படியும் - பூமியும், முதலாயின - முதலாக உள்ள இராஜ்ஜிய சம்பந்தமானவைகளை யெல்லாம், வைத்து - ஸ்தாபிதம் செய்து, அடை - கையிற் பொருந்திய, வேல் - வேலாயுதத்தையுடைய, அரசன் - சக்ராயுத மஹாராஜன், அபாசிதனும் - அபராஜிதனென்னும் பெயரை யுடையவனாகிய, வடுவில் - குற்றமில்லாத, முனிவன் - முனிவானது, அடி - பாதமாகிற, மா - பெருமை பொருந்திய, மலரை - தாமரைமலரை, முடியின் - சிரசில், அணியா -

அணிந்து, (அதாவது: அவனடியைச் சிரசினால் வணங்கி), முனியாயின்ன் - முனிவனாகி ஜிநதீசைஷயைக் கொண்டனன், ஏ - று. (௩௫)

வேறு.

784. சக்கரா யுதனும் போகித் தாதைதன் பாதஞ் சார்ந்து  
மிக்கமா முனிவனாகி வெள்ளிடை யாதி யோகி  
னிற்கும்வெவ் வினைக ணீங்க விராப்பகல் படிம நின்று  
பக்கனோன் பிரதி யோடும் பாவனை பயின்று சென்றான்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு), சக்கராயுதனும் - சக்ராயுதவரசனும், போகி - இராஜ்யத்தினின்றும் நீங்கிப்போய், தாதைதன் - தனது பிதாவாகிய அபராஜித் முனிவானுடைய, பாதஞ்சார்ந்து - பாதத்தையடைந்து நமஸ்கரித்து, மிக்க - மிகுதியாகிய, மா - பெருமையுடைய, முனிவனாகி - முனிவராகி, வெவ்வினைகள் - கடுமையான வினைகள், நீங்க - விலகும்படியாக, வெள்ளிடையாதி நிற்கும் யோகின் - வெள்ளாகாசத்தில் நிற்கல் முதலாகிய திரிகால யோகங்களிலும், இராப்பகல் - இரவும் பகலும், படிமம் - பிரதிமாயோகத்திலும், நின்று - நின்று, பக்கனோன்பு - பட்சோபவாஸம் மாஸோபவாஸங்களிலும், இரதியோடு - சந்தோஷத்தோடு கூடி, பாவனை - ஆத்ம பாவனையிலும், பயின்று - பழகி, சென்றான் - சென்றனன், ஏ - று. (௩௬)

785. நெறிவழி யெங்குஞ் செல்லு மீட்சிநற் படர்ச்சி நின்ற  
செறிவினிற் பொறிக ளாறுஞ் செறித்தசய் யமத்த னாகி  
யறுவகைக் காய மோம்பி யருள்புரி யடக்கத் தோடும்  
மறுதர வெறியுஞ் சிந்தை வழுவறத் தழுவி நின்றான்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு சென்று பின்னரும்), நெறிவழியெங்கும் - விஷயவழிகளினிடத்தெங்கும், செறிவினில் - சேர்க்கையினாலே, செல்லும் - செல்லுகின்ற, பொறிகளாறும் - ஷட் இந்திரியங்களும், மீட்சி - அவைகளினின்றும் மீளுதலாய், நின்ற - நிலைபெற்ற, நற்படர்ச்சி - ஸம்மியக்சாரித்திரத்தில், செறித்த - சேர்த்துச் சய்யமத்தனாகி - விஷயஸம்யமத்தை யுடையவனாகி, அறுவகைக்காயம் - ஷட்ஜீவனிகாயங்களை, ஓம்பி - ரக்ஷித்து, அருள்புரி - ஜீவதயவைச்செய்கின்ற, அடக்கத் தோடும் - பிராணி ஸம்யமத்தோடுங் கூடி, மறுதரவு - ஆத்மகுணத்தைத் தடை செய்யும்படியான கர்மங்களை, எறியும் - கெடுக்கும் படியான, சிந்தை - \*தருமத்தியானத்தை, வழுவற - குற்றமற, (அதாவது நழுவுதலில்லாமல்), தழுவி - சேர்ந்து, நின்றான் - நிலைபெற்றான், ஏ - று. (௩௭)

\* தருமத்தியானத்தின் நாமங்களையுங் குணங்களையும் பதார்த்த ஸாரத்தில் 30 - வது உபயோகாதி காரத்தில் கண்டு கொள்க.

786. வேட்கையிற் பசியி னேயில் வேண்டலிற் பெருமை தன்னிற்  
 ருட்சியி லிருத்தல் போதல் கிடத்தலி லுடாமை தன்னிற்  
 காட்சியி லறிவின் ஞான மின்மையிற் கலங்கிச் சித்த  
 மாட்சியைச் செலாத கத்துப் பரிசைபன் மூன்றும் வென்றான்.

(இ - ள்) (மேலும்), வேட்கையில் - தண்ணீர் தாகத்தாலும் (பிபாஸகத் தாலும்), பசியில்-பசியினாலும் (க்ஷுத்தினாலும்), நோயில் - பிணியாலும் (ரோகத் தாலும்), வேண்டலில் - யாசித்தலாலும் (யாசனாலும்), பெருமைதன்னில் - (வேண்டியதைப்) பெருத்தினாலும் (அலாபத்தாலும்), தாட்சியில் - தளர்வில் லாது, இருத்தல் - (பொருந்திய யோகாஸனத்தில்) இருத்தலாலும் (நிஷித்தி யாலினாலும்), போதல் - (ஆகாராதிகளின் பொருட்டுச்) செல்லுதலாலும் (சர்யா வாலும்), கிடத்தலில் - படுத்தலினாலும் (சையாவாலும்), உடாமைதன்னில் - (ஆடை) உடாமையினாலும் (நக்னியாவாலும்), காட்சியில் - அதரிசனத்தாலும், அறிவில் - பிரஜ்ஞாவினாலும், ஞானமின்மையில் - அஞ்ஞானத்தாலும், சித்தம் கலங்கி - சித்தமானது கலக்கமுற்று, மாட்சியை - பெருமையில், செலாது-சேராத தாலும் (அரதியினாலும்), (உண்டான வேதனைகளாகிய), அகத்துப்பரிசை - அப் பியந்தர பரீஷஹங்கள், பன்மூன்றும் - பதின் மூன்றையும், வென்றான் - ஜெயித் தான், எ - று.

மோகநார்த்திகள் தவம்பொருந்தித் தியானம் குலையாது சம்யமத்தில் நிற்க வேண்டின் தங்களுக்கு நேரிடும் கஷ்டங்களைப் பரிகரிக்க முயலாது அவைகளைச் சகித்து ஜெயிக்கவேண்டும். அந்த வேதனைகளுக்கு பரீஷகங்களென்றும், அவை களைத் தளராது சகித்தற்குப் பரீஷக ஜெயமென்றும் பெயர். காயசம்பந்தமாயுண் டாகும் கஷ்டங்கள் பாஹ்யபரீஷஹமென்றும், மனோசம்பந்தமாயுண்டாகுமவை அப்பியந்தர பரீஷஹ மென்றும் பரீஷகம் இருவகைப்படும். இச்செய்யுளில் கூறப்பட்டுள்ளவை 13 - ம் அப்பியந்தரபரீஷகம். அடுத்த செய்யுளில் பாஹ்யபரீ ஷகம் 9 - ம் கூறப்படும். ஆக பரீஷக மொத்தம் 22. (நா)

787. வெப்பமும் குளிரும் மாசுஞ் சிற்பமும் துறலும் வெஞ்சொற்  
 செப்பலுங் கொலையுந் தின்றல் குத்தலுந் தீய வூறுந்  
 துப்புறத் வாயி னுர்தந் தொடர்ச்சியாம் பரிசை யுள்ளிட்  
 டொப்பிலாப் புறத்து நின்ற வொன்பது மொருங்கு வென்றான்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு ஜெயித்துப் பின்னரும்), வெப்பமும் - உஷ்ணமும், குளிரும் - சீதமும், மாசும் - மலஸ்பரிசமும், சிற்பமுந்துறலும் - ஸக்கார புரஸ் காரமும், வெஞ்சொற் செப்பலும் - ஆக்குரோசமும், கொலையும் - வதையும், தின் றல் குத்தலும் - தெம்சமஸ்கமும், தீயவூறும் - திராணஸ்பரிசமும், துப்புறத் - பவ



னத்தை ஒத்திராநின்ற, வாயினோதம் - வாயையுடைய ஸ்த்ரீகளின், தொடர்ச்சியாம் - சேர்க்கையாகிய, பரிசை - ஸ்த்ரீ பரீஷ்டஹமும், உள்ளிட்டி - சேர்ந்து, புறத்து நின்ற - பாஹ்யமாகிய, ஒப்பில்லா - பொருந்துந் தன்மையில்லாத, ஒன்பதும் - இந்த ஒன்பது பரீஷ்டஹங்களையும், ஒருங்கு - ஒருமிக்க, வென்றான் - (ஆத்மபாவஞ் சீராத் தியானத்தாலும், ஸம்மியக்ஞான பலத்தாலும்), ஐயித்தான், எ-று.

788. சேதன மிதர மாயுஞ் செல்வன நிற்ப வாயு

மேதுவி னியல்பி னாகும் விகாரியாய் விகாரி யின்றி

யோதிய வருவ மாகி யிதரமா யுலக மாகி

நீதியாற் பொருள்க ணின்ற நிலைமையை நினைத்து நின்றான்.

(இ - ள்) பொருள் - (ஜீவ, புக்கல தர்மாதர்ம ஆகாசகாலமென்னும்) ஷட் திரவியங்கள், சேதனமாயும் - (ஜீவத்திரவியம்) சேதனமாகியும், இதரமாயும் - (மற்றவைந்தும்) அசேதனத் திரவியமாகவும், செல்வனவாயும் - (ஜீவ புக்கல திரவியங்கள்) கமன சக்தியுள்ளனவாயும், நிற்பவாயும் - (மற்ற நான்கு திரவியங்களும்) ஸ்திர பரிணாமத்தையுடையனவாயும், ஏதுவின் - (திரவியங்கள் ஒன்றுக் கொன்று) ஹேதுவாகும் தன்மையினால், இயல்பின்-ஸ்வபாவகுணத்தில், ஆகும்-உண்டாகும், விகாரியாய்-(வியவஹாரநயத்தால் ஜீவ புக்கல திரவிய மிரண்டும் விபாவபரியாயமுற்றுப்)பலவிகாரத் தன்மையையுடையனவாயும், விகாரியின்றி-(மற்ற நான்கும் விபாவ பரியாய மில்லாமல்) அவிகாரித்திரவியங்களாயும், ஒதிய - சொல்லப்பட்ட, உருவ மாகி-(புக்கலத்திரவிய மொன்றுமே) ரூபித்திரவியமாகியும், இதரமாய் - (மற்றவைகள்) அரூபித்திரவியமாகியும், உலகமாகி-(இந்த ஷட் திரவியங்களே ஒன்று சேர்ந்து) லோகமாகியும், நீதியால் - தன் தன் குணபரியாய நீதிக்கிரமத்தால், நின்ற - (உத்தபாத, விய, த்ரௌவ்ய யுக்தமாகி, ஸத்ஸ்வரூபமாய்) நின்ற, நிலைமையை - (பொருளின்) நிலையான தன்மையை, (அதாவது: அதனதன் நிச்சய குணத் தன்மையை), நினைத்து - தியானித்து, நின்றான் - (ஹேயஸ்வரூபத் தியாகமும், உபாதேயஸ்வரூப ஸ்வீகாரமும் செய்து) நின்றான், எ - று.

ஷட் திரவியங்களினது, திரவிய, குணபரியாயங்களின் விசேஷங்கள் இன்னும் விரிவாகப் பதார்த்தஸாரம் ஒன்று முதல் நாலு அதிகாரங்களிலும், ஸர்வார்த்த ஸித்தி, ஸுகபோதை, என்னும் நூல்களில் ஐந்தாவது அத்தியாயத்திலும், ப்ராப்ர தத்திரயம் முதல் அதிகாரம் ஆகிய பஞ்சாஸ்திகாயத்திலும் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன.

(சு0).

789. அணுவினா லளக்க மூன்றுக் கயங்கிய பதேச மாகு

மணுவினுக் கேக மாகு மனந்தமா காய தேச

மிணயிலாக் கால மூன்று மேற்றிழி வாய னந்தம்

பணிவிலாப் பவங்க ரூப்போப் பாதமூர்ச் சனைநி னைந்தான்.

(இ - ள்) அணுவிலை - புக்கலத்திரவியத்தின் ஜகன்னியாம்சமாகிய பா மாணுவிலை, அளக்க - அளக்குமிடத்தில், மூன்றுக்கு - (ஜீவ, தாம், அதர்மமென் ற) இம்மூன்று திரவியங்கட்கு, அயங்கியபதேசமாகும் - அஸங்கியாதப் பிரதேச மாகும், அணுவிலைக்கு - புக்கல பாமாணுவுக்கும் கால பாமாணுவுக்கும், ஏக மாகும் - ஏகப்பிரதேசமாகும், ஆகாயம் - ஆகாசத் திரவியமானது, அனந்தம் தேசம் - அனந்தப் பிரதேசமுடையதாகும், இணையிலா - ஒன்றோடொன்று சேர்த வில்லாமல் ஏகப்பிரதேசியாய் இருக்கின்ற, காலம் - நிச்சய பாமாணுத்திரவிய காலமானது, மூன்றாம் - (வியவஹார பரியாயத்தினால், பூத, பவிஷ்ய, வர்த்தமான மென்னும்) மூன்றாகும், (அதுவன்றியும்), ஏற்று - உத்ஸர்ப்பிணியென்றும், இழிவு - அவஸர்ப்பிணியென்றும், ஆய் - ஆகி, அனந்தம் - முடிவில்லாததாகும், பணிவிலாப்பவம் - குறையாத ஸம்ஸாரப்பிறப்பில், (கீங்காமல் இருக்கின்ற), கருப்பம் - கர்ப்பமும், உப்பாதம் - உபபாதமும், மூர்ச்சனை-மூர்ச்சனையும், (ஆகிய திரிவித ஜன்மஸ்தான விவரங்களையும்), நினைந்தான் - நினைத்து ஹேயஸ்வரூபத் தியாகமும் உபாதேயஸ்வரூபஸ்வீகாரமும் செய்தான், எ - று. (சுச)

790. உதயத்தி னுபச மத்திற் கேட்டிற்கேட் டவிவு தன்கட்

பதமொத்த பரிணு மத்தாம் பஞ்சபா வத்தை யுன்னி யிதமுத்தி யிதற்கு பாய மிரதனத் திரயந் தீய மதமதற் குபாயந் தன்னை யிதமின்மைமனத்துள் வைத்தான்.

(இ - ள்) உதயத்தின் - ஏக விம்சதி பிரகாரம் கருமோதயத்தினாலாகிய உதய பாவத்தினாலும், உபசமத்தில் - (ஸஜ்ஜி பஞ்சேந்திரிய பரியாப்தி ஜீவன்க ளுக்கு காலலப்தியாதிபாராப்திகளினால் ஸப்தவித தர்சன மோஹனீய கருமங் களும், மற்ற சாரித்திர மோஹனீய கருமங்களும் உபசமத்தை யடைந்த காலத் தாகும்) உபசமபாவத்தாலும், கேட்டில் - (ஞான தர்சனாவரணந்தராய மோஹ னீயங்களது நிரவசேஷ ஸூயத்தினாலாகிய நவவிதமாகிய) ஸூயிக பாவத்தாலும், கேட்டவிவுதன்கண் - ஸூயோபசம பாவத்தினிடத்தாலும், (அதாவது: சில கருமங்களது கேட்டினாலும், சில உபசமத்தாலுமாகும் மிசிர பாவத்தாலும்), பத மொத்த - பதத்தில் பொருந்திய, பரிணமத்து - திரிவித பாரிணமிக பாவத்தா லும், ஆம் - ஆகின்ற, பஞ்சபாவத்தை - பஞ்சவிதமான பரிணமங்களை, உன்னி - தியானித்து, இதம் - ஆத்மனுக்கு இதமாகிய, முத்தி - மோட்ச ஸ்வரூபத்தையும், இதற்கு - இந்த மோட்ச ஸ்வரூபத்திற்கு, உபாயம் - மார்க்கமாகிய, இரதனத்திர யம் - (ஸம்மியக் தர்சன, ஸம்மியக்ஞான, ஸம்மியக் சாரித்திரமாகிய, வியவ ஹார நிச்சய) ரதனத்திரய ஸ்வரூபத்தையும், தீய மதம் - மித்தியா மத்தினு லாகிய பிறவித்துன்பத்தையும், அதற்குபாயம் தன்னை - அதற்கு மார்க்கமாகிய மித்தியாதர்சன அஞ்ஞான விபரீத சாஜனத்தையும், இதமின்மை - நன்மையில் லாததனையும், மனத்துள் - மனதில், வைத்தான் - இருத்தினான் (அதாவது: இந்த ஸம்ஸார தக்காரண மோட்ச தக்காரணங்களையும் தியானித்தான்), எ - று.

இந்தப் பஞ்சபாவத்தின் விவரங்களைத் தத்துவார்த்த சூத்ரமாக ஸஹபோதையில் இரண்டாவது அத்தியாயத்தில் கண்டு கொள்க. (௯௨)

791. வினையெட்டி னுதயத் தாகும் விகாரங்கள் விபாக மென்று  
மனம்வைத்து முனிவன் செல்ல வச்சிரா யுதனும் போகந்  
தனைவிட்ட மனத்த னாகிச் சதங்கைச்சீ றடியிற் செல்லு  
மனமொக்கு மிரத மாலை யார்வத்தி னரிதிற் போந்தான்.

(இ - ள்) வினையெட்டின் - அஷ்ட கருமங்களின், உதயத்து - உதயத்தினால், ஆகும் - உண்டாகின்ற, விகாரங்கள் - விகாரச் செயல்கள், விபாகமென்று - கர்மானுபாகமென்று, மனம் வைத்து - மனத்திறியானித்து, முனிவன் - சக்ராயுத முனிவன், செல்ல - தவத்தின் மார்க்கத்தில் செல்கையில், வச்சிராயுதனும் - வச்சிராயுத மஹாராஜனும், போகந்தனை-ஸம்ஸாரபோகத்தை, விட்ட - நீக்கிய, மனத்தனாகி-மனதை யுடையவனாகி, சதங்கை - சதங்கையணிந்த, சீறடியில் - சிற்றடியால், செல்லும் - செல்கின்ற, மனமொக்கும் - தன் மனதுக்கொத்த, இரதமாலை-இரத்தினமாலை யுடைய, ஆர்வத்தின் - ராகத்தினின்றும், அரிதில்-அருமையாக, போந்தான் - விலகிச் சென்றான், எ - று. (௯௩)

792. போகித்த போகந் தானே புதியவை யாகித் தோன்றி  
மோகத்தைப் பெருக்க லல்லான் முடிவெய்தாச் செல்வ மாயும்  
மேகத்தின் மின்னின் வீயு மிவற்றைநா முன்னம் நீங்கி  
நாகத்தை வீட்டை நல்கு நற்றவம் புரிது மென்றான்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு அவ்வாசையை விட்ட அவன்), போகித்த - முன் அனுபவித்த, போகந்தான் - போகோப போகங்களானவை, புதியவையாகித் தோன்றி - நூதனமானவைகளாகத் தோற்றி, மோகத்தை - அஞ்ஞானத்தாலாகும் மயக்கத்தை, பெருக்கல்லால் - விருத்தியாக்ருவதேயல்லாமல், முடிவு - முடிவை, எய்தா - அடையமாட்டா, செல்வம் - ஸம்பத்தும், ஆயும் - ஆயுஷ்ய கர்மமும், மேகத்தின் - மேகத்தைப்போலவும், மின்னின் - மின்னலைப்போலவும், வீயும் - நாசமெய்தும், (ஆகையால்), இவற்றை - இவைகளை, நாம் - அறிவுடைய நாம், முன்னம் - அவைகள் நீங்குவதன் முன்னமே, நீங்கி - விட்டு விலகி, நாகத்தை - தேவலோகத்தையும், வீட்டை - மோட்சத்தையும், நல்கும் - கொடுக்கும்படியான, நற்றவம் - நன்மையாகிய தபத்தை, புரிதும் - செய்வோம், என்றான் - என்று பாவனை செய்தான், எ - று. (௯௪)

793. இரதன யுதனைக் கூவி முடியினை யீந்து வேந்தன்  
விரமன மனத்த னாகி வேட்கையின் வீழ்ந்து போகி

னுரையுண வகையிற் பின்ன ளக்கா விடத்திற் பாவ  
நிரையின லுதயஞ் செய்ய நின்றிடுந் துன்ப மென்றான்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு பாவனை செய்த பின்பு), இரத்தையுதனை-தன் புத்திர  
னாகிய இரத்தியுத குமாரனை, கூவி - அழைத்து, வேந்தன் - வஜ்ராயுத மகா  
ராஜன், முடியினை - பட்டாபிலேக முடியை, ஈந்து - அவனுக்குக் கொடுத்து,  
(அவனை நோக்கிப் புத்திரனே!), விரமன-(தத்துவந்தெளிந்து), வைராக்கியத்தில்  
பொருந்தாத, மனத்தனாகி - மயக்கமுற்ற மனதுடையவனாகி, வேட்கையின் -  
மோஹராகத்தில், வீழ்ந்து போகின் - சேர்ந்து சென்றால், உரையுண வகையில் -  
சொல்ல முடியாத தன்மையில், பின்னன் - பின்னரில், அக்கரவிடத்தில் - பெரி  
தாகிய விஷம்போல, பாவம் - பாபகர்மமானது, நிரையினால்-வரிசைக்கிரமத்தால்,  
உதயஞ்செய்ய - உதயத்தைக் கொடுக்க, துன்பம் - துக்கமானது, நின்றிடும் -  
ஆத்மனிடத்தில் நின்று வருத்தும், என்றான் - என்று போதித்தான், எ - று. ( )

794. திருமலி யார மாலை தினைக்குந்தின் புயத்த ராகி  
புருமலி களிற்றி னுச்சி யோங்கிய குடையி னீழல்  
வருமவர் முன்பு தாஞ்செய் நல்வினை மாய்ந்த போழ்தி  
னெரியுறு திருவி னென்னுர்க் குழையரா யியல்வர் கண்டாய்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு சொல்லிப் பின்னரும்), திரு - அழகினால், மலி -  
நிறைந்த, ஆரம்-(முத்தாஹார, இரத்தினஹார முதலாகிய) ஹாரங்களும், மாலை -  
(பூமாலை, பொன் மாலை முதலிய) மாலைகளும், தினைக்கும்-சேர்ந்து பிரகாசிக்கின்ற,  
திண் - கெட்டியாகிய, புயத்தராகி-புஜத்தையுடையராகி, உருமலி - ரூபம்மிருந்த,  
களிற்றினுச்சி - யானையின்பேரில், ஒங்கிய - பெரிதாகிய, குடையினீழல் - வெள்  
ளைக் குடையினுடைய நிழலிலே, வருமவர் - ஏறி உலாவருமவர்களும், முன்பு -  
பூர்வத்தில், தாம் செய் - தாங்கள் செய்த, நல்வினை - புண்ணியவினை, மாய்ந்த  
போழ்தில் - உலர்ந்த காலத்தில், எரியுறு - அக்னியையடைந்த, திருவின் - ஐஸ்  
வரியம்போல, ஒன்னுர்க்கு - பகைவர்களுக்கு, உழையராய் - வேலைக்காரர்களாகி,  
இயல்வர் - செல்வார்கள், கண்டாய் - இதனை நீ பார்த்திருக்கின்றாய், எ - று. (சசு)

795. பஞ்சநல் லமளி யின்கட் பருமணிப் பவழத் தின்காழ்  
மஞ்சின்மே லஞ்சொ லார்கள் வருடமா போற்று யின்றார்  
முன்புதாஞ் செய்த தீமை முனைத்துழிக் கணத்தின் வேறாய்த்  
துஞ்சினார் போல மாலைத் துகணிலத் துறைவர் கண்டாய்.

(இ - ள்) பஞ்ச - \* ஐந்துவிதமான, (அதாவது: ஐவகை வஸ்துக்களால்  
செய்யப்பட்ட), நல் - நன்மையாகிய, அமளியின்கண் - படுக்கை மெத்தையி

னிடத்தே, (படுத்து), பரு - பெரிய (அதாவது : விலையுயர்ந்த, மணி - இரத்தினத் தாலும், பவழத்தின் - பவழத்தினாலும், (செய்யப்பட்டு), காழ் - உறுதி பொருந்திய, மஞ்சின்மேல் - கட்டிலின்மேல், அம் - அழகிய, சொலார்கள் - சொல்லையுடைய ஸ்திரீமார்கள், வருட - பாதந்தடவ, மாபோல் - யானைபோல, துயின்றார் - மெய்ம்மறந்து தூங்கியவர்கள், முன்பு - பூர்வத்தில், தாம் - தாங்கள், செய்த-இயற்றிய, தீமை - பாபவினயானது, முளைத்துழி - உதயத்தைக் கொடுத்த போது, கணத்தின் - சுண்ணேரத்திலே, வேறாகி - முன் சொன்னவைகளுக்கு முற்றிலும் வேறாகி, தஞ்சினர்போல் - செத்தவர்களைப்போல, துகள் - புழுதி களை (அதாவது : குப்பைகளை), மரலை - இயல்பாகவுடைய, நிலத்து - வெறுநிலத்தில், உறைவர் - தங்கப்படுப்பார்கள், கண்டாய் - இதனையும் நீ பார்த்திருக்கின்றாய், ஏ - று.

\* மெத்தையின் ஐந்துவித வஸ்துக்களாவன: “சிறுபூனை செம்பஞ்சு வெண்பஞ்சு சேண, முறுதுவி சேக்கையோரைந்து” என்பனவாம். (சஎ)

796. கடல்வினை யமிர்த மன்ன கவளம்பொற் கலத்திற் காமத் துடியிடை மகளி ரேந்தத் துயரமுற் றரிதி னுண்டா ருடையகல் கையி னேந்தி யூர்தொறும் புக்குப் பெற்ற வடகினை யமர்ந்துண் பார்கள் நல்வினை யவிர்த காலே.

(இ - ள்) கடல் - கூரஸமுத்திரத்தில், வினை - உண்டாகிய, அமிர்த மன்ன - அமிர்தத்திற்குச் சமானமாகிய, கவளம் - அன்ன கவளத்தை, பொற் கலத்தில் - பொற் பாதத்திரத்தில், காமத்துடியிடை - விருப்பமுள்ள உடுக்கை போன்ற இடையையுடைய, மகளிர் - ஸ்திரீமார்கள், ஏந்த - தாங்க, துயரமுற்று - (வேண்டுதலில்லாதபடியால் அதை உண்பதற்கு) துக்கமுற்று, அரிதின் - மிகவும் அருமையாக, உண்டார் - வெறுப்புடனுண்டவர்கள், நல்வினை - புண்ணியவினையானது, அவிர்த காலே - நீங்கின காலத்தில், உடை - உடைந்த, அகல் - மட்பாத்திரத்தை, கையினேந்தி-கையிலெடுத்துக்கொண்டு, ஊர்தொறும் - ஊர்களுர்கள் தோறும், புக்கு - பிச்சையென்று கூவியடைந்து, பெற்ற - ஊராராவிடப்பெற்ற, அடகினை - இலைக்கறியை, அமர்ந்து - பொருந்தி இச்சித்து, உண்பார்கள் - இனிமையாகப் புசிப்பார்கள், ஏ - று. (சஅ)

797. நுரையினும் நொய்ய வாய நுண்டுகி லுடுப்பி நெந்து கரைவபோ னரலு மல்குற் கற்பக வல்லி யன்னர் தெருவிடை வீழ்ந்து தீண்டீச் சிலதுணி யுடுப்பர் செல்வ மொருவர்கண் னென்று நில்லா துறுதிகொண் டொழுது கென்றன்.



(இ - ள்) நுரையினும் - பால் நுரையைப் பார்க்கிலும், நொய்யவாய-மிருது  
வுள்ளனவாகிய, நுண் - நேர்த்தி பொருந்திய, துகில் - பட்டி வஸ்திரங்களை,  
உடுப்பின்-உடுத்துக்கொள்ளுமிடத்தில், (அவற்றைத் தாங்கமுடியாது), நொந்து -  
வருந்தி, கரைவ போல் - மனம் உருகிக் கதறுவதுபோல், நாலும் - (மேகலாபாணத்  
தால்) ஒலி செய்கின்ற, அல்குல் - அல்கு லினையுடைய, கற்பகவல்லியன்னார் -  
கற்பகக்கொடிக்கொப்பாகிய மிகு புண்ணியமுடைய மாதர்களும், (அப்புண்ணிய  
முலார்தால் உடுப்பதற்கோராதையுமின்றி), தெருவிடை - தெருவினிடத்தில்,  
வீழ்ந்து - வீழ்ந்து கிடந்து, தீண்டா - தொடுவதற்கொப்பாத், சிலதுணி - சில  
வாகிய கன்சைத்துணிகளையும், உடுப்பர் - உடுத்துவார்கள், (ஆகையால்), செல்வம்-  
ஸம்பத்தானது, ஒருவர்கண் - ஒருவரிடத்திலேயே, என்றும் - எப்பொழுதும்,  
நில்லாது - ஸ்திராமாக நிற்கமாட்டாது, (ஆகையால் குமாரனே!), உறுதி - உறுதி  
யாகிய குணத்தை, கொண்டு - ஸ்வீகரித்து, ஒழுகு-நடப்பாயாக, என்றான் - என்  
றும் சொன்னான், எ - று. (சுக)

798. இனையன பலவுஞ் சொல்லி வச்சிரா யுதனும் பின்னைத்  
தனையனை விடுத்துப் போகிச் சக்கரா யுதனைச் சார்ந்து  
முனிவனற் கமல மன்ன வடியினை முடியிற் தீட்டி  
வினையின பயன்க டம்மை வெருவின னடிக ளென்றான்.

(இ - ள்) (மேலும்), இனையன - இத்தன்மையனவான, பலவும்-பல தர்ம  
வுசனங்களையும், சொல்லி - உரைத்து, வச்சிராயுதனும் - அந்தவச்சிராயுத மகாராஜ  
னும், பின்னை-பிறகு, தனையனை - தனது குமாரனாகிய இரத்தினையுதனை, விடுத்து-  
இராஜ்யத்தில் விடுத்து, போகி - தான் தபோவனத்திற்குப்போய், சக்கராயுதனை-  
சக்கராயுதமுனிவனை, சார்ந்து - அடைந்து, முனிவன் - அம்முனிவரனுடைய, நல்-  
நன்மையாகிய, கமலமன்ன-தாமரைப் புஷ்பத்திற்குச் சமானமாகிய, அடியினை -  
பாதங்களை, முடியில் - சிரசில், தீட்டி - படியச்செய்து, (அதாவது: அவ்வடிகள்  
முடியிற்பட வணங்கி அவனை நோக்கி), அடிகள் - ஸ்வாமிகளே!, வினையின -  
கருமங்களினது, பயன்கடம்மை - பலன்களாகிய ஸம்ஸார விஷயங்கட்கு, வெரு  
வினன் - யான் பயந்தேன், என்றான் - என்று சொன்னான், எ - று. (இ0)

799. புலைமக ரெனினுஞ் சாலப் புயவலி யுடைய ராகின்  
நிலைமகட் கிறைவ ராகி நின்றிடுந் திருவு மங்கே  
மலையின குலத்த ரேனும் புயவலி மாய்ந்த போழ்திற்  
நிலைநில னுறுத்தி யொன்னார் தாளனைந் துழைய ராவார்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு சொல்லிப் பின்னரும்), புலைமகரெனினும் - (சிலர்)  
கெட்டகுணமுடைய ஜாதியிற் பிறந்தாராகிலும், சால - மிகவும், புயவலி - புஜ

பலத்தை, உடையராகில் - உடைத்தானவராயிருந்தால், நிலமகட்டு - இப்பூமிக்கு, இறைவராகி - இராஜாக்களாகி, (விளங்குவார்கள்), அங்கே - அவரிருக்கும் அவ் விடத்திலே, திருவும் - ஐஸ்வரியமும், நின்றிடம் - வந்து நிற்கும், மலையினகுலத்த ரோனும் - பர்வதம்போல உயர்ந்த ஜாதியிற் பிறந்தவரானாலும், புயவலி - புஜபலமானது, மாயந்தபோழ்தில் - அவர்களிடம் குறைந்த காலத்தில், தலை - தங்கள் தலையை, நிலனுறுத்தி - பூமியில் படுப்படியாக வணங்கி, ஒன்றர் - சத்துருக்களுடைய, தாளீணந்து - பாத்ததைச் சார்ந்து, உழையராவார் - வேலைக்காரர் ஆவார்கள், ஏ - று.

(௧௧)

800. வினைவச மாய வந்த வீறிலா வாட்கை தன்னை

நினைதொறு முள்ள நின்று நடுங்கி மடங்கி நோற்று

வினைகளை வென்றிட்டு டென்றன் விழுக்குணம் பொருந்தி மீளா

நினைவரு முலக மெய்த நினைந்தியான் வந்த தென்றான்.

(இ - ள்) வினைவசமாய - கருமத்தின் வசமாகிய, வீறிலா - பெருமையில்லாத, இந்த வாட்கை தன்னை - இந்த ஸம்ஸார வாழ்க்கையை, நினை தொறும் - நினைக்குந்தோறும், உள்ளம் - மனதானது, நின்று - தர்ம பாவனையில் நின்று, நடுங்கிடும் - நிரீவேக பாவனையில் பயப்படும், (ஆகையால்), அடங்கி - \* (சுராறடக்கங்களால்) அடங்கி, நோற்று - (ஆத்ம பாவனையோடு கூடிய தபனை) நோற்று, வினைகளை - கருமங்களை, வென்றிட்டு - ஜயித்து, என்றன் - என்னுடைய, விழுக்குணம் - பெரிதாகிய சுத்த குணத்தை, பொருந்தி - சேர்ந்து, நினைவரும் - நினைத்தற்கரிதாகிய, மீளாவுலகம் - மறுபடியும் திரும்பிவராத உலகமாகிய †மோட்சத்தை, யான் - நான், எய்த - அடையும்படியாக, நினைந்து - நினைத்து, வந்தது - தங்களிடம் வந்ததாரும், என்றான் - என்று சொன்னான், ஏ - று.

\* சுராறடக்கமாவது :- பிராணி ஸம்யமம் ஆறு, விஷய ஸம்யமம் ஆறு.

† மோட்சத்தின் ஸ்வரூபத்தை ஸுகபோதையில் பத்தாவது அத்தியாயத்திலும், அதை அடையும் மார்க்கத்தை ஐடி புஸ்தகத்தின் மற்ற ஒன்பது அத்தியாயங்களிலும் (அல்லாமலும்) ஸமய ஸாரத்திலும் கண்டுகொள்க. (௧௨)

801 சமைதமஞ் சாந்தி காந்தி தயாமலிந் தியாக்கை நோக்கி

யமைவருந் தொழில ரன்றி யச்சங்க ளேழு மின்றி

நமர்பிற ரென்ப தின்றி யொழிதல்மா தவமி தாமே

அமைகவென் றிறைவன் சொல்ல வருந்தவந் தொடங்கி னானே.

(இ - ள்) (அவ்வாறு வச்சிராயுதன் சொன்னதைக் கேட்டு), சமை - உத்தம கடிமையும், தமம் - மனதைக் கன்மேந்திரிய விஷயங்களின் வழிச் செல்லாது நிக் கிரகிக்கும் விஷய ஸம்யமமும், சாந்தி-உபசம பரிணாமமும் (அதாவது : ராகத்வே

ஷாதிகள் வாவொட்டாது சுத்தோபயோகத்திற் செல்லும் ஆதம்பாவனையும்), காந்தி - சுத்தசாரித்திரமும், தயா - ஜீவதயவை, மலிந்து - நிறைந்து, யாக்கை - ஷட்ஜீவரிகாய ஸமுகத்தை, கோக்கி - பார்த்து, (அவற்றை உபசரித்தலாகிய), அமைவரும் - சேர்ந்து அனுஷ்டிப்பதற்கரிதாகிய, தொழிலர் - (பிராணி ஸமயம மாகிய) தொழிலும் உடையவர்களாகியும், அன்றி - அவையல்லாமலும், அச்சங்க ளேழும் - ஸம்மியக்தர்சன ஞானபலத்தால் ஸப்த பயங்களும், இன்றி - இல்லாம லும், நமர் பிறர் என்பதின்றி - நம்மவர் அன்னியர் என்னும் பேதமில்லாமலும், (தெளிந்து), ஒழிதல் - ஸர்வஸங்க பரித்தியாகம் பண்ணுதலும், (ஆகிய), இது - இத்தன்மையானது, மாதவம் - மஹாதபம், ஆம்-ஆகும், அமைக - இப்படிப்பட்ட தபத்தைச் சேர்வாயாக, என்று - என்று, இறைவன் - முன் அரசனாயிருந்த சக்க ராயுத முனிவரன், சொல்ல - சொல்ல, (வச்சிராயுதன்), அருந்தவம் - செய்தற் கரிய தபவை, தொடங்கினான்-செய்யத்தொடங்கி ஏற்றுக்கொண்டான், எ-று. ( )

802. அரியன் செய்ய வல்லா ரான்றவ ரன்றி யாரே

வரிசையின் மன்னன் மைந்தன் மைந்தனும் வையந் தன்னை

யொருதுகள் போல விட்டா ருலகெலா மிறைஞ்ச நின்ற

நிரவியே யன்றி நின்ற விருள்கடிந் தெழுவ முண்டோ.

(இ - ஸ்) அரியன் - செய்தற்கருமையானவற்றை, செய்ய - செய்து பலன் பெறுவதற்கு, வல்லார் - வல்லமையையுடையவர்கள், ஆன்றவான்றி - பெரியோர் களாகிய குணவந்தரேயல்லது, யார் - மற்றவர்கள்?, ஆன்றவர் - பெரியோரா வர்?, வரிசையில் - குணத்தின் கிரமத்தால், மன்னன் - அபராஜித மகாராஜனும், மைந்தன் - அவனுடைய குமாரன் சக்கராயுதனும், மைந்தனும் - அவனுடைய குமாரன் வஜ்ராயுதனும், (ஆகிய இம்மூவர்களும் அரியன் செய்யவல்லவர்களா யிருந்தமையின்), வையந்தன்னை - இந்தப் பூமி ராஜ்யத்தை, ஒரு துகள்போல - ஒரு துளுக்குச் சமானமாக, (எண்ணி), விட்டார் - பரித்தியாகம் பண்ணிப் பெரி யோர்களாயினார்கள், (அதனால்), உலகெலாம் - இந்த லோகத்திலுள்ள பவ்வியப் பிராணிகளெல்லாம், இறைஞ்ச - வணங்கும்படியாக, நின்றார் - ஏகத்துவபாவினை யில் நின்றார்கள், (இன்னும்), இரவியேயன்றி - ஸூர்யனேயல்லாமல், நின்ற - உலகத்தில் வியாபித்து நின்ற, இருள் - அந்தகாரத்தை, கடிந்து - நீக்கி, எழலும் - செல்வதும், உண்டோ - வேறொன்றுண்டோ?, (இல்லை; அதுபோல இத்தகைய ஆன்றோரன்றி அஞ்ஞானந்தகாரத்தை வேறொருவர் நீக்கமாட்டார்), எ - று.

‘ஆன்றவர்’ என்பது இரண்டிடத்துங் கூட்டப்பட்டது.

(இச)

803. திக்கு மலையைப் போலச் சிந்தனை திருத்திச் சின்ன

ளர்க்கன்வந் துதயத் துச்சி யடைவதே போல வந்து

சக்கரா யுதனும் பின்னைத் தடவரை முடியைச் சார்ந்து  
சுக்கிலத் தியானந் தன்னால் வினையிரு டுர்க்க லுற்றான்.

(இ - ள்) (அதன்மேல்), திக்கயமலையைப்போல - திக்கஜ பர்வதங்களைப் போல (அதாவது: திக்கஜ பர்வதங்கள் பெரிதாகிய மகம்மேரு பர்வதத்தின் சமீபத்தில் சூழ்ந்திருப்பதுபோல்), சின்னான் - சிலகாலம், (ஆச்சாரியரோடு கூடி, வர்த்தித்து), சிந்தனை - தியானத்தை, திருத்தி - செம்மைப்படுத்தி, அர்க்கன் - ஸூர்யனானவன், வந்து - கிழக்கில் வந்து, உதயத்துச்சி - உதயகிரி சிகரத்தில், அடைவதேபோல - சேர்ந்து பிரகாசிப்பதுபோல, சக்கராயுதனும் - சக்ராயுத முனியும், பின்னை - பிறகு, வந்து - சங்கங்களினின்றும் தனியாகிவந்து, தடவரை - பெரிதாகிய ஒரு பர்வதத்தினுடைய, முடியை - உச்சியை, சார்ந்து - அடைந்து, சுக்கிலத் தியானந்தன்னால் - சுக்கிலத்தியான ஜோதியால், வினையிருள் - கர்மங்களாகிய அந்தகாரத்தை, தூர்க்கலுற்றான் - செறுத்தலைப் பொருந்தினான், ஏ - று.

804. வரிசையிற் சுருக்கி வையத் துச்சியார் வடிவு தன்னைப்  
புருவத்தி னிடையின் மூக்கி னுனியிற்றான் பொருந்த வைத்துத்  
திரிவித யோகி னோடுஞ் சென்றுவந் தாடுஞ் சிந்தை  
புருவமற் றிதனை யுன்ன வினைகளே முடைந்த வன்றே.

(இ - ள்) (அவ்வாறு பொருந்தியவன்), வரிசையில் - தியானத்தினது வரிசையால், சுருக்கி - (பந்த ஹேதுவாகிய பரிக்கிரகங்களை யெல்லாம்) குறைத்து (அதாவது: திரிகுப்பியோடுங் கூடி இந்திரியங்களை விஷயங்களில் செல்லவொட்டாமல் தடுத்து, ஹேதுஸ்வரூபத்தியாகஞ் செய்து), வையத்து - இவ்வுலகத்தினது, உச்சியார் - அக்கிரபாகத்தில் ஸித்திபெற்றிராநின்ற ஸித்த பாமேஷ்டிகளுடைய, வடிவுதன்னை - ஸ்வரூபமான சுத்தாத்தமத் தன்மையை, புருவத்தி னிடையின் - இரண்டு புருவங்களின் மத்தியில், மூக்கின் நுனியில் - நாசியின் அக்கிரபாகத்தில், பொருந்த வைத்து - பொருந்தும்படியாக ஸ்தாபித்து, தான் - தான், திரிவிதயோகினோடும் - மனவசன காயமென்னும் மூன்றுவித யோகத்தோடு, சென்று - உயர்ந்த மார்க்கத்திற்போய், (மற்ற பந்த ஹேதுக்களாகிய, மித்தியாத்துவ, அவிரத, பிரமாத, கஷாயமென்னும், பிரத்தியயங்களை விடுத்து), உவந்து - (ஆகம்பாவனையில்) சந்தோஷித்து, ஆடும் - அலைகின்ற, சிந்தை - சிந்தையின், உருவமற்று - வடிவமற்று (அதாவது: ஏகசிந்தையாய் ஸ்வஸம் வேதனஞான தியானத்தினால்), இத்தனை-உபாதேயரூபமாகிய ஸித்தஸத்ராஸ நிச்சயரத்தினத்திரய ஸ்வரூபமாகிற இந்த ஸ்வஸமயத்தை, உன்ன - (நிர்விகல்பவீதராக பரிணதலாகி) பாவிக்க, வினைகளேழ் - (தர்சன மோஹனீயமாகிய) \* ஸப்த பிரகிருதி கருமங்கள், உடைந்த - கெட்டன, ஏ - று.

\*ஸப்த பிரகிருதிகள்-மித்தியாத்துவம், ஸம்மியக்துவம், ஸம்மியக் மித்தியாத் துவ பிரகிருதி, அனந்தானு பந்திகுரோத, மான, மாயா, லோபமென்ற ஏழுமாம்.

805. மோகனீ யத்தி னேடும் முப்பத்தேழ் பகடி வீழா  
வேகயோ கத்தோ டொன்றா வெழுந்தசுக் கிலத்தி யான்ம  
வேகயோ கத்தி னீரெண் பகடிகள் வீழ்ந்த வெய்யோன்  
மேகயோ கத்தின் வீட்டின் விரிந்தன வனந்த நான்மை.

(இ - ள்) (மேலும்), வேகயோகத்தோடு - தீவ்ரமாகியபாதக்தவ விதர்க்க  
வீசாரமென்னும் சுக்கிலத்தியான யோகத்தோடு கூடவே, (அதாவது: அதனை  
அனுஷ்டித்ததால் அதன் பூர்த்தியுடனே), மோகனீயத்தினேடும் - முன் பாடலில்  
சொன்ன தர்சன மோஹனீயம் தவிர பாக்கியாகிய சாரித்திர மோஹனீயம் இரு  
பத்தொன்றுடன், முப்பத்தேழ்பகடி - (நாமகர்மத்தில் பதின்மூன்றும், தர்சன  
வானீய கர்மத்தில் மூன்றுமாக) முப்பத்தேழ் பிரகிருதிகள், வீழா - வீழ்ந்து,  
(அதாவது: ஆத்மனைவிட்டு நீங்கி, அப்போது), ஒன்றாவெழுந்த சுக்கிலத்தியா  
னம் - ஏகத்துவவிதர்க்க வீசாரமென்னும் இரண்டாஞ் சுக்கிலத்தியானத்தின்,  
வேகயோகத்தின் - தீவ்ரமாகிய யோக பரிணாமத்தால், ஈரெண்பகடிகள் - (தர்சன  
வானீய கர்மத்தில், முன் வீழ்ந்து மூன்றுபோக பாக்கி ஆறும், ஞானவானீய  
கர்மம் ஐந்தும், அந்தராய கர்மம் ஐந்தும் ஆக) பதினாறு பிரகிருதிகள், வீழ்ந்த -  
நீங்கின, (அப்போது), மேகயோகத்தின் - மேகக் கூட்டங்களின், வீடு - விடுகை  
யையுடை (அதாவது: மேகக் கூட்டங்களினின்றும் விலகிய), வெய்யோனின் -  
சூர்யனைப்போல (அதாவது: அச்சூர்யனானவன் தனது குணத்தால் பிரகாசிப்பது  
போல), அனந்த நான்மை - (இந்தச் சக்கராயுத பட்டாரகருக்கு அனந்த ஞானம்  
அனந்த தர்சனம், அனந்தசுகம், அனந்த வீர்யமென்னும்) அனந்த சதுஷ்டயங்  
கள், விரிந்தன - விசாலிக்கப்பெற்றன, ஏ - று. (இங்)

இந்தக் கர்மக் கேட்டின் விவரங்களும், நாமங்களும், முன் இரண்டாவது சஞ்  
சயந்தன் முத்திச் சருக்கத்தில் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன; மேலும் பதின்மூன்  
ருவது சமவசரணச் சருக்கத்தில் மேரு மந்தர்கள் கர்மக் கெடுகையினும் சொல்  
லப்பட்டிருக்கின்றன. ஆதலின் இவற்றை இவ்விரண்டு சருக்கங்களிலும் பார்த்  
துணர்ந்து கொள்க.

806. வெய்யவ நெழலும் வையம் வியாபரிப் பதனைப் போல  
வையமி லனந்த நான்மை யெழுந்தவக் கணத்து வானோர்  
மையறு விசம்பை யெல்லா மறைத்துடன் வந்து சூழ்ந்து  
பொய்யறு தவத்தி னானைப் புகழ்ந்தடி பாவ வுற்றார்.

(இ - ள்) வெய்யவன் - ஸூர்யன், எழலும் - உதயமாதலும், வையம் -  
பூமியிலுள்ளோர், வியாபரிப்பதனைப்போல - (தங்கள் தங்கள்) தொழிலில் செல்  
வதுபோல, ஐயமில் - குற்றமில்லாத, அனந்த நான்மை - அனந்த சதுஷ்டய  
மானது, எழுந்த வக்கணத்து - உதயமான அக்காலத்தில், வானோர் - சதுர் திகா



யாமரர்கள், மையறு - மாசற்ற, விசம்பையெல்லாம் - ஆகாயமெல்லாம், மறைத்து - மூடி (அதாவது: ஆகாய மறையும்படி மேலே கூடி), உடன் - உடனே, வந்து சூழ்ந்து - வந்து சூழ்ந்துகொண்டு, பொய்யறு-விபாவ நீங்கி ஸ்வபாவ குணத்தைப் பொருந்திய, தவத்தினுள் - தபஸ்யுடைய சக்ராயுத பட்டாரசாரை, புகழ்ந்து - துதித்து, அடி - அவருடைய பாதங்களை, பரவலுற்றார் - பூஜித்து வணங்குதலைப் பொருந்தினார்கள், ஏ - று.

வேறு.

807. காதி நான்மை கடந்தோய்நீ கடையி னான்மை யடைந்தோய்நீ  
வேத நான்கும் விரித்தோய்நீ விகல நான்மை யிரித்தோய்நீ  
கேத நான்மை கெடுத்தோய்நீ கேடி லின்பக் கடலோய்நின்  
பாத கமலம் பணிவாரே யுலகம் பணிய வருவாரே.

(இ - ள்) (அவ்வாறு வணங்கத் தொடங்கியவர்கள் கூறிய துதிகளாவன :-)  
“காதி நான்மை - (நானாவாண, தர்சனாவாண, மோஹனீய, அந்தராய, மென்கிற) காதிசதுஷ்டயங்களை, கடந்தோய் - ஜயித்தவன், நீ - நீயே, கடையில் - முடிவில் லாத, நான்மை - (அனந்தஞான, தர்சன, ஸுக, வீரியமென்னும்) அனந்த சதுஷ்டயங்களை, அடைந்தோய் - அடைந்தவனும், நீ - நீயே, வேதநான்கும் - \* சதுர் வேதங்களை, விரித்தோய் நீ - தெரிவித்தவன் நீ, விகல நான்மை - மதியாதி சதுர் வித நூனங்களை, இரித்தோய் - கடந்தவன், நீ - நீயே, கேத நான்மை - (சரீர, மானஸ, ஆகந்துக, ஸ்வாபாவிகமென்னும்) சதுர்க்கதி ஸம்ஸார துக்கங்களை, கெடுத்தோய் - நீக்கியவனும், நீ - நீயே, கேடில் - முடிவில்லாத, இன்பக் கடலோய் - அனந்த செளக்கியமாகிற ஸமுத்திரத்தையுடையவனே, நின் - உன்னுடைய, பாதகமலம் - பாததாமரையை, பணிவாரே - வணங்குகின்றவர்களே, உலகம் - (பிறகு தங்களை) இவ்வுலகத்திலுள்ள பவ்வியப்பிராணிகள், பணிய - வணங்க, வருவார் - வந்து உனதுநிலைமையைக் காலக்கிரமத்தால் அடைவார்கள், ஏ - று.

\* சதுர்வேதங்கள் - பிரதமானுயோகம், காணானுயோகம், சாணானுயோகம், திரவ்வியானுயோக மென்பனவாம். (இஅ)

808. பதினெண் குற்ற மரித்தோய்நீ பரம நான்மை யடைந்தோய்நீ  
இதமெவ் வுயிர்க்கு மளிப்போய்நீ யின்னாப் பிறவி பெறிவோய்நீ  
கதமும் மதமும் காமனையுங் கடந்து காலந் கடந்தோய்நின்  
பதபங் கயங்கள் பணிவாரே யுலகம் பணிய வருவாரே.

(இ - ள்) பதினெண்குற்றம் - சுஷுதாதிரியஷ்டாதச தோஷங்களை, அரித் தோய் - கெடுத்தவன், நீ - நீயே, பரமம் - மேலாகிய, நான்மை - அனந்த சதுஷ்ட

யத்தை, அடைந்தோய் - பெற்றவனும், நீ - நீயே, எவ்வுயிர்க்கும் - ஸ்தாவரசங்க  
மாதிரி சகல ஜீவன்களுக்கும், இதம் - நன்மையாகிய அபயதானத்தை, அளிப்  
போய் - கொடுப்பவனும், நீ - நீயே, இன்னு - துன்பத்தையுடைய, பிறவி - ஸம்  
ஸாரப் பிறப்பை, ஏறிவோய் - கொடுப்பவனும் நீயே, கதமும் - குரோதத்தையும்,  
மதமும் - கர்வத்தையும், காமனையும் - மன்மத்தினையும், கடந்து - ஜெயித்து, காலன் -  
அந்திய காலனையும், கடந்தோய் - தாண்டினவனாகிய, நின் - உன்னுடைய, பத்  
பங்கயங்கள் - பாதபத்மங்களை, பணிவாரே - இப்போது வணங்குகின்றவர்களே,  
உலகம் - பிறகு இவ்வுலகிலுள்ளோர், பணிய - தங்களை வணங்கும்படியாக, வரு  
வார் - உனது நிலையில் வருவார்கள், ஏ - று.

\* ஸுதா திரியஷ்டாதச தோஷவிவரத்தைப் பதின்மூன்றாவது சருக்கத்தில்  
மேருமந்தர்கள் தபத்தில் கண்டு கொள்க. (௫௯)

809. சிந்திப் பரிய குணத்தோய்நீ தேவ ரேத்துந் திறலோய்நீ  
பந்தம் பரியும் நெறியோய்நின் பாத கமலம் பணிவாருக்  
கந்த மில்லா விற்பத்தை யளித்து முத்தி யகத்திருத்து  
மெந்தை பாதம் பணிவாரிவ் வுலகம் பணிய வருவாரே.

(இ - ள்) சிந்திப்பரிய - நினைத்தற்கரிய, குணத்தோய் - குணத்தையுடைய  
வன், நீ - நீயே, தேவர் - சதுர்நிகாயாமர்கள், ஏத்தும் - ஸ்துதிக்கின்ற, திற  
லோய் - அனந்த வீரியத்தையுடையவன், நீ - நீயே, பந்தம் - கருமபந்தங்களை,  
பரியும் - விடுதலை செய்கின்ற, நெறியோய் - ரத்தினத்திரயமார்க்கத்தை யுடைய  
வனே, நின் - உன்னுடைய, பாதகமலம் - பாதத்தாமரைகளை, பணிவாருக்கு -  
வணங்குகின்றவர்களுக்கு, அந்தமிலா - முடிவில்லாத, இன்பத்தை - ஸௌக்  
கியத்தை, அளித்து - கொடுத்து, முத்தியகத்து - மோட்சத்தில், இருத்தும் -  
சேர்க்கும்படியான, எந்தை - எமது ஸ்வாமியே, பாதம் - நிற்பாதங்களை, பணி  
வார் - வணங்குபவர்கள், (பின்புதங்களை), இவ்வுலகம் - இவ்வுலகத்திலுள்ளோர்,  
பணிய - வணங்கும்படியாக, வருவார் - வந்து இந்நிலைமையை யடைவார்கள்,  
ஏ - று,” என்பனவாம். (௬௦)

வேறு.

810. மலர்மழை பொழிந்து மாரி முகிலென வந்து வானே  
ரலைகடன் முகிலோ டொன்றி முழங்குவ தனைய தென்ன  
வுலகுடை யிறைவன் பாத முள்ளமெய் மொழியோ டொன்றி  
நிலையிலாப் பிறவி நீங்கு நெறியினற் றுதிகள் சொன்னார்.

(இ - ள்) வானேர் - சதுர்நிகாயாமர்கள், வந்து - இச்சக்கராயுத பகவானி  
டம் வந்து, மாரிமுகிலென - மழையைப்பெய்யும் மேகத்தைப்போல, மலர்மழை -

புஷ்ப வருஷங்களை, பொழிந்து - சொரிந்து, உலகுடை - இந்தத்திரிலோகத்தை யும் ஞானத்துளுடைய, இறைவன் - இந்தச்சக்ராயுத பகவானுடைய, பாதம் - பாதங்களை, உள்ளம் மெய்மொழியோ டொன்றி - மன வசன காயங்களோடு பொருந்தி, நிலையிலா - அனித்தியஸ்வரூபமாகிய, பிறவி-ஸம்ஸாரப்பிறப்பானது, நீங்கும் - நீங்கும்படியான, நெறியினால்-கிரமத்தினால், (கேட்போர் இம்முடிக்கம்), அலைகடல் - அலைகளால் சப்திக்கும்படியான கடலானது, முகிலோடு ஒன்றி - மேககர்ச்சையோடு சேர்ந்து, முழங்குவதனையது என்ன - சப்திப்பதையொப்ப தாகுமென்று சொல்லும்படி, (கெம்பீரமாகிய துவணிகளால்), துதிகள் - ஸ்தோத் திரங்களை, சொன்னார் - மேற்கூறியபடி சொல்லினார்கள், ஏ - று. (சுக)

811. ஆயிடை யெண்பத் தஞ்ச வினிகெட்ட வக்க ணத்தே

போயுல குச்சி புக்கான் பொருந்தியெண் குணங்க ளோடுந்

தூயவான் மலர்சொ ரிந்து துதித்துட னமரர் போனார்

மாயமி தவத்தி னுன்வச் சிராயுதன் வணங்கிப் போனான்.

(இ - ள்) ஆயிடை - அப்பொழுது, எண்பத்தஞ்சவின - எண்பத்தைந் தாகிய அகாதிகருமங்கள், கெட்ட - சக்ராயுதபகவானுடன் விட்டு நீங்கின, அக் கணத்தே - (அவ்விதமாக சுத்தோபயோகதியானத்தால் ஸமயஸார லாபமடைந்த) அப்பொழுதே, எண் குணங்களோடும் - அனந்த ஞானநி அஷ்டகுணங்களோடும், பொருந்தி - சேர்ந்து, போய் - (சரீரம்நீங்கி ஊர்த்துவகதிஸ்வ பாவனையு) சென்று, உலகுச்சி - மூன்றுலோகத்திற்கும் உச்சியாகிய ஸித்திகேஷத்திரத்தை, புக்கான் - சக்ராயுதபகவான் அடைந்தான், (அப்பொழுது), தூய - பரிசுத்தமாகிய, வான் - சிறந்த, மலர் - புஷ்பங்களை, சொரிந்து - வருஷித்து, துதித்து - (பிரிநிர்வாண பூஜைசெய்து) ஸ்தோத்திரம் பண்ணி, உடன் - உடனே, அமரர் - சதுர்நிகாய தேவர்களும், போனார் - தங்கள் தங்களிடம் சென்றார்கள், மாயமில் - மாயாச்சார மில்லாத (அதாவது : உண்மையாகிய), தவத்தினுன் - தபஸையுடையவனான, வச்சிராயுதனும் - வச்சிராயுத மஹாமுனிவரனும், வணங்கி - (பிரிநிர்வாண பூஜா காலத்தில் சக்ராயுதபகவானுடன்) தொழுது, போனான் - பிறகு தான் எகவிஹாரி யாகித் தபோவனத்திற் சென்றான், ஏ - று. (சுஉ)

812. வணிகனாய்த் தரும மேவி மன்னனாய் மாத வத்தா

விணையிலாக் கேவச் சத்து ளமரனாயிங்கு வந்து

தணிவிலாத் தவத்தின் மாற்றை யெறிந்துசக் கராயு தன்போ

யிணையிலா வுலகம் புக்கா னினுவறத் தியற்கை யாமே.

(இ - ள்) வணிகனாய் - பூர்வம் பத்திரமித்திரனென்னும் வணிகனாயிருந்து, தருமம் - (தான முத்தலாகிய சிராவக) தருமத்தை, மேவி-பொருந்தி, மன்னனாய் -

பிறகு ஸீம்மச்சந்திரனென்னும் அரசனாகி, மாதவத்தால் - உத்திருஷ்டமாகிய தபஞ் செய்து அதன்பலத்தால், இணையிலா - உபமையில்லாத, கேவச்சத்துள் - நவக் கிரைவேயகமென்னும் அஹமிந்திரலோகத்தில், அமரனாய் - (ப்ரீதிங்கரனென்னும்) அஹமிந்திர தேவனாகி, (ஆயுரவஸானத்து) இங்குவந்து - இப்பூமியில் மனிதனாய்வந்து, தணிவிலா - குறைவில்லாத, தவத்தில் - தபோத்தியானத்தால், மாற்றை - இந்தஸம்ஸாரப் பிறவியை, ஏறிந்து - கெடுத்து, சக்கராயுதன் - சக்ராயுதபகவான், போய் - (பரிநிர்வாணமாகிஸ்வயம்புத்தன்மைபெற்றுச்) சென்று, இணையிலா - முன்னொருகாலும் - சேர்தலில்லாத, உலகம் - மோட்சபதவியாகிய ஸீத்தி கேஷத்திரத்தில், புக்கான் - புருந்து நிஸ்ஸம்ஸாரபரமாத்மஸ்வரூபமடைந்தான், அறத்தியற்கை - ஸ்ரீ ஜினதர்மத்தினது ஸ்வரூபமானது, இது ஆம் - இத்தன்மைத்தாகும், ஏ - று. (சுரு)

ஏழாவது :

சக்கராயுதன் முத்திச்சருக்கம் முற்றுப்பெற்றது.



எட்டாவது:

வச்சிராயுதனனுத்தரம்புக்க சருக்கம்.

813. அரசனாய் நல் லாதனாயுதன்  
பிரசு மார்துழற் பிணைய னாரொடும்  
வரைசெய் தோளவன் மகிழ்ந்த வார்த்தையை  
யுரைசெய் வன்னினி யுரக ராசனே.

(இ - ள்) உரகராசனே - தரணேந்திரனே!, அரசனாய் - இராஜாவாகி யிருந்த, நல் - நன்மையாகிய, அரதனாயுதன் - இரத்தினாயுத மஹாராஜன், வரை செய் - பர்வதம்போல் கெட்டி பொருந்திய, தோளவன் - புயத்தையுடையவனாய், பிரசம் - வண்டுகள், ஆர் - நிறைந்து மொய்த்திராநின்ற, (பூமாலகளை யணிந்த), குழல் - அளக பார்த்தையுடைய, பிணையனாரொடும் - பெட்டை மான்போல மருண்ட பார்வையையுடைய ஸ்திரீமார்களுடன், மகிழ்ந்த - சந்தோஷித்திருந்த செய்கையைப்பற்றிய, வார்த்தையை - சொற்களை, இனி - இனிமேல், உரை செய்வன் - சொல்லுவேன், (என்று ஆதித்யாபதேவன் அடியில் வருமாறு சொன்னான்), எ - று. (க)

814. வாம மேகலை மயிலஞ் சாயலார்  
காமக் கோட்டியுட் கழுமுங் காதலாற்  
சேம நல்லறஞ் செப்பிற் தீயிடை  
யாமை போலவ னவல மெய்துமே.

(இ - ள்) வாமம் - அழகிய, மேகலை - மேகலாபரணத்தையணிந்த, மயில் - ஆண்மயில் போன்ற, அம் - அழகிய, சாயலார் - சரீரச்சாயலையுடைய ஸ்திரீமார்களின், காமம் - விருப்பம் பொருந்திய, கோட்டியுள் - கூட்டத்தினுள், கழுமும் - பொருந்துகின்ற, காதலால் - மிருதியான வாஞ்சையை யுடைத்தானவனாகையினால், சேமம் - கேடிமத்தை யுண்பண்ணுகின்ற, நல்லறம் - ஸ்ரீஜின் தருமத்தை, செப்பில் - அவனிடத்தில் சொல்லுமிடத்தில், தீயிடை - அக்கினியிலே அகப்பட்ட, ஆமைபோல - ஆமையைப்போல, அவன் - அவ்விரத்தினாயுதன், அவலம் - வருத்தத்தை, எய்தும் - அடைபவனாயின், எ - று. (உ)

815. அரசு மின்பமுங் கிளையு மாயுவும்  
விரைசெய் தாரவன் வியு மென்றெனான்



நிரையுடுத்தவிப் படிமி சைத்தன  
தரசு நிற்பதே யாக வெண்ணுமே.

(இ - ள்) விரைசெய் - வாசனையை வீசுகின்ற, தாவன் - மாலையை யணிந்திராநின்ற இரத்தியுத வாசனாவன், அரசும் - இராஜ்யமும், இன்பமும் - ஸௌக்கியமும், கிளையும் - பந்து ஜனங்களும், ஆயுவும் - ஆயுஷ்யமும், வீயு மென்று - நாசத்தை யடைபுமென்று, எணன் - நினைக்காதவனாகி, திரையுடுத்த - ஸமுத்திரஞ் சூழ்ந்த, இப்படிமிசை - இப்பூமிமேல், தனது - தன்னுடைய, அரசு - ராஜ்யமானது, நிற்பதேயாக - ஸ்திரமான நித்திய ஸ்வரூபத்தையுடைய தாகவே, எண்ணும் - நினைப்பவனுயினன், எ - று.

(ங)

816. பொறியின் போகமும் புண்ணி யத்தின்வந்  
துறுவ தென்றென னும்ப ரின்பமும்  
மறுவில் வீடுமற் றில்லை மாய்ந்தவர்  
பிறவி யும்மிலை பென்று பேசுமே.

(இ - ள்) பொறியின் போகமும் - (இந்த ஸம்ஸாரப் பிறப்பிலுண்டாகும்) இந்திரிய விஷய சுகமும், புண்ணியத்தின் - சுபோபயோக புண்ணியத்தினால், வந்து - ஆஸ்ரவமாகி வந்து, உறுவதென்று - பந்தித்து நின்று உதயத்தைக் கொடுப்பதென்று, எணன் - நினைக்காதவனாகி, உம்பரின்பமும் - தேவ ஸௌக்கிய மும், மறுவில் - குற்றமில்லாத (அதாவது: பந்த குணமற்ற), வீடும் - மோட்ச மும், இல்லை - மாய்ந்தவர் - (இவ்வுலகத்தில்) இறந்துபோனவர்கள், பிறவியும் - மறுபடியும் பிறக்கின்றதும், இலை - இல்லை, என்று - என்றும், பேசும் - சொல் பவனுயினன், எ - று.

(ச)

817. கற்ற மாந்தராய்க் காமச் செல்வத்திற்  
பெற்ற விற்பத்தைப் பிழைக்க விட்டுப்போய்  
மற்று மின்பமேல் வரவ ருந்துத  
லுற்ற லுனரி விட்ட தொக்குமே.

(இ - ள்) கற்றமாந்தராய் - ஞான சாஸ்திரத்தைக் கற்றுக்கொண்ட மனுஷ யர்களாகி, காமசெல்வத்தில் - இப்போது அழகிய ஐஸ்வரிய முதலான பலசாத னங்களால், பெற்ற - அடைந்திருக்கின்ற, இன்பத்தை - ஸௌக்கியத்தை, பிழைக்கவிட்டு - தவறுதலாக நீக்கிவிட்டு, போய் - தபஞ்செய்கிறேனென்று போய், மற்றும் - பின்னையும், இன்பம் - ஸௌக்கியமானது, மேல் - இனிமேல், வர - அடையும்படியாக, வருந்துதல் - வருத்தப்படுவதானது, (எப்படியாகின்ற தென்றால்), நரி-ஒரு நரியானது, (ஜலத்தில் கண்ட மஸ்யத்தை இரையாக அடை

யக்கருதி), உற்ற - முன்னே தன் வாயிலகப்பட்டிருந்த, ஊன் - மாமிசத்தை, விட்டது - போட்டுவிட்டதை, ஒக்கும் - நிகர்க்கும், ஏ - று.

மாமிசத்துண்டை வாயிற் கெளவிய ஒரு நரி ஜலத்திற்குள் கண்ட மஸ்யத்தைப் பிடிக்கக்கருகி மாமிசத் துண்டத்தைக் கரையில் போட்டுவிட்டு ஜலத்திற் பாய்ந்தது; மீன் அதற்கு அகப்படாமல் ஓடிப்போயிற்று. நரி திரும்பி வருவதற்குள் மாமிசத் துண்டையும் ஒரு பருந்தடித்துக்கொண்டு போய்விட்டது. ( )

818. துன்பத் தாற்றின்பந் துய்த்த லல்லது

துன்பத் தாவின்பந் துய்க்க வெண்ணுத

லன்பிற் காஞ்சிர மாக்கி மாங்கனி

தின்சூற் றஃதவர் சிந்தை வண்ணமே.

(இ - ள்) துன்பத்தால் - தவஞ்செய்வதாலடையும் வருத்தத்தாலே, துன்பம் - சரீர துக்கத்தையே, துய்த்தல்லது - தற்காலம் அனுபவித்தலே யல்லாமல், துன்பத்தால் - அத்துன்பத்தினால், இன்பந்துய்க்க-செளக்கியத்தைப் பின்பு அனுபவிக்க, எண்ணுதல் - நினைத்தலானது, (எவ்விதமென்றால்), காஞ்சிரம் - எட்டி மரத்தை, அன்பில் - ஆசையினால், ஆக்கி - உண்டுபண்ணி, (அதில்), மாங்கனி - மாம்பழத்தை, தின்சூற்றது - தின்ன நினைத்ததாகும், அஃது - அவ்வாறு நினைக்கும் அது, அவர் - அக்கொள்கையுடையவர்களின், சிந்தை - வண்ணம் - நினைப்பின் விதமாகும், (என்றும் சொல்பவனாயினும்), ஏ - று. (சு)

819. வினைகள் வேறுபட் டுதயஞ் செய்தலா

வினைய சிந்தைய னாகிச் செல்லுநாண்

முனிவன் வச்சிர தந்தன் மொய்ம்மலர்

வன மனோகரம் வந்து நண்ணினான்.

(இ - ள்) வினைகள் - கர்மங்கள், வேறுபட்டு - ஆகும் குணத்தையறிய வொட்டாமல் விகாரப்பட்டு, உதயஞ் செய்தலால் - உதயத்தைக் கொடுத்தலால், இனைய - இத்தன்மையான, சிந்தையனாகி - (தத்துவார்த்த அசிரத்தான) எண்ண முடையவனாகி, செல்லு நாள் - இரத்தியுத மஹாராஜன் செல்கின்ற காலத்தில், வச்சிரதந்தன் - வஜ்ரதந்தனென்னும் பெயரையுடைய, முனிவன் - ஜிநதீகைஷியினையுடைய முனிவரன் ஒருவன், மனோகரம் - மனோஹரமென்னும் பெயரினையுடைய, வனம் - (இரத்தியுத வரசனுடைய) உத்தியான வனத்தில், வந்து - சங்கங்களோடு யத்ரேச்சையாக வந்து, நண்ணினான் - சேர்ந்து தங்கினான், ஏ - று.

820. மேரு மால்வனப் பத்தி ராலத்துள்

வார ணம்மலை சூழ நின்றதும்

வீர மாதவர் சூழ மெய்த்தவன்  
தார கைமதி தானு மொத்தனன்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு வந்து சேர்ந்து தங்கியபோது), மெய்த்தவன் - உண்மையாகிய தவத்தையுடைய வஜ்ரத்த முனிவன், வீரமாதவர் - ஸம்மியக் துவ குணவீரியத்தையுடைய முனிவர்கள், சூழ-தண்ணீர்சூழ, மால்-பெரிதாகிய, மேரு - மஹாமேரு பர்வதமானது, (தாழ்வரையைச் சார்ந்த), பத்திராலவனத் துன் - பத்திராஸால வனத்தில், வாரணம்மலை - திக்கஜ பர்வதங்கள், சூழ - சூழும் படியாக, நின்றதும் - உயர்ந்து நடுவில் நின்றதையும், தாரகை - நகடித்திர ஸமூகங்களின் மத்தியில், (விளங்கும்), மதிதானும் - சந்திரனையும், ஒத்தனன் - ஒப்பாகிக் குணங்களினால் மேலாகப் பிரகாசித்தான், எ - று. (அ)

821. பிறவி மாக்கடல் பெயர்க்கு மாற்றலா  
லிறைவ னன்னவ னேந்து கொள்கையான்  
மறுவின் மாதவன் வைய மூன்றினு  
முறவி நின்றவா னேத வொன்றினுன்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு விளங்கியபோது), பிறவி - ஸம்ஸாரமாகிற, மாக்கடல் - பெரிதாகிய ஸமுத்திரத்தை, பெயர்க்கும் - நீக்கும், ஆற்றலால் - ஸம்மியத்துவ சக்தியினால், இறைவன் அன்னவன் - ஸர்வஜ்ஞனாக நிகர்த்தவனும், எந்து - தரித்திரானின்ற, கொள்கையான் - ஸம்மியக் சாரித்திரத்தையுடைய வனும், (ஆகிய), மறுவில் - குற்றமில்லாத, மாதவன் - மஹாதபத்தையுடைய இந்த வஜ்ரத்த முனிவன், வையமூன்றினும் - இந்த மூன்று லோகத்திலும், உறவி - ஜீவன்கள், நின்றவாறு - இரானின்ற விதமாகிய திரிலோக பிரஜைபுத்திர என்னும் ஆகமத்தை, ஒத - சங்கங்களுக்குச் சொல்வதற்கு, ஒன்றினுன் - பொருந்திக் கீழ்வருமாறு சொல்கின்றவனானான், எ - று. (ஆ)

822. ஒன்றி ரண்டொரு மூன்று நாலீந்தாய்  
நின்ற வைம்பொறி நெறியின் வாழியி  
ரொன்று நீர்மர நில நெருப்பு காற்  
றென்றிக் காயமைந் தெய்தி வாழுமே.

(இ - ள்) (அதாவது:—) ஒன்று - ஏகேந்திரியமும், இரண்டு - த்வீந்திரியமும், ஒரு மூன்று - ஒப்பற்ற த்வீந்திரியமும், நாலு - சதுரீந்திரியமும், ஐந்து - பஞ்சேந்திரியமும், ஆய் - ஆகி, நின்ற - இங்கு நின்ற, ஐம்பொறி நெறியின் - இந்தப் பஞ்சவிதமாகிய இந்திரிய மார்க்கணிகளில், வாழும் - வாழுகின்ற, உயிர் - ஜீவன்களில், ஒன்று - ஸ்பரிசுநேந்திரிய மாத்திரமுடைய ஏகேந்திரிய ஜீவன்கள், நீர் - அப்காயமும், மரம் - வனஸ்பதிகாயமும், நிலம் - பிருத்தீகாயமும்,

நெருப்பு - தேஜஸ்காயமும், காற்று - வாதகாயமும், என்ற - என்று சொல்லப் பட்ட, இக்காயமைந்து - இந்த ஐந்து விதமான காயங்களையும், எய்தி - அடைந்து, வாழும் - வாழ்வனவாகும், எ - று.

‘என்றிக்காயம்’ என்பதில் அகரந்தொக்கது.

(க0)

823. நந்து சிப்பிசங் காதி நாவன  
குந்தெ றும்புகோ பாதி மூன்றன  
வந்து தும்பிவண் டாதி நாலவைந்  
திந்தி யம்பசுநரர் நரகர் தேவராம்.

(இ - ள்) நந்து - நத்தையும், சிப்பி - சிப்பியும், சங்கு - சங்கும், ஆதி - முதலாகவுள்ளவைகள், நாவன - ரஸனேந்திரியத்தையுமுடைய த்வீந்திரிய ஜீவனங்களாகும், குந்து - கிந்தி நடக்கின்ற, ஏறும்பு - ஏறும்பினங்களும், கோபாதி - பட்டுப்புச்சி முதலாகிய இனங்களும், மூன்றன - த்வீந்திரியத்தையுடைய ஜீவனங்களாகும், அந்து - அந்தும், தும்பி - தும்பிகளும், வண்டு ஆதி - வண்டு முதலாகியவைகளும், நால - (ஸ்பரிசு, ரஸ, க்ராண, சக்ஷுவென்னும்) சதுரீந்திரியங்ளையுடைய ஜீவனங்களாகும், பசு - பசுக்களும், நரர் - மனுஷ்யர்களும், நரகர் - நரகர்களும், தேவர் - தேவர்களும், (ஆகிய ஜீவன்கள்), ஐந்திந்தியம், - பஞ்சேந்திரிய ஜீவன்கள், ஆம் - ஆகும், எ - று.

(கக)

824. உழுதல் கல்லுத லடைத்த லோடுகாய்  
தழல்க ளாதிமண் ணுயிர்கள் மாய்ந்திடு  
மழலை யாற்றுத லவித்த லாதியாய்த்  
தழலு டம்பன தானு மாயுமே.

(இ - ள்) உழுதல் - பூமியை உழுவதினாலும், கல்லுதல் - வெட்டுவதினாலும், அடைத்தலோடு - பள்ளம் முதலானவைகளைத் தூர்ப்பதினாலும், காய் தழல்கள் ஆதி - எரிக்கின்ற அக்கினி முதலானவைகளாலும், மண்ணுயிர்கள் - பிருத்வீகாய ஜீவன்கள், மாய்ந்திடும் - நாசத்தையுடையும் (அதாவது : மரணமெய்தும்), அழலை - உஷ்ணத்தை, ஆற்றுதல் - தணித்தல், அவித்தல் - அக்னியையவித்தல், ஆதி - முதலாகிய தொழில்கள், ஆய் - உண்டாவதனால் (அதாவது : இத்தொழில்களைச் செய்வதினால்), தழலுடம்பனவும் - அக்னியையே சரீரமாக உடைய தேஜஸ்காய ஜீவனங்களும், மாயும் - மரணமடையும், எ - று.

‘தானும்’ என்பதில், தான் - அசை.

(கஉ)

825. திரைய லைப்பவுந் தீயிற் காய்ச்சவுந்  
தரைந லைப்பவுஞ் சாங்க ணீருயிர்

வரையோ டெற்றவும் வட்ட மாதிகள்

பொரவும் வாதகா யங்கள் பொன்றமே.

(இ - ள்) திரை - அலையினால், அலைப்பவும் - அலசலாலும், தீயில்-அக்னி யில், காய்ச்சவும் - காய்ச்சுவதினாலும், தரை - பூமியை, நனைப்பவும் - ஜலத்தைப் பாய்ச்சி நனைப்பதனாலும், நீருயிர் - அப்காய ஜீவன்கள், சாங்கள் - மாணமடையும், வரையோடு - பர்வதங்களோடு, ஏற்றவும் - மோதுதலாலும், வட்டமாதிகள் - சுழற் காற்று முதலியவைகள், பொரவும் - அடிப்பதினாலும், வாத காயங்கள் - வாதகாய ஜீவன்கள், பொன்றம் - நாசமெய்தும், எ - று.

(கந)

826. வெயிலும் மாரியும் மிக்க வாதமு

மயில்செய் வெம்படைத் தீயோ டாதியாற்

பயிர்ம ரம்முதல் பசிய காயமா

முயிர்க ணைந்துவெந் துயரு முக்குமே.

(இ - ள்) தீயோடு - தீயுடனே, மிக்க - மிகுதியாகிய, வெயிலும் - வெய் யிலினாலும், மாரியும் - மழையினாலும், வாதமும் - காற்றினாலும், அயில் செய் - கூர்மை பொருந்திய, வெம் - கொடுமையான, படை ஆதியால் - ஆயுதங்கள் முதலியவைகளினாலும், பயிர் - நெற்பயிர், மரம் முதல் - விருகங்கள் முதலாகிய, பசியகாயமாமுயிர்கள் - பசுமையான காயத்தையுடைய வனஸ்பதிகாய ஜீவன் கள், நொந்து - வருந்தி, வெம் - கொடுமையான, துயர் - துக்கங்களை, உழக்கும் - அனுபவித்து நாசமாகும், எ - று.

(கச)

827. மால்க டற்பிறந் தாலு மாவதென்

மேலை வெவ்வினை நிற்கு மாய்விடின

வால்வ னைமக ரங்கள் சிப்பிமீன்

கால னன்னவர் கையின் மாயுமே.

(இ - ள்) வால் - வெளுப்பாகிய, வினை - சங்குகளும், மகரங்கள் - மகர மீன்களும், சிப்பி - சிப்பிகளும், மீன் - மற்றும் அனேகவித மஸ்யங்களும், மால் - பெரிதாகிய, கடல் - ஸமுத்திரத்திலே, பிறந்தாலும் - உற்பவித்தாலும், மேலை - முன்னாலாகிய, வெவ்வினை - வெவ்விதாகிய பாபவினையானது, நிற்குமாய்விடில் - இருந்த உதயஞ் செய்யுமானால், ஆவது - (அவற்றிற்கு) ரக்ஷணையாவது, என் - என்ன இருக்கின்றது, காலன்னவர் - எமராஜனுக்குச் சமானமாகிய கொலைஞர் களுடைய, கையின் - கையினால், மாயும் - அவை மாணமடையும், எ - று. (கடு)

828. மலையும் வாஷியும் காணு மேனியும்

வலையும் விலிலும்வான் பொறியு மாதியா



யலைசெய் வாரங்களுக் கஞ்சி நெஞ்சழிந்  
துலைவி லாதவெந் துயரு முக்குமே.

(இ - ள்) (இன்னும் விலங்கு கதியைச்சார்ந்தவைகள்), மலையும் - பர்வதங்  
களிலும், வாலியும் - தடாகங்களிலும், கானும் - காடுகளிலும், மேவியும் - பொருந்  
தியும், வலையும் - வலைகளும், வில்லும் - விற்களும், வான் - பெரிதாகிய, பொறி  
யும் - எந்திரங்களும், ஆதியாய் - முதலாக (மற்ற கொலைக்கருவிகளால்), அலை  
செய்வார்களுக்கு - பிடித்துக்கொல்கின்றவர்களுக்கு, அஞ்சி - பயந்து, நெஞ்  
சழிந்து - மனங்கலங்கி, உலைவிலாத - நீங்காத, வெந்துயர் - வெப்பம் பொருந்திய  
துக்கத்தை, உழக்கும் - அனுபவிக்கும், எ - று. (கக)

829. ஊன காரும் போர்செய் வீரருந்  
தீஞர் வேள்வியுந் தீய தெய்வமு  
மீன மானவ ராதி யெய்துவர்  
தானு டம்பிடுஞ் சார்ந்த சாதியே.

(இ - ள்) ஊனகாரும் - மாமிசத் தின்பவர்களும் விற்பவர்களும், போர்  
செய் - யுத்தஞ் செய்கின்ற, வீரரும் - வீரபடர்களும், தீஞர் - அஞ்ஞானிகளால்  
செய்யப்படும், வேள்வியும் - யாகமும், தீயதெய்வமும் - துர்த்தேவதைகளும், ஈன  
மானவர் - சாண்டாளாதி தாழ்ந்த ஜாதியாரும், ஆதி - முதலாக, எய்துவர் - இன்  
னும் பலவிதமாக அடைந்திராநின்ற பாபிஷ்டர்களினால், சார்ந்த சாதி - விலங்கி  
னத்தைச் சேர்ந்த ஜீவன்கள், உடம்பிடும் - சரீரத்தைவிட்டு மரணமடையும், எ - று.

தான் - அசை.

(கஎ)

830. கூரி ரும்பிணற் குடுமி போழவும்  
பார மேற்றவும் பாதம் யாப்பவும்  
வார ணந்துய ரெய்து மற்றைய  
வேரு மூர்தியு மீர்த்து நையுமே.

(இ - ள்) வாரணம் - பெரிய மிருகமாகிய யானைகள், கூர் - கூர்மை  
பொருந்திய, இரும்பினால் - இரும்பிணற் செய்யப்பட்ட அங்குச முதலான ஆயுதங்  
களினால், குடுமி - மஸ்தகங்களில், போழவும் - பாகர்கள் பிளக்கவும், பாரம் -  
மிகுதியான சுமைகளே, ஏற்றவும் - மேலே சுமக்கும்படி ஏற்றுதலாலும், பாதம் -  
கால்களை, யாப்பவும் - தொடரிட்டுக் கட்டுதலாலும், துயரெய்தும் - துக்கத்தை  
யடையும், மற்றைய - மற்ற மாடு குதிரை முதலியவைகள், ஏறும்-உழுபடையை  
யும், ஊர்தியும் - வண்டி முதலியவைகளையும், ஈர்த்து-இழுத்து, நையும்-நாசமெய்  
தும், எ - று. (கஆ)

வேறு.

831. இப்ப டிவிலங் கிற்பிறப் பார்கடா  
மெப்ப டிப்பட் டவரென் நியம்பிடின்  
மெய்ப்ப டத்துற வாது விழுத்தவத்  
தொப்பின் மாயத்தி னோடுமுல் வார்களும்.

(இ - ள்) இப்படி - இப்பிரகாரமாக, விலங்கில் - விலங்கு ஜாதியில், பிறப் பார்கள் தாம் - பிறக்கப்பட்டவர்கள், எப்படிப்பட்டவர் - எப்படிப்பட்ட குணத்தை யுடையவர்கள், என்று - என்று, இயம்பிடில் - சொல்லுமிடத்தில், மெய்ப்பட - உண்மையாக, துறவாது - பாகியாப்பியந்தர பரிக்கிரகங்களை மனதிறுறவாமல், ஒப்பில் - உவமையில்லாத, விழு - பெரிதாகிய, தவத்து - தபோவேஷத்தில், மாயத்தினோடு - மாயாச்சாரத்தினோடு, உழல்வார்கள் - செல்பவர்களே, எ - று.

உம் - அசை.

(கக)

832. மோக மோடுமிச் சோதயத் தாலுமற்  
றேக மாதிரான் கில்விலங் காயிடுங்  
காக மேயன காரிகை யார்மனத்  
தாரு மாயம் விலங்கினை யாக்குமே.

(இ - ள்) (இன்னும் ஜீவன்கள்), மோகமோடு - தீவிரதாமாகிய சாரித்திர மோஹனீய கஷாயோதய பரிணமத்தோடு, மிச்ச - தர்சன மோஹனீயமாகிய மித்தியாத்துவப் பிரகிருதியின், உதயத்தாலும் - உதயத்தினாலும் (அதாவது : மித்தியாத்துவ ஓளதயிக பாவத்தினாலும்), ஆதி - திரியக்கதிக்கு முதலாகிய, ஏகம் - ஏகேந்திரியத்திலும், (அதுவல்லாமல் முன் சொன்ன கஷாய மித்தியாத் துவம் என்னும் மோஹனீயப் பிரகிருதிகளின் மந்தமத்திமதா ஓளதயிக பரிணமத் தால்), நான்கில் - (தவீந்திரியம், த்ரீந்திரியம், சதுரீந்திரியம், பஞ்சேந்திரியமென் னும் இந்த) நான்கிலும், விலங்காயிடம் - பரிணாமானுஸாரப்படி திரியக்காக ஜனிக் கும், (அதுவல்லாமல்), காகமேயன-காகத்துக்குச் சமானமாகிய (அதாவது ஸ்திர மில்லாத), காரிகையார் - ஸ்த்ரீமார்களுடைய, மனத்து - மனதில், ஆகும் - உண் டாகின்ற, மாயம் - மாயாச்சாரமானதும், விலங்கினை - விலங்குஜாதிப் பிறவியை, ஆக்கும் - உண்டுபண்ணும், எ - று.

(உ௦)

833 உள் ளம் மெய்ம்மொழி யொன்றுத் துமிலா  
வெள்ளை மாந்தரும் வீழ்வர் விலங்கிடைத்  
தள்ள வாரஞ்செ யாத்தனந் தேடுமக்  
கள்ள நெஞ்சினர் வீழ்கதி யும்மிதே.

(இ - ள்) உள்ளம் - மனதும், மெய் - காயமும், மொழி - வசனமும், ஒன்றுதலும் இலா - (ஒரு தன்மையாக ஞானத்தில்) பொருந்துதலில்லாத, வெள்ளை மாந்தரும் - அறிவற்ற அஞ்ஞானிகளாகிய மனிதரும், விலங்கிடை - திரியக் ஜாதியில், வீழ்வார் - விழுவார்கள், தள்ளவாரம் - செய்ய வேண்டிய தருமப் பகுதிகளின் அப்பங்கை, செயா - செய்யாமல், தனந்தேடும் - செல்வந்தேடுகின்ற, கள்ளம் - கபடமாகிய, நெஞ்சினர் - மனதையுடையவர்கள், வீழ் - விழுகின்ற, கதியும் - கதியும், இதே - இவ்விலங்கு கதியேயாகும், எ - று. (உக)

834. மன்றி னின்று பிறன்பொருள் வாங்குவார்  
தின்று தேனெடு கட்புல சிற்செல்வார்  
நின்ற நீதி கெடுத்தய லார்மனை  
யொன்று வாருழ லுங்கதி யும்மிதே.

(இ - ள்) மன்றில் நின்று - நீதிதலத்தில் அதிகாரவர்க்கத்தினராய் நின்று, பிறன் - அன்னியனுடைய, பொருளை - திரவியாதிகளை, வாங்குவார் - வாங்கிக் கொள்பவரும், தேனெடு - தேனெடு, கள் - கள்ளையும், புலையில் - மாமிசத்தையும், தின்று - பொசித்து, செல்வார் - செல்கின்றவர்களும், நின்ற - பாரம் பரியமாய் நின்ற, நீதி = நீதியை, கெடுத்து - நாசஞ்செய்து, அயலார் மனை - பிறர் மனையாளை, ஒன்றுவார் - பொருந்துபவர்களும், உழலும் - சுழல்கின்ற, கதியும் - கதியும், இது - இவ்விலங்கு கதியேயாகும், எ - று. (உஉ)

835. ஒன்ற லாதுயி ரில்லை யெனச்சொலா  
நின்ற திநெறி யிற்செறி வார்களு  
மொன்று நல்வழக் கோர்ந்துடைந் தானுழை  
வென்றி யாக்குநர் வீழ்கதி யும்மிதே.

(இ - ள்) ஒன்றலாது - பரமாத்மா ஒன்றேயல்லாமல், உயிர் - ஜீவாத்மாக் கள், இல்லை - வேறில்லை, (எல்லாம் அப்பரமாத்மகலையே), என - என்று, சொலாநின்ற - சொல்லுகின்ற, திநெறியில் - நன்மையில்லாத வழியில், செறி வார்களும் - சேர்பவர்களும், ஒன்றும் - பொருந்தும்படியான, நல் - நன்மையாகிய, வழக்கு - வழக்கின் கூறுபாட்டை, ஓர்ந்து - தெரிந்திருந்தும், உடைந்தானுழை - கெட்ட வழக்காளியின் பட்சமாகச் சேர்ந்து, வென்றியாக்குநர் - வெற்றியாக்குகின்றவர்களும், வீழ் - விழுகின்ற, கதியும் - கதியும், இது - இவ்விலங்குகதி யாகும், எ - று. (உங)

836. இல்லை நல்வினை தீவினை யின்னுயி  
ரில்லை யேயிறந் தார்கள் பிறத்தலு

மில்லை யேதுறக் கத்தொடு வீடெனுஞ்

சொல்லி னுர்சுழ லுங்கதி யும்மிதே.

(இ - ள்) நல்வினை - புண்ணியவீனையென்பதும், தீவினை - பாபவினை யென்பதும், இன் - இனிமையாகிய (அதாவது : சேதனத்துவத்தையுடைய), உயிர் - ஜீவத்திரவியமென்பதும், இல்லை - சர்வதா ரூன்யமாகும், இறந்தார்கள் - இவ்வுலகத்தில் மாணமடைந்தவர்கள், பிறத்தலும் - மறுபடியும் பிறப்பதும், இல்லை - கிடையாது, துறக்கத்தொடு - தேவலோகத்தோடு, வீடு - மோட்சமும், இல்லை - கிடையாது, எனும் சொல்லினர் - என்கின்ற சொல்லையுடையவர்களும், சுழலும் - சுழல்கின்ற, கதியும் - கதியும், இது - இவ்விலங்கு கதியேயாகும், எ - று.

837. அரச நீதி யழித்தவம் மன்னனு

மாச நீதி யழித்த வமைச்சனும்

புரையி னுற்பிற ரைப்புணர் தீப்பெணும்

நிரய மெய்தி விலங்கினு நிற்பரே.

(இ - ள்) அரசநீதி - இராஜநீதியை, அழித்த - கெடுத்த, அம்மன்னனும் - அவ்வரசனும், அரசநீதி - இராஜநீதியை, அழித்த - கெடுத்த, அமைச்சனும் - மந்திரியும், புரையினால் - குற்றத்தினால் (அதாவது : முக்குற்றத் தொன்றாகிய மிகு மோஹபரிணாமோத்யத்தால்), பிறரை - அன்னிய புருடரை, புணர் - சேர்கின்ற, தீப்பெணும் - கெட்ட புத்தியையுடைய ஸ்திரீயும், நிரயமெய்தி-நரகத்தை யடைந் தும், விலங்கினும் - (அல்லாமலும் மந்ததரத்தால்) விலங்கு கதியிலும், நிற்பர் - சேர்வார்கள், (என்பதாம்), எ - று.

(உரு)

வேறு.

838. அரதனு யுதன்றன் மேக விசயமாம் யானை யந்தப்

பிரசமார் வனத்தி ருந்த பெருந்தவன் விலங்கின் வாட்கை

யுரைசெய்தா னிதனைக் கேளா பிறப்பினை யுணர்ந்திட் டீனின்

விரவிய கவளங் கொள்ளா தொழிந்துவெய் துயிர்த்த தன்றே.

(இ - ள்) (இவ்வாறு); அந்த - முன் சொன்ன மனோஹரமென்னும் பெய ருடைத்தாகிய அந்த, பிரசம் - மதுக்களால், ஆர் - நிறைந்த வனத்து - உத்தி, யான வனத்திலே, இருந்த - தங்கிய, பெருந்தவன் - பெரிதாகிய தப்பத்தை யுடைய வஜ்ரதந்த முனிவன், விலங்கின் வாட்கை - திரியக்கதியின் வாழ்க்கை யாகிய ஸ்வரூபத்தை, உரை செய்தான் - ஸங்கங்கட்குச் சொல்லினான், இதனை - இந்த விவரத்தினை, அரதனுதன் தன் - இராஜாவாகிய இரத்தினையுதனுடைய, மேக விசயமாம் - மேகவிஜயமென்னும் பெயரையுடையதாகிய, யானை - பட்டத்து

யானையானது, கேளா - கேட்டு, பிறப்பின - தனது பூர்வபவ பிறப்பை, உணர்ந்திட்டு - (கஷயோபசமலப்தி பூர்வம் விசோதிலப்தியால் பவஸ்மிருதியென்னும் அறிவுண்டாகவதனால்) அறிந்து, ஊனின் விரவிய - மாம்ஸத்திற் கலந்த (அதாவது: மாம்ஸமிசிரமாகிய), கவளம் - கவளத்தை, கொள்ளாது - ஏற்றுக்கொள்ளாமல், ஒழிந்து - அதைவிட்டு நீங்கி, வெய்துயிர்த்தது - பெருமூச்செறிந்து நின்றது, ஏ - று. (உசு)

839. பிறர்மனை பிழைத்த நெஞ்சிற் பெரியவ நெருவன் போல  
நிறைமதம் புலர்ந்து நைந்து நீசனென் செய்தே நென்று  
மறமொழிந் துறவி யோம்பிக் கவளங்கள் வாங்கா நீங்க  
வறைகழ லரசற் கோடி யறிந்தவ ருணர்த்தி னாரே.

(இ - ள்) (அவ்வாறாய் அந்த யானை), பிறர் மனை-அன்னிய ஸ்திரீயினிடத்தில், பிழைத்த-குற்றஞ் செய்த (அதாவது: நீதி விரோதஞ்செய்து அவனை அனுபவித்த), பெரியவனெருவன்போல - ஒரு பெரிய மனுஷ்யனைப்போல (அதாவது: பெரிய மனுஷ்யனானவன் தான்செய்த அக்காரியம் கெட்டவிஷயமென்று அறிந்து தன்னைத்தானே நிந்தித்து அதற்குப் பிராயச்சித்தம் செய்து கொள்வதுபோல) நிறை-நிறைந்த, மதம்-மதமானது, புலர்ந்து-உலர்ந்து (அதாவது: ஒழிந்து), நீசன்-புத்தியில்லாத நீசனாகிய யான், என்செய்தேனென்று-என்ன கெட்ட காரியத்தைச் செய்தேனென்று, நெஞ்சில் - மனதில், நைந்து - நினைந்துருகி (ஆத்மநிந்தனை பண்ணி), மறம் - பாபத்தொழிலை, ஒழிந்து - தவிர்த்து, உறவி - ஜீவன்களை, ஒம்பி - இரக்கித்து (அதாவது: ஹிம்ஸைபண்ணாமல், ஜீவதயவுடையதாகி), கவளங்கள் - மாம்ஸ மிஸ்ரமாகிய கவளங்களை, வாங்காநீங்க - வாங்காமல் விட்டுவிட, அறிந்தவர் - இது கவளங்கொள்ளாதிருப்பதை யுணர்ந்த பாகர்கள், ஒடி - சென்று, அறை - சப்தியா நின்ற, கழல் - வீரகண்டயத்தை யணிந்த, அரசற்கு - இரத்தினாயுத மஹாராஜனுக்கு, உணர்த்தினார் - யானை கவளங்கொள்ளவில்லையென்று தெரிவித்தார்கள், ஏ - று. (உஎ)

840. மன்னன்வந் தமைச்ச ரோடு மருந்தறி புலவர் தம்மை  
யென்னிதற் குற்ற தென்ன வியாதிமற் றியாது மில்லை  
மின்னுமிழ்ந் திலங்கும் பூணைய விலங்கல்போ னின்ற வேழ  
முன்னினுற் பிறப்பு ணர்ந்த தொக்குமில் வுயிர்ப்பி னென்றார்.

(இ - ள்) மன்னன் - இரத்தினாயுதவரசன், அமைச்சரோடும் - மந்திரிகளுடன், வந்து - யானை யிருக்குமிடம் வந்து, மருந்தறிபுலவர் தம்மை - வைத்தியர்களை, என் - என்ன, இதற்குற்றது - இந்த யானைக்கு அடைந்தது, என்ன - என்று கேட்ட (அவர்கள்), மின் - பிரகாசத்தை, உமிழ்ந்து-சொரிந்து, இலங்கும்.



விளங்கும், பூனோய்-ஆபாணமணிந்த அரசனே!, விலங்கல்போல் - பர்வதம்போல், கின்ற - நின்றதாகிய, வேழம் - இந்த யானைக்கு, யாதும் - யாதொன்றும், வியாதி-நோயானது, இல்லை-உண்டானதில்லை, இவ்வுயிர்ப்பின்-இது விடுகின்ற இப்பெருமூச்சின் தன்மையால், உன்னினால்-யுத்தியாக ஆலோசித்துப் பார்த்தால், பிறப்பு-எதோ காரணத்தால் பூர்வுபவ பிறப்பை, உணர்ந்ததொக்கும் - அறிந்ததற்குச் சமானமா யிராகின்றது, என்றார் - என்று சொல்லினார்கள், எ - று. (உஅ)

841. ஐயொடு வாத பித்தம் விகாரத்தை யடைந்த தில்லை  
மைபலும் வெய்ய தொன்று மற்றிதற் குற்ற தில்லை  
கைம்மலை யிதன்கை யூனிற் கவளங்கள் வைத்த போழ்தி  
னையமொன் றின்றி வாங்கி னறிந்தது பிறப்பை யென்றார்.

(இ - ள்) (அவர்கள் அவ்வாறு சொல்லிப் பின்னரும்); ஐயொடு - சிலேத்து மத்தோடு, வாதம்-வாதமும், பித்தம் - பித்தமுமென்னும் பகுதிகள், விகாரத்தை - வித்தியாசத்தை, அடைந்ததில்லை - அடைந்த தன்மை இதுதான்-இதில்லை, வெய்யது - கொடுமையுள்ளதாகிய, மையல் ஒன்றும் - மயக்கமொன்றும், இதற்கு - இவ்வியானைக்கு, உற்றதில்லை - அடைந்ததில்லை, கைம்மலை - துதிக்கையையுடைய மலைபோன்ற யானையாகிய, இதன்கை - இத்துடைய கையில், ஊனில் - மாம்ஸ மிஸ்ட்ரமில்லாத, கவளங்கள் - பவித்திராஹார கவளங்களை, வைத்தபோழ்தில் - வைத்தகாலத்தில், ஐயமொன்றின்றி-சிறிதும் சந்தேகமில்லாமல், (இது), வாங்கின்-கிராஹித்துப் பொசிக்கின், பிறப்பை-தனது பிறப்பாகிய பூர்வ பவ ஸ்வரூபத்தை, அறிந்தது - பவஸ்மிருதி யென்னும் ஞானம் உற்பன்னமாகித் தெரிந்துகொண்டதாகும், என்றார் - என்று சொன்னார்கள், எ - று. (உஆ)

842. தேனாலாந் தாரி னானு மப்படிச் செய்க வென்ன  
ஆனிலாத் தூய நல்ல கவளங்க ளுழையர் நீட்ட  
மானமா வாங்கக் கண்டு மன்னனும் வியந்து பின்னைக்  
கானின்மா முனிவன் றன்னைக் கண்டடி பணிந்து சொன்னான்.

(இ - ள்) (அதைக்கேட்டு), தேன் - வண்டிகள், உலாம் - தேனையுண்ணும் பொருட்டு நெருங்கியுலவுகின்ற, தாரினானும்-மாலையை யணிந்தவாசனும், அப்படி-அப் பிரகாரம், செய்க - செய்யக்கடவீராக, என்ன-என்று ஆஜ்ஞாபிக்க, ஊனிலா-மாமிசமில்லாத, தூய - பரிசுத்தமாகிய, நல்ல - நலமான, கவளங்கள் - அன்னக் குவியல்களை, உழையர் - வேலைக்காரர்களாகிய பாகர்கள், நீட்ட-கொடுக்க, மானம் - அபிமானத்தையுடைய, மா - அவ்வியானையானது, வாங்க - வாங்கிப் புசிக்க, கண்டு - அதைப் பார்த்து, மன்னனும் - அரசனும், வியந்து - ஆச்சரியமடைந்து, பின்னை - பிறகு, கானில் - மனோஹரமென்னும் உத்தியானத்தில் இராகின்ற,

முனிவன் தன்னை - வஜ்ஜதந்த முனிவரனை, கண்டு - பார்த்து, அடிபணிந்து - அவனுடைய பாதத்தில் வணங்கி, சொன்னான் - (யானைக் குற்றத்தைக்) கூறினான், ஏ - று. (௩௦)

843. மகரயாழ் வல்ல மைந்த நெருவனைக் கண்ட மற்றப்  
புகர்முகக் களிற்றின் மன்னன் முனிவனை வணங்கிப் பின்னை  
சிகரமால் யானைக் குற்ற தருளுக வென்று செப்ப  
நிகரிலாப் போதி யாற்பார்த் தரசநீ கேண்மோ வென்றான்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு சொல்லிப் பின்னரும் அவன்), மகரயாழ் - மகரயாழென்னும் வீணை வாத்தியத்தில், வல்ல - கைதேர்ந்து வாசிக்கச் சாமர்த்தியமுள்ள, மைந்தன் ஒருவனை - ஒரு குமாரனை, கண்ட - பார்த்த, புகர்முகம் - புள்ளி பொருந்திய முகத்தையுடைய, களிற்றின் - யானையைப்போல (அதாவது: சரியான வீணுகானத்தினால் யானை சந்தோஷமடைந்து ஒருவனுக்கு வசமாகி எவல் செய்வது போல), மன்னன் - இவ்வரசனும், முனிவனை - வஜ்ஜதந்த முனிவரனை, வணங்கி - நமஸ்கரித்து, (ஸந்தோஷமடைந்து), சிகரம்-பர்வதம் போன்ற, மால் - பெரிதாகிய, யானைக்கு - எனது பட்டத்துயானைக்கு, உற்றது - நேர்ந்ததை, அருளுக - சொல்லியருள்வாயாக, என்று செப்ப - என்று சொல்ல, நிகரிலா - உவமையில்லாத, (அதாவது: உக்கிருஷ்டமாகிய), போதியால் - அவதிக்ஷணத்தால், பார்த்து-அம்முனிவரன் ஆலோசித்துப் பார்த்தறிந்து, அரச - வாராயராஜனே!, நீ கேண்மோ - (நான் சொல்லப்போவதை) நீ கேட்பாயாக, என்றான் - என்று மேலும் சொல்லத்தொடங்கினான், ஏ - று. (௩௧)

844. மற்றிந்தப் பாதத் தின்க ணத்தின புரத்தின் மன்னர்  
பெற்றியாற் பெரிய மன்னன் பிரதிபத் திரனென் பானும்  
வெற்றிவேல் வேந்தன் நேவி வசந்தரி விலங்கல் போலும்  
கற்பினான் புதல்வன் பிரிதி கரனென்பா நெருவ னானான்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு சொல்லத் தொடங்கியவர் அம்மன்னனை நோக்கி), இந்தப் பாதத்தின்கண் - இந்தப் பாதக் கஷத்திரத்திலே, அத்தினபுரத்தின்-அஸ்திபுரத்தினது, மன்னர் பெற்றியால்-அரசர் தன்மையினாலே, பெரிய-உயர்ந்தவனாகிய, மன்னன் - இராஜனானவன், பிரதிபத்திரனென்பானும் - ப்ரீதிபத்திரனென்னும் பெயருடையவனாகும், வெற்றி - வெற்றிபெற்ற, வேல் - வேலாயுதத்தைக் கையிற்றித்த, வேந்தன் - அவ்வரசனுடைய, தேவி - பட்டத்தரசியானவன், விலங்கல்போலும் - பர்வதம்போற் சலியாத, கற்பினான் - பதிவிரதா குணமுள்ளவனாகிய, வசந்தரி - வஸுந்தரியென்னும் பெயருடையவளாகும், புதல்வன் - அவ்விருவருக்கும் புத்திரன், பிரிதிகரனென்பான் - ப்ரீதிங்கரனென்

னும் பெயரினையுடையவன, ஒருவன் - ஒருத்தன், ஆன - உண்டாயினான், எ - று. (௩௨)

845. சித்திர மதியென் பானம் மந்திரி துணைவி தீஞ்சொல்  
முத்தணி முறுவற் செவ்வாய்க் கமலையாங் கமலை யொப்பாள்  
வித்தகப் புதல்வன் ஈனும் விசித்திர மதியென் பானம்  
மத்தமால் களிற்று வேந்தன் மகனுக்கன் றெருவ னான.

(இ - ள்) மந்திரி - அவ்வாசனுக்கு மந்திரி, சித்திரமதியென்பானம் - சித்திரமதி யென்னும் பெயருடையவனாகும், துணைவி - அவனது மனைவியானவன், தீஞ்சொல் - தித்திப்பாகிய வசனத்தையும், முத்து - முத்துக்களின், அணி - அழகைப்பெற்ற, முறுவல் - பற்களையும், செவ்வாய் - சிவந்த வாயையுமுடையவளாகிய, கமலை யொப்பாள் - இலக்ஷ்மிதேவிக்குச் சமானமாகிய அழகையுடையாளாம், கமலையாம் - கமலை என்னும் பெயருடையவளாகும், வித்தகம் - சாமர்த்தியமுடைய, புதல்வன்தானும் - (இவ்விருவருக்கும் புத்திரானவன், விசித்திரமதியென்பானம் - விசித்திரமதியென்னும் பெயருடையவனாகும், (இவன்), மத்தம் - மதம் பொருந்திய, மால் - பெரிதாகிய, களிற்று - யானையையுடைய, வேந்தன் - அரசனது, மகனுக்கு - புத்திரனாகிய ப்ரீதிங்கா குமாரனுக்கு, ஒருவனான - ஒப்பற்ற சினைகித்தானன், எ - று. (௩௩)

846. அருமணி யார மார்ப ரிருவரு மனங்க னன்னார்  
மருவிய புலத்துச் சிந்தை மாசுண மன்ன நீரார்  
தருமநல் லுருசி யென்னுஞ் சாதுவின் பாதஞ் சேர்ந்து  
திருவற மருளக் கேட்டோர் புலங்கண்மேல் வெறுப்புச் சென்றார்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு சிநேகிதனாயிருக்கும்போது), அரும் - அரிதாகிய, மணி-முத்துமணி இரத்தினமணிகளாலாகிய, ஆரம்-மாலைகளை யணிந்த, மார்பர் - மார்பையுடையவர்களாகிய, அனங்கனன்னார் இருவரும் - மன்மதனுக் கொப்பானவர்களாகிய இராஜகுமாரன் மந்திரிகுமாரன் ஆகிய இருவரும், சிந்தை - மனதோடு, மருவிய - சேர்ந்திராரின்று, புலத்து - பஞ்சேந்திரிய லிஷய காமபோகங்களில், மாசுண மன்ன - ஸர்ப்பத்துக்குச் சமானமாகிய, நீரார் - குணமுடையவர்களாய், (இருந்து பின்னர்), தரும நல்லுருசியென்னும் - தர்மருசியென்னும் பெயரையுடைய, சாதுவின் - ஜினமுனிவனுடைய, பாதம் - பாதங்களை, சேர்ந்து - அடைந்து, திருவறம் - ஸ்ரீஜீன தருமத்தை, அருள - அவர் கூறியருள, கேட்டு-கேள்வியுற்று, ஓர் - ஒப்பற்ற, புலங்கண்மேல்-இந்திரிய லிஷய போகங்களின்மேல், (உண்டாகிய), வெறுப்பு - வெறுப்பில், சென்றார் - சேர்ந்தார்கள், (அதாவது : வைராக்கியத்தை யடைந்தார்கள்), எ - று. (௩௪)

847. மாற்றிடைச் சுழற்றும் மட்டிற் புலங்கண்மேன் மற்றி வற்றை  
யாற்றவுந் துறக்க மாற்றின் சுழற்றிய தகலு மாகிற்  
காற்றியெம் மனத்து மட்டைக் கடையிலாத் தெளிவை யாக்கு  
மாற்றல்சால் துறவென் றோது மருமருந் தளிக்க வென்றார்.

(இ - ள்) (அங்ஙன மடைந்த அவர்கள் அம்முளரிவனை நோக்கி), மட்டில்-  
கள்ளைப்போல் மயக்கத்தைச் செய்யும் படியான, புலங்கள் மேல் - இந்திரிய விஷயங்களிலே, (இஷ்டம், அளிஷ்டம், என்பவைகளில் மெட்டில்லாமல் ராகத்வேஷங்களோடு கூடினல் அது), மாற்றிடை-இந்த ஸம்ஸாரத்திலே, சுழற்றும் - (கன்குடித்தவன் ஹேயோபாதேயமின்றிப் புத்தி கெட்டுச் சுழல்வது போல அவ்வாறு கூடியவனைச்) சுழல்விக்கும், இவற்றை-இந்தப் பஞ்சேந்திரிய விஷய ராகத்வேஷங்களை, ஆற்றவும்-மிகவும், (அதாவது: முழுதிலும்), துறக்க-வாஜனை செய்ய (அதாவது: நீக்கிவிட), மாற்றின் - ஸம்ஸாரத்தினுடைய, சுழற்றியது - சுழற்சியாகிய ஜனனமாணமானது, அகலும் ஆகில் - நீங்கி ஆத்மன் ஸ்வஸ்தபாவத்தையடையுமாறால், எம்மனத்து - எங்களுடைய மனதிலுண்டாகிய, மட்டை - மதுமயக்கத்தை, (அதாவது: கள்ளைப்போல மயக்கத்தைச் செய்யும்படியான, மனோஜ்ஞ, அமனோஜ்ஞ இந்திரிய விஷய ராகத்வேஷங்களை), காற்றி - போக்கி, கடையிலா-முடிவில்லாத, தெளிவை - ஹேயோபாதேய விஜ்ஞானமாகிய வறிவை, ஆக்கும் - உண்டு பண்ணும்படியான, ஆற்றல் சால் - சக்தியில் மிகுந்த, துறவென்று - பாஹியாப்பியந்தர பரிக்கிரக நிவர்த்தி என்று, ஓதும் - சொல்கின்ற, அரும் - பெறுதற்கரிதாகிய, மருந்து - பரமௌஷதமாகிய ஜினதீகைஷயை, அளிக்க - சிகைஷ்யுடன் கொடுக்கவேண்டும், என்றார் - என்று சொன்னார்கள், எ - று. (நடு)

848. மாதவ நருளிச் சித்தி வருகமற் றிவர்கட் கென்னைப்  
போதணி குஞ்சி வாங்கப் புணர்ந்துமா தவத்திற் சென்ற  
ராதாம் பண்ணு நாமத் தரசிளங் குமான் பாலின்  
மாதிரம் பில்கு நல்ல வார்த்தைமா முனிவ னானன்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு சொன்னபோது), மாதவன்-தர்மருசி முனிவானவன், இவர்கட்கு - இவ்விருவர்கட்கும், சித்தி - ஸ்வாத்மோ பலப்தியாகிய ஸித்தியானது, வருக - வரக்கடவது, என்னு - என்று, அருளி-ஆசீர்வதித்து, போதணி-புஷ்பமாலகளணிந்த, குஞ்சி - தலைமயிர் முதலானவைகளை, வாங்க - தபோ\* தீக்ஷாவிதியின் கிரமத்தால் பரிஹரித்து ஜினதீகைஷயினை யருள, மாதவத்தில் - பெரிதாகிய தபத்தில், புணர்ந்து - சேர்ந்து, சென்றார் - இவ்விருவரும் சென்றார்கள், (அவர்களுள்), ஆத்ரம் பண்ணு நாமத்து-ப்ரீதிங்கரனென்னும் பெயருடைய, அரசிளங்குமான் - இராஜபுத்திரனாகியவன், பாலின் - பால்போல், மாதிரம் - மாதிரியத்தை, பில்கும் - கொடுக்கும், நல்ல - நன்மையாகிய, வார்த்தை - (கேட

பவர்களுக்குப் பிரியத்தை யுண்டு பண்ணும்படியான) வசனத்தையுடைய, மா - பெரிதாகிய ரித்தியடைந்த, முனிவனான - மஹா முனிவரான, எ - று.

\* திருநாவிதி முதலிய விவரங்களை யதியாச்சாரமென்னும் கிரந்தத்தில் பார்த்துக்கொள்க. (ந.க)

849. முனியினங் களிற்று போல்வார் முகிழ்முலைத் தடங்கட் செவ்வாய்  
வனிதைய ரோடும் வானோர் மடந்தையர் மகிழு மாடம்  
வினிதையின் புறத்து விட்டார் வேந்தினங் குமர னாய  
வனகமா முனிவன் புக்கா னநங்கர்ச் சரிகைக் கென்றே.

(இ - ள்) (அவ்வாறான பின்), முனி-வெறுப்பையடைந்த, இளம்-இளமை யாகிய, களிற்றுபோல்வார் - யானைக்கன்றுகளுக்குச் சமானமாகிய இவ்விருவர்களும், முகிழ் - தாமரை மொக்குப்போன்ற, முலை - ஸ்தனங்களையும், தடம் - விசாலம் பெற்ற, கண் - கண்களையும், செவ்வாய் - சிவந்த வாயையுமுடைய, வனிதைய ரோடும் - ஸ்திரீமார்களோடு, வானோர்மடந்தையர் - தேவஸ்திரீகளும், மகிழும் - சந்தோஷித்துத் தங்கும், மாடம் - உப்பரிகைகளையுடைய, வினிதையின் - அயோத்தியென்னும் பட்டணத்தின், புறத்து - பாஹ்யத்தில் இரானின்ற உத்தியானத்தில், விட்டார் - தங்கள் பிரயாணத்தை நிறுத்தினார்கள் (அதாவது: அங்குவந்து தங்கினார்கள்), (அவ்வாறு தங்கியபோது), வேந்தினங் குமரனாய - ராஜபுத்திரனாகிய, அனகம் - பாபாஹிதமாகிய, மாமுனிவன் - பெரிதாகிய தபத்தையுடைய ப்ரீதிங்கர முனிவன், சரிகைக்கென்று - (இவ்வாழ்க்கையை யுடைய விசுத்த வம்சத்தினர் எதிர் கொண்டழைத்து ஆஹாரம் கொடுப்பார்களே யானால் ஆஹாரம் கைக்கொள்ளவேண்டுமென்னும் நியமமுடையவனாய்) சரியா மார்க்கமாக, அநங்கர் - அப்பட்டணத்தை, புக்கான் - அடைந்தான், எ - று. (ந.உ)

850. காற்றெதி ரின்றி மண்ணிற் கண்ணுகத் தளவு நோக்கி  
மாற்றினை யெறியும் நூல்வாள் வாய்ப்பிடி நடப்ப தேபோ  
லேற்றநாண் மீனோ டேகும் பிறையென வில்லந் தோறும்  
மாற்றின்வெந் துயரந் தீர மருந்துண்பான் போலப் புக்கான்.

(இ - ள்) (அவ்வாறடைந்தவன்), காற்றெதிரின்றி - (சரியாமார்க்கமாகப் போகிறபோது) எதிர்க்காற்று முதலானவையிலாமல் பார்த்தும், மண்ணில் - (அதுவல்லாமலும்) பூமியில், கண் - கண்களினால், துகத்தளவு - ஒரு துகத்தடிப் பிரமாணம் (அதாவது: ஒரு வில்தூரம்), நோக்கி - (ஜீவபாதை வராமல் பிரயத் தின பரனாகப்) பார்த்து, மாற்றினை - ஸம்ஸாரத்தை, எறியும் - சேதிக்கும்படி யான, நூல் - சாஸ்திரோத்த கிரமத்தால், வாள்வாய் - வானாயுத்தினுடைய வாயின்மேல், பிடி - ஒரு பெட்டை யானையானது, நடப்பதேபோல் - மிக ஜாக்



கிரையாக அல்லது அருமையாக) நடப்பதுபோலவும், ஏற்ற - இசைந்திராசின், நாண்மீனோடு-அன்றன்றைய நட்சத்திரத்தோடு, ஏகம் - கிராமஹானியின்றிச் செல்கின்ற, பிறையென - சந்திரன்போலவும், இல்லத்தோறும் - (வீடு வரிசையாக), ஒவ்வொரு வீட்டிலும், மாற்றின் - ஸம்ஸாரத்தின், வெம் - வெப்பம் பொருந்திய, துயரம் - துக்கம், தீர - நீங்க, மருந்து - ஒளவுதத்தை, உண்பான்போல் - உண்பவனை யொப்ப, புக்கான் - அப்பட்டணத்தின் வீதியில் நடந்தான், ஏ - று. (௩௮)

851. ஆயிடைக் கணிகை புத்தி சேனைதன் எனத்தைச் சார்ந்த  
மாயமி நவத்தி னனை வந்தெதிர் கொள்ள மற்ற  
வேயெனத் திரண்ட கோளாள் விழுமிய தானஞ் செய்தற்  
கேபுநற் குலத்துட் டோன்றற் கேதுவென் னிறைவ வென்றான்.

(இ - ள்) ஆயிடை - அப்பொழுது, கணிகை - தாசியாகிய, புத்திசேனைதன் - புத்தி ஷேனையினுடைய, அகத்தை - வீட்டை (அதாவது: வீட்டிற்கெதிரே தெருவில்), சார்ந்த - அடைந்த, மாயமில் - மாய்கையில்லாத, நவத்தி னனை - தபஸையுடைய அம்முனிவரனை, மற்று - பின்னை, அ - அந்த, வேயெனத்திரண்ட - பச்சை மூங்கில்போல் திரட்சியாகிய, கோளாள் - கைக்கையுடைய புத்தி ஷேனையானவள், எதிர்கொள்ள வந்து - எதிர் கொள்ளுதற்கு வந்து, (அவனை நோக்கி), இறைவ - சுவாமிகளே!, விழுமிய - பெரிதாகிய (அதாவது: சத் பாத்திரங்களில் செய்யப்படுவதாகிய), தானஞ்செய்தற்கு - ஆஹாராதி தானங்களைச் செய்வதற்கு, ஏயும் - இசையும்படியான, நற்குலத்துள் - உத்தமஜாதி வம்சங்களில், தோன்றற்கு - பிறப்பதற்கு, ஏது - காரணமானது, என் - என்ன, என்றான் - என்று கேட்டான், ஏ - று. (௩௯)

852. தன்னைநிந் தித்தல் தக்கோர்ப் பழிச்சுதல் தயாவோ டொன்றி  
யின்னுயிர்க் கருளை யீதல் புலைசுதேன் கள்ளின் மீண்டு  
மன்னிய குணத்தி னிற்றல் மாயமின் மனத்த ராதல்  
பன்னருங் குலத்தைப் பண்ணும் பான்மைக்கு நிமித்த மென்றான்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு கேட்டவனை அம்முனிவன் நோக்கி), தன்னை நிந் தித்தல் - (உண்மையறியாது பிரமத்தமாகி இந்திரியங்களின் வழியே பந்தகாரண மாய்ச் செல்கின்றனையே என்று அறிந்து) ஆத்ம நிந்தனை பண்ணி (உதய பாவத்தை வெறுத்து உபசம பரிணாமத்திற் கூடுதலும், தக்கோர் - ஞானிகளான பரமாத்மர்களை, பழிச்சுதல் - (தக்குணலப்தியார்த்தம்) ஸ்துதிப்பதும், தயாவோடு - ஜீவதயவோடு, ஒன்றி - பொருந்தி, இன் - இனிமையாகிய, உயிர்க்கு - ஸம்ஸார ஜீவன்களுக்கு, அருளை - காருண்யத்தை, ஈதல் - கொடுப்பதான அபயபிரதான மும் (அதாவது: சத்தியானுசாரத்தினால் செய்யும் பிராணி ஸம்யமமும்), புலைசு -

மாமிசமுண்ணலினின்றும், தேன் - மதுவுண்ணலினின்றும், கள்ளின்-கள்ளுண்ணலினின்றும், மீண்டு - திரும்பி (அதாவது: அவற்றைப் பொசிப்பதில்லையென்று நிவர்த்தி விரதங்கொண்டு), மன்னியகுணத்து - (தாதாத்மிய ஸ்வரூபமான சுத்தோபயோகத்தைப் பெறும்படி) பொருந்திய குணத்தில், நின்றல் - (ஸம்மியக்திஞான பூர்வமாக ஸூதஜ்ஞாநாப்பியாசம் பண்ணி) நின்றலும், மாயமில்-மாயாச்சாரமில்லாத, மனத்தர் ஆதல் - மனதுடையவர்களாதலும், (ஆகிய இச்சுபோபயோகங்கள்), பன்னரும் - சொல்லுதற்கரிய, குலத்தை - மேலான குலத்தை, பண்ணும் - செய்யும்படியான, பான்மைக்கு - பக்குவத்திற்கு, நிமித்தம் - காரணங்களாகும், என்றான் - என்று சொன்னான், எ - று. (சு0)

853. அருந்தவ னுரைத்த வின்சொ லறவமிர் தார மாந்தித்  
திருந்திய குணத்தி னொரும் புலைசுதேன் கள்ளி நீங்கிப்  
பொருந்துவ சீல மற்று மாற்றுவ பணிந்து கொண்டான்  
திரிந்துபோய் முனிவன் கானின் விசித்திர மதியைச் சேர்ந்தான்.

(இ - ள்) (இவ்வாறு), அருந்தவன் - அரிதாகிய தவத்தையுடைய ப்ரீதிங்காமுனிவனால், உரைத்த - சொல்லப்பட்ட, இன்சொல் - இனிமையான வசனமாகிற, அறவமிர்து - தர்மமிருத்தத்தை, ஆர - நிறைவாக, மாந்தி - பொசித்து (அதாவது: கேட்டு), திருந்திய - திருத்தமாகிய, குணத்தினொரும் - குணத்தையுடைய அந்த டுத்திலேனையும், புலைசு - மாமிசத்தினின்றும், தேன் - மதுவினின்றும், கள்ளின் - கள்ளினின்றும், நீங்கி - விலகி (அதாவது: அவற்றை விட்டு நிவர்த்தி விரதம் ஏற்றுக்கொண்டு), பொருந்துவ - தனக்கிசையும்படியான, சீலம் - சீல விரதங்களின் அமிசங்களையும், மற்றும் - பின்னையும், ஆற்றுவ - செய்யத்தக்கவைகளையும், பணிந்து - முனிவரனை வணங்கி, கொண்டான் - கைக்கொண்டான், (அதன்மேல்), முனிவன் - ப்ரீதிங்காமுனிவன், திரிந்து - ஆஹாரங்கொள்ளாமல் விக்கினமாகி, போய் - சென்று, கானின் - உத்யானத்திலுள்ள, விசித்திர மதியை - விசித்திரமதி முனிவனை, சேர்ந்தான் - அடைந்தான், எ - று. (சுக்)

854. விசித்திர மதியும் வீர விளம்பித்த தென்கொ லென்னப்  
பவித்திர முனியும் பைம்பொற் கணிகைபாற் பட்ட வெல்லாம்  
விரித்துட னுரைப்பக் கேட்டு வியந்துவெய் துயிர்த்து வேட்கை  
யுருத்தெழ விருக்கை நாம முருவமுந் தெரியக் கேட்டான்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு சேர்ந்தவுடன்), விசித்திரமதியும் - விசித்திரமதிமுனியும், (!இப்ப்ரீதிங்காமுனிவரனை நோக்கி), வீர - வீர்யாச்சாரத்தைப் பலமாக அனுஷ்டிக்கின்ற வீரபுருஷனே!, விளம்பித்தது - நீ திரும்பிவா இவ்வளவு காலதாமதமானதற்கு, (அப்பட்டணத்தில் நேர்ந்த காரணம்), என் கொல்-யாது?,

என்ன - என்று கேட்க, பவித்திரமுனியும் - பரிசுத்தஞ் சூழ்ந்திருக்கா முனிவனும், பைம்பொன் - பசுமை பொருந்திய பொன்ரோபரணங்களை யணிந்த, கணிகை பால்-தாசியினிடத்தில், பட்ட வெல்லாம்-உண்டானவைகளையெல்லாம், (அதாவது: அவள் தர்மங்கேட்டது விரதங்கொண்டது முதலியவைகளை யெல்லாம்), விரித்துரைப்ப - விளக்கிச் சொல்ல, கேட்டு - அதைக்கேட்டு, உடன் - அப்பொழுதே, வியந்து-விசித்திர மதி (முனிவன்) ஆச்சரியமுற்று, வெய்துயிர்த்து - பெருமூச்சு விட்டு, வேட்கை - காமவிருப்பமானது, உருத்தெழ - தனக்குள் உருவமுற்று அதிகமாக உண்டாக, இருக்கை - அப்பட்டணத்தில் அவளிருக்கும் இடத்தையும், நாமம் - பெயரையும், உருவமும்-ரூபத்தையும், தெரிய - விளங்கும்படியாக, கேட்டான் - அவனிடம் வினவினான், எ - று. (சஉ)

855. வினையின தெழுச்சி தன்னால் வேதனை வசத்த னாகி

முனியவன் றனிய னாகிப் பாரணைக் கென்று போனான்

றனதிடங் குறுகக் கண்ட தையலா ளுவந்து சால

விநயத்தி னிறைஞ்சிக் கேட்டான் விரதத்தின் பலனை யன்றே.

(இ - ள்) வினையினது - கருமத்தினது, எழுச்சி தன்னால் - உதயத்தினாலே, (மேற் கூறியபடி), வேதனை - காம வேதனையின், வசத்தனாகி-வசமானவனாகி, முனியவன்-அவ்விசித்திரமதி முனிவனானவன், தனியனாகி-தனியானவனாய், பாரணைக்கென்று - ஆஹாரங்கொள்ளப் போக வேண்டுமென்று, போனான் - (மறுநாள் சரியா மார்க்கமாக மாயாச்சாரமாய்ப்) போனான், (அவ்வாறு சென்றவன்), தனதிடம்-தன்னுடைய வீட்டை, குறுக - அடைய, கண்ட - பார்த்த, தையலான்-அந்தப் புத்தி வேதனையென்னும் கணிகையானவன், உவந்து - ஸந்தோஷித்து, சால - மிகவும், விநயத்தின் - மரியாதையாக, இறைஞ்சி - வணக்கஞ்செய்து, விரதத்தின் - முன்னாள் தான் கொண்ட விரதத்தினது, பலனை - பிரதிபலனாகுந் தன்மையை, கேட்டான் - (அவனிடம்) வினவுதலுற்றான், எ - று. (சங)

856. மோகரா கத்த வாய கதைகளை முனிவன் சொல்லப்

போகரா கத்த வார்த்தைப் புதியனே முனிவ னென்ற

நாகரா கத்திற் கெட்டார் கதைகளை நவிற்ப் பின்னும்

வேகரா கத்த னாக மெல்லியல் வெறுப்பச் சொன்னான்.

(இ - ள்) (அவன் அவ்வாறு வினவியதற்கு), முனிவன் - விசித்திரமதி முனிவன், மோகராகத்தவாய - மோகவாஞ்சையாகிய, கதைகளை - சரிதங்களை, சொல்ல - வசனிக்க, (புத்திவேதனை), போகராகத்த - காமபோக வாஞ்சையாகிய, வார்த்தை - வசனத்தைப் பேசுகின்ற, முனிவன் - இம்முனிவன், புதியனே - நேற்று வந்தவனன்றிப் புதியவனே, என்று - என்று நினைத்து, (அவனை உற்று

நோக்கிப் புதியவனென்றறிந்து), நாகராகத்தில் - நாகர்களுக்குரிய பெரிதாகிய  
மோக வாஞ்சையினால், கெட்டார் - கெடுதியுற்றவர்களின், கதைகளை - சரிதங்களை,  
நவீற்ற - சொல்ல, பின்னும் - அதன்மேலும், (அவன் உபசமமடையாமல்), வேக  
ராகத்தளை - தீவிரமாகிய காமவாஞ்சையை அவன் பேரில் உடையவனாக, மெல்  
வியன் - மிருதுவான சரீரத்தையுடைய அக்கணிகையானவள், வெறுப்ப - வைராக்  
கியமவடையும்படியாக, சொன்னான் - அடியில் வருமாறு சொல்லினான், எ - று.

857. எலும்புதோ லீருள் வெண்ணஞ் சூன்குடர் மலங்கண் மூளை  
கலந்தநெய்த் தோர் நரம்பு வழப்பிவை வேறு கண்டால்  
விலங்கிமேற் சேர வின்றி வெறுத்துமிழ்ந் துவர்த்துப் போவார்  
கலந்திவை கிடந்த குப்பை கண்டுகா முறுவ தென்னே.

(இ - ள்) (அவன், சரீரத்தில்), எலும்பு - அஸ்தியும், தோல் - சருமமும்,  
சுருள் - சுரலும், வெண் - வெளுப்பாகிய, நஞ்சு - நஞ்சுக் கொடிகளும், ஊன் -  
மாம்ஸமும், குடர் - குடலும், மலங்கள் - (நவத்துவாரங்களாலும் சரீரத்தாலும்  
விளையும்) அசுசிசமுகமும், மூளை - மூளையும், கலந்த - சரீரப்பிரதேசம் முழுதிலும்  
சேந்திராநின்ற, நெய்த்தோர் - இரத்தமும், நரம்பு - நரம்புகளும், வழப்பு -  
கொழுப்பும், (ஆகிய), இவை - இவைகளை, வேறு கண்டால் - வேறு வேறாகப்  
பிரித்துப் பார்த்தால், (அறிவுடையார்), மேல் - இவைகளின் மேலே, சேரவின்றி -  
சேராமல், விலங்கி - (வெகு தூரத்தில்) விலகி, வெறுத்து - விராகமடைந்து,  
உமிழ்ந்து - காரியுமிழ்ந்து, உவர்த்து - அருவருத்து, போவார் - போவார்கள்,  
இவை - இவைகளெல்லாம், கலந்து - கூடி, கிடந்த - கிடந்ததாகிய (சரீரமென்  
னும்), குப்பை - கும்பலை, கண்டு - பார்த்து, காமுறுவது - ஆசைப்படுவது,  
என்னே - என்ன ஆச்சரியம்!, எ - று. (சுரு)

858. உணர்வொடு வார்த்தை பார்த்த லுவத்தலு முனிவுங் காமத்  
துணையிவை தொடர்ந்து நின்றால் தூயவே யாகு மன்றிப்  
பிணமிது பிணத்தைச் சேர்ந்தால் பிழைத்ததென் பெரிய விற்ப  
மணையுமே லென்னச் சாலச் சுளிந்தவன் வெறுத்துப் போனான்.

(இ - ள்) (மேலும்), உணர்வொடு - (அறிவினால் செய்கின்ற மனோ எண்  
னத்தில் ஸ்த்ரீ புமான்கள் உண்டு பண்ணும் காம) நினைப்பினேடு, வார்த்தை -  
ஒருவரோடொருவர் சம்பாஷிக்கும் வார்த்தையும், பார்த்தல் - ஒத்து நோக்குத  
லும், உவத்தலும் - சந்தோஷித்தலும், முனிவும் - புலவியென்னும் காமக்கோப  
மாகிய ஊடலும், (ஆகிய இவ்வைந்தும்), காமத்துணை - காமசௌக்கியம் பெறச்  
சகாயமாகும், இவை - இவைகளை, தொடர்ந்து நின்றால் - இருவரும் சேர்ந்து  
நின்றால், (இவைகள் மனமொத்த ஸ்த்ரீ புருஷர்கட்கு), தூயவையாகு - களங்க

மற்ற காம இன்பவேறுதுக்களாகும், அன்றி - அப்படியல்லாமல், (ஸ்திரீ புருஷர் சேரின்), இது - இக்காம அனுபவமானது, பிணம் - பிரேதத்தோடொக்கும், (ஆத்மவின், விருப்பமற்ற என் உறவை நீ விரும்புவது வெறுக்கத்தக்க செய்கையாகும்; இதை நீ விட்டுவிடுவாய் என்று சொன்னான்; அதற்கவன், பெண்ணே! பிணத்தின் சேர்க்கையிலும் இன்பமேயிருக்கின்றது; ஆதலின்) ,பிணத்தைச் சேர்ந்தால் - அப்படியாகிய பிரேதத்தைக் கூடினால், பிழைத்தது - தவறான காரியமானது, என் - என்ன, அணையுமேல் - ஒருவன் அப்பிணத்தைக் கூடுவானால், பெரிய இன்பம் - அதுவே பெரிதான சுகம், என்ன - என்று சொல்ல, அவன் - அக்கணிகையானவன், சால - மிகவும், சுளிந்து - முகங்கடுத்து, வெறுத்து - இம்முனியின்மேல் வெறுப்பையடைந்து, போனால் - பேசாமல் விலகிப் போயினான், ஏ - று. (சௌ)

859. மாலேசார் தெண்ணெய் சுண்ணம் மஞ்சள்வான் கலிங்கம் வேறாச்  
சாலநா ளிருக்கி னுந்தம் குணஞ்செவ்வி யழிந்தி டாவா  
முனுலா முடம்பைச் சேர்ந்தா லொருகணத் தழியும் வண்ணம்  
வானெலாம் வணக்குஞ் சீல மாய்தலெண் ணது சொன்னான்.

(இ - ள்) மாலே - புஷ்பமாலையும், சாந்து - சந்தனத்தினாலும், எண்  
ணெய் - வாசனை யெண்ணெயும், சுண்ணம் - கதம்பத்துள்களும், மஞ்சள் -  
மஞ்சளும், வான் - அழகிய, கலிங்கம் - பட்டு - வஸ்திர முதலானவைகளும்,  
வேறா - தனியாக, சாலநாள் - வெகுநாளும், இருக்கினும் - இருந்தாலும்,  
தம் - அவைகளுடைய, செவ்விகுணம் - அழகும் ஸ்வபாவமாகிய குண  
மும், அழிந்திடாவாம் - கெடாதவையாகும், ஐனுலாம் - மாம்ஸாதிகள் வியாபித்த,  
உடம்பை - சரீரத்தை, சேர்ந்தால் - அடைந்தால், ஒரு கணத்து - அடைந்த ஒரு  
ஸமயகாலத்துள், அழியும் - குணம் கெட்டு விபாவமடைந்து போம், வண்ணம் -  
இந்த வித்தையும், (மோகத்தால்), வானெலாம் - தேவர்களெல்லாம், வணங்கும் -  
வணங்கும்படியான, சீலம் - சீலாச்சாரமானது, மாய்தல் - நாசமாகிக் குணம்  
கெட்டு விபாவமடைவதையும், எண்ணது - மனதில் ஆலோசிக்காமல், (இந்த  
விசித்திரமதி முனிவன்), சொன்னான் - (கணிகையினிடத்தில் காமானுபவமாய்ச்  
சேருவோம், நீ இசைவாயாக என்று தன்னிலைமைக்குத் தகாத வார்த்தையைச்)  
சொல்லினான், ஏ - று. (சௌ)

860. மோகத்தால் முடையு டம்பின் நாற்றத்தை முனித லின்றிப்  
போகத்தாற் கழுமி நிற்கும் புல்லறி வாள் ராகுஞ்  
சேகற்கா முடையு டம்பைச் சேர்தன்மற் றென்று மென்றித்  
டாகத்தா னினைக்க மாட்டா தருந்தவத் திழிந்து நின்றான்.

(இ - ள்) (மேலும்) மோகத்தால் - மோஹினிய பரிணாமோதயத்தால்,  
முடை - தூர்க்கந்தமுடைய, உடம்பின் - சரீரத்தினது, நாற்றத்தை - அத்தூர்க்



கந்தத்தை, முனிதலின்றி - (ஆத்ம் ஞானத்தால் பேத பாவனை பாவித்து) வெறுப்படையாமல், போகத்தால் - அச்சரீரத்தின் காமபோகத்தில், கழுமிநிற்கும்-பொருந்தி நிற்கின்றவர்கள், புல்லறிவாளர் ஆகும் - அற்ப புத்தியையுடைய அஞ்ஞானிகளாவார்கள், \*சேகற்கு - மாமிச பட்சண பட்சிகளுக்கு, ஆம் - இரையாகும்படியான, முடையுடம்பை-தூர்நாற்ற சரீரத்தை, சேர்தல்-காமத்தினால் சேர்தலினால், ஒன்றுமென்று இட்டு-சுகம் பொருந்துமென்று கருதி, ஆகத்தான்-(அதனால்) ஆத்மனுக்கு பந்தமாகும்படியான அசுபகர்மத்தினது தன்மையை நெஞ்சினால், நினைக்கமாட்டாது-தியானித்தறிய முடியாமல், அரும்-அரிதாகிய, தவத்து - தபஸினின்றும், இழிந்து-நழுவி, நின்றான்-கெட்ட நிலைமையை அடைந்தான், எ-று.

\*சேவலுக்கு என்னும் பதம், செய்யுளில், சேகற்கு, என வந்தது.

நிற்கும், ஆகும்-இழிவால் அஃறிணை முடிபுபெற்றன ; தனை வழுவுமெதி. நிற்கும். வினையாலணையும் பெயர். (சௌ)

861. புழுக்குலம் பொதிந்த யாக்கை புனிதனைன் பொருந்தி நேன்முன்  
னழுக்குடம் பிதன்கட் சென்ற வார்வத்தா லென்று தன்னை  
யிழித்திடா தழுக்குச் சோரும் புழுக்குலத் திச்சை தன்னால்  
வழுக்கினன் மாற்றை யாற்றக் கெடுக்குமா தவத்தின் மாதோ.

(இ - ள்) புழுக்குலம் - கிருமிக் கூட்டங்கள் பொதிந்த - நிறைந்த, யாக்கை - சரீரத்தை, புனிதனைன் - பவித்திராத்மாவாகிய யான், முன் - முன்னே, அழுக்கு - மலங்களோடு கூடிய, உடம்பிதன் கண் - இச்சரீரத்தினிடத்திலே, சென்ற - சென்றதாகிய, ஆர்வத்தால் - ராக பரிணதியினாலே, பொருந்தி நேன் - சேர்ந்து வருத்தமடைந்தேன், என்று - என்று, தன்னை - தான் என்னும் ஆத்மனை, இழித்திடாது - (அசுத்தோப யோகத்திற் சென்றனையே யென்று) நிந்தனை பண்ணாமல், அழுக்கு சோரும் - மலங்கள் சொரிகின்ற, புழுக்குலத்து - புழுக்கூட்டமாகிய சரீரத்தின்மேலாகிய, இச்சைதன்னால்-மோஹ வாஞ்சையினால், மாற்றை - இச்சம்சார பிறப்பை, ஆற்ற - மிகவும், கெடுக்கும் - கெடுத்து ஸமய ஸாரம் தரும்படியான, மா - பெருமை பொருந்திய, தவத்தின் - தபஸினின்றும், வழுக்கினன் - நழுவி விட்டான், எ - று. (சக)

862. பொறிப்புலத் தெழுந்த போகத் தாசையைப் போக விட்டு  
வெறுத்தெழு மனத்த ராகின் வீட்டின்பம் விளையு மன்றி  
மறுத்தெதி ராகச் செல்லின் மாற்றிடைச் சுழல்வ ரென்னுந்  
திறத்தினை நினைத்த லில்லான் சீலத்தி னிழிந்து சென்றான்.

(இ - ள்) (இன்னும் மனிதர்), பொறி - பஞ்சேந்திரியங்களின், புலத்து - விஷயங்களிலே, எழுந்த - உண்டாகிய, போகத்து - போகோபபோகங்களினால்

லாகிய, ஆசையை - ராகத்தை, போகவிட்டு - பேத பாவனை பண்ணி நீக்கி, வெறுத்து - அவ்வந்திரிய விஷய போகங்களில் விராகமுற்று, எழும் - சுத்தாத்தம ஸ்வரூபத்தில் உண்டாகிய, மனத்தராகில் - ஏகாக்கிர சித்தத்தராகினால் (அவர்கட்கு), வீட்டின்பம் - மோட்ச சௌக்கியம், விளையும் - உண்டாகும், அன்றி - அப்படியில்லாமல், (அவர்கள்), மறுத்து - அதனைத் தடைசெய்து, எதிராகச் செல்வின் - அதற்கு விரோதமாக இந்திரிய விஷய போகங்களில் ராகமுற்றுச் சென்றால், மாற்றிடை - சம்ஸாரத்தில், சுழல்வர் - சுழலுவார்கள், என்னும் - என்கின்ற, திறத்தினை - சுருதனான விதத்தை, நினைத்தலில்லான் - எண்ணாதவனாகி, சீலத்தின் - சீலாச்சாரத்தினின்றும், இழிந்து - நழுவி, சென்றான் - தாழ்ந்த ஸ்திதியிற் புகுந்தான், ஏ - று. (இரு)

863. உண்டுநாம் விட்ட வல்லா வருவிலை யுலகத் தின்கண்  
வண்டுலாங் கூந்த லாகி மாசெலாந் திரண்ட தன்றிக்  
கண்டதொன் றில்லை காமங் கண்ணினைப் புதைத்த காலத்  
துண்டுநாம் விட்ட வாசை யுவர்த்துமென் றுணர்வி லாதான்.

(இ - ள்) நாம் - சேதஞ்ஸ்வரூபமுள்ள ஆத்மனாகிய நாம், உண்டு - அனாதையாகவே அசுத்தசேதனையால் அனுபவித்து, விட்டவல்லா - நீக்கப்பட்டதல்லாத, உருவு - புக்கல பதார்த்தமானது, உலகத்தின் கண் - லோகத்திலே, இல்லை - கிடையாது (அதாவது: உலகத்துள்ள சகல புக்கலங்களையும் ஆத்மன் அசுத்த சேதனையினால், பாவகர்ம, திரவியகர்ம, நோகர்மத்தால் பங்கித்து நின்றதேயாகும்; ஆதலின் இதைக்கொண்டு ஆராயுமிடத்து), உலகத்தின்கண் - இவ்வுலகில், (ஸ்திரீ ரூபமானது), வண்டு - வண்டிகளானவை, உலாம் - உலாவும்படியான, கூந்தலாகி - அளகத்தை யுடையதாகி, மாசெலாம் - தூர்கந்தமுள்ள அணுத்திரள்களெல்லாம், திரண்டதன்றி - ஸ்கந்தரூபமாகப் பரிணமித்ததன்றி, (இதில்), கண்டதொன் றில்லை-பார்த்து வேறொன்று மில்லை, (ஆதலின்), காமம்-காமராகமானது, கண்ணினை-ஆத்மனது தர்சனத்தை, புதைத்தகாலத்து-மறைத்த அக்காலத்து, உண்டு-அனேகவாரம் அனுபவித்து, நாம் - நம்மால், விட்ட - விடப்பட்ட, ஆசை - இக் காம வாஞ்சையை, உவர்த்துமென்று - வெறுப்போமென்று, உணர்விலாதான் - இந்த விசித்ரமதி முனிவன் ஆலோசித்தல் இல்லாதவனாகினான், ஏ - று. (இரு)

864. விலையிலா வாச மாலை தூமத்தால் வேய்ந்த கூந்தற்  
றலையினின் றிழிந்த காலேத் தான்றுறந் திட்ட தேபோல்  
மலையன தவத்து வேடங் கண்டுமுன் வணங்கி மாண்ட  
நிலையினின் றிழியப் பின்னை நேரிழை யிகழ்ந்திட டானே.

(இ - ள்) விலையிலா - விலை மதிப்பில்லாத (அதாவது: அதிக விலையுள்ள); வாசம் - வாசனைகளையுடைய, மாலை - புஷ்பமாலையானது, தூமத்தால் - அகற்றிய

முதலியவற்றால், (வாசனையேற்றி அலங்கரித்து), வேய்ந்த - முடிக்கப்பெற்ற, கூந்தல் - அளகத்தையுடைய, தலையினின்று - தலையினின்றும், இழிந்த கால - நீங்கின காலத்தில், தான் - அதனை முன்னே உயர்வாக நினைத்துச் சூட்டியவன் தான், துறந்திட்டதேபோல் - மறுபடி கொள்ளாமல் அதனை நீக்கிவிடுவதுபோல், (விசித்ரமதியின்) மலையன் - பர்வதம்போல் பெரிதாகிய குணமுடைய, தவத்து வேடம் - தவ உருவத்தை, கண்டு - பார்த்து, முன் - முன்னே, வணங்கி - நமஸ்கரித்து, மாண்ட - பெரிதாகிய, நிலையினின்று - தபோ நிலையினின்றும், இழிய - (அவன்) நழுவு, பின்னை-பிறகு, நேரிழை - நேர்மையான ஆபரணங்களை யணிந்த புத்தி வேஷனையானவன், இகழ்ந்திட்டான் - இம்முனியை இகழ்ச்சி பண்ணினான், எ - று.

(இஉ)

865. புகழ்வரம் பாய புத்தி சேனையாந் தோகை தன்னை  
யிகழவங் கெழுந்த கோபத் திசைந்தசோ கத்தோ டேகித்  
தகைநெடுங் குழலி னுளைச் சாரலா முபாயந் தேடி  
யகநக ரெங்கும் புக்கா னுவதொன்றிலாமைக் காணு.

(இ - ள்) (அதன்மேல் அவ்விசித்ரமதி முனிவன்), புகழ் - கீர்த்திக்கு, வரம்பாய - அணையாகிய (அதாவது: புகழ்க்கொடாமல் அணையாய் நின்று அதனை வளர்க்கக் கூடிய), புத்திசேனையாம் - புத்திவேஷனையாகிய, தோகை - ஆணமயில் போன்ற சாயலையுடைய கணிகையானவன், தன்னை - தன்னை, இகழ் - இகழ்ச்சி செய்ய, அங்கெழுந்த - அதனால் அம்முனிக்குப்போது உதித்த, கோபத்து - குரோத பரிணமத்தில், இசைந்த - பொருந்திய, சோகத்தோடு - மன வருத்தத்தோடு, ஏகி - போகி, தகை - அழகையுடைத்தாகிய, நெடும் - நீண்ட, குழலி னுளை - அளகத்தையுடைய அம்மாதை, சாரல் - சேருதற்கு, ஆம் - ஆகின்று, உபாயம் - தந்திரங்களை, தேடி - ஆராய்ந்து, அகநகர் - உள் நகரிலே, எங்கும் - எவ்விடங்களிலேயும், புக்கான் - புருந்து பார்த்தவனாகி, (பலரை விசாரித்தும்), ஆவது ஒன்று - ஆகும்படியான தன்மை யாதொன்றும், இலாமை - இல்லாமையை, காணு - கண்டு, எ - று.

இதுவும், அடுத்த செய்யுளும் குளகம்.

(இங்)

866. கடையனப் புரத்து வேந்தன் கந்தமித் திரனென் பானா  
முடல்சுவைத் துண்டு செல்வா னுவப்பதோர் படியி னுனை  
மடையனாய்ச் சமைத்துக் காட்டி மற்றந்த மன்ன னாலத்  
துடியிடை புத்தி சேனை தன்னகந் துன்னினானே.

(இ - ள்) கடையன் - தர்மாதர்மம் இத்தன்மை யென்றறியாது தாழ்ந்த நிலையனும், (அதாவது: ஹேயோபாதேய வியவஹார நிச்சயமில்லாதவனும்), உடல் சுவைத்துண்டு செல்வான் - பிற ஜீவன்களின் உடல்களை (அதாவது:

மாமிசம் முதலியவைகளை) மென்றுதின்றொழுபவனும், அப்புரத்து வேந்தன் - அந்நகரத்தரசனும், ஆம் - ஆகிய, கந்தமித்திரன் என்பான் - கந்தமித்ரனென்னும் பெயருடையவன், உவப்பதோர் படியின் - சந்தோஷத்தை யடையும் விதத்தில், மடையனாய் - அவனுக்குச் சமையல்காரனாக அமர்ந்து, ஊனை - மாமிசங்களை, சமைத்துக் காட்டி - பாகம் செய்து அவன் அகேமாதிரி தின்னும்படியாகக் காண் பித்து, மற்று - பிறகு, அந்த மன்னனால் - அவ்வரசன் சகாயத்தினால், (அவனைத் தன்னோடு கூடும்படி அரசனால் அவளுக்கு ஆக்ஞையிடச் செய்து), துடியிடை - உடுக்கைபோல மிடையையுடைய, அப்புத்திசேனை தன்னகம் - அந்த புத்தி ஷேனையினிடத்தில், துன்னினான் - சோந்தான், எ - று. (௫ச)

867. மௌவலங் குழலிக் காக மயங்கிமா தவத்தை விட்டுன்  
செவ்வியைக் காட்டித் தீற்றச் செறிந்திட்ட பாவந் தன்னால்  
அவ்வுடல் விட்டு வந்தல் வளியனில் வாளை யானு  
னிவ்வனத் தியான்றி லோக பச்சத்தி யியம்பக் கேளா.

(௫ - ஈ) (இவ்வாறு), மௌவல் - முல்லைப் பூமாலையணிந்த, அம் - அழ கிய, குழலிக்காக - அளகபாரத்தையுடைய அந்தக் கணிகை மாதிற்காக, மயங்கி - மோஹமடைந்து, மா - பெருமை பொருந்திய, தவத்தை - தபோநிலைமையை, விட்டு - நீங்கி, ஊன் - மாமிசத்தின், செவ்வியை - பாகநலத்தை, காட்டி - அரச னுக்குக் காட்டிச் சந்தோஷத்தை யுண்டாக்கி, தீற்ற - ஊட்டி (அவ்வெசியுடன் கூட அச்செய்கைக்காக), செறிந்திட்ட - தன்னைச் சேர்ந்த, பாவந்தன்னால் - பாவத்தால், அவ்வுடல்விட்டு - அந்த மனித சரீரத்தைவிட்டு ஆயுரவஸானத்தில், அவ்வளியன் - அந்த ஏழை அஞ்ஞானியாகிய விசித்ரமதி முனிவன், இவ்வியான யானு - மேக விஜயமென்னும் பெயருடைய இந்த யானையாக உற்பவித்தான், (இப்போது), இவ்வனத்து - இந்த உத்தியானத்திலே, யான் - நான், திலோகப் பச்சத்தி - திரிலோகப் பிரஜ்ஞப்தி என்னும் பரமாகமத்தை, இயம்ப - சொல்ல, கேளா - இவ்வியானானது கேட்டு, எ - று.

இதுவும் அடுத்த செய்யுளும் குளகம்.

(௫௫)

868. அப்பிறப் பறிந்து நொந்திட் டவலமுற் றமுந்தி யின்ற  
மெய்ப்பட வுணர்வு தோன்ற விரதசீ லத்த தாய  
திப்படித் திதன்றன் செய்கை யேந்திள முலையி னார்தந்  
துப்புறம் தொண்டைச் செவ்வாய்ப் பயனிது சொல்லி னென்றான்.

(௫ - ஈ) அப்பிறப்பு - பூர்வத்தில்தான் விசித்திரமதியென்னும் முனிவ னாகியிருந்த அந்த ஜென்மத்தை, அறிந்து - இந்த ஆகமஸாரக் கேட்ட தெளி வினால் ஆத்மசக்தி கொஞ்சம் அதிகமாகவும், கர்மசக்தி உபசமமாகவும், அத்ந லுண்டாகிய பவன்மிருதியால்) செரிந்து, நொந்திட்டி - மனம் நொந்து தன்னை

நிந்தித்து, அவலமுற்று - மிக வருத்தமுற்று, அழுந்தி - துக்கத்திலழுந்தி, இன்று - இப்பொழுது, மெய்ப்பட - உண்மையாக, உணர்வு - ஸம்மியக்ஞானமானது, தோன்ற - உண்டாக, விரதசிலத்ததாயது - விரதங்களையும் சிலாச்சாரங்களையும் தன் சக்தியானுஸாரத்தினால் அடைந்ததாகியது, இதன் தன் செய்கை - இந்த யானையினுடைய செயலானது, இப்படித்து - இந்தப் பிரகாரமானது, எந்து - மாற்பிற்றாகிய, இளமுலையினர் தம் - இளமையாகிய தனங்களையுடைய ஸ்திரீமார்களின், துப்பு - பவளத்தையும், தொண்டை - கொவ்வைக்கனியையும், உறழ் - நிகர்த்த, செவ்வாய் - சிவந்த வாயையும், (கொஞ்சதலாலுண்டாகும் இன்பத்தின்), பயன் - பலனை, சொல்லின் - சொல்லுமிடத்தில், இது - இத்தன்மைத் தாகும், என்றான் - என்று சொன்னான், ஏ - று.

வஜ்ரத்த முனிவன் இரத்யுதனுக்குச் சொன்னுனென்றறிக. (இசு)

869. விரிதிரை வேலி ஞால காவலர் விழும வெந்நோ  
பெரிபுரை நாகத் தன்றி வீழ்ந்திடார் துன்ப வெள்ளத்  
திரைபொரு கடலை நீங்கித் துறந்துடன் செறிந்து நோற்பின்  
வருமெதிர் கொள்ள வீடும் வானவ ருலகு மன்னு.

(இ - ள்) (அவ்வாறு சொல்லிப் பின்னரும்), விழுமம் - இடம்பை பொருந்திய, வெந்நோய் - ஆசையாகிய (அதாவது: விஷயப்பற்றாகிய) நோயுள்ள, விரி - விசாலித்த, திரை - அலைகளையுடைய கடலை, வேலி - வேலியாகவுடைய, ஞாலகாவலர் - இப்பூமி காவலராகிய அரசர்கள், எரிபுரை - அக்னியையொத்த, நாகத்தன்றி - நாகத்தையில் வீழ்வதல்லாமல், வீழ்ந்திடார் - மற்ற மனிதர் தேவரென்கிற கதிகளில் பொருந்தார்கள், (ஆகையால்), மன்னு - அரசனே!, துன்ப வெள்ளம் - துன்பமென்னும் நீர்ப்பெருக்கோடு கூடிய, திரை - ஜனன மாணமென்கிற அலைகள், பொரு - ஞானமென்னும் கரையோடு பொருதுகின்ற, கடலை - பவக்கடலை, நீங்கி - விலகி, துறந்து - பாவறியாப்பியந்தர பரிக்கிரகங்களை விட்டு, உடன் - உடனே, செறிந்து - பிராணி ஸம்யமம் விஷய ஸம்யமமென்னும் ஈராறடக்கங்களைப் பொருந்தி, நோற்பின் - த்வாதசவித த்பசில் நின்றால், வானவ ருலகம் - தேவருலகமும், எதிர்கொள்ள - எதிர்கொண்டு நிற்க, வீடும் - மோகமுமும், வரும் - உண்டாகும், ஏ - று.

இதுவும் அடுத்த செய்யுளும் குளகம். (இள)

870. விலையிலா மணியை விட்டுக் காசத்தை மேவ லன்றித்  
தலைவனுய்த் தாயை விட்டுத் தன்னடி யானே யோம்பல்  
நிலையிலாப் போக மேவி நின்றுநல் லறத்தை நீங்க  
விலைகுலா மகரப் டைம்பூ ணேந்துதோள் வேந்த வென்றான்.



(கு - ன்) இலை-(சம்மியரால் அமைக்கப்பெற்ற), இலைக்கொடிகள், குலாம்-பிரகாசிக்கும், மகரம் - மகரவடிவமாகிய, பைம் - பசுமை பொருந்திய பொன்னுலாகிய, பூண் - ஆபரணத்தை, ஏந்தும், - தரித்த, தோள் - கைகளையுடைய, வேந்த - அரசனே!, நிலையிலா - நிச்சயமில்லாமல் செடுகின்ற, போகம் - இந்திரிய விஷய போகங்களை, மேலி நின்று - பொருந்தி நின்று, நல் - நன்மையாகிய, அறத்தை-தர்ம ஸ்வரூபமாகிய ஆத்ம ஸ்வரூப பாவனையை, (அறிந்து பற்றாமல்), நீங்கல் - அதற்கு பகிர்முகமாக அசுத் பூதங்களில் மயங்கிச் செல்லுதல், (எப்படியும்தான் ஸ்வரூபமுடையதென்றால்), விலையிலா - விலையிடுதலில்லாத (அதாவது : மேலான விலையுள்ள), மணியை - இரத்தினத்தை, விட்டு - குணமறியாமல் விட்டு, காசத்தை - காபச்சு மணியை, மேவல் - பொருந்துவதாகும், அன்றி - அதுவல்லாமலும், தலைவனாய் - குடும்பத் தலைவனாகி, தாயை - மாதாவை, விட்டு - ராஜாக்காமல் விட்டு, தன் - தன்னுடைய, அடியாளை - பெண்சாதியை மாத்திரம், ஒம்பல் - இராகுப்பதமாகும், என்றான் - என்றும் சொன்னான், எ - று. (௫௮)

871. கடலெனத் தோன்று நீலக் கானலை நீரென் றோடி

யுடலிழந் துழையைப் போல வுறுதியொன் றோர்வ தின்றி

யிடரினை யீனு மின்னாப் பயில்புலத் திவறிச் சென்றேன்

படுதுயர் நரகந் தன்னிற் பதைப்பனோ வடிகு என்னான்.

(கு - ன்) (இவற்றைக் கேட்டு இரத்தினயுதவாசன்), கடலென - சமுத் திரம்போல, தோன்றும் - தோற்றுகிற, நீலக்கானலை - நீல நிறம் பொருந்திய பேய்த்தேரை, நீரென்று - ஜலமென்று, (கினைத்து), ஓடி - சென்று, உடலிழந்த - சரீரம் விடுகின்ற, உழையைப்போல - மாணப்போல, உறுதி - ஆத்மனுக்கு உறுதியாகிய, ஒன்று - ஒப்பற்ற ஆத்ம குணத்தை, ஓர்வது - அறியுந்தன்மை, இன்றி - இல்லாமல், (அஞ்ஞானத்தால்), இடரினை - துன்பத்தை, ஈனும் - உண்டு பண்ணுகின்ற, இன்னு - பொல்லாங்கினையே, பயில் - பற்றியிருக்கின்ற, புலத்து - பஞ்சேந்திரிய விஷயங்களில், இவறி - மிகுதியாக இச்சித்து, சென்றேன் - அப்பிரசஸ்தராகத்தில் மிகுதியாகச் சென்றேன், (ஆகையால்), அடிகள் - ஸ்வாமிகளே!, (அந்த அசுபோபயோக பரிண மனத்தால் பாபாஸ்ரவபந்தமாகி அந்த பாபோதயத்தால்), படு - மிகுதியாக உண்டாகின்ற, துயர் - துக்கங்களுையுடைய, நரகத்தன்னில் - நரகத்தில், பதைப்பனோ - (நரகத்தி நாமோதயத்தால் ஜனித்து) துன்பமடைவேனோ?, என்றான் - என்று கேட்டான், எ - று.

இழந்த உழையென்பது இழந்துழையெனத் தொகுத்தலாயிற்று. (௫௯)

872. எரியிடைப் பதங்கம் போன்று மிளம்பிடிக்களிற் போன்றங்

கரிமதத் தளியைப் போன்றங் கானத்தி னசுணம் போன்றம்

விரகிற்ற றாண்டிற் பொன்ன விழுங்கிய மீனப் போன்றங்  
தெரிவின்றி நுகர்ந்த வெல்லாந் தீரயான் றறப்ப நென்றான்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு வினவிப் பின்னரும்), எரியிடை - ஏற்றிய விளக்கின் நெருப்பில், பதங்கம்போன்றும் - (சகலூரிந்திரிய விஷயத்தினால் வந்து வீழ்கின்ற) வீட்டில் பூச்சிபோன்றும், இளம் - இளமையாகிய, பிடிக்களிற்றுபோன்றும் - (சரீரேந்திரிய விஷயத்தில்) பெட்டை யானபோலவும், கரி - யானையினுடைய, மதத்து - மதஜலத்தில், அளியைப் போன்றும் - கிராணேந்திரிய விஷயத்தினால் வந்து மொய்க்கின்ற வண்டுக் கூட்டங்கள் போலவும், காணத்தின் - கீதத்தில், அசனம்போன்றும் - (பூராதிர விஷயத்தினால் மயக்க மடைகின்ற) கேசயப் புள் போலவும், விரகினால் - தந்திரத்தாலாகிய, துண்டில் - துண்டில் முள்ளில் பற்றிய, பொன்னை - நாகப்பூச்சியை, விழுங்கிய - ரஸநேந்திரிய விஷயத்தினால் விழுங்குகின்ற, மீனப்போன்றும் - மஸ்யத்தைப்போலவும், தெரிவின்றி - மயக்கத்தினின்றும் தெளிதலின்றி, (அஞ்ஞானத்தினாலே), நுகர்ந்த வெல்லாம் - அனுபவிக்கப் பெற்றதனலுண்டாகிய பாபங்களெல்லாம், தீர - நீங்கும்படியாக, யான் - நான், துறப்பன் - இந்திரிய விஷய வாஞ்சையை முழுதும் நீங்கித் தபசைக் கைக் கொள்வேன், என்றான் - என்று சொன்னான், ஏ - று. (சு0)

873. வினைப்பயன் றன்ன வேங்கை முன்விடை போல வஞ்சிச்  
சினக்களிற் றுழவன் செம்பொன் முடியினை மகனுக் கீந்திட்  
டினத்திடை நீங்கிப் போகு மேறென வேந்து கொங்கை  
மினற்கொடிக் குழாத்து நீங்கி மீண்டுபோய் வனம்புக் கானே.

(இ - ள்) (அவ்வாறு சொல்லிப் பின்னர்), சினம் - கோபம் பொருந்திய களிற்றுழவன் - யானைக்குத் தலைவனாகிய ரத்னயுத் மஹாராஜன், வினை - கருமங்களினது, பயன் தன்னை - உதயத்தினாலாகிய பலங்களுக்கு, வேங்கைமுன் - புலியினெதிர்ப்பட்ட, விடைபோல - விருஷபத்தைப்போல, அஞ்சி - பயந்து, செம்பொன் - சிவந்த பொன்னாலாகிய, முடியினை - கிரீடத்தை, மகனுக்கு - தனது குமாரனுக்கு, ஈந்திட்டு - பட்டாபிஷேக பூர்வமாகக் கொடுத்து, இனத்திடை - பசுமாட்டுக் கூட்டத்தினின்றும், நீங்கிப்போகும் - பிரிந்து போகின்ற, ஏறென - விருஷபத்தைப்போல, ஏந்தும் - மார்பிற்றரித்த, கொங்கை - ஸ்தனங்கலையுடைய, மினல்கொடி - மின்னல் கொடிபோலப் பிரகாசம் பொருந்திய ராஜ ஸ்திரீமார்களின், குழாத்து - கூட்டத்தினின்றும், நீங்கி - விலகி, மீண்டு - மறுபடியும், வனம் - முன் சொன்ன முனிவரானிருக்கின்ற மனோகரவனத்தில், போய் - சென்று, புக்கான் - அம்முனிவரிடஞ் சேர்ந்தான், ஏ - று. (சுக)

874. இடையரு தேற்ற காலத் தீயுமோர் முகிலப் போலும்  
வடிவுடைத் தடக்கை வேந்தன் வச்சிர தந்தன் பாதம்

முடியுற வணங்கி மூவார் தொழுதெழு வடிவங் கொண்டா  
நிடிமுர சதிரந்த தெங்கு மேத்தொலி பரந்த தன்றே.

(இ - ன்) (அவ்வாறு சேர்ந்தபின்), இடையருது-இடைவிடாமல், ஏற்ற - இசைந்திராவின்ற, காலத்து - வருஷகாலத்திலே, ஈயும் - மழை ஜலத்தைக் கொடுக்கின்ற, ஓர் - ஒப்பற்ற, முகிலப்போலும் - மேகத்தைப்போல தானங் கொடுக்கின்ற, வடிவடை - ரூபம் பொருந்திய, தடம் - விசாலித்த, கை - கைகளை யுடைய, வேந்தன் - இரத்தினயுத மஹாராஜன், வச்சிரத்தன் - வஜ்ரத்தமுனிவ னுடைய, பாதம் - அடிகளில், முடியுற - சிரம் பொருந்த, வணங்கி - நமஸ்கரித்து, மூவார் - தேவர்களும், தொழுதெழும் - வணங்கிச்செல்லும்படியான, வடிவம் - தபோரூபத்தை (அதாவது: ஜினதீகைஷயை), கொண்டான்-ஏற்றுக்கொண்டான், (அப்போது), இடி - இடியைப்போல் சப்திக்கின்ற, முரசு - பேரிகையானது, அதிர்த்தது - சப்தித்தது, எங்கும் - எவ்விடங்களிலும், எத்தொலி - ஸ்துதி செய் கின்ற சப்தமானது, பரந்தது - மிகுதியாகப் பரவிற்று, எ - று. (கஉ)

875. வரையினை யுருக்கும் வச்சி ராயுதன் துறந்த வந்நா  
ளரதன மாலை மைந்தன் காதலா லகத்தி ருந்தா  
ளுரையினுக் கரிய வண்ணம் மகனெடுந் துறந்திட் டெள்ளம்  
புரையெலா நீங்கி நின்று புற்கலம் வருந்த நோற்றான்.

(இ - ன்) வரையினை - ஈர்வதத்தை, உருக்கும் - கெடுக்கும் (அதாவது : கல்லையும் உடைக்கின்ற சக்தியுள்ள), வச்சிராயுதன் - வஜ்ராயுத மஹாராஜன், துறந்த - தீக்ஷித்த, அந்நான் - அப்போது, மைந்தன் காதலால் - புத்திரனாகிய இரத்தினயுதன் மேலுள்ள ஆசையால், அகத்து - வீட்டிலேயே, இருந்தான் - இருந்தவளாகிய, அரதனமாலை - (வஜ்ஜிராயுதன் மனைவியாகிய) இரத்தினமாலை, (மேற் கூறியபடி இரத்தினயுதன் துறவடைந்தபோது), உரையினுக்கு - சொல் வதற்கு, அரிய - அரிதாகிய, வண்ணம் - விதமாக, மகனெடும் - தன் புத்திர னாகிய அந்த இரத்தினயுதனுடனே, துறந்திட்டு - தானும் ஆரியாங்களைக்குரிய தீகைஷயைக் கைக்கொண்டு, உள்ளம் - மனதினால், புரையெலாம் - குற்றங்களெல் லாம், நீங்கி நின்று - விலகும்படியாகப் பிராயச்சித்த விதியின்படி பாவித்து நின்று, புற்கலம் - சரீரம், வருந்த - க்ராமாகும்படி, நோற்றான்-அனசனாகளைப் பொருந்தி நோன்புகளை நோற்றான், எ - று.

‘வரையினையுருக்கும்’ என்றது வஜ்ஜிராயுதத்திற்கடை. (கங)

876. கச்சணி முலையி னார்பாற் காதல்போற் றவத்தின் கண்ணும்  
மெச்சிய மனத்த னுகி வெயினிலை யாதி யோகின்

பச்சுதியின்றி நின்று காலங்கள் பலவு நோற்றிட்  
டச்சுத கற்பம் புக்கா னரதன மாலே யோடும்.

(இ - ள்) (அதன்மேல் இரத்தினாயுதன்), கச்சு - இரவிக்கையை, அணி - அணிந்திராகின்ற, முலையினுர்பால் - ஸ்திரீமார்களிடத்தில், காதல்போல் - முன் தணக்கிருந்த போகவாஞ்சையைப்போல (அதாவது: அது எப்படி அதிகரித்திருந்ததோ அவ்விதமாகவே பிறகு), தவத்தின் கண்ணும் - தபஸினிடத்திலும், மெச்சிய - மிகுதியாக விரும்பிய, மனத்தினு - மனமுடையவனாக, வெயினிலையாதி யோகின் - ஆதயோக முதலான திரிகாலயோகங்களில், பச்சுதியின்றி - நழுவுதல்வல்லாமல், நின்று - நிலைபெற்று, காலங்கள் பலவும் - ஆயுத்ய நாள் வரையிலும் அநேக காலங்கள், நோற்றிட்டு - தபஞ்செய்து, அரதனமாலையோடும் - தனது தாயாகிய இரத்தின மாலையென்னும் ஆரியாங்கனையோடும் (ஆயுரவஸான காலத்து), அச்சுதகற்பம் - அச்சுத கல்பத்தை, புக்கான் - அடைந்தான், எ - று.

877. இருபத்தீ ராழி காலத் திருபத்தீ ராயி ரத்தான்  
டொருவித்தா மமுத முண்ண வும்பரின் பத்தை யுற்றார்  
மருவித்தான் போகி னின்றான் வச்சிரா யுதனும் பின்னை  
நரகத்தாழ்ந் தரவின் செய்கை நவிறுறவன் நாகர் கோவே.

(இ - ள்) நாகர்கோவே - தானேந்திரனே!, (அவ்வாறு அச்சுத கல்பத்தை யடைந்த அவ்விருவர்களும்), இருபத்தீராழி காலத்து - இருபத்திரண்டு கடற்காலமாகிய ஆயுத்யத்தை யுடைத்தான், இருபத்தீராயிரத்தாண்டு - இருபத்திரண்டாயிரம் வருஷங்களை, ஒருவி - நீங்கி (அதாவது: அவ்வளவு காலஞ்சென்று), அமுதை - தேவாயிரத்ததை, உண்ணு - மனதினால் புசித்தவர்களாகி, உம்பரின் பத்தை - (இப்படிப்பட்ட) தேவசுகத்தை, உற்றார் - அடைந்தார்கள், வச்சிராயுதனும் - வஜ்ராயுத மஹாமுனியும், தான் - தானென்னும் ஆத்ம ஸ்வரூப பாவனையில், மருவி - சேர்ந்து, யோகின் - யோகத்தில், நின்றான் - நிலைபெற்றான், பின்னை - பிறகு, நரகத்தாழ்ந்த - முன் சொன்ன நாலா நரகத்தில் மூழ்கிய, அரவின் செய்கை - மலைப்பாம்பினது காரியத்தை, நவிறுறவன் - இனிச் சொல்லுவேன், எ - று.

தாம்-அசை. 'தாழ்ந்த அரவின்' என்பது, 'தாழ்ந்தரவின்' எனத் தொகுத்தலாயிற்று. (சுரு)

878. பருமித்த கடல்கள் பங்கம் பிரபையிற் பத்தும் பெற்று  
நரகத்தி னரிதிற் போந்து நால்வகை யாழி காலந்  
திரததா வரத்திற் சென்று தீயவாந் துயர முற்றுப்  
பரதத்திற் கச்சை யென்னும் புரத்தின்பால் வேட னான.

(இ - ள்) (அவன்), பங்கப்பிரபையில் - பங்கப்பிரபை யென்கிற நாலாநா கத்தில், பருமித்த - உத்திருஷ்டமாகிய, கடல்கள் பத்தும் - பத்துக் கடல் காலங் களை, பெற்று - தனக்கு ஆயுஷ்யமாகவடைந்து, நாகத்தின் - அந்த நாலாநாகத்தி னின்றும், அரிதில் - அருமையாக (அதாவது: நீங்கும் விஷயத்தில் வெகு பிர யாசையின்போரில் ஆயுாவஸானத்து), போந்து - அந்நாகாபுஷ்யம் நீங்கி வந்து, நால்வகையாழிகாலம் - நாலுவகையான கடற்காலம், திரததாவரத்தில் - த்ராஸ ஸ்தாவரங்களில், சென்று - அடைந்து சுழன்று, தீயவாம் - கொடியனவாகிய, துயாம் - துன்பங்களை, உற்று - அடைந்து, பரத்தத்தில் - பரதசேஷத்திரத்தில், கச்சையென்னும் - கச்சையென்கின்ற (பெயருள்ள), புரத்தின்பால் - பட்டணத் தின் பக்கத்துள்ள குறிச்சியுள், வேடனான - வேடனாகப் பிறந்தான், ஏ - று.

‘பத்தும்’ என்பதில், உம்மை - அசை நிறைப்பொருளது. (சுசு)

879. தாருண கிரண நென்னும் வேடன்றன் மனைவி தாழ்ந்த  
வாரிணை யனைய கொங்கை மங்கிதன் சிறுவன் மிக்க  
தாருண னாகித் தோன்றித் தலையிலாத் தால துண்டம்  
கூரெரி கவர்ந்த தொப்பான் கொடுமையாற் கனலி யொப்பான்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு வேடனாகப் பிறந்த அவன்), தாருணகிரணனென் னும் - தாருணகிரணனென்னும் பெயரையுடைய, வேடன் தன் - வேடனுடைய, மனைவி - பெண்சாதிபும், தாழ்ந்த - தொங்கப்பட்ட, வார் இணையினைய - இரண்டு தோல் துண்டுகளுக்கு ஒப்பாகிய, கொங்கை-ஸ்தனங்களையுடையவளும், (ஆகிய), மங்கிதன் - மங்கி யென்பவளுடைய, சிறுவன் - புத்திரனான, மிக்க தாருணனாகி- அதிதாருணனென்னும் பெயருடையவனாகி, தோன்றி - விளங்கி, (அதாவது: அவ்வேடனுக்கும் அவன் மனைவிக்கும் புத்திரனாகி விளங்கி), தலையிலா - மட்டை முதலியவற்றையுடைய மேற்பாகம் இல்லாத, கூர் எரிகவர்ந்தது - மிகுந்த நெருப்புற்றிக் கரிந்ததாகிய, தாலதுண்டம் - பனங்கட்டையை, ஒப்பான் - நிகர்த் தவளைய் விளங்கினான், (அதாவது: அந்தக் கரிந்த பனங்கட்டையைப்போன்ற கரிய நிறமுடையவளைய் விளங்கினான், அவன்), கொடுமையால் - பொல்லாங்குத் தொழிலினால், கனலியொப்பான் - அக்னிக்குச் சமானமாவான், ஏ - று. (சுஎ)

880. பாவந்தா னுருவங் கொண்டெவ் வுயிரையும் படுக்க வேண்டிச்  
சாபஞ்செஞ் சரங்க ளேந்தித் திரிகின்ற தனையான் வந்து  
கோபந்தா னாதி யுள்ளான் கொலையிலா னந்தத் தோடும்  
வேபந்தா னுயிர்கட் காக்கி விலங்கன்மே லேறி னானே.

(இ - ள்) (அவ்வாறு பிறந்து வளர்த்திருக்கும்போது), பாவந்தான்-பாபமே, உருவங்கொண்டு - ஒரு மனித ரூபத்தைக்கொண்டு, எவ்வுயிரையும் - எல்லாப்



பிராணிகளையும், படுக்கவேண்டி - துன்பப்படுத்திக் கொல்லவேண்டி, சாபம் - வில்லையும், செஞ்சரங்கள் - செம்மையாகிய (அதாவது: ஆயுத நேர்மைப்படி அமைந்த) அம்புகளையும், ஏந்தி - தரித்து, திரிகின்ற தீனயான் - திரிவதை நிகர்த்தவனாகிய அவ்வேடன், கோபந்தானாகியுள்ளான் - அனந்தானு பந்தியென்னும் குரோதமுடையவனாகி, கொலையில் - கொலை செய்வதில், ஆனந்தத்தோடும் - ஹிம்ஸாநந்தத்துடன், உயர்கட்கு - ஜீவன்களுக்கு, வேபம் - நடுக்கத்தை, ஆக்கி - உண்டிபண்ணி, வந்து - ஒரு பர்வத சமீபத்தில் வந்து சேர்ந்து, விலங்கல் மேல் - அப்பர்வதத்தின் மேல், ஏறினான் - எத்ரேச்சையாக ஏறினான், ஏ - று

மூன்றிடத்தும், தான் - அசை.

(சுஅ)

881. வரைமிசை யோகி னின்ற வச்சிரா யுதனைக் காண

வெரியென விழித்து வேரத் தெழுந்ததோர் கோபத் தீயால்  
வரையினை முருக்கு வான்போற் கணத்திடை வந்து கூடித்  
தெரிவிலான் செய்த தீமை செப்புதற் கரிய தொன்றே.

(இ - ள்) (அவ்வாறு ஏறிய பின்), வரைமிசை - அந்தப் பர்வதத்தின்மேல், யோகின் - யோகத்திலே, நின்ற - நிலைபெற்றிருந்த, வச்சிராயுதனை - வச்சிராயுத மஹாமுனியை, காண - கண்டு, எரியென - அக்கினிபோல, விழித்து - கண்ணை விழித்து, வேரத்து - வைரபாவத்தினால், எழுந்த - உண்டாகிய, ஓர் - ஒப்பற்ற, கோபத்தீயால் - கோபாக்கினியால், வரையினை - பர்வதத்தை, முருக்குவான் போல் - அழிப்பவன்போல, கணத்திடை - ஒருகூண நேரத்திற்குள்ளே, வந்து - ஒட்டமாக வந்து, கூடி - முனிவான் சமீபஞ்சேர்ந்து, தெரிவிலான் - அறிவிலியாகிய அவ்வேடன், (அவர்க்குக் கொடுமையைச் செய்யத் தொடங்கினான்), செய்த - அவ்வாறு செய்த, தீமை - உபஸர்க்கம், செப்புதற்கு - சொல்வதற்கு, அரியது - அருமையானதாகிய, ஒன்று - ஒன்றும், ஏ - று.

‘என்றே’ என்பதில், ஏ - அசை.

(சுக)

882. கூர்நுனைப் பகழி கொண்டு செவியிடைக் குடையும் குத்துங்

கார்முகங் கொண்டு நின்று மத்தகத் தடிக்குங் கையிற்  
கூர்முளின் சலாகை யேற்றுங் குறங்கிடைக் கொடியைச் சுற்றி  
நீர்விழக் கடையும் பாதத் தடிக்குநீண் முளையை நின்றே.

(இ - ள்) (அவ்வாறு கொடுமை செய்யத் தொடங்கிய அவன்), கூர்நுனை - கூர்மை பொருந்திய முனையையுடைய, பகழி - அம்பை, கொண்டு - கையிற்பற்றிக்கொண்டு (அதனால்), செவியிடை - அம்முனிவனுடைய காதிலே, குடையும் - குடைவானும், குத்தும் - குத்துவானும், கார்முகங்கொண்டு - வில்லையெடுத்ததங்கொண்டு, நின்று - எதிரில் நின்று, மத்தகத்து - தலையில், அடிக்குமே - அடிப்

பவனும், கையில் - அம்முனிவரனுடைய கையில், கூர் - கூர்மை பொருந்திய, முள்ளின்சலாகை - முள்ளைப்போன்ற சலாகைகளை, ஏற்றும்-ஏற்றுவானும், குறங் கிடை - துடையில், கொடியைச்சுற்றி - கொடியினைச்சுற்றி, நீர்விழ - செந்நீர்விழ (அதாவது : இரத்தஞ் சொரியும்படி), கடையும் - கடைபவனும், பாதத்து-காலில், நீண்முளையை - நீண்ட முளைகளை, (அதாவது : முளைக்கொம்புகளை), அடிக்கும் - அடிப்பவனும், நின்று - இன்னும் நீங்காமல் நின்று, ஏ - று.

இதுவும் அடுத்த செய்யுளும் குளகம்.

(எ0)

883. அச்சமுட் கொண்டு சுற்று மடித்திடும் வயிர வாணி  
யுச்சியுட் புடைத்தி முத்திட் டோடியங் கெறியுங் கல்லால்  
கைச்சிலை கணையைக் கோத்துக் காதள வெய்த வாங்கி  
யச்சுறத் தோன்று மிவ்வா றிடும்பைக ளனேகஞ் செய்தான்.

(இ - ள்) அச்சமுட்கொண்டு - அச்சங்காணை முன்னாகளைக் கொண்டு, சுற்றும் - முனிவனைச் சுற்றிலும், அடித்திடும் - அடிப்பவனும், வயிரவாணி - வைரம் பொருந்திய ஆணிகளை, உச்சியுள் - தலையில், புடைத்து - அடித்து, இழுத் திட்டு - இழுத்து, ஓடி - தூரத்தில் சென்று, அங்கு - அவ்விடத்தினின்றும், கல்லால் - கற்களினால், ஏறியும் - ஏறிப்பவனும், கை - தன்கையிலிராநின்ற, சிலை - வில்லில், கணையை - அம்புகளை, கோத்து - தொடுத்து, காதளவெய்த - தன் காது பரியந்தம் அடையும்படி, வாங்கி - நாரியை இழுத்து, அச்சுற - யாவர்களும் நடுங்கும்படி, தோன்றும் - தோன்றுபவனும், (ஆக), இவ்வாறு - இந்தப் பிரகாரம், இடும்பைகள் - உபஸுருக்கங்களை, அனேகம் - இன்னும் பலவாகவும், செய்தான் - செய்தனன், ஏ - று.

(எக)

884. எரிசொரிந் திட்ட வண்ண மிவன்செய்த விடும்பை யெல்லாந்  
தெரிவதொன் றின்றி நின்றம் முனிவனும் பொறுத்துச் சிந்தைத்  
தருமநற் றியானத் தோடுஞ் சென்றுதன் னுடம்பு நீங்கித்  
தருமலி யுலகத் துச்சி சவ்வட்ட சித்தி புக்கான்.

(இ - ள்) எரி - அக்கினியை, சொரிந்திட்ட வண்ணம் - சொரிந்த விக்ரம் போல, இவன் - இவ்வேடனால்தான், செய்த - செய்யப்பட்ட, இடும்பையெல்லாம் - துன்பங்களையெல்லாம், தெரிவதொன்றின்றி நின்று - தெரிதலில்லாமல் (ஆதம் பாவனையிலேயே மனவசன காயங்களை நிறுத்தி), அம்முனிவனும் - அவ்வஜ்ஜாயுத் முனிவனும், பொறுத்து - உபசுருக்கமென்னும் வதை பரீஷ்டஹ ஜெயம் செய்து, சிந்தை - மனது, தரும நற்றியானத்தோடும் - (ஆஜ்ஞா, அபாய, விபாக, சம்ஸ்தான விசயமென்னும்) நல்ல தருமத்தியானத்தோடும், சென்று - செல்ல, தன் னுடம்பு - தனது சரீரத்தை, நீங்கி - விட்டு, உலகத்துச்சி - ஊர்த்துவ லோகத்

துள்ளதாகிய, திருமலி - (ஸம்ஸார சுகத்துள் மேலாகிய) செல்வம் நிறைந்த, சவ்வட்ட சித்தி - ஸர்வார்த்த சித்தியென்னும் அஹமிந்திர விமானத்தில், புக் கான் - புகுந்து தேவனாகியவதித்தான், எ - று. (எஉ)

885. முப்பத்து மூன்று தன்னால் முரணிய வாழி காலம்  
முப்பத்து மூன்றி யாண்டா யிரமிடை விட்டு முண்ணு  
முப்பத்து மூன்று பக்க முயிர்ப்பிடை முடிவு பெற்றான்  
முப்பத்து மூன்ற திச்சா ரிணையிலா முனிவன் ஞானே.

(இ - ள்) முப்பத்து மூன்று - (ஸ்ரவதோஷப் பிராயச்சித்தம்) முப்பத்து மூன்றிலேயும், அதிச்சாரிணையிலா - அதிசாரமில்லாமல் பாவித்து அனுஷ்டித்த, முனிவன் தான் = வஜ்ராயுத முனிவனானவன், (மேற் கூறியபடி அஹமிந்திர லோகத்தில் ஸர்வார்த்தவித்தி விமானத்திற்றேவனாகி), முப்பத்துமூன்று பக்கம் இடை - முப்பத்துமூன்று பக்ஷமாகிய பதினாறரை மாதத்திற்கொருதடவை, உயிர்ப்பு - உச்சவாஸ சிச்சவாசத்தை யுடையவனாகி, முப்பத்து மூன்றாயிரமாண்டு - முப்பத்து மூவாயிரம் வருஷகாலம், இடைவிட்டு - இடையிற் கழிய, உண்ணு - ஆகாரம் உண்டு, (அதாவது: மனஸாஹார திருப்தனாகி), முப்பத்துமூன்று தன் னால் - முப்பத்து மூன்றால், முரணிய - குணிக்கப்பட்ட, ஆழிகாலம் - கடற்காலம் (அதாவது: முப்பத்துமூன்று கடற்காலம்), முடிவு - ஆயுஷ்ய முடிவை, பெற் றான் - அடைந்தான், எ - று.

‘விட்டு முண்ணு’ என்பதில் உம்மை - அசை.

ஸ்ரவதோஷப் பிராயச்சித்தம் முப்பத்து மூன்றின் விவரங்களை, ஸர்வ தோஷப் பிராயச்சித்த ஆராதனாவிதானமென்னும் நூலில் பார்த்துக்கொள்க. (எங)

886. அவதிதன் விமானத் தின்கீழ் நாழிகை யளவுஞ் செல்லு  
முவதிகள் யாது மின்றி யொப்பிலா வருவத் தாலே  
சிவகதி யாரைப் போல விற்பத்துச் செறிந்தி ருந்தான்  
நவநெறி நின்ற வீரன் நன்மையா ரறிய வல்லார்.

(இ - ள்) (இன்னும்), அவதி - அவதிஜ்ஞானமானது, தன்-தன்னுடைய, விமானத்தின் கீழ் - விமானத்திற்குக் கீழே, நாழிகையளவும் - த்ரஸநாழிகை பரியந்தம், செல்லும் - செல்லக்கூடியதாகும், உவதிகள் - ஸ்த்ரீசமூகங்கள், யாதும் - சிறிதும், இன்றி - இல்லாமல்; ஒப்பிலா - உபமையில்லாத, உருவத்தால்- தேவ சரீரத்தால், சிவகதியாரைப்போல - பேரின்பமுற்றவர்களுக்கு ஒருவாரொப் பாக, இன்பத்து - (சுனதாயுஷ்யபரியந்தம்) இப்படிப்பட்ட ஸர்வார்த்தவித்தி சுகத்தில், செறிந்திருந்தான் - சேர்ந்திருந்தான், நவநெறி - தபோநெறியின்படி,

நின்ற-அனுஷ்டித்து உபசருக்கங்களைப் பொறுத்துத் தளர்வின்றி நின்ற, வீரன் - வீர புருஷனாகிய இம்முனிவனுடைய, தன்மை - ஸ்வபாவத்தை, யார் - எவர்கள், அறியவல்லார் - அறிய வல்லமையை யுடையவர்கள், (ஞானிகளால்தான் அறிய முடியும்), எ - று. (எச)

887. கூன்சிலைப் பகழி கோத்துக் கொடியவன் குழைய வாங்கி  
மான்களும் மரையும் வீழ்த்து முனிவனை வருத்திப் பாவி  
தான்சில நாளி லேழா நரகத்தைச் செறிந்து காட்டிற்  
றேன்சுடி தீயி னீப்போற் றிகைத்துப்போய் நிலத்து வீழ்ந்தான்.

(இ - ள்) (அதன்மேல்), கொடியவன் - பாபிஷ்டனாகிய அவ்வேடன், கூன் - வீளைவையுடைய, சிலை - வில்லில், பகழிகோத்து - அம்பைத் தொடுத்து, குழைய - வீளையும்படியாக, வாங்கி - நாரியை இழுத்துவிட்டு, (அக் னால்), மான்களும் - மான்களையும், மரையும் - சமீபிருக்கங்களையும், வீழ்த்து - கொன்று வீழ்த்தி, முனிவனை - முனிவரனை, வருத்தி - உபசருக்கமும் செய்து, பாவிதான் - அந்தப் பாவியானவன், சில நாளில் - கொஞ்சநாளில் (மரண மடைந்து), ஏழாநரகத்தை - தமத்தமப் பிரபையென்னும் சப்தம் நரகத்தில், செறிந்து - சேர்ந்து, காட்டில் - வனத்தில், சுடுதீயின் - சுடுகின்ற அக்னியில், (அகப்பட்ட), தேனீப்போல் - தேனியானது மயக்கமுறுவதுபோல், திகைத்து - மயங்கி, போய் - (அந்நரகத்தில் மேல் பாகத்திலிருந்து தலை கீழாகத் தொங்கு கின்ற நரகாவாச உபபாதத்தினின்றும் சீரே நிறைந்து) போய், நிலத்து - அந் நரகத்தின் அடிப்பூமியில், வீழ்ந்தான் - விழுந்தான், எ - று. (எரு)

888. வீழ்ந்தவக் கணத்துத் தண்டால் விழுப்பற வதுக்கி யிட்டுச்  
சூழ்ந்தவ ருருக்கும் செம்பின் குட்டுவத் துடம்பு காட்டிட்  
டாழ்ந்தவன் றன்னை வாங்கிச் செக்கிலிட் டரைத்திட் டாற்றச்  
சூழ்ந்தமுள் எலிலவ மேற்றித் துயரங்கள் பலவுஞ் செய்தார்.

(இ - ள்) வீழ்ந்த - அப்படி நரக பூமியில் விழுந்த, அக்கணத்து - அப் பொழுதே, சூழ்ந்தவர் - அவ்விடத்துச் சூழ்ந்திராநின்ற புராதன நரகர்கள், (இப் புது நரகனைக் கண்டதும்), தண்டால் - தடிகளால், விழுப்பற - அஞ்ச்சாரம் நீங்கும்படி, அதுக்கியிட்டு - அடித்து, உருக்கும் - உருக்கப்பட்ட, செம்பின் குட்டு வத்து - செப்புக் குழம்பிலே, உடம்பு - இவனுடைய சீரத்தை, காட்டிட்டு - காண்பித்து, (அதாவது : பரிசிக்கத்தாளி), சூழ்ந்தவன் தன்னை - அதில் வீழ்ந்து துடிக்கின்ற அவனை, வாங்கி - அறினின்றும் எடுத்து, செக்கிலிட்டரைத்திட்டு - செக்கில் போட்டுச் சீரம் நொறுங்கும்படியாக ஆட்டி, ஆற்ற - மிகவும், சூழ்ந்த - சேர்ந்த, முள்ளிலவம் - முட்களையுடைய முள்ளிலவ மரத்தின்மேல், ஏற்றி-ஏறும்

படியாகச் செய்தும், துயரங்கள் பலவும் - இவையல்லாமலும் இன்னும் அனேகமாகிய துன்பங்களையும், செய்தார் - (இவனுக்குச்) செய்தார்கள், எ - று. (எக)

889. பாவைதா னடித்த பந்திற் பாவிதான் புகையைஞ் ஞாற்றை  
யோவிலா தெழுந்து வீழ்ந்தைஞ் ஞாறுவில் லுயர்ந்து டம்பார்  
ருவிலாத் துன்ப முற்றான் தன்னிலை தளர்க்கொணாத  
வாயுவா லாங்குப் பெற்ற வாழிகா லத்தை யெல்லாம்.

(இ - ள்) (அப்போது), தன்னிலை - தனக்குக் கட்டின ஆயுஷ்யத்தின் ஸ்திதியை, தளர்க்கொணாத - நடுவில் நீக்கிக் குறைக்க முடியாத, ஆயுவால் - நாகாயுஷ்யத்தினால், ஆங்கு - அந்த ஏழா நாகத்தில், பெற்ற - தனக்காயுஷ்ய மாகப்பெற்ற, ஆழி காலத்தை யெல்லாம் - கடற் காலங்கள் முழுமையும், ஐந்து வில்லுயர்ந்த - ஐந்து வில்லுன்னதமாகிய, உடம்பால் - சரீரத்தினால், பாவை தான் - சித்திரப்பாவை போன்ற ஒரு ஸ்திரீயினாலே, அடித்த - அடிக்கப்பட்ட, பந்தில் - பந்தைப்போல், பாவி தான் - மிகுதியான பாபகர்மத்தையுடைய இந்த நாகனுவன், புகை யைநூற்றை - ஐந்து யோசனை உன்னதம், ஒவிலாது - இடைவிடாமல், எழுந்து - நாக பூமியினின்றும் மேலே கிளம்பி, வீழ்ந்து - தலை மேலாக வீழ்ந்து, தாவிலா - குறையாத, (அதாவது: மிகுதியாகிய), துன்பம் - துக்கத்தை, உற்றான் - அடைந்தான், எ - று.

‘ஐந்துற்றை’ என்பதில், ஐ - சாரியை.

(எஎ)

890. ஆர்வத்தா லொருவ னனை யாயின நொருவ னின்ற  
வோத்தா னாகத் தாழ்ந்தான் விளம்பிய விலார்க ளின்ப  
பாரத்தை முடியச் சென்றார் பன்னகர்க் கிறைவ பாரா  
யார்வசெற் றங்க ளின்றிப் பகைநமக் கில்லை கண்டாய்.

(இ - ள்) (இவ்வாறு), ஆர்வத்தால்-அப்பிரசஸ்தாக பரிணதியினால், ஒரு வன்-ஸிம்மஸேன மஹாராஜனான ஒருவன், ஆனையாயினான்-முகலில் யானையாகப் பிறந்தான், நின்ற - அவன்பேரில் ஏற்பட்டு நின்ற, வோத்தால் - த்வேஷபரிணதியினாலே, ஒருவன் - அவனுடைய மந்திரியாகிய சத்திய கோஷனென்னும் ஒருவன், நாகத்தாழ்ந்தான் - நாகத்தில் பிறந்து மூழ்கினான், விளம்பிய - இப்போது சொல்லப்பட்ட ராகத்வேஷ பரிணதிகள், இலார்கள் - இல்லாதவர்கள், இன்ப பாரத்தை - செளக்கிய சமூகத்தில், முடிய - முழுதிலும், சென்றார் - அடைந்தார்கள், பன்னகர்க்கு - பவணலோகத்து பவணதேவர்களுக்கு, இறைவ - நாதனாகிய த்ரணேந்திரனே!, நமக்கு - ஆத்மனாகிய நமக்கு, ஆர்வ செற்றங்க ளின்றி - ராகத்வேஷங்களே யல்லாமல், பகை - வேறொரு பகையானது, இல்லை - உண்டாவதில்லை, பாராய் - இவற்றை நீ நன்றாக யோஜித்துப்பார், (என்று ஆகித் யாபதேவன் சொன்னான்), எ - று.

கண்டாய் - அசை.

(எஅ)

எட்டாவது:

வச்சிராயுதனணுத்தரம்புக்க சருக்கம் முற்றுப்பெற்றது.



**ஒன்பதாவது :**  
**பலதேவன் சுவர்க்கம்புக்க சருக்கம்**

891. மந்திரி மன்னன் தம்மின் மாறுமா ழுகக் கீழ்மே  
ஸீர்திய மைந்து செல்லு மெல்லையை முடியச் சென்றார்  
வந்தவர் தம்மிற் கூடு மளவினின் றினைய னாய  
மைந்தனுந் தாயு முற்ற மாற்றினி யுரைக்க லுற்றேன்.

(இ - ள்) மந்திரி - சத்தியகோஷ மந்திரியும், மன்னன் - ஸீம்மஸேன மகாராஜனும், தம்மில் - தங்களுக்குள், (குணங்களினால்), மாறு மாறுகி - வேறு வேறுகி, (அதாவது: ஒருவர் குணத்திற்கொருவர் குணம் விரோதமாய் மந்திரி துர்க்குணத்தையும் இராஜா நற்குணத்தையும் அடைந்து), கீழ் - (மந்திரியானவன் தனது குணத்தினால்) அதோ லோகத்தில் ஏழா நாகத்திலும், மேல் - (அரசனானவன் தனது குணத்தினால்) ஊர்த்துவ லோகத்தில் ஸர்வார்த்த ஸித்தியிலும், இரத்தியமைந்து செல்லும் எல்லையை - பஞ்சேந்திரிய ஜீவன்களினால் அடையும் படியான கீழ் மேல் பிரமாண கேஷத்திரங்களை, முடிய - முடிவு பெறும்படியாக, சென்றார் - அடைந்தார்கள், அவர் - அவ்விருவர்களும், வந்து - மறுபடியும் மத்தி மலோகமாகிய இப்பூமியில் வந்து, தம்மில் - தங்களுக்குள், கூடும் அளவில் - சேர்கின்றதற்குள், இளையனாய - குமாளுகிய, மைந்தனும் - பூர்ணச்சந்திர புதல்வனும், தாயும் - அவனுடைய தாயாகிய இராமத்தா தேவியும், உற்ற - அடைந்த, மாற்று - ஸம்ஸாரப் பிறப்புக்களை, இனி - இனிமேல், இன்று - இப்பொழுது, உரைக்கலுற்றேன் - சொல்லத் தொடங்கினேன், (என்று ஆதித்யாபதேவன் சொன்னான்), ஏ - று.

(க)

892. போதொடு தளிர்கள் செற்றிப் பொறிவண்டும் ன்ரிமிறும் பாடத்  
தாதொடு மதுக்கள் வீயுந் தாதகி யுடைய தீப  
மோதிய புகைக னுனா ருயிர முள்ள கன்று  
வேதிகை யிரண்டிற் சக்க வாளத்தின் விளங்கு நின்றே.

(இ - ள்) போதொடு - புஷ்பங்களோடு, தளிர்கள் - துளிகளும், செற்றி - நெருங்கி, பொறி - புள்ளிகளையுடைய, வண்டும் - வண்டிக் கூட்டங்களும், ன்ரிமிறும் - ன்ரிமிறினங்களும், பாட - இசைபாட, (அதாவது: கீதம்போல் சப்திக்க), தாதொடு - பூந்தாதுகளோடு, மதுக்கள் - தேன் துளிகளும், வீயும் - சொரி கின்ற, தாதகியுடைய - தாதகி விருட்சங்களை மிகுதியாகவுடைய, தீபம் - தாத

கிஷ்ட்டத்வீபமானது, ஓதிய - சொல்லப்பட்ட, நான்குநூறாயிரம் புகைகள் - நாலு லட்சம் யோஜனைகள், உள்ளகன்று - உள்ளே விஸ்தீர்ணமுடையதாகி, வேதிகை யிரண்டின் - (தன்னை உட்புறமும், வெளிப்புறமும், சூழ்ந்த மஹாலவண, காளோதக, சமுத்திரங்களினுடைய வஜ்ரவேதிகைகள் இரண்டினால்), சக்கவாளத்தின் - சக்ரவாள கிரியைப்போல வட்டமாய்ச் (சூழ்ந்ததாகி), நின்று - நிலைபெற்று, விளங்கும் - விளங்கிக் கொண்டிருக்கும், ஏ - று.

ஏ - அசை.

(உ)

893. மந்தர மிரண்டு மாண்ட குலமலை பன்னிரண்டி  
னந்தரத் தாறு நாலேழாமத நகத்துக் கீழ்பான்  
மந்தர மதற்கு மேல்பாற் சீதுதை வடக ரைக்கட்  
கந்திலை பென்னு நாடு காமுறந் தகைய துண்டே.

(இ - ள்) (அந்தத் தாதகிஷ்ட்டத்வீபத்திலே), மந்தரம் - மந்தரபர்வதங்கள், இரண்டு - கீழ்பாகத்தில் ஒன்று மேல் பாகத்தில் ஒன்றுமாக இரண்டாகும், மாண்ட - மாட்சிமைப்பட்ட, குலமலை - குல பர்வதங்கள், பன்னிரண்டின் - ஒரு ஒரு பக்கத்துக்கு ஆறு ஆறு ஆக அமைந்த பன்னிரண்டின், அந்தரத்து - அந்தரங்களிலே, (அத்தீபத்தில் செல்லா நின்று), ஆறு - (கங்கா, சிந்து, முதலாகிய) மஹா நதிகள், நாலேழாம் - ஒரு பக்கத்துக்குப் பதினாலாக இரண்டு பக்கமுஞ் சேர்ந்து இருபத்தெட்டாகும், அந்நகத்து - அப்படிப்பட்ட அத்தீபத்தினுடைய மத்தியில், கீழ்பால் - கிழக்குப் பக்கத்திலுள்ள, மந்தரமதற்கு-மந்தர பர்வதத்திற்கு, மேல் பால் - அபர பாகத்தில், (உள்ள), சீதுதை - சீதோதா நதியினுடைய, வடகரைக்கண்-வட கரையிலே, கந்திலையென்னும் - கந்திலா வென்கிற, நாடு - தேசமானது - காமுறம் - யாவர்களும் விரும்பும்படியான, தகையது - குணமுடையதாகி, உண்டு - உள்ளது, ஏ - று.

(ங)

894. விலங்கல்வீ முருவி வேழ மும்மதந் தேறல் வேரி  
கலந்துடன் செல்லு மாறு கயந்தலைப் பட்ட காலைச்  
சலஞ்சலம் பிரிந்த காத லார்தமைக் கண்ட போழ்தி  
லலங்கலங் குழவி னார்போ லமர்ந்தினி தொழுகு நாட்டுள்.

(இ - ள்) விலங்கல் - பர்வதத்தினின்றும், வீழ் - சொரிகின்ற, அருவி - அருவியுடைய, வேழ மும்மதம் - யானைகளது (கர்ண, கபோல, பீஜமென்கிற ஸ்தானங்களினின்றொழுகும்) மூன்றாவது மதங்களும், தேறல்-தேன் துளிகளும், வேரி - மற்ற வாசனைகளும், கலந்து - கூடி, செல்லும் - செல்கின்ற, ஆறு - நதியானது, கயம் - (கீராத) மடுக்களிலும் அகழியிலும் குளங்களிலும், தலைப்பட்ட காலை - வரத்துக் கால்களால் வந்து சேர்ந்த காலத்திலே, சலஞ்சலம் - (அவைகளி

லிருக்கும்) சலஞ்சலமென்னும் சங்குகள், (அப்புதுப்புனலைக் கண்டதும்), பிரிந்த காதலார் தமை - பிரிந்துபோயிருந்த ஆசையையுடைய புருஷர்களை, கண்டபோழ்தில் - (வந்துசேரப்) பார்த்த காலத்தில், அலங்கல் - மாலையை யணிந்திராநின்ற, குழலினர்போல் - அளகபாரத்தையுடைய ஸ்திரீமார்களைப்போல, அமர்ந்து - அப்புதுப்புனலை மிகவும் விரும்பி, இனிது - இனிமையாக, ஒழுகும் - செல்கின்ற, நாட்டுள் - (நீர்வளமுள்ள அந்தக்) கந்திலை யென்னுந் தேசத்தில், எ - று.

இதுவும் அடுத்த செய்யுளும் குளகம்.

(ச)

895. கதலியின் குலைகள் செம்பொற் கொழுங்கனி கான்று நான்கு  
மதலையைச் செறிந்த வற்றை மயிலன்ன சாய லார்தம்  
குதலையம் புதல்வர்க் குண்ணக் கொடுத்தெதித் துவக்குஞ் செம்பொன்  
மதலைய மாட மூதூர் ரயோத்திமா நகர மாமே.

(இ - ள்) (அந்நாட்டின் தலை நகரம்), கதலியின் - வாழைமாத்தினது, குலைகள் - தார்களானவை, செம்பொன் - சிவந்த பொன் போன்ற, கொழும் - செழுமை பொருந்திய, கனி - பழங்களை, கான்று - தோற்றுவித்து, நான்கு - தொங்கி, மதலையை - உப்பரிகைகளினுடைய கொடுங்கைகளில், செறிந்து - சேர, அவற்றை - அப்பழங்களை, மயிலன்ன - ஆண்மயில் போன்ற, சாயலார் - சரீரச் சாயலையுடைய ஸ்திரீமார்கள், தம் - தங்களுடைய, குதலை - மழலைச் சொற்களையுடைய, அம் - அழகிய, புதல்வர்க்கு - புத்திரர்களுக்கு, உண்ண - தின்னும்படி, கொடுத்து - பறித்துக்கொடுத்து, எடுத்து - அக்குழந்தைகளைத் துக்கியெடுத்து, உவக்கும் - சந்தோஷிக்கும்படியான, செம்பொன் - சிவந்த பொன்னாலாகிய, மதலைய - தூண்களையுடையனவாகிய, மாடம் - உப்பரிகைகளால் நிறைந்த, மூதூர் - பழமையான ஊராகிய, அயோத்திமாநகரம் ஆம் - அயோத்திமாநகர மென்னும் பெயருடையதாகும், எ - று.

‘செறிய’ என்னும் செயவனெச்சம், ‘செறிந்து’ எனச் செய்தெனெச்சமாகத் திரிந்து வந்தது.

(இ)

896. இரவிபோற் ருப தீபத் தினையவர் வதன மென்னு  
மரவிந்த மலரத் தோன்று மரசன்ரு னருக தாசன்  
வரைபுரை மாட மூதூர் மற்றிதற் கிறைவன் நேவி  
சரிசுழற் கருங்கட் செவ்வாய்த் தோகைகவ் வதையென் பாளாம்.

(இ - ள்) வரைபுரை - பர்வதம்போல் பெரிதாகிய, மாடம் - உப்பரிகைகளையுடைய, மூதுரிதற்கு - பெரிதாகிய இந்த அயோத்திமாநகரத்திற்கு, இறைவன் - எஜமானானவன், தீபத்து - பிரசாதத்தையுடைய, இளையவர் - இளமைப் பருவம்

பொருந்திய ஸ்த்ரீமார்களுடைய, வதனமென்னும் - முகமென்கிற, அரவிந்தம் - தாமரை மலரானது, மலர் - விக்ஸனத்தை யடையும்படி, இரவிபோல் - சூர்யன் போல், தோன்றும் - தோற்றுகின்ற, தாபம் - பிரதாபத்தையுடைய, அரசன்ரூன் - ராஜாவாகிய, அருகதாசன் - அர்ஹத்தாஸனென்னும் பெயருடையவன், தேவி - அவனுடைய பட்டத்தாசியானவள், சுரி - சுருண்ட, குழல் - அளகத்தையும், கரும் - கறுத்த, கண் - கண்களையும், செவ்வாய் - சிவந்த வாயையுமுடைய, தோகை - ஆண்மயில் போன்றவளாகிய, சுவ்வதையென்பான் ஆம் - ஸுவ்வதை யென்னும் பெயருடையவளாவள், எ - று.

தான், மற்று - அசைகள்.

(சு)

897. அச்சுதைக் கிறைவ னாய வரதன மாலையந்தக்  
கச்சணி முலையி னாட்குப் புதல்வனாய்ப் பிறந்த காலே  
நச்சுவேல் வேந்தற் கஞ்சி மன்னவர் நடுங்க வையத்  
திச்சையை நிறைத்து வீத பயனிவ னென்று சொன்னார்.

(இ - ள்) அச்சுதைக்கு - அச்சுதகல் பத்துக்கு, இறைவனாய - நாதனாகிய, அரதனமாலே - பூர்வ இரத்தினமாலே யென்பவன், அந்த - இப்போது சொல்லப் பட்ட அந்த, கச்சணி - இரவிக்கையணிந்த, முலையினாட்கு - ஸ்தனங்களையுடைய ஸுவ்வதைக்கு, புதல்வனாய் - புத்திரனாக, (பிறந்தான்), பிறந்த காலே - அவ்வாறு ஜனித்த காலத்தில், நச்சு - விஷம் பொருந்திய, வேல் - வேலாயுதத்தையுடைய, வேந்தற்கு - அருகத்தாஸ மஹாராஜனுக்கு, மன்னவர் - எல்லத்தேச வாசர்களும், நடுங்க - பயத்தையுடைய, வையத்து - இவ்வுலகிலுள்ளவர்களுடைய, இச்சையை - வறுமையாலுண்டான பொருளாசையை, நிறைத்து - நிறையச் செய்து, (அதாவது : தரித்திரர்க்கு மிகுதியாகத் தானங்கொடுத்து), இவன்-பிறந்த இப்புத்திரன், வீத பயனென்று - வீத பயனென்று, சொன்னார் - (பெரியோர்) நாமகரணஞ் செய்தார்கள், எ - று.

(எ)

898. மற்றந்த மன்னன் நேவி வடிநனைப் பகழி வாட்கட்  
சிற்றிடைப் பரவை யல்குற் சினதத்தைச் சிறுவ னாகிச்  
சுற்றிய காத லால்வந் திரதன யுதனுந் தோன்ற  
வெற்றிவேல் வீரன் பேரும் விபிடண னென்று சொன்னார்.

(இ - ள்) மற்ற - பின்னையும், அந்த மன்னன் - அந்த அருகத்தாஸ மஹா ராஜனுடைய, தேவி - மற்றொரு தேவியாகிய, வடி - கூர்மைபெற்ற, நனை - நனியையுடைய, பகழி - அம்புபோன்ற, வாள் - ஒளிபெற்ற, கண் - கண்களையும், சிற்றிடை - மெல்லிய இடையையும், பரவை - அகன்ற, அல்குல் - அல்கு லினையுமுடைய, சினதத்தை - ஜினதத்தைக்கு, இரதனையுதனும் - பூர்வம் இரத்

தினியுத ராஜனயிருந்து பின்னர் அச்சுத கல்பத்தையடைந்திருந்த தேவன், சுந்  
றிய-சேர்ந்திராநின்ற, காதலால் - வாஞ்சையினால், வந்து - ஆயாவலாநத்துவந்து,  
சிறுவனாகித்தோன்ற - புத்திரானாகியவதரிக்க, வெற்றி - வெற்றி பொருந்திய,  
வேல் - வேலையுடைய, வீரன் - வீரபுருஷனாகிய அப்புதல்வனுடைய, பேரும் -  
நாமமும், விபீடணனென்று - விபீஷணனாகுமென்று, சொன்னார் - பெரியோர்  
கூறினார்கள் (அதாவது: நாமகரணஞ் செய்தார்கள்), ஏ - று. (அ)

899. இராமகே சுவர்க ளாகி யெழின்மதி நீல மேகந்  
தராதலத் திழிந்த போல்வார் தருமமும் புகழும் போன்றுங்  
கராமலி கடலி னேத மதியொடு பெருகும் வண்ணம்  
பராபவம் பகைவர்க் காக்கும் படியினால் வளர்வு சென்றார்.

(இ - ள்) எழில் - அழகுடன் பிரகாசியாநின்ற, மதி - சந்திரனும், நீல  
மேகம் - நீல நிறத்தையுடைய மேகமும், தராதலத்து - இப்பூமியில், இழிந்த  
போல்வார் - இழிந்ததற்கு ஒப்பானவர்களாகிய இவர்கள், (அதாவது: சந்திரனே  
யும் மேகத்தையும் போன்ற நிறத்தினையுடைய இவர்கள்), இராம கேசவர்களாகி -  
இராமனும் கேசவனுமாகி (அதாவது: வெண்ணிறமுள்ள வீதபயன் பலராமனைப்  
போலவும் நீல நிறத்தையுடைய விபீஷணன் வாசுதேவனைப் போலவும் ஆகி),  
தருமமும் புகழும் போன்றும் - தர்மமும் புகழ்ச்சியும் போலவும், (அதாவது:  
வெண்மையாகச் சொல்லப்படும் தருமமும் நீல நிறமாக வர்ணிக்கப்படும் கீர்த்தியும்  
போலவும்), கரா - முதலைகள், மலி - நிறைந்திராநின்ற, கடலின் - ஸமுத்திரத்தி  
னுடைய, ஓதம் - ஜலமானது, மதியொடு - பூர்வபட்ச சந்திரனோடு (கூடி), பெரு  
கும் வண்ணம் - பெருகுகின்ற விதம் போலவும், (அதாவது: நீலநிறக்கடனீர்  
வெண்ணிறச் சந்திரனோடு சேர்ந்து பொங்குவது போலவும் விளங்கி), பகைவர்க்கு-  
சத்துரு ராஜாக்களுக்கு, பராபவம் - மானபங்கத்தை, ஆக்கும்படியினால் - உண்டு  
பண்ணுகின்ற வித்தத்தினாலும், (அதாவது: வீரத்தினாலும்), வளர்வு சென்றார் -  
வளர்ந்தார்கள், ஏ - று.

தர்மம் கீர்த்தி முதலியவற்றை நிற்பேதத்தால் வர்ணித்தல் பெரியோர்  
வழக்கு. (க)

900. குலமலை யிரண்டு போலக் கொற்றவக் குமர ரோங்கி  
நிலமகட் கிறைவ ராக நின்றதம் பகைவன் வெம்பி  
மலைமிசைப் பருதி யோடு மாவுகட லிரண்டு வந்து  
நிலமிசைப் பொருவ போன்று நின்றபோர் தொடங்கி னாரே.

(இ - ள்) கொற்றவக்குமார் - இந்த இராஜ புத்திரர்களிருவரும், குலமலை  
யிரண்டுபோல - இரண்டு குலகிரிகளைப்போல, ஓங்கி - உயர்ந்து, (இவ்வாறு), நிலம



கட்டு - இப்புமிக்கு, இறைவராக - அரசர்களாக, (அப்போது), நின்ற - நிலை பெற்ற, தம் பகைவன் - இவர் தம் சத்துருவாகிய பிரதிவாஸுதேவன், வெம்பி. (இவர்கள்திகாரத்தைப் பொறுதலுக்கி) கோபித்து, (யுத்தோன் முகனாக, இவ் விருவகையாரின் படைகளுமெதிர்த்தன; அங்ஙனமெதிர்க்கவே இருவகைப்படை வீரர்களும்), மலையிசை - உதய பர்வதத்திலெழுந்தருளும், பருதியோடு - சூர்ய னோடு, மால் - பெரிதாகிய, கடலிரண்டு வந்து - இரண்டு ஸமுத்திரங்கள் வந்து, நிலமிசை - பூமியின்மேல், பொருவபோன்று - பொருதுவதுபோல, (சூரியனைப் போன்ற தங்கள் அரசர்கள் மலைபோன்ற யானைகளில் ஏறிவரத் தாங்கள் கடல் கன்போல் வந்து), நின்று - நேரே நின்று, போர் தொடங்கினர் - யுத்தம் செய்ய வாரம்பித்தார்கள், எ - று.

(கல)

901. தூரகங்க டிரைக ளான சுருவெறி வீர ரானார்

கரிமக ரங்க ளான காற்படை கடல தாகப்

பொருபடை வீரர் கைவாள் புரண்டெழு மீன்க ளாகக்

கரைசெறி நாவாய் தேராய்க் காவலர் காம ரானார்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு போர் தொடங்கியபோது), காற்படை - பதாதிப் படைகள், கடலதாக - ஸமுத்திரமாக, தூரகங்கள் - குதிரைகள், திரைகளான - அலைகளாயின, எறி - ஒருவர்க்கொருவர் மேலே ஆயுதங்களையெறிந்து சண்டை தொடுக்கின்ற, வீரர் - ரணவீரர்கள், சுருவானார் - மகரமதஸ்யங்களுக்கு ஒப்பானார்கள், கரி - யானைகள், மகரங்களான - முதலைகளுக் கொப்பாயின, பொரும் - பொருதுகின்ற, படைவீரர் - படைவீரர்களின், கை - கையில் இராகின்ற, வாள் - வாள்கள், புரண்டெழும் - புரண்டு செல்கின்ற, மீன்களாக - மற்ற மதஸ்யங்களுக்கொப்பாக, கரை செறி - துறைமுகக் கரையில் சேரும்படியான, நாவாய் - கப்பல்கள், தேராய் - ரதங்களாக, காவலர் - அரசர்கள், காமரானார் - மீகாமருக்கொப்பானார்கள், எ - று.

(கக)

902. வில்லொடு வில்வந் தெற்ற வேலொடு வேல்வந் தெற்ற

மல்லொடு மல்ல ரெற்ற வாட்படை வானோ டெற்றக்

கொல்களி யானே யோடு தேர்களுந் தம்மி லெற்ற

நல்லுனைப் புரவி யோடு புரவிநாட் செய்த போரே.

(இ - ள்) (அங்ஙனமாய் இருதிறப்படைகளும் போர் செய்யும்போது), வில்லொடு - விற்படைகளோடு, வில் வந்தெற்ற - விற்படைகள் வந்து தாக்கவும், வேலொடு - வேலாயுதத்தையுடைய சேனைகளோடு, வேல்வந்தெற்ற - வேலாயுதத்தையுடைய சேனைகள் வந்து தாக்கவும், மல்லொடு - மல்ல யுத்தம் செய்யுமவர்களுடன், மல்லர் - மல்ல யுத்தஞ் செய்பவர்கள், எற்ற - தாக்கவும், வாட்படை - வாள் வல்லவர்கள், வானோடு - வாள் வல்லவர்களுடனே, எற்ற - தாக்கவும், கொல்.

கொலைத்தொழிலையுடைய, களி - கர்வமுடைய, யானையோடு - யானைப்படை  
களுடனே, தேர்களும் - ரதங்களும், தம்மில் - தங்கள் தங்கள் இனங்களோடு,  
எற்ற - தாக்கவும், நல் - நன்மையாகிய, உளை - கழுத்து மயிரையுடைய, புரவி  
யோடு - குதிரைப்படைகளுடன், புரவி - குதிரைப்படைகளும், போர் - போரை,  
நாட் செய்த - தொடங்கின, ஏ - று.

நாட் செய்தல் - முதற் போரை நல்ல நாளில் தொடங்கல். (கஉ)

903. கால்பொரக் கதலிக் கானங் கடிதுடன் மடிந்த தேபோற்  
கோல்பொரக் கொடியி னீட்டங் குடையொடு மற்று வீழ்ந்த  
வேல்பொரக் குருதிக் கும்பிக் குமிழிவிட் டெழுந்த நீல  
மால்வரை செங்கற் றுதின் குமிழிவந் தெழுந்த தொன்றே.

(இ - ள்) (அவ்வாறு செய்த போரில்), கால் - காற்றானது, பொர-மிகுதி  
யாக அடித்தலினாலே, கதலிக்கானம் - வாழைத்தோப்பானது, கடிது - சிக்கிர  
மாக, உடன் - உடனே, மடிந்ததே போல் - (இலை, பூ, காய்களுடன் ஒடிந்து  
வீழ்ந்து) நாசமானது போல, கோல் பொர - அம்புகள் தைத்தலாலே, குடை  
யொடு - குடைகளோடு, கொடியினீட்டம் - த்வஜ சமூகங்களும், அற்று வீழ்ந்த -  
அறுந்து வீழ்ந்தன, கும்பி - யானைகளின் மேலே, வேல். பொர - வேலாயுதமானது  
தைத்துக்காயமாக்க, குருதி - இரத்தமானது, குமிழிவிட்டு - குமிழியிட்டுக்  
கொண்டு, எழுந்த - சொரிந்த தோற்றமானது, நீலம் - நீல நிறத்தையுடைய,  
மால் - பெரிதாகிய, வரை - பர்வதத்தினின்றும், செங்கத்தாதின குமிழி வந்து -  
சாதிவிக்கக் குழம்பின் குமிளியானது வெளிப்பட்டு, எழுந்தது-சொரிந்ததாகிய,  
ஒன்று - ஒரு தோற்றமாகும், ஏ - று. (கங்)

904. விற்படை சரங்கள் வீழ்ந்து மேகங்கள் போல மாய்ந்த  
மற்படை யுடன்றெழுந்து மடங்கல்போற் பொருது மாய்ந்த  
வெற்பகம் பிளந்த வைவா ளெழிலியின் மின்னைப் போன்ற  
கொற்றவர் குடைக ளேந்தி நடந்தது குருதி யானே.

(இ - ள்) விற்படை - வில்லினால் போர் செய்யும் சேனைகள், மேகங்கள்  
போல - மேகங்கள் மழையச் சொரிவதுபோல, சரங்கள் - அம்புகள், வீழ்ந்து -  
மேலே வீழ்ந்து பாய்தலால், மாய்ந்த - உயிரிழந்து மாய்ந்தன, மற்படை - மல்ல  
யுத்தஞ் செய்யுஞ் சேனைகள், உடன்று - கோபித்து, எழுந்து - கிளம்பி, மடங்கல்  
போல் - ஸிம்மத்தைப்போல, பொருது - யுத்தத்திற் பொருந்திச் சண்டை  
செய்து, மாய்ந்த - உயிர்விட்டன, வெற்பு - பர்வதம்போற் பெரிதாகிய யானை  
களின், அகம் - சரீரத்தினுள்ளே நுழைந்து, பிளந்த - அச்சரீரத்தைப் பிளவு செய்  
த், வை-கூர்மை பொருந்திய, வாள்-வாள்களானவை, எழிலியின்-மேகத்திற்குரேன்  
றும், மின்னைப்போன்ற - மின்னற்கொடிக் கொப்பாயின, குருதியாறு - இரத்

தப் பிரவாகமானது, கொற்றவர் - ராஜாக்களுடைய, குடைகள் - குடைகளை, ஏந்தி - தரித்துக்கொண்டு, நடந்தது - சென்றது, ஏ - று. (கௌ)

905. கால்பொரப் பெண்ணை நெற்றிக் கனிகள்போற் றலைகள் வீழ்ந்த  
கோல்பொரக் குளித்த யானைக் குருவிசேர் குன்ற மொத்த  
வேல்பொரக் கிடந்த வீரர் வேற்கணை விழும நோயின்  
மால்பொரக் கிடந்த நெஞ்சின் மைந்தர்போன் மயங்கி னாரே.

(இ - ள்) கால்பொர - பலமான காற்றடிக்க, பெண்ணை - பனைமரத்தி னுடைய, நெற்றி - மஸ்தகத்தில் இராரின்ற, கனிகள்போல் - பனம் பழங்கள் உதிர்வதுபோல, தலைகள் - படைவீரர்களின் தலைகளானவை, வீழ்ந்த - பூமியில் வீழ்ந்தன, கோல்பொர - சரீரமுழுமையும் அம்புகள் னைத்துக்கொள்ள, குளித்த - அதனால் மறைக்கப்பட்ட, யானை - யானைத்திரள்கள், குருவி சேர் - பட்சிகளால் நிறைந்திருக்கப்பெற்ற, குன்றமொத்த - பர்வதங்களுக்குச் சமானமாயின, வேல் பொர - வேலாயுதங்கள் சரீரத்தில் னைத்துக்கொள்ள, கிடந்த - மூர்ச்சையாகி விழுந்துகிடக்கின்ற, வீரர் - யுத்த வீரர்கள், வேற்கணை - வேல் போன்ற கண் களையுடைய ஸ்திரீமார்களின்மேற்றேன்றிய, விழும நோயின் - வருத்துகின்ற காமநோயினது, மால் - மயக்கமானது, பொர - மிகுதியாக நெருக்கி வருத்த, கிடந்த - வேறொன்றும் தோன்றாமல் கிடந்து மயங்குகின்ற, நெஞ்சின் - மனதையுடைய, மைந்தர்போல - புருஷர்களைப்போல, மயங்கினார் - மயக்கமுற்றவர்களானார்கள், ஏ - று. (கரு)

906. உருமிடிப் புண்ட நீல மலையென வருண்ட வேழம்  
வரைமிசைப் பருதி போல மன்னவர் வந்து வீழ்ந்தார்  
கரைபொரு கலங்கள் போலத் தேர்த்தொகை விழுந்து போன  
புரவிகள் கரையைச் சார்ந்த திரையெனப் பொருது மாய்ந்த.

(இ - ள்) உருமிடிப்புண்ட - இடிவிழுந்ததனால் பிளந்து விழப்பட்ட, நீலம் - நீல நிறமுடைய, மலையென - பர்வதம்போல, வேழம் - யானைகள், உருண்ட - உருண்டு மடிந்தன, வரைமிசைப் பருதிபோல - பர்வதத்தின் மேலிருக்கின்ற சூர்யனைப்போல, மன்னவர் - யானைகளின்மேல் வரப்பட்ட அனேக வரசர்கள், வந்து - யுத்த களத்தில் வந்து சண்டையிட்டு, வீழ்ந்தார் - மடிந்தார்கள், கரை பொரு - ஸமுத்திரத்தில் கரைதட்டிக் கவிழ்ந்து போகப்பட்ட, கலங்கள்போல - கப்பல்களைப்போல, தேர்த்தொகை - ரீதசமூகங்கள், விழுந்துபோன - விழுந்து முறிந்தன, புரவிகள் - குதிரைகள், கலையைச்சார்ந்த - கரையிறாக்கிய, திரையென - அலைகளைப்போல, பொருது - யுத்தத்திற்குக்கி, மாய்ந்த - உயிரிழந்து மாய்ந்தன, ஏ - று. (கக)

907. கொற்றவேன் மன்னர் வேழ கும்பத்தைத் தழுவி வீழ்ந்தார்  
வெற்றிப்பொற் கொடியின் கொங்கை மேவினர் தம்மை யொத்தார்  
அற்றதோர் கேட கக்கை கவ்விய நரிகண் ணாடிப்  
பற்றிய குறளி செல்வா டன்முகம் பார்த்த போலும்.

(இ - ள்) வேழகும்பத்தை - யானை மஸ்தகத்தை, தழுவி - கையாற்றழுவிக்கொண்டு, வீழ்ந்தார் - யுத்தகளத்தில் விழுந்தவர்களாகிய, கொற்றவேல் மன்னர் - வெற்றியுள்ள வேலாயுதத்தைத் தாங்கிய அரசர்கள், வெற்றிப் பொற் கொடியின் - ஜெயஸ்ரீயினது, கொங்கை - ஸ்தனங்களை, மேவினர் தம்மை - பொருந்தினவர்களை, ஒத்தார் - ஒப்பாயினார்கள், அற்றது - அறுப்புண்டு விழப் பட்டதாகிய, ஓர் - ஒரு, கேடகம் - கேடகத்தோடு கூடிய, கை - கையை, கவ்விய - கடித்து எடுத்துக்கொண்டுபோகின்ற, நரி - குள்ளநரியானது, கண்ணாடி பற்றிய - கண்ணாடியைக் கையில் எடுத்த, குறளி - குறுகிய வடிவுள்ள ஒரு தாடியானவள், செல்வான் - நடப்பவளாய், தன் முகம்-தனது முகத்தை, பார்த்தபோலும் - பார்த்துக் கின்றதற் கொப்பாகும், எ - று. (க௭)

908. விழுந்துடன் கிடந்த வேழம் விட்டமூர்ச் சீனைகள் பார்தன்  
செழுங்குடைச் சிறிது போந்து சீறுவ தொக்கும் போரி  
னழிந்துடன் கிடந்த வீர ரருகுசென் னரியைக் கண்டு  
முழஞ்சிடை யுறங்குஞ் சிங்க முனிவதே போன்மு ரன்ரார்.

(இ - ள்) விழுந்து - யுத்தகளத்தில் விழுந்து, உடன் - உடனே, கிடந்த - சாகாமல் கிடக்கின்ற, வேழம் - யானைகள், விட்ட - நோய் தாளாமல் விடுகின்ற, மூர்ச்சனைகள் - நினைவு மயங்கிய பெரு மூச்சுகள், பார்தன் - சார்பமானது, செழும் - செழுமையாகிய, குடை - குகையினின்றும், சிறிது போந்து - கொஞ்சம் வெளியே வந்து, சீறுவது - சீறுகின்ற சப்தத்திற்கு, ஒக்கும் - சமானமாயிருக்கும், போரில் - சண்டையில், அழிந்து - உயிர் போகாமல் பலமிழிந்து, உடன் - உடனே, கிடந்த - விழுந்து கிடக்கின்ற, வீரர் - வீரபடர்கள், அருகு - தங்கள் பக்கத்தில், செல் - செல்கின்ற, நரியை - குள்ளநரிகளை, கண்டு - பார்த்து, முழஞ்சிடை - பர்வத குகையில், உறங்கும் - தங்கியிராநின்ற, சிங்கம் - சிம்மமானது, முனிவதேபோல் - (சமீபித்துச் செல்கின்ற இதா யிருக்களைக்) கோபித்து கர்ஜிப்பதுபோல, முரன்ரார் - கர்ஜித்தார்கள், எ - று. (க௮)

909. வாசிக ஞாலக்க வாளி பாய்ந்திட மனங்க லங்கி  
வீசின பாத மேலாய் விழுந்தன வருடை போன்ற  
பூசலிற் பொன்றும் வீரர் துறக்கமா மென்னும் பொய்ந்தா  
லையைப் பொருது வீழ்ந்தா ரரம்பைய ரார்வத் தாலே.

(இ - ள்) வாளி - (அந்த யுத்தாங்கத்தில்) பாணங்களானவை, பாய்ந்திட - ஊடுருவிப்பாய, மனங்கலங்கி-மனம் நொந்து, வாசிகள் - குதிரைகள், பாதம் - கால் கள், மேலாய் - மேலாக, வீசின - வீசினவாய் மல்லாந்து, விழுந்தன - விழுந்து கிடக்கின்றவை, வருடை - அஷ்டாபதமென்னும் திரியக் பிராணியை, போன்ற - ஒப்பாயின, பூசலில் - யுத்தத்தில், பொன்றும் - இறந்து போகின்ற, வீரர் - வீர புருஷர்கள் (தங்களுக்கு), துறக்கம் - வீர சுவர்க்கம், ஆம் - ஆகும், என்னும் - என்கின்ற, பொய்ந்தால் - யுத்தகற்பனா சாஸ்திரத்தின், ஆசையால் - ஆசையினாலே, பொருது - யுத்தஞ்செய்து, அரம்பையார் - (வீரத்தினால் சுவர்க்கமடைந் தால் அவ்விடத்தில்) தேவரம்பையர்களை அனுபவிக்கலாமென்கிற, ஆர்வத்தால் - பிரீதியினால், வீழ்ந்தார் - இறந்தார்கள், ஏ - று. (கக)

910. கடல்கவர்ந் தெழுந்து பெய்யுங் காரெனச் சாபங் கான்ற

படுகணை மாரிக் கஞ்சிப் பலன்கெடப் பலன்வந் தன்று

குடாடைக் கொளுவி யொன்ன ருடலெனுங் கொழும்புந் சாயப் படைமடுத் துழுது வெம்போர்ப் புலம்படு சேறு செய்தான்.

(இ - ள்) (இச்சம்பவங்கள் நிகழுங்கால்), கடல் - சமுத்திர ஜலத்தை, கவர்ந்து - கிரகித்து, எழுந்து - ஆகாயத்தில் கிளம்பி, பெய்யும் - மழையைப் பெய்கின்ற, காரென - மேகத்தைப்போல, சாபம் - வில்லினால், கான்ற - கக்கப் பட்ட, படு - எதிரிகள் மடியத்தக்க, கணைமாரிக்கு - எதிரிகளின் அம்பு வருஷத் திற்கு, அஞ்சி - பயந்து, பலன்கெட - (இராஜகுமாரர்களாகிய, வீதபய, விபீஷண ரிருவர்களுடைய சேனைகளின்) பலமானது கெட, (அவை பின்னிட்டன), அன்று - அப்போது, பலன் - பலதேவனாகிய வீதபயன், வந்து - யுத்தாங்கத்தில் வந்து, ஒன்றார் - சத்துருச் சேனைகளுடைய, உடலென்னும் - சரீரமென்கிற, குடர் அடை - குடல்களைச் சேர்ந்த, கொழும் - கொழுவிய, புல் - புற்கள், சாய - சாயும்படி, படைகொளுவி - தன்னுடைய ஹலாயுதத்தைக் கொளுவிச்செலுத்தி, வெம் - வெப்பம் பொருந்திய, போர் - யுத்தாங்கமாகிய, புலம் - வயல் நிலத்தை, உழுது - உழுது, படு - உண்டாகின்ற, சேறு - இரத்தமாயிச்சேற்றை, செய் தான் - உண்டு பண்ணினான், ஏ - று. (உ௦)

911. காற்றெறி கடலிற் பொங்கிக் காற்படை யுடையக் காணு

மாற்றவன் கூற்றம் போல வடிநனைப் பகழி நூறித்

தோற்றினான் தோற்று வீரர் தொடுபடை யிட்டுத் தத்தங்

காற்பயன் கொண்டு போனார் காவல ரதனைக் காணு.

(இ - ள்) (அவ்வாறு செய்தபோது, எதிரி படைதோற்றோடிற்று; அங் கனம்) மாற்றவன் - சத்துருவாகிய பிரதிவாஸுதேவன், காற்படை - தன்னு பதாதிப்படைகள், காற்று - மிகுந்த காற்றினாலே, எறி - எறியப்பட்ட, கடலில் -



சமுத்திரத்தைப்போல, பொங்கி - அதிகரித்தெழுந்து, உடைய - தோற்று ஓட, காண - பார்த்து, கூற்றம் போல - எமராஜனைப்போல, வடி - கூர்மைபெற்ற, நனை - நுனியையுடைய, பகழி - அம்பு வருஷங்களை, தூறி - செலுத்தி, தோற்றினான் - யுத்தாங்கத்தில் வந்து எதிர்த்துத் தோன்றினான், (அப்போது பல தேவவாஸுதேவர் படையிலுள்ள), வீரர் - வீரர்கள், தோற்று - அப்போருக்குத் தோற்று, தத்தம் தொடுபடை - தங்கள் தங்களுடைய தொடுக்கும் ஆபுதங்களை, இட்டு - போட்டுவிட்டு, காற்பயன் கொண்டபோனார் - காலினாலாகின்ற பலனைக் கொண்டு போனார்கள் (அதாவது: ஓட்டம் பிடித்தார்கள்), அதனை - அப்படித் தங்கள் சேனைகள் தோற்று ஒடுகிறதை, காவலர் - இராமகேசவர்களாகிய அரசர்கள், காண - கண்டு, எ - று.

இதுவும் அடுத்த செய்யுளும் குளகம்.

(உக)

912. எரியுரு மென்னச் சீறி யிடஞ்சிலை யேந்து மெல்லைச்  
சுரியுளைச் செங்கட் பேழ்வாய்ச் சியமுந் தோன்ற வேறி  
வரிசிலை குனிய வப்பு மாரியப் பலன் படைத்தான்  
செருவிளைத் துடைந்த வீரர் சேணிமேல் வினைக ளொத்தார்

(இ - ள்) அப் பலன் - (மேற்கூறிய இருவருள்) அந்தப் பல தேவனுன், எரி - எரியாகின்ற, உருமென்ன - இடியைப்போல், சீறி - கோபித்துக் கர்ஜனை செய்து, இடம் - தனது இடக்கையில், சிலை - வில்லை, ஏந்தும் - தரிக் கின்ற, எல்லை - சமயத்தில், சுரி - சுருண்ட, உளை - கழுத்து மயிரையும், பேழ் வாய் - பிளப்பு வாயையுமுடைய, சியமும் - ஒரு சிங்கமும், தோன்ற - பிரஸன்னமாக, (அதாவது: பூர்வ புண்ணியோதயத்தால் ஒரு தேவதையானது சிம்மரூப நிர் மித்ததைச் செய்துகொண்டு தோன்ற, அதன்மேல்), ஏறி - ஏறிக்கொண்டு, வரிசிலை - வரிந்து கட்டிய வில்லானது, குனிய - நன்றாய் வளைந்து நிற்க, அப்பு மாரி - அம்பு வருஷத்தை, படைத்தான் - மிகவும் உண்டுபண்ணினான், (அப் போது), செரு - அந்த யுத்தாங்கத்திலே, இளைத்து - பலஞ் செய்யாமல் இளைத்து, உடைந்த - தோற்று ஒடுகின்ற, வீரர் - சத்துருஸமூஹ வீரர்கள், சேணிமேல் - சம்மியத்துவ குணத்தினால் கற்பகபேருணியில், மேல் மேலே ஏறுகிற காலத்தில், (உடைந்தோடும்), வினைகள் - கர்மங்களை, ஒத்தார் - நிகர்த்தார்கள், எ - று. (உஉ)

913. பாறமேற் பறந்த தெங்கும் பருதியுங் கரந்த தங்கே  
சேறுபட் டளற தாகிச் செருக்களஞ் செல்ல நீங்க  
மாறெதிர்த் தவனைக் காண மறிந்ததன் சேனைக் காணச்  
சீறினன் கருட னேறிச் சென்றகே சவனெ திர்த்தான்.

(இ - ள்) (மேலும்), செருக்களம் - யுத்தகளமானது, சேறுபட்டு - இரத்த மாமிசச்சேறுண்டாகி, அனரதாகி - சருக்கும் பூமியாகி, செல்லனீங்க - செல்வதற்

குத் தடையாக, எங்கும் - யுத்தகன மெவ்விடத்தும், பாறு - பருந்து, மேல் - ஆகா யத்தில், பறந்தது - (மாமிசத்தை யுண்ணப்) பறந்து திரிந்தது, அங்கே - அவ் விடத்தில், பருதியும் - சூரியனும், கார்த்து - (அப்பருந்துபறப்பதால்) மறைந் தது, (அப்போது), கேசவன்-வாசுதேவனும், (அந்த யுத்த களத்தில்), மாறு-தங்கட் கெதிரியாக, எதிர்த்தவனை - எதிர்த்த பிரதி வாஸுதேவனை, காணு - பார்த்தும், மறிந்த - பின்னிடைந்து திரும்பின, தன் சேனை - தன்னுடைய சேனைகளை, காணு - கண்டும், சீறினன் - கோபித்தவனாக, கருடனேறி - கருடதேவன்மே லேறிக்கொண்டு, சென்று - யுத்தகளத்தில் சென்று, 'எதிர்த்தான் - பிரதி வாஸு தேவனோ டெதிர்த்தான், எ - று. (உரு)

914. அருக்கன்வந் துதய மேற மதியொளி யவிவ தேபோற்  
நிருக்கினர் கருடன் மேலக் கேசவன் னோன்றச் சிந்தி  
வெருக்கொண்டு சேனை யோட வீழ்ந்தொளி மதியி னின்ற  
ஊருத்தெழு காலன் போல வுடன்றுசக் கரத்தை விட்டான்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு), அருக்கன் - சூர்யன், வந்து - தோன்றி வந்து, உதயமேற - உதய பர்வதத்தினின்றும் மேற்கு நோக்கிச் செல்ல, மதியொளி - சந்திரனுடைய பிரகாசமானது, அவிவதேபோல் - மழுங்குவதுபோல, திரு - அழ கானது, கிளர் - பிரகாசியா நின்ற, கருடன் மேல் - கருடதேவன்மேல், அக்கேச வன் - அந்த வாஸுதேவனாகிய விபீஷணன், தோன்ற - யுத்தரங்கத்தில் தோன்ற, சிந்தி - சூலந்து, வெருக்கொண்டு - பயத்தையடைந்து, சேனை - பிரதிவாஸு தேவன் சேனைகள், ஓட - தோற்றோட, வீழ்ந்தொளி - மழுங்கிய ஒளியையுடைய, மதியின் - சந்திரன்போல, நின்றான் - புண்ணிய கர்மம் மாண்டு நின்றவனாகிய பிரதி வாஸுதேவன், உருத்தெழு - கோபித்தெழுகின்ற, காலன்போல - எமனைப் போல, உடன்று - கோபித்து, சக்கரத்தை - தேவதா சக்தியாயிராநின்ற சக்ரா யுத்தை, விட்டான் - வாஸுதேவனாகிய விபீஷணன்மேல் செலுத்தி னான், எ - று.

‘வீழ்ந்த ஒளி’ என்பது, ‘வீழ்ந்தொளி’ எனத் தொகுத்தலாயிற்று. (உச)

915. படைநடுக் கடலிற் செல்லும் பருதிபோ லாழி செல்ல  
முடிமன்னர் நடுங்கி யிட்டார் முதுகிட்ட தரசர் சேனை  
படைமன்ன ரார்த்தெ முந்தார் மாற்றவன் பக்கத் துள்ளார்  
மிடைகதி ராழி மேருச் சூழ்வரும் பருதி போல.

(இ - ள்) கடலில் - கடலின் மீத்தியில், செல்லும் - செல்கின்ற, பருதி போல் - சூர்யன் போல, ஆழி - அச்சக்கராயுதமானது, படை நடு - சேனைகளின் மத்தியில், செல்ல - போக, முடி - கிரீடத்தையுடைய, மன்னர் - இராமகேசவர் பக்கத்திலுள்ள அரசர்கள், கடுங்கியிட்டார் - பயந்தார்கள், அரசர் சேனை - இராம

கேசவபக்த ராஜராதி சைன்யங்கள், முதுகிட்டது - யுத்த பூமியினின்றும் புற முதுகு காட்டி ஓடின, மாற்றவன் - சத்துருவாகிய பிரதி வாஸுதேவனுடைய, பக்கத்துள்ளார் - பக்தத்தி லிராநின்றவர்களாகிய, படைமன்னர் - சேனா வீரர்களாகிய அரசர்களும், ஆர்த்து - ஜெயசப்தமிட்டு, எழுந்தார் - எழும்பினார்கள், (அப்போது மேற் கூறியவாறு சென்ற), மிடை - நெருங்கிய, கதிர் - பிரகாசம் பொருந்திய, ஆழி - சக்ராயுதமானது, மேரு - மஹாமேரு பர்வதத்தை, சூழ்வரும் - வலஞ் செய்கின்ற, பருதி போல - சூர்யனைப் போல, ஏ - று.

இதுவும், அடுத்த செய்யுளும் குளகம்.

(உரு)

916. கேசவன் தன்னைச் சூழ்ந்து வலப்பக்கங் கெழுமக் கண்டு  
பேசொணு வகையி னாழி பிடித்தவன் றிரித்து விட்டான்  
மூசுதேன் கவசங் கிண்டு மொய்வரை மார்பு புக்குத்  
தேசுறத் துருவி யோடித் திசைவிளக் குறுத்த தன்றே,

(இ - ள்) கேசவன் தன்னை - வாஸுதேவனாகிய வீரீஷணனை, சூழ்ந்து - பிரதக்ஷிணமாக வந்து, வலப்பக்கம் - அவனுடைய வலப்பரிசுத்தில், கெழும - பொருந்தி நிற்க, கண்டு - அக்கேசவன் பார்த்து, (ஸந்தோஷித்து), பேசொணு வகையின் - சொல்வதற்கரிதான சக்தி வாய்ந்த, ஆழி - அச்சக்ராயுதத்தை, அவன் - அவ்வாசுதேவன், பிடித்து - கையாற்பற்றி, (விதிபூர்வகம் தியானித்து), திரித்து - (மறுபடி தன்னு தக்ஷிணஹஸ்தத்தால்) திருப்பி, (பிரதி வாஸுதேவனுை சத் துருவின்மேல்), விட்டான் - ஏவினான், (அப்படி ஏவப்பட்ட அச்சக்ராயுதமானது), மூசுதேன் கவசங்கிண்டு - பிரதி வாஸுதேவ னணிர்திராநின்ற அழகிய ஜீராவைப் பிளந்து, மொய் - பலம் பொருந்திய, வரை - பர்வதம் போன்ற, மார்பு - அவனுடைய மார்பினிடத்தில், புக்கு - புருந்து, தேசு - அவனது ஒளியானது, (அதாவது: உயிர்), அற - நீங்கும்படி, துருவி - துளைத்துக் கொண்டு, ஓடி - கேசவனிடம் சென்று, திசை - திக்குகளிலெல்லாம், விளக் குறுத்தது - பிரகாசத்தை உண்டாக்கியது, (அதாவது: கேசவனுக்கு ஜெயத்தை உண்டிபண்ணிற்று), ஏ - று.

(உசு)

“தேசுழித்துருவிக்கொண்டு” என்றும் பாடபேதமுண்டு.

917. கருமுகி லுருமி னேடிக் கேசவன் கையி னாழி  
யுருமிடிப் புண்ட நீல மலையிலொன் னான வீழ்ப்ப  
விருள்பரந் திட்ட. தெங்கும் யுவரும் நடுங்கி வீழ்ந்தா  
ரொருவர்க ணின்ற துண்டோ திருவென் வரைத்திட்டாரே.

(இ - ள்) (அவ்வாறு), கேசவன் - வீரீஷணனுடைய, கையின் - கையினின்றும், ஆழி - சக்ராயுதமானது, கரும் - கருத்த, முகில் - மேகத்தினின்றும்

உண்டாகிய, உருமின் - இடியைப்போல, ஒடி - கர்ஜித்துக்கொண்டு சென்று, உருமிடிப்புண்ட - இடியினாலே பிளந்து வீழப்பட்ட, நீலம்-நீல நிறமுடைய, மலையின் - பாவதம் போல, ஒன்னனை - சத்துருவாகிய பிரதி வாஸுதேவனை, வீழ்ப்ப - கொன்று வீழ்த்த, எங்கும் - அவனைச் சேர்த்தவர்களுள்ள விடமெங்கும், இருள் - அந்தகாரமானது, பரந்திட்டது - வியாபித்தது, (அதாவது: அந்தகாரம் போன்ற துக்கம் அவன் பக்கத்தில் நிகழ்ந்தது; அது வல்லாமலும்), யாவரும் - அவன் பக்கத்தார் எவர்களும், நடுங்கி - பயமடைந்தவர்களாகி, வீழ்த்தார் - மூர்ச்சித்தும் வீழ்த்தார்கள், (அப்போது அவ்விடத்திருந்த சாமான்ய ஜனங்கள்), திரு - இலகக்ஷுமியானவன், ஒருவர்கண் - ஒருவரிடத்திலேயே, நின்றதுண்டோ - நிலைத்திருந்ததுண்டோ, என - என்று, உரைத்திட்டார் - பேசினார்கள், எ - று.

ஏ - அசை.

(உஎ)

918. மலைமிசை மதியி னீழற் பருதிபோன் மத்த யானைத்  
தலைமிசைக் குடையி னீழல் தாணியை முழுது மாண்டார்  
நிலமிசை யின்று காறும் நின்றவ ரில்லை யேனுந்  
தலைவனைத் தானிவ் வாழி தடிந்தது கொடிதி தென்றார்.

(இ - ள்) (மேலும் அவர்கள்), மலைமிசை - பர்வதத்தின்மேல், மதியி னீழல் - சந்திரனுடைய நிழலின் கீழே, (இருக்கின்ற), பருதிபோல் - ஒரு ஸூர்யனைப்போல, மத்தம் - மதம் பொருந்திய, யானை - யானையினுடைய, தலைமிசை - மல்தகத்தின் மேலே, குடையினீழல் - வெள்ளைக் குடையினுடைய நிழலிலே, (தங்கியிருந்து), தாணியை - இப்பூமியை, முழுதும் - ஒருவருக்கும் பாகமில்லாமல் முழுமையும், ஆண்டார் - ஆண்ட அரசர்களில், நிலமிசை - இப்பூமிமேல், நின்றவர் - நிலபெற்றிருந்தவர்கள், இல்லையேனும் - இல்லையென்றாலும் (அதாவது: தேக போகங்கள் அளித்திய பரியாயங்களாகிலும்), இவ்வாழிதான் - இச்சக்ராயுதமானது, தலைவனை - தன்னையுடையவனுயிருந்த எஜமானனை, தடிந்தது - கொன்றதாகிய, இது - இத்தன்மையான ஸம்ஸாரமானது, கொடிது - மிகவும் பொல்லாங்கினையுடையது, என்றார் - என்றும் சொன்னார்கள், எ - று. (உஅ)

919. கருடனை யிழிந்து கைமா மிசைவந்து புரோதன் காட்டக்  
குரவர்க னுறையுங் கோடி சிலையினை வலம்வந் தேந்திப்  
பெரியவ னின்ற போழ்தின் வேந்தர்விஞ் சையர்கள் விண்ணோர்  
தருதிறை யோடும் வந்து தாழ்ந்தடி பரவி னாரே.

(இ - ள்) (அதன் மேல்), கருடனை - கருட தேவனினின்றும், இழிந்து - இறங்கி, கைமாமிசை - யானையின்மேல், வந்து - (ஏறிக்கொண்டு) வந்து, புரோதன் - புரோகிதன், காட்ட - காண்பிக்க, குரவர்கள் - (ஸம்மியக்ஞாஸூதி குண

முள்ள) மஹிாமுனிவர்கள், உறையும் - மிகுதியாகச் சேர்ந்து தங்குதல் கொள்ளும், கோடி. சிலையின - கோடி. சிலையென்னும் பர்வத்தை, வலம் வந்து - பிரதக்ஷிணமாக வந்து, ஏந்தி - அந்நினைத் தன் கரங்களால் தூக்கி, பெரியவன் - பராக் கிரமத்தில் மிக்கோளாகிய விபீஷணன், (நின்றான், அவ்வாறு) நின்ற போழ்தில் - நின்ற காலத்தில், வேந்தர் - பூமியரசர்களும், விஞ்சையர்கள் - வித்தியாதரவாசர்களும், விண்ணோர் - வியந்தர தேவாதிபதிகளும், தரும் - கொண்டு வந்து கொடுக்கும்படியான, திறையோடும் - திறைப்பொருள்களோடும் பாசுட வந்துக்களோடும், வந்து - இராமகேசவர்களிடத்தில் வந்து, அடி - பாதங்களில், தாழ்ந்து - வணங்கி, பரவினார் - ஸ்துதித்தார்கள், ஏ - று. (உக)

920. மலரென மலையை யேந்தி வைத்தவன் மன்னர் சூழ  
வலர்கதி ராழி பின்போய்த் திசையடிப் படுத்து மீண்டு  
நிலமக டிலகம் போலு மயோத்திமா புரத்து நீ  
மலையோடு மதியம் போல மன்னவர் துன்னி னாரே.

(இ - ள்) (பின்னர்), மலரென - புஷ்பத்தைப் போல, மலையை - அந்தப் பர்வத்தை, ஏந்தி - (மேற்கூறியபடி) தூக்கி, வைத்து - மறுபடியும் வைத்து விட்டு, அவன் - அக்கேசவனாகிய விபீஷணன், (பல தேவனாகிய வீதபயனோடும்), கூட, மன்னர் - அனேக தேசத்தரசர்கள், சூழ - சூழ்ந்துவர, அலர் கதிர் - பார்த்த கிரணத்தையுடைய, ஆழி - சக்ராயுத்தின், பின்போய் - பின்னாலேச் சென்று, அதாவது : சக்கரத்தைச் செலுத்தி அது சென்று ஒவ்வொரு இடத்திலும் ஜெயத்தை யுண்டாக்க அது சென்றவழியே பின் சென்று) திசையடிப்படுத்து - திக்கு விஜயம் செய்ய (அதாவது : எத்திக்கிலு முள்ளவர்களையும் தனதாளுகைக்குட்படும்படி செய்ய அதன்மேல்), மீண்டு - திரும்பி, நிலமகள்-பூமிதேவிக்கு, திலகம்போலும்- நெற்றிப் பொட்டுக்குச் சமானமாகிய, அயோத்திமா புரத்து - அயோத்தியா புரியில், நீல மலையோடு - நீல பர்வத்தோடு, (கூடிய) மதியம் போல - சந்திரனைப் போல, மன்னவர் - அரசர்களாகிய பல தேவ வாஸுதேவரென்னும் விபீஷண வீதபயர்கள், துன்னினார் - அடைந்தார்கள், ஏ - று. (உஃ)

921. மதியோடு கரிய மேகங் கண்டமாக் கடலைப் போலப்  
பதியவர் காதல் பொங்கப் பார்த்திபர் புக்க போழ்தின்  
விதியறி புலவர் சூழ்ந்து வெற்றிச்சீ யாச னத்து  
மதியன்ன குடையி னீழல் வைத்துச்சா மரைகள் வீச.

(இ - ள்) (அவ்வாறு) மதியோடு - பூர்ணச் சந்திரனோடு, கரிய - கறுத்த, மேகம் - மேக மண்டலத்தையும், கண்ட - பார்த்த, மா - பெரிதாகிய, கடலைப் போல - ஸமுத்திரமானது பெருகுவதுபோல, அப் பதியவர் - அந்த அயோத்தியா புரியிலுள்ளவர்கள், (கண்டு) காதல் - ஆசையினால், பொங்க - மிகுதியாக, பார்த்தி



பர் - வீதபய விபீஷணரென்னு மிரண்டாசர்களும், புக்கபோழ்தின் - அடைந்த காலத்தில், விதியறி - பட்டாபிஷேக விதிகளைத் தெரிந்திராகின்ற, புலவர் - புரோகிதர் முதலாகிய புலவர்கள், சூழ்ந்து - சேர்ந்து, வெற்றி - வெற்றி பொருந்திய, சீயாசனத்து - சிம்மாசனத்தின்மேல், மதியன்ன - சந்திரன்போன்ற, குடையின்-குடையினுடைய, நீழல் - நிழலிலே, வைத்து - இவ்வாசர்களை ஸ்தாபிக்க, சாமரை - வெண் கவரிகளை, வீச - இருபக்கங்களிலும் (பணியாளர்) வீசவும், ஏ - று.

இதுவும் அடுத்த செய்யுளும் குளகம். வைக்க என்பது, வைத்து எனத் திரிந்து வந்தது. (நக)

922. பாற்கடற் பாவைத் தெண்ணீர்ப் பருதியின் படிய கும்ப  
மாற்றவா யிரத்தோ ரெட்டி னமரரா லேந்தப் பட்ட  
நூற்கடல் கேள்வி யார்க ணுனித்தமந் திரங்கள் சொல்லி  
பேற்றவா றுட்டி னார்க ளேத்தினார் பார்த்தி வேந்தர்.

(இ - ள்) ஆற்ற - மிகுதியாக, (யோக்கியாம்சம் வாய்ந்த), ஆயிரத்தோ ரெட்டின் - ஆயிரத்தெட்டாகிய, அமரரால் - கணபத்த தேவர்களால், பருதியின் படிய - சூர்யனுக்குச் சமானமான ஒளியுள்ள, கும்பம் - ரத்தகடல்களில், ஏந்தப் பட்ட - எடுத்துக்கொண்டு வரப்பட்ட, பாவை = விசாலமான, பாற்கடல் - சுநீர ஸமுத்திரத்தினுடைய, தெண்ணீர் - தெளிந்த நீரால், நூல்கடல் - சாஸ்திரமாகிற சமுத்திரத்தின், கேள்வியார்கள் - கேள்வியையுடைய புரோகிதர்கள், நுனித்த - சூக்ஷ்மமாக ஆராய்ந்தறிந்த, மந்திரங்கள் - சக்தி வாய்ந்த மந்திர பதங்களை, சொல்லி - கோஷகத்தி பூர்வகமாகச் சொல்லி, ஏற்றவாறு - இசையும்படியான விதமாக, ஆட்டினார்கள் - (அவ்வாசர்கட்கு) அபிஷேகஞ் செய்தார்கள், (அப்போது), பார்த்திவேந்தர் - இப்பூமியாசர்களெல்லாம், ஏத்தினார் - (அவர்களை) ஸ்தோத்திரம் பண்ணினார்கள், ஏ - று. (நஉ)

923. முடியதன் பின்ன ணிந்தார் முாசங்கண் முழங்க மும்மைப்  
படிமிசை யரச ரீரெண் னாயிரர் பணிய விஞ்சைத்  
தடவரை யரச ரைம்பத் தஞ்சினுக் கிரட்டி தாழப்  
படரொளி பரப்ப வெண்ணு யிரவர்வண் ணோர்ப் பணிந்தார்.

(இ - ள்) அதன் பின் - சுநீரவாருதியினுடைய சுநீரஜலாபிஷேக பூர்வகம் செய்ய வேண்டிய கிரியைகளெல்லாம் எழினி மறைப்பிற் செய்த பிறகு, முாசங் கள் - அஷ்டாதச வாத்தியங்கள், முழங்க - சப்திக்க, முடி - பட்டாபிஷேக யோக்கியத் திருமுடியை, (பெரியோர்), அணிந்தார் - (அவர்க்கு) யாவருமறியச் சூட்டினார்கள், (அப்போது), மும்மைப்படிமிசை - அந்நாட்டுத் திரிகண்டத்திலு முள்ள, ஈரெண்ணாயிர அரசர் - பதினாறுயிரவர்களாகிய ராஜாக்கள், (வரிசைக்கிர

மத்தோடு கூடி), பணிய - (அவர்களை), வணங்கவும், விஞ்சுத்தவரை யரசர் - விஜயார்த்த பர்வத் வாசிகளாகிய வித்தியாதர வரசர்கள், ஐம்பத்தஞ்சினுக்கிரட்டி - நூற்றொருபது பேர்கள், தாழ - வணங்கவும், படரொளிபரப்ப - மிகுதியான ஜோதி விசாலிக்க, விண்ணோர் - கணபத்த தேவாதிபர்கள், எண்ணுயிரவர் - எட்டாயிரம் பேர்களும், பணிந்தார் - வணங்கினார்கள், எ - று. (நக)

924. யானையின் ஞெகுதி நாற்பத் திரண்டுநூ றுயிரந்தேர்  
மானம் றதுவே வாசி யொன்பதின் கோடி காலாட்  
டானுநாற் பத்தி ரண்டு கோடிதா னவர்க டேவர்  
தானமா னங்க ளெண்ணு யிரமறு படைபி தாமே.

(இ - ள்) (அப்போது அந்த இராமகேசவர்கட்கு அமைந்திருந்தவை), யானையின் - யானைகளின், ஞெகுதி - கணக்கானது, நாற்பத்திரண்டு நூறுயிரம் - நாற்பத்திரண்டு லக்ஷங்கள் ஆகும், தேர் - ரதங்களுடைய, மானம் - அளவானது, அதுவே - முன் சொன்ன யானைகளின் கணக்காகிய நாற்பத்திரண்டு லக்ஷங்களாகிய அதுவேயாகும், வாசி - குதிரைகள், ஒன்பதின் கோடி-ஒன்பது கோடி களாகும், காலாட் தானும் - காலான்களானவர்கள், நாற்பத்திரண்டு கோடி - நாற்பத்திரண்டு கோடிகளாவர், தானவர்கள் - வித்தியாதரர்களும், தேவர் - கணபத்த தேவர்களும், (ஆகிய), தானம் - இவ்விரு ஸ்தானங்களின், மானங்கள் - தனித் தனிப் பிரமாணங்கள், எண்ணுயிரம் - ஒவ்வொரு வகையிலும் எண்ணுயிரம் பெயர்களாவர், அறுபடையிதாமே - இவ்வாறு சொல்லிய இந்தக் கூட்டம் ஷடங்க பல சேனைகளாம், எ - று.

மற்று - அசை.

(நச)

925. ஆழிவேல் தண்டு சங்க மருமணி வில்லு வைவா  
ளேழுமா லிரத னங்க ளேழாயிர மமரர் காப்ப  
மாழைமே கலையின் மாதே வியரெண்ணு யிரத்தி ரட்டி  
வேழமேற் றிறைகொண் டெப்தும் நாடுமே லுரைத்த தாமே.

(இ - ள்) (இவ்வகைப் படைகளையுடைய இவர்களுள் கேசவனாகிய வீரீஷண வாஸுதேவனுக்கு); ஆழி - சக்கராயுதமும், வேல் - வேலாயுதமும், தண்டு - தண்டாயுதமும், சங்கம் - வெற்றிச் சங்கும், அரும் - பெறுதற்கரிதாகிய, மணி - ஜெயகண்டாமணியும், வில்லு - காண்டபமும், வை - கூர்மை பொருந்திய, வாள் - வாளாயுதமுமென்னும், ஏழு - ஏழும், மால் - பெரிதாகிய, இரதனங்கள் - இரத்தினங்களாம், (இவற்றுள் ஒவ்வொன்றுக்கும் ஆயிரம் பேர்களாக) ஏழாயிரமமரர் - ஏழாயிரம் வியந்தர தேவர்கள், காப்ப - (இவற்றைக்) காவல் செய்ய, மாழை - ஸ்வர்ணத்தினால் செய்த, மேகலையின் - மேகலாபரணத்தை யணித்திரா

நின்ற, மாதேவியர் - மஹாதேவியர்கள், எண்ணுயிரத்திராட்டி - பதினொருயிரம் பெயர்களாவர், வேழமேல் - யானைகளின் மேலே, திறைகொண்டு - பகுதிப் பணங்கொண்டு வந்து, (கட்டும்படியாக), எய்தும் - அடைகின்ற, நாரும் - தேசங்களும், மேல் - முன் தேவிமார் கணக்கில், உரைத்ததாம் - சொல்லப்பட்ட சங்கியையாகிய பதினொருயிரமாகும், ஏ - று. (நூ)

926. மாலேதண் டமோசம் வானி கலப்பையும் பலன வாகும்

நாலுநல் லியக்கர் நாலா யிரவர்காப் பியற்றிச் செல்வ

ரேலவார் குழலின் மாதே வியருமெண் ணுயி ரவர்

மேலுலாம் மதியம் போலும் மேனியான் விரும்பப் பட்டார்.

(இ - ள்) மாலே - மணிமாலையும், தண்டு - தண்டாயுதமும், அமோசம் - சக்தி குறைதலில்லாத, வானி - பாணமும், கலப்பையும் - ஓநலாயுதமும், பலன வாகும் - பல தேவனுடையனவாகும், நாலு - இந்நாலு இரத்தினங்களையும், நல் - நன்மையாகிய, நாலாயிரவர் - நாலாயிரம் பெயர்களாகிய, இயக்கர் - யக்ததேவர்கள், காப்பு - காவல், இயற்றி - செய்து, செல்வர் - செல்வார்கள், (மேலும்), மேல் - ஆகாயத்தில், உலாம் - உலவுகின்ற, மதியம்போலும் - சந்திரன்போலும், மேனியான் - வெண்ணிறமான சரீரமுடைய அப் பலதேவனாலே, விரும்பப்பட்டார் - இச்சிக்கப்பட்டவர்களாகிய, ஏலம் - மயிர்ச்சாந்தணிந்த, வார் - நீண்ட, குழலின் - அளகத்தையுடைய, மாதேவியரும் - பெருமை பொருந்திய பட்டத்துத் தேவியரும், எண்ணுயிரவர் - எண்ணுயிரம் பெயர்களாவர், ஏ - று. (நூ)

927. கந்திலை நாட்டுக் கண்ட மூன்றினிற் காமர் செல்வத்

திந்துவா னுதலி னாரோ டின்பநீர்க் கடலை யாடி

யந்தரத் திறைவன் போல வாண்டுகள் பலவுஞ் சென்றார்

வெந்திறற் களிற்று வேந்தன் விபீடணன் வியோக மாணன்.

(இ - ள்) கந்திலை நாட்டு - கந்திலா தேசத்திலே, கண்ட மூன்றினில் - திரிகண்டத்திலேயாகிய, காமர் செல்வத்து - அழகிய அர்த்த சகாவர்த்தி ஸம்பத்தில், (சேரந்தவர்களாகி), இந்து - சந்திரன் போல, வான் - ஒளிபெற்ற, நுதலினாரோடு - நெற்றியையுடைய தேவிமார்களோடு, இன்ப நீர் கடலை - செளக்கியமாகிற நீர் நிறைந்த சமுத்திரத்தில், ஆடி - மூழ்கி, (அவ்விற்பத்தை யனுபவித்து), அந்தரத்திறைவன் போல - விண்ணுலகத்தாசனாகிய தேவேந்திரனைப் போல, (சுகமுற்று), ஆண்டுகள் பலவும் - பல வருஷங்கள் வரையிலும், சென்றார் - (இவ் விருவரும்) சென்றார்கள், (பிறகு), வெம் - வெவ்விதாகிய, திறல்-வலிமையுள்ள, களிற்று - யானையையுடைய, வேந்தன் - அரசனென்னும் வாஸுதேவனாகிய விபீஷணன், வியோகமாணன் - தேகவியோகமடைந்தான், ஏ - று.

கடலை - உருபு மயக்கம்.

(நூ)

928. அருமணி யிழந்த நாகம் போற்பல னலம்வந் தாற்றப்  
பெருகிய துயர முற்றப் பிறவியை வெருவிப் பின்னான்  
மருவிய பொருளும் நாடு மைந்தர்கட் கீந்து மாற்றை  
விரகினை லெறியும் வீத ராகமா முனிவ னானன்.

(இ - ள்) (அவ்வாறான பின்), அரும் - அரிதாகிய, மணி - சிரோமணியை, இழந்த - இழந்துவிட்ட, நாகம்போல் - சர்ப்பத்தைப்போல, பலன் - பல தேவனாகிய வீத பயன், ஆற்ற - மிகவும், அலம் வந்து - சுழற்சியுற்று, பெருகிய - பெரிதாகிய, துயரமுற்று - துக்கமடைந்து, பிறவியை - இச்சம்ஸாரப் பிறப்புக்கு, வெருவி - பயந்து, பின்னான் - பிந்திய நாட்களில், மருவிய - சோந்திரானின்ற, பொருளும் - ஐஸ்வரியமும், நாடு - தேசத்தையும், மைந்தர்கட்கு - தங்கள் குமாரர்களுக்கு, ஈந்து - கொடுத்து, மாற்றை - இச்சம்ஸாரத்தை, விரகினால் - கிரமத்தினால், எறியும் - கெடுக்கும்படியான, வீதராகம் - ஆசையற்ற, மா - பெரிதாகிய குணம் பொருந்திய, முனிவனானன் - விஷயகஷாய வர்ஜிதனாகிய முனிவரான குந் தன்மையைப் பொருந்தினான், எ - று. (ந.அ)

929. வலம்புரி வண்ண னாரா தனையின லுடம்பு விட்டிட்டு  
டிலாந்தவ கற்பம் புக்கான் யானவ னின்ற வந்தேன்  
புலங்கண்மேற் புரிந்து வீந்த கேசவன் புக்க தேச  
மிலங்கிப்போய்த் தீர யானந் நாகிற்கண் டிடரை யுற்றேன்.

(இ - ள்) வலம்புரி வண்ணன் - வலம்புரிச் சங்கு போலும் வெள்ளை வர்ணத்தையுடைய பலதேவன், ஆராதனையினால் - (நூன, தர்சன, சாரித்திர, தபோ ஆராதனையாகிய, சதுர்வித) ஆராதனா பாவனையினால், உடம்பு விட்டிட்டு - தனது சரீரத்தை விட்டு, இலாந்தவகற்பம் - லாந்தவகல்பத்தில், புக்கான் - அடைந்தான், அவன் - (அந்தப் பலதேவனாகியிருந்து இறந்து லாந்தவேந்திரனாகிப் பிறந்த தேவனாகிய) அவன், யான் - நானே, இன்று - இப்பொழுது, (சஞ்சயந்த பட்டாரகருடைய, கைவல்ய பூஜை பரி நிர்வாண பூஜைகளைச் செய்வதற்கு), வந்தேன் - வந்தனன், (தரணேந்திரனே! நீயும் அதற்காகத் தான் இவ்விடத்தில் வந்தாய்), புலங்கண் மேல் - விஷய வாஞ்சைகளின் மேல், புரிந்து - மிகவும் விரும்பி, வீந்த - இறந்து போன, கேசவன் - அந்த விபீஷணனென்னும் வாஸுதேவன், புக்க - அடைந்த, தேசம் - கேஷத்திரமானது, இலங்கி - அவதிக்ஞானத்தால் விளங்க, (அதனை அறிந்து அவனிருக்கப்பட்ட இடமாகிய), அந்நாகில் - அந்த நாகத்திலே, யான் - நான், போய் - சென்று, கண்டு - அவனைப் பார்த்து, தீர - அவனது நாக துக்கம் நீங்கும்படி, இடரையுற்றேன் - மிகவும் மனதில் வருத்தமுற்று அவன் சமீபமடைந்து தர்மபோதனை செய்ய வாரம்பித்தேன், எ - று. (ந.க)

ஒன்பதாவது:

பலதேவன் கவர்க்கம்புக்கச் சருக்கம் முற்றிற்று.

**பத்தாவது :**  
**நிரையத் துளறவுரைச்சருக்கம்.**

930. சக்கரப் பிரபை தன்பா னிற்பதற் கார்வம் வைத்துச்  
சக்கரப் பிரபை தன்பா னின்றவன் றன்னைக் காண  
மிக்கவெந் துயர் முற்றே னவன்றுயர் நீங்க வெண்ணி  
யக்கணத் தவனைக் கூடி யறிதியோ வென்னை யென்றேன்.

(இ - ள்) (மேற் கூறியபடி தம்போதனை செய்ய நாடி), சக்கரப்  
பிரபை தன் பால் - சர்க்கராப் பிரபையென்னும் இரண்டாநரகத்தில், நிற்பதற்கு -  
போய் ஜனித்து நிற்பதற்கேதுவாகிய, ஆர்வம் - பரிக்கிரக வாஞ்சையை, வைத்து-  
மனதில் தரித்த பாவகர்மத்தினால், சக்கரப்பிரபை தன் பால் - சர்க்கராப்பிரபை  
யென்னும் அவ்விரண்டா நரகத்தில், நின்றவன் தன்னை - திரவிய கர்ம பந்தனாகி  
நின்ற அந்நரகனை, காண - கண்டு, மிக்க - மிகுதியாகிய, வெம் - கொடுமை  
பொருந்திய, துயரம் - துக்கத்தை, உற்றேன் - அடைந்திராநின்றவனாகிய நான்,  
அவன் - அந்நரகனுடைய, துயர் - துக்கமானது, நீங்க - நீங்கும்படி, எண்ணி -  
ஆலோசித்து, அக்கணத்து - அச்சமயத்திலேயே, அவனைக் கூடி - அவனது சமீ  
பஞ் சேர்ந்து, (அவனை நோக்கி, நரகனை!), என்னை - என்றனை, அறிதியோ -  
தெரிவாயோ?, என்றேன் - என்று பூர்வசம்பந்த விருத்தாந்தங்களைச் சொல்ல  
வாரம்பித்தேன், ஏ - று. (க)

931. மதுரையா னாக வென்பால் வாருணி மகளாய் நீபின்  
சதுரமை தத்தை யானேன் மகன்பூர சந்திர னாய்  
விதியின னேற்றென் னோடு மாசுக்கம் புக்கு விஞ்சைப்  
பதியிற் சி தரையா னேனென் மகளிசோ தரையு மானாய்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு சொல்ல ஆரம்பித்து நரகனை!), யான்-நான், மதுரை  
யாக - (சில பவங்களுக்கு முன்) மதுரையென்னும் பெயரையுடைய பிராம்மண  
ஸ்திரீயாக, (அப்போது), என்பால் - என்னிடத்தே, நீ - நீ, வாருணி - வாருணி  
யென்னும் பெயருடைய, மகளாய் - புத்திரியாகப் பிறக்க, பின் - மறு சன்மத்தில்,  
(நான்), சதுர் அமை - அழகமைந்த, தீதையானேன் - இராமத்தத்தை யென்னும்  
ராஜ ஸ்திரீயாயினேன், (அப்போது நீ) மகன் - எனக்குப் புத்திரனாகிய, பூரசந்தி  
ரன் ஆனாய் - பூர்ணச்சந்திரனென்னும் பெயருடையவன் ஆனாய், (அப்போது),  
என்னோடும் - என்னுடனே, விதியினால் - கிரமத்தின்படியினால், நோற்று - வீர



தங்களனுஷ்டித்து, (அதன் பலஞ்சு), முாசுக்கம் - மஹாசுக்ர கல்பமென்னும் தேவலோகத்தில், புக்கு - அடைய, (பின்னர் அங்கு நின்றும் ஆயுரவஸான காலத்தில் நான்), விஞ்சைப்பதியில் - வித்தியாத்ராலகத்தில், சீதரையானேன் - சீதரையென்னும் ராஜ ஸ்த்ரீயாக ஜெனித்தேன், (அப்போது நீ), என் மகள் - எனக்குப் புத்தியாகிய, இசோதரையுமானாய் - யசோதரை யென்னும் பெயருடையவளும் ஆனாய், எ - று.

‘புக’ என்பது, ‘புக்கு’ எனத்திரிந்து வந்தது.

(உ)

932. கந்தியாய் நோற்றென் னோடுங் காவிட்ட கற்பம் புக்கு  
வந்தியா னிரத மாலை மண்ணின்மே லாக நீயு  
மந்தரத் திழிந்தென் மைந்த னரதனு யுதனு மாகிச்  
சிந்தைமா தவத்தோ டொன்றி யச்சுதஞ் சென்று மீண்டோம்.

(இ - ள்) (அதன் மேல் நீ), கந்தியாய் - ஆர்யாங்கனையாகி, நோற்று-நோன் புகள் நோற்று, என்னோடும் - என்னுடன் கூட, காவிட்ட கற்பம் - காவிஷ்டகல்பத்தில், புக்கு - சேர்ந்து தேவஞய்த் தோன்ற, (பின்னர்), யான் - நான், வந்து - அக் கல்பத்தினின்றும் ஆயுஷ் யாவஸானத்து வந்து, மண்ணின் மேல் - பூமியின் மேலே, இரத மாலையாக - இரதன் மாலையென்னும் ராஜ ஸ்த்ரீயாக, நீயும் - நீயும், அந்தரத்து - அத்தேவ ருலகத்தினின்றும், இழிந்து - ஆயுஷ் யாவஸானத்து நழுவி, என்மைந்தன் - என் புத்திரனை, இரதனுயுதனும் ஆகி - இரத்தினு யுதனென்னும் பெயரை யுடையவனுமாக, (அதன் மேல் நாமிருவரும்), சிந்தை - தருமத்தியானத்தோடும், தவத்தோ டொன்றி - தபஸோடுஞ் சேர்ந்து, (அப்புண்ணிய கர்ம பலத்தால்), அச்சுதஞ் சென்று - அச்சுதமென்னும் தேவலோகத்தையடைந்து தேவர்களாகித் தேவசுக மனுபவித்து, மீண்டோம் - ஆயுரவஸான காலத்து அக் கல்பத்தினின்றும் திரும்பினோம், எ - று.

புக, ஆக வென்னும் செயவெனெச்சங்கள், புக்கு, ஆகி எனச் செய்தெனெச்சங்களாகத் திரிந்து வந்தன.

(ங)

933. தாதகி தீவிற் கிழைக் கந்திலை யயோத்தி யின்க  
ணைதம் லிராம னானீ கேசவ னாயி றந்திவ்  
வேதனை நரகத் தாழ்ந்தாய் விழுத்தவத் திலாந்தம் புக்கே  
னோதியா னுண்ணைக் கண்டிங் குறுதியா னுரைக்க வந்தேன்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு திரும்பி), தீர்த்திலில் - தாந்திலிஷ்டதல்பத்தில், கிழை - பூர்வபாக விதேக கேஷத்திரத்தில், கந்திலை - கந்திலா நாட்டில், அயோத்தியின் கண் - அயோத்தியாபுரத்தில், ஏதமில் - குற்றமில்லாத, இராமன் - பலதேவன், லான் - யானாகவும், நீ - நீ, கேசவன் - வாஸுதேவனாகவும், ஆய் - ஆக,

(பின்னர் ஈ), இறந்து - மரணமடைந்து, இவ்வேதனை - இப்படிப்பட்ட துன்பத்தையுடைய, நாகத்து - நாகத்தில், ஆழந்தாய் - கர்மோதயத்தால் விழுந்து நாகஞாய், யான் - நான், விழு - பெரிதாகிய, தவத்தில் - தபத்தினாலே, லாந்தம் - லாந்தவ கல்பத்தை, புக்கேன் - அடைந்தேன், (அவ்வாறடைந்து), ஓதியால் - எனக்குண்டாகிய அவதிறுஞானத்தால், உன்னை - உன்னை, கண்டு - தெரிந்து, இங்கு - இவ்விடத்தில், உறுதி - உணக்குறுதியாகும்படியான தர்மங்களை, உரைக்க - சொல்லும்படி, வந்தேன் - உனது சமீபமடைந்தேன், எ - று.

இதவும், அடுத்த செய்யுளும் குளகம்.

(ஈ)

934. என்றலு மிறந்த மேலைப் பிறவிக ளறிந்திட் டென்னை  
வந்துடன் வணங்கி வீழ்ந்து மயங்கின னவனைத் தேற்றி  
இந்திர விபவ மேனு நின்றதொன் றியார்க்கு மில்லை  
வெந்துயர் நாகின் வீழா வுயிர்களு மில்லை யென்றேன்.

(இ - ள்) என்றலும் - என்று யான் சொல்லவும், மேலை - முன்னாலில், இறந்த - (உண்டாகி) நீங்கப்பட்ட, பிறவிகள் - பிறப்புக்களை, உணர்ந்திட்டு - (அவன்) பவஸ் மிருதியாலறிந்து, உடன் - உடனே, வந்து - என் சமீபத்தில் வந்து, என்னை - என்றனை, வணங்கி - வணங்கினவனாகி, வீழ்ந்து - எனக்கு முன்னே வீழ்ந்து, மயங்கினான் - மயங்கமடைந்தான், (அப்போது நான்), அவனை - அந்நாகனை, தேற்றி - தெளியும்படி செய்து, (அவனை நோக்கி, நாகனே!) இந்திர விபவமேனும் - தேவேந்திர வைபவமானாலும், நின்றதொன்று - சாசுவதமாக நிற்கப்பட்ட அனுபவமொன்று, யார்க்கும்-எவர்களுக்கும், இல்லை-இச் சம்ஸாரத்திலில்லை, வெம் - வெப்பம் பொருந்திய, துயர் - துக்கத்தையுடைய, நாகின் - நாகத்திலே, வீழா - அடையாத, உயிர்களும்-ஜீவன்களும், இல்லை-இச்சம்ஸாரத்தில் கிடையாது, என்றேன் - என்று சொன்னேன், எ - று.

(இ)

935. மாற்றிடைச் சுழன்று வாழு முயிர்கட்கு வந்து செல்வந்  
தோற்றின தொடரன் மாய்த லியல்புநீ கவல வேண்டா  
மாற்றுதற் கரிய துன்பம் பெரிதென்று மயங்க வேண்டா  
மாற்றுதற் கெளிது கீழ்கீழ் நாகத்தவ் வியல்ப றிந்தால்

(இ - ள்) (அவ்வாறு சொல்லி மேலும்), மாற்றிடை - (நாக, திரியக்மானுஷ, தேவரென்னும் சதுர்கதி) சம்ஸாரத்தில், சுழன்று - பரிப்பிரமித்துச் சுழன்று, வாழும் - வாழுகின்ற, உயிர்கட்கு - ஜீவன்களுக்கு, செல்வம் - ஐஸ்வரியமானது, வந்து - வந்து, தோற்றின - உண்டானதாகி, தொடரல் - சேர்ந்திருப்பதும், மாய்தல்-மாய்ந்து விடுவதும் (அதாவது: நீங்கி விடுவதும்), இயல்பு-இச்சம்ஸாரத்தின் இயற்கையாகும், (ஆதலின்), நீ - நீ, கவலவேண்டாம் - (முன் மனுஷ்ய தேவ, பரியாயத்திலிருந்தேனே இப்போது அப்பரியாய ஸம்பத் சுக்ஷ்மவிட்டு;

நாகபரியாய துக்கத்தை யடைந்தேனென்று) வருத்தமடைய வேண்டாம், மாற்றுதற்கரிய - நீக்குதற்கரிய, துன்பம் - நீ யடைந்திருக்கிற இவ்விரண்டாநாக துன்பம், பெரிதென்று - மிகவும் பெரியதென்று, மயங்கவேண்டாம் - நீ பிரமிக்க வேண்டாம், கீழ் கீழ் நாகத்து - இதற்குக் கீழே கீழேயுள்ள நாகங்களின், அவ் வியல்பு - அந்த ஸ்வபாவத்தை, அறிந்தால் - தெரிந்து கொண்டால், ஆற்றுதற்கு - இவ் விரண்டாநாக துன்பம் சகித்தற்கு, எளிது - எளிதாகும், (அவற்றின் விவரங்களைக் கூறுகின்றேன் கேள்), எ - று. (௬)

936. ஏழுள நாக நாம மிரதனஞ் சக்க வாலு

வாழிய பங்கந் தாமந் தமந்தமத் தமத்த மாசும்

பாழியிந் தகங்கள் சேணி பகணகந் தொகுப்ப வந்த

வேழினும் புகவெண் பத்து நான்குலக் கங்க ளாமே.

(இ - ள்) ஏழுள - ஏழாயிரா நின்ற, நாகம் - நாகங்களினுடைய, நாமம் - பெயர்கள், இரதனம் - ரத்னப்பிரபையும், சக்கம் - சர்க்கராப் பிரபையும், வாலு - வாலுகாப்பிரபையும், ஆழிய - பெரிதாகிய, பங்கம் - பங்கப் பிரபையும், தாமம் - தாமப் பிரபையும், தமம் - தமப் பிரபையும், தமத்தமத்தமாகும் - தமஸ்தமப் பிரபையுமாகும், பாழி - பலம் பொருந்திய, இந்தகங்கள் - இந்திரகங்களும், சேணி - சேணிபந்தங்களும், பகணகம் - புகழ்ப் பிரகீரணங்களும், தொகுப்ப - சேர்க்க, வந்த - வரப்பட்ட ஸங்கியைகளானவை, ஏழினும் - ஏழுநாகங்களிலும், புக-சேர, எண்பத்து நான்கு லக்கங்களாம் - எண்பத்து நாலு லட்சம் ஆவாஸங்களாகும், எ - று. (௭)

937. ஒன்றுமூன் றைந்து மேழு மொன்பதும் பத்தோ டொன்று

நின்றமூன் றேடு பத்து நிரையத்துப் புரைகள் மேன்மே

லொன்றுமூன் றேழு பத்து மொருபத்தே ழிருபத் தீரி

னின்றமூன் றேடு முப்பா னாழிகீழ் புரைதோ ழுயு.

(இ - ள்) நிரையத்து - நாகங்களில், புரைகள் - புரைகளானவை, ஒன்று - (ஏழா நாகத்தில்) ஒரு புரையும், மூன்று - (ஆறாநாகத்தில்) மூன்று புரையும், ஐந்து - (ஐந்தா நாகத்தில்) ஐந்து புரையும், ஏழும் - (நாலாநாகத்தில்) ஏழுபுரையும், ஒன்பதும் - (மூன்றா நாகத்தில்) ஒன்பது புரையும், பத்தோடொன்று - (இரண்டா நாகத்தில்) பத்தினேரு புரையும், மூன்றேடு பத்து - (முதல் நாகத்தில்) பதின்மூன்று புரையும், மேன்மேல் - ஒன்றுக்கொன்று மேலே மேலே, நின்ற - இராநின்றன, கீழ்ப்புரைதோறும் - கீழ் கீழ்ப் புரைகள்தோறும், ஆயு-நாக கர்களுடைய உத்திருஷ்டாயுஷ்யமானது, ஆழி - கடல்கள், ஒன்று - (முதல் நாகத்தில்) கீழ்புரையில் அதாவது : பதின்மூன்றும் புரையிலிராநின்ற நாகர்களுக்கு ஒரு கடலும், மூன்று - (இரண்டா நாகத்துக் கீழ்ப்புரை நாகர்களுக்கு) மூன்று

கடலும், ஏழு - (மூன்றா நாகத்துக் கீழ்ப்புரையில்) ஏழுகடலும், பத்து - (நாலா நாகத்துக் கீழ்ப்புரையில்) பத்துக்கடலும், ஒருபத்தேழு - (ஐந்தா நாகத்துக்கீழ்ப்புரையில்) பதினேழுகடலும், இருபத்திரின் - (ஆறா நாகத்தின் கீழ்ப்புரையிலிராநின்ற நாகர்களுக்கு) இருபத்திரண்டு கடலும், மூன்றேழு முப்பான் - (ஏழாநாகத்தில்) முப்பத்து மூன்று கடலும், நின்ற - நிலைபெற்றிராநின்றன, எ - று.

‘இருபத்திரின்’ என்பதில், இன் - சாரியை.

(அ)

வேறு.

938. முதலா நாகத் தின்முதற் புரையிற்  
பதினா யிரமாண் டுகளாஞ் சிறுமை  
விதியான் மிகையா யுகமே லனகீழ்  
பதியார் பரமா யுகமல் லனவாம்.

(இ - டு) முதலா நாகத்தின் - முதல் நாகத்து, முதற்புரையில் - முதல் புரையிலிராநின்ற நாகர்களுக்கு, சிறுமை - ஜகன்யாயுஷ்யமானது, பதினாயிரம் ஆண்டுகளாம்-பதினாயிரம் வருஷங்களாகும், விதியால்-கிரமத்தினால், மேலன்-மேல் புரையிலுள்ளவர்களின், மிகையாயுகம் - உத்திருஷ்டாயுஷ்யமானது, கீழ் பதியார் - கீழ் புரையிலுள்ளவர்களுக்கு, பரமாயுகமல்லன் - உத்திருஷ்டாயுஷ்யமல்லாத ஜகன்யாயுஷ்யமாக, ஆம் - ஆகும், எ - று.

உத்திருஷ்டாயுஷ்யம் வரிசைக் கிரமமாய், முதல் புரையில் தொண்ணூறாயிரம் வருஷங்களாகும்; இரண்டாம்புரையில் தொண்ணூறு லக்ஷம் வருஷங்களாகும்; மூன்றாம் புரையில் அஸங்கியாத பூர்வகோடி வருஷங்களாகும்; நாலாவது புரையில் ஒரு கடலில் பத்திலொ ருபாகமாகும்; ஐந்தாம் புரையில் ஒரு கடலின் பத்துப் பங்கில் இரண்டு பங்காகும்; ஆறாம்புரையில் பத்தில் மூன்று பங்காகும்; ஏழாம்புரையில் பத்தில் நான்கு பங்காகும்; எட்டாம்புரையில் ஒரு கடலில் பத்தில் ஐந்து பங்காகும்; ஒன்பதாம் புரையில் ஒரு கடலில் பத்தில் ஆறு பங்கு ஆகும்; பத்தாவது புரையில் ஒரு கடலில் பத்தில் ஏழுபங்காகும்; பதினொன்றாவது புரையில் ஒரு கடலில் பத்தில் எட்டுப் பங்காகும்; பன்னிரண்டாவது புரையில், ஒரு கடலில் பத்தில் ஒன்பது பங்காகும்; பதின்மூன்றாவது புரையில் ஒரு கடல் சரியாய் ஆகும்.

(க)

939. முழமூன் றயர்வா முதலாம் புரையின்  
முழமூன் றவில்கேழ் வீரலா றளகி  
மெழுவா யிதைஞ்ஞா றவில்கெய் தளவும்  
வழுவா திறுதொ றுமிரட் டியதாம்.

(இ - ள்) முதலாம் புரையின் - முதல் நாகத்து முதல் புரையிலிராநின்ற நாகர்களுக்கு, உயர்வு - சரீரோத்தேயமானது, முழமுன்று - மூன்று முழம், ஆம் - ஆகும், கீழ்-அம்முதல் நாகத்துப் பதிமூன்றாவது புரையில் நாகர்களுக்கு, முழமுன்று - மூன்று முழமும், வில்லேழ் - ஏழுவில்லும், விரலாறு - ஆறங்குலமுமாகிய ஏழேழுக்காலே வீசம் வில்லும், உள - உன்னதமாகவுள்தாம், இது - இந்த ஏழேழுக்காலே வீசம் வில், எழுவாய் - (ஏழு நாகத்துக்கும்), ஏழுதாம், ஐஞ்ஞாறு வில்லெய்தளவும் - ஐந்துறு வில் அடைகிற பரியந்தம், வழுவாது-தப்பாமல், இறு தொறும் - கீழ் கீழ்ப்புரைகள்தோறும், இரட்டியதாம் - இரட்டித்த இரட்டித்த உன்னதங்களாகும், எ - று.

ஈறுதொறும் என்பது - இறுதொறுமென்றாயிற்று.

(க௦)

940. புகையைந் துமுதற் புரைபுக் கவர்நா  
முகையார் விழுவா ருளவா யுவெலாம்  
புகையே மொடைஞ்ஞா றுவில்கா வதமூன்  
றுகையார் விழுவார் முதலீற் றினுளார்.

(இ - ள்) முதற்புரை புக்கவர்தாம் - முதல் நாக முதற் புரையிலடைந் திராநின்ற நாகர்கள், புகையைந்து - ஐந்து யோஜனையுன்னதம், உளவாயு வெலாம் - தங்களுக்குண்டாகிய ஆயுஷ்யநாளெல்லாம், உகையார் விழுவார் - எழும் பித் தலைகீழாபவராய் இடைவிடாமல் விழுவார்கள், புகையேமொடு - ஏழையோ ஜனையோடு, ஐந்துறுவில் - ஐந்துறு வில்லும், காவத மூன்று-மூன்றுகாதமுமாகிய இந்த ஏழேழுக்காலே வீசம் யோஜனை உயரம், முதலீற்றினுளார் - அம்முதல் நாகத்துப் பதினமூன்றாவது புரையிலுள்ள நாகர்கள், உகையார் விழுவார்-எழும்பித் தலை கீழாபவராய் நாக பூமியில் விழுவார்கள், எ - று.

(க௧)

941. எழுவா யதிரட் டியிரட் டியதாய்  
வழுவா திறுவாய் புரைதோ றும்வரா  
வெழுதா நாகத் தியல்பா யவைஞ்ஞா  
ரெழியா துவிழுந் தெழுமோ சீனையே.

(இ - ள்) எழுவாய் - ஏழுதாம், அது - அந்த ஏழேழுக்காலே வீசம் யோஜனை, இரட்டியிரட்டியதாய் - இரட்டித்த இரட்டித்ததாகி, வழுவாது - தப்பாமல், இறுவாய்புரைதோறும் - கீழ்கீழ்புரைகள் தோறும், வரா - வந்து, எழுதாநாகத்து - ஏழாநாகத்தில், (உன்ன நாகன்), இயல்பாய்-ஸ்வபாவமாகிய, ஐஞ்ஞாறு யோசனை - ஐந்துறு யோசனை உன்னதம், ஒழியாது - இடைவிடாமல், விழுந் தெழும் - எழும்பித் தலைக்கீழாக விழுவான், எ - று.

‘எழுதாம்’ என்பதில், தாம் - அகை.

(க௨)



942. எறிவெம் படையா ஸிவர்வீழ்ந் தெழலா  
உறவெந் துயரல் லதுடம் புவிடார்  
கறுவா திகடும் பரிண மமிடை  
யெறியா வகையா யுவையாற் றலினே.

(இ - ள்) எறி - சரீரங்களை வெட்டும்படியான, வெம் - வெப்பம் பொருந்திய, படையால் - (அந்நரக பூமியிலிரா நின்ற) ஆயுதங்களினால், (சரீரம் வெட்டுண்டு), இவர் வீழ்ந்தெழலால் - இந் நரகர்கள் இடைவிடாமல் எழும்பி விழுதலால், உறும் - அடையப்பட்ட, வெம் - வெப்பம் பொருந்திய, துயரல்லது - துக்கங்களே யல்லாமல், கறுவாதி - குரோதம் முதலாகிய, கடும்பரிணமம் - அசுபலேசியா பரிணமமானது, இடை யெறியாவகை - நடுவில் சேதிப்பதற்குக் கூடாத விதமாய், ஆயுவை - தங்களுக்குண்டாகிய ஆயுஷ்ய ஸ்திதியை, ஆற்றலின் - உண்டு பண்ணுகிறதால், உடம்புவிடார் - சரீரத்தினீங்கார், (அநாவது : அபமிருத்யாயுஷ்யமில்லாதவர்க ளாவார்கள்), ஏ - று. (கூட)

943. வினையே துயரத் தைவிளைப் பதலால்  
நினவார் செயல்மற் றிலை நீயிரை  
முனைமூட் டுவர்கீ முளதே வரிவன்  
உனைமுன் னினசெய் தனனென் றுரையா.

(இ - ள்) உயிரை - அப்படிப்பட்ட நரகத்திலடைபவர்களின் உயிரை, நீடு - பெரிதாகிய, வினையே - (அவ்வவ்வுயிர்கள் முன் செய்த பாவகர்மத்தினாலாகிய) தீரவிய பாபகர்மங்களே, துயரத்தை - துன்பத்தை, விளைப்பதலால் - (உதயமாகித்) துன்பஞ் செய்வதல்லது, நினவார் செயல் - இப்படித் துன்பமுறுகின்றவர்களை நினத்து அத்துன்பந்தீர பிரதிகாரக் கிரியைகளால் செய்யப்படுங்காரியங்கள், இல்லை - அந்நரகத்தில் கிடையாது, (ஆனாலும்), கீழுள தேவர் - பவண தேவர்களானவர்கள், (அந்நரகத்தில் போய் நரகர்களைப் பார்த்து ஒவ்வொருவரையும் தனித்தனியாக), இவன் - இந்நரகனுனவன், உனை - உனக்கு, முன் - முன் சன்மத்திலே, இன செய்தனன் - பொல்லாங்குதனைச் செய்தான், என்று - என்று, உரையா - கலகஞ் சொல்லி, முனை மூட்டுவர் - ஒருவர்க்கொருவர் சண்டையை உண்டு பண்ணுவார்கள், ஏ - று.

இப்படித் துன்பம் அதிகமாவதே ஒழிய விலகுந்தன்மை ஆயுஷ்யமுள்ளவரையில் நரகர்க்கு அரிதென்பது ஒரு வகையாலாகிய தென்பது இதன் தாற்பரியம். இனசெய்தான் என்பது இனசெய்தானென்று வந்தது. உனை - உருபுமயக்கம். ( )

944. கணமும் மிடையின் நியெழும் பசியா  
உணவென் றெனவந் துலகத் துளநஞ்

சிணையில் லெனகாய்ந் தவிரும் பிணைநீ  
ரணையும் படியா லணையா வடுமே.

(இ - ள்) கணமும் - (அந்நரகர்களுக்கு) ஒரு நிமிஷமும், இடையின்றி - இடை விடாமல், எழும் - உண்டாகிய, பசியால் - பசியினால், உணவென்றென - அன்னம் எப்பொழுதுகிடைக்குமென்று நினைத்த வளவில், உலகத்துள் - அந்நரக லோகத்திலுள்ள, நஞ்சு - விஷ ஸ்கந்தங்களெல்லாம், வந்து - அவர்களிடத்தில் வந்து, துணையிலென - இதற்கு நிகரில்லை யென்று சொல்லும்படி, காய்ந்த - கருமான் உலையில் வெந்த, இரும்பின - இரும்பின, நீர் - ஜலமானது, அணையும் படியால் - சேர்ந்து ஏகமயமாவது போல், அணையா - சரீரத்திற் செறிந்து, அடும் - துன்பஞ் செய்யா நிற்கும், எ - று.

(கரு)

வேறு.

945. மேருநே ரிருப்பு வட்டை யிட்டவக் கணத்தி னுள்ளே  
நீரென வருக்குஞ் சித வெப்பங்க ணின்ற கீழ்மே  
லார்வமி லறிவன் றந்த நூலினைந் தாவ தன்னிற்  
கார்முகில் வண்ண சித வெப்பங்க ணின்ற கண்டாய்.

(இ - ள்) கார்முகில் வண்ண - கரிய மேகம்போன்ற நிறமுடைய நார கனே!, மேருநேர் - மஹாமேரு பர்வதத்திற்குச் சமானமாகிய, இருப்பு வட்டை - இரும்புக்குண்டை, இட்டவக்கணத்தினுள்ளே அந்நரக பூமியில் இட்டஸமயத் திலே, நீரென - அது ஜலமாகும்படி, உருக்கும் - உருக்கும்படியான, சிதம் - சிதாவாஸங்களும், வெப்பங்கள் - உஷ்ணவாஸங்களும், கீழ்மேல் - கீழ் மேலாக (அதாவது: கீழில் சிதாவாஸங்களும் மேல் நரகங்களில் உஷ்ணவாஸங் களும்), நின்ற - நிலைபெற்றிருக்கின்றன, ஆர்வமில் - ராகமில்லாத (வீதராக னாகிய), அறிவன் - கேவல ஞானத்தையுடைய ஸர்வஜ்ஞன், தந்த - தெரிவித்த, நூலின் - பரமாகமத்திலே, (கூறியபடி) ஐந்தாவதன்னில் - ஐந்தா நரகத்திலே, சிதவெப்பங்கள் - சிதாவாஸங்கள் உஷ்ணவாஸங்கள் இரண்டும், நின்ற - நிலை பெற்றிருக்கின்றன, எ - று.

ஐந்தாநரகத்திலே மேலே மூன்று புரையிலும் அதற்கு மேல், நாலு, மூன்று, இரண்டு, ஒன்றுமாகிய நரகங்களில் உஷ்ணவாஸமும், அந்த ஐந்தாவது நரகத்திலே கீழ் இரண்டு புரையிலும், ஆறா நரகத்திலும், ஏழாவது நரகத்திலும் சிதாவாஸங் களுமாகும்.

கண்டாய் - அசை.

(கக)

946. வேண்டிய வதற்கு மாறா விகுவணை யெட்டு மெய்யின்  
மாண்பில தோன்று நம்மை மாறமுன் செய்ய வந்தந்

சீண்டிய பாவத் தாலேழ் நாகத்து மிரட்டிக் கீழ்க்கீழ்  
மூண்டதீ மறுகித் தீமை முறுசுந்தீ வினைகளாலே.

(இ - ஷ) வேண்டியவதற்கு - நாகர்கள் தங்களால் இச்சிக்கப்பட்ட விஷயத்திற்கு, மாறு - மாறுபாடாய், விசுவனை யெட்டு - எட்டுப்பிரகாரமான விசுவனைகள், மெய்யில் - அவர்களுடைய சரீரத்தில், மாண்பில் - மாட்சிமையில்லாதனவாக, தோன்றும் - ஏற்படும், நம்மை - ஆத்மனாகிய நம்மை, முன் - முன் சன்மத்தில், மாறு செய்ய - மாறுபாடாக மறைவைச் செய்ய (அதாவது : மாய்கையைச் செய்ய), வந்து - (அப்படிப்பட்ட மோஹனீயராகத்வேஷ பரிணத பாவ பாபகர்மத்தினால் ஆத்மனிடத்தில்) வந்து, அங்கு - அவ்வாறும் பிரதேச பரிஸ்பந்தமாகிய அவ்விடத்தில், ஈண்டிய - சேர்த்திராநின்ற, பாவத்தால் - திரவிய பாபகர்மத்தினால், ஏழ் நாகத்தும் - இவ்வேழு நாகங்களுள்ளும், கீழ் கீழ் - ஒன்றுக்கொன்று கீழே கீழே யிருக்கப்பட்ட நாகங்களில், இரட்டி - இரட்டித்ததாகி, மூண்ட - மூளப்பட்ட, தீ - அக்கினியினாலே, மறுகி - வருந்த, தீவினைகளாலே - துஷ்கர்மோதயத்தால் ஆகிய துன்பங்களினால், தீமை - கொடுமையானது, முறுசும் - அதிகரிக்கும், எ - று.

(கௌ)

947. இயல்பினர் துன்பீமென்று மேழ்நர கத்து நீங்கா  
மயரிகள் செய்வ வெல்லாம் வந்துவந் துற்று நீங்கும்  
புயலுறு தடக்கை வேந்தே புலசுதேன் கள்ளை யுண்டா  
ருயலுறு வகையிற் செம்பை யுருக்கவாய் பெய்கின் றுரே.

(இ - ஷ) புயலுறு தடக்கை வேந்தே - மேகத்தை நிகர்த்த (அதாவது : மேகம் போல கொடுக்கும்) கையை முன் சன்மத்திலுடைத்தாகிய விபீஷணனென்னும் அரசனாகிய நாகனே!, ஏழ் நாகத்தும் - ஏழு நாகங்களிலும், இயல்பினும் - எவ்வாவத்தினாலாகிய, துன்பம் - (எழுந்து விழுதலாகிய) துக்கம், என்றும் - எப்பொழுதும் (அதாவது : ஆயுஷ்ய பரியந்தம்), நீங்கா - நீங்காத, மயரிகள் - அஜ்ஞானிகளாகிய நாகர்கள், செய்வவெல்லாம் - ஒருவருக்கொருவர் கலஹமிட்டுச் செய்கின்ற துக்கங்களெல்லாம், வந்துவந்துற்று - வந்தடைந்து வந்தடைந்து, நீங்கும் - நீங்கி நீங்கியுண்டாகும், புலசுதேன் கள்ளையுண்டார் - (பூர்வ சென்மத்தில்) மாமிசம் மது கள்ளாகிய இவைகளை உண்டவர்களை, (இந்நாகங்களில்), உயலுறுவகையில் - பிழைக்க முடியாத வகையால், (புராதன நாகர்கள்), செம்பை - செம்பை, உருக்கி - ஜலமாக உருக்கி, வாய் - நுதன நாகனுடைய வாயில், பெய்கின்றார் - கொடிறுகளால் ஊற்றுகின்றார்கள், எ - று.

(கௌ)

948. அறமறி வடக்க மாண்மை குடிப்பிறப் பழிய வன்பிற்  
பிறர்மனை நலத்திற் சேர்ந்தார் பேரழற் குட்டந் தன்னினி

முறுகவெந் துருகுஞ் செப்புப் பாவையை முயங்க மூர்ச்சித்  
தறிவழிந் தலம்வந் தாற்றா தாற்றுகின் றூர்க ளையா.

(இ - ள்) ஐயா - முன் விபீஷணனாகியிருந்த ஐயனாகிய நாரகனே!, அறம்-  
தர்மமும், அறிவு - ஞானமும், அடக்கம் - ஸம்யமமும், ஆண்மை-புருஷத்துவமும்,  
(அதாவது: பெளருஷமும்), குடிப்பிறப்பு - நற்குடிப்பிறப்பும், (ஆகிய இவைக  
ளெல்லாம்), அழிய - நாசம் அடையும்படி, அன்பில் - மோஹனீயோதய ஜனித்  
அப்பிரசஸ்தராக பரிணதியினால், பிறர்மனை நலத்தில் - அன்னிய ஸ்த்ரீக  
ளுடைய காம அனுபோகத்தில், சேர்த்தார் - சேர்த்தவர்கள், பேர் - பெரிதாகிய,  
அழற்குட்டந் தன்னில் - அக்னி ஸமூஹத்தின் குழியில், முறுக - உஷ்ணம் மிக  
ஏறும்படியாக, வெந்து - வேகப்பட்டதாகி, உருகும் - உருகும்படியான நிலைமையை  
யுடைய, செப்புப்பாவையை - செம்பாலாகிய பொம்மையை, முயங்க - சேர்ந்து  
தழுவி, மூர்ச்சித்து - மயக்கமடைந்து, அறிவழிந்து - புத்திகெட்டு, அலம் வந்து -  
வருத்தமுற்று, ஆற்றாது - பொறுக்க முடியாமல், அரற்றுக்கின்றார்கள் - சோகஸ்  
வாத்தால் கூக்குரலிட்டு அழா நின்றார்கள், ஏ - று. (கக)

949. ஊன்சுவைத் துறுதி யோரா ருள்ளத்திற் கொடிய ராகிக்

கூன்சிலைக் கணையோ டேந்திக் கொலைத்தொழில் புரிந்து வந்தார்  
தான்செல விட்ட நாய்போற் கடியநாய் கவர வஞ்சி  
வான்சின் யிலவ மேற்றி வந்துவீழ்ந் தாற்று கின்றார்.

(இ - ள்) உறுதியோரார் - உறுதியாகிய தர்மத்தை அறியாதவர்களாகி,  
உள்ளத்தில் - மனதில், கொடியராகி - பொல்லாங்கினை யுடையவர்களாகி, கூன் -  
வளைந்திராநின்ற, சிலை - வில்லை, கணையோடு - அம்புகளுடன், ஏந்தி - தரித்து,  
கொலைத்தொழில் - ஜீவஹிம்ஸைத் தொழிலிலே, புரிந்து - மிகவும் விரும்பி  
(அதாவது: ஹிம்ஸானந்த தத்பார்களாய்), ஊன் சுவைத்து-மாம்ஸ போஜிகளாகி,  
வந்தார் - வந்தவர்கள், செலவிட்ட - (பூர்வஜென்மத்தில் வேட்டையாடத்  
தொடங்கிப் பிராணிகள் பேரில் கடிக்கும்படி) ஏவப்பட்ட, நாய்போல் - நாய்களைப்  
போல், (புராதன நாரகர்கள் கூட்டமாகிய), கடிய - பொல்லாங்காகிய, நாய் - நாய்  
கள், கவர - (தங்களைக்) கடிக்க, அஞ்சி - பயந்து, வான் - பெரிதாகிய, சின் -  
கிளைகளையுடைய, இலவம் - முள்ளிலவமரத்தில், (சில நாரகர் கூடி), ஏற்றி -  
ஏறச்செய்து, (மறுபடியும் அங்கு நின்றுக் கீழே விழும்படி அடித்தலால்), வந்து  
வீழ்ந்து - நரக பூமியில் வந்து வீழ்ந்து, அரற்றுக்கின்றார் - அழுகின்றார்கள், ஏ - று.

தான் - அசை.

(உ0)

950. மனைபறம் மறந்து மன்றி னின்றவான் குடிக ணையத்

தீனம்வலி யதனின் வாங்கிச் சாலவுந் தளர்வு செய்தார்

நீனமுடி விலாத முள்ளின் மத்திகைப் புடையி னுங்கி  
நினைவருந் துயரந் துய்த்து நெடிதுயிர்ப் பார்க ளையா.

(இ - ள்) ஐயா - ஐயனாகிய நாகனே!, மனையறம் - இல்லறம் என்னும் தர்மத்தை, மறந்து - தெரியாமல் மயங்கி, மன்றினின்று - சபையிலே நீதிநாயக ஸ்தானம் வகித்து நின்று, வான் - பெரிதாகிய (அதாவது: பாரம்பரியமாக வரா நின்ற), குடிகள் - ஜனசமூகங்கள், நைய - வருந்தும்படி, தனம் - அவர்கள் சம் பாதித்த திரவியங்களை, வலியதனின் - (நியாய விரோதமாக) வல்லமையினாலே, வாங்கி - வாங்கிக்கொண்டு, சாலவும் - மிகவும், தளர்வு செய்தார் - சனங்களுக்கு வருத்தத்தைச் செய்தவர்கள், (அப்பாவ வினையினுதயத்தால் நாகத்திற் செனிக்க, அவர்களைப் புராதன நாகர்கள் கூடிக்கொண்டு அடிக்கும்), நுனை - கூர்மை பொருந்திய, முடிவில்லாத - கணக்கில்லாத, முள்ளின் - முட்களையுடைய, மத்திகைப்புடையின் - சம்மட்டியடிகளினால், நுங்கி - சரீரம் நொறுங்கி, நினை வரும் - எண்ணற்கரிய, துயரம் - கஷ்டங்களை, துய்த்து - அநுபவித்து, நெடி துயிர்ப்பார்கள் - பெருமூச்செறிந்து நிற்பார்கள், எ - று. (உஉ)

வேறு.

951. விலையுயிர் வாரியதன் மாறுவிலை கொண்டார்  
நிலையகழு வேறிநிணம் வந்தொழுக நின்றார்  
விலையின்முடை கொண்டணலை மேவினர்கள் கண்டாய்  
நிலையின்பெருஞ் சீக்குழியி னின்றசுழல் கின்றார்.

(இ - ள்) விலையில் - விலை முதலாகிய கருவிகளினால், உயிர் - மஸ்யாதி ஜீவ சமூகங்களை, வாரி - கொலை செய்து வாரி, அதன்மாறு - அதற்குப் பிரதியாக, விலை - கிரயத்தை (அதாவது: பெறுமானமாக இதர வஸ்துக்களான தன தான் யாதிவகைகளை), கொண்டார் - பெற்றவர்கள், (நாகத்திற் செனித்து), நிலைய - அந்நாகத்தில் நிலை பெற்றிராநின்ற, கழு - கழுமரத்தில், ஏறி - புராதன நாகர்கள் ஏறும்படி செய்ய ஏறி, நிணம் - சரீரத்தினின்றும் இரத்த மாம்ஸாதி நிணங்கள், வந்து - வெளியாகி வந்து, ஒழுக - உதிர, நின்றார் - இரணவேதனையில் நின்றவர் களாவார்கள், விலையின் முடை - விற்கப்பட்ட மாமிசத்தை, கொண்டு - விலைக்கு வாங்கிக்கொண்டு, உணலை - உண்பதை, மேவினர்கள் - பொருத்தினவர்களாகிய மாமிச போஜிகள், நிலையில் - நீச்சு நிலையின்றி ஆழமாகிய, பெரும் - விசாலமாகிய, சீக்குழியுள் - சீயினால் நிறைந்த பெருங்குழியில், நின்று - தங்கி நின்று, சுழல்கின் றார் - சுழன்று வருந்துகின்றவர்களாவார்கள், எ - று. (உஉ)

952. இல்லையுயிர் நல்வினை யிறந்தவர் பிறப்பெனச்  
சொல்லினவர் செம்புருக்கி வாயிற்பெய் துயிர்வார்



கல்லியொடு புணர்ந்துகடை நல்லொழுக்க மென்பா  
ரெல்லியில் வெந்துயர மெப்தியுழல் கின்றார்.

(இ - ள்) உயிர் - ஜீவன்களும், நல்வினை - புண்ணிய கர்மாதிகளும், இறந்தவர் - மாணமடைந்தவர்கள், பிறப்பு - மறுபடி பிறத்தலும், (ஆகிய இவைகள்), இல்லையெனச் சொல்லினவர் - இல்லையென்று (நாஸ்திகமே பிரமாணமென்று அர்த்த அயதா கிரஹணமாகிய, முஹ்ய புத்தியினால்) சொல்லுபவர்கள், (நாகத்திற் சென்மித்துப் புராதன நாகர்களால்), செம்பு - செம்பை, உருக்கி - உருக்கி, வாயிற் பெய்து - வாயிலுற்ற, (சுக்க முடியாத துன்பமுற்று), உயிர்வார் - பெருமூச்சு விடுவார்கள், கல்லியொடு புணர்ந்து - வித்தையோடு சேர்ந்து (அதாவது: படித்திருந்தும் யுத்தி குறைவினால்), நல்லொழுக்கம் - ஸம்மியக் சாரித்திரமானது, கடையென்பார் - தாழ்ந்த நிலையென்று சொல்லுபவர்கள், (நாகத்திற் செனித்து), எல்லையில் - மட்டிமித மில்லாததாகிய, வெம் - வெப்பம் பொருந்திய, துயரம் - துன்பங்களை, எய்தி - அடைந்து, சுழல்கின்றார் - சுழலாநின்றார்கள், எ - று.

(உரு)

953 பொய்யுரை புனைந்துபொருள் வாங்கினர்கள் கண்டாய்  
கையுகிரி னூசியவை காய்ந்தசெறிப் புண்பார்  
வையம்புகழ் மாதவரை வைதனர்கள் காரி  
னெய்யருக்கி வாயிற்பெய நின்றுசுழல் கின்றார்.

(இ - ள்) பொய்யுரை - அஸத்திய வசனத்தை, புனைந்து - அலங்காரமாக ஸ்தாபித்து செய்து சொல்லி, பொருள் வாங்கினர்கள் - அன்னியர்களின் திரவியத்தை வாங்கினவர்கள், (நாகத்திற் செனித்து), கையுகிரின் - அவர்கள் கை நகங்களில், காய்ந்த - அக்னியில் நன்றாக வேகப்பட்ட, னூசியவை - இருப்புகளினால், செறிப்புண்பார் - (புராதன நாகர்களினால்) சொருகப்பெற்றலறுபவராவார்கள், வையம் - இந்த லோகத்திலே பவ்வியர்களினால், புகழ் - ஸ்துதிக்கும்படியான, (ஸம்மியக்ஞானாதி குணங்களையுடையதாகிய), மாதவரை - உத்திருஷ்டமாகிய தபசைச் சேர்ந்த மஹா முனிவர்களை, வைதனர்கள் - நிந்தித்தவர்கள், (நாகத்திற் பிறக்க அவர்களைப் புராதன நாகர்கள்), காரி - விஷத்தையும், நெய் - இரத்தத்தையும், உருக்கி - சேர்த்துக் காய்ச்சி, வாயில் - அவர்கள் வாயிலே, பெய- ணுற்ற, நின்று - அந்நாகத்தில் நின்று, சுழல்கின்றார் - சுழலாநின்றார்கள், எ - று.

954. ஒழுக்கினை யழித்துட னழுக்குணர் வுரைத்தார்  
புழுக்கணலி யப்புடை புடைத்துவிழு கின்றார்  
வழுக்கினவர் நன்னெறியின் மத்திகை யெடுத்து  
விழுப்பற வதுக்கவினை யேகொடிய தென்பார்.

(இ - ன்) ஒழுக்கினை - ஸம்மியக் சாரித்திரத்தை, அழித்து - கெடுத்து, உடன் - உடனே, அழுக்குணர்வு - கெட்ட செயலுக்கு ஏதுவாகிய, குமதி, குறுதி, தீஜ்ஞானங்களை, உரைத்தார் - (கர்மானுகுண உதயத்தால்) சொன்னவர்கள், (நரகத்திற்குள்ளே), புழுக்கள் நலிய - (அவர்களது சரீரத்தில்) கிருமிகள் ஸத்ஜாதங்களாகி உபத்திரவம் செய்ய, (தாளாமல்), புடை புடைத்து - விலாப்பக்கத்தில் அடித்துக்கொண்டு, விழுகின்றார் - பூமியில் விழுந்து புரளா நின்றார்கள், நன்னெறியின்-நன்மார்க்கமான செயல்களினின்றும், வழக்கினவர் - நழுவினவர்களாகித் துச்சாரித்திரத்தில் சென்றவர்கள், (நரகத்திற்குள்ளே) புராதன நராகர்களால், மத்திகை யெடுத்து - சம்மட்டிகளைத் தூக்கி, விழுப்பு - முன் செய்த துர்ச்சாரித்திரமாகிய அனாச்சாரம், அற - நீங்கும்படி, அதுக்க - (புராதன நராகர்களால்) அடிக்க, வினையே - நமது கர்மமே, கொடியது - பொல்லாங்கினை யுடையது, என்பார் - என்று சொல்வார்கள், எ - று. (உரு)

955. மிக்கவெகு ளிக்கனலி யிட்டுநகர் சுட்டார்

செக்குர விடைப்பல திலத்தினெரி கின்றார்.

சக்கர மடைந்தபின் னறத்தினை மறந்தா

ரெக்கதுனை யிக்கதுய ரத்திடை யுழைப்பார்.

(இ - ன்) மிக்க - மிகுதியாகிய, வெகுளி - குரோதத்தினாலே, கனலி யிட்டு - நெருப்பை வைத்து, நகர் - ஊர்பட்டணம் முதலியவைகளை, சுட்டார் - கொளுத்தினவர்கள், செக்குரவிடை - (நரகத்தில் பிறந்து அங்குள்ள) கற்காணத்தில், பல திலத்தின் - அனேகமாகிய எள்ளுகளைப்போல, (புராதன நராகர்கள் தங்களை இட்டிச்சுற்ற), நெரிகின்றார் - சரீரம் நொறுங்கித் துன்புறுகின்றார்கள், சக்கரமடைந்த பின் - அரசுக்குரிய ஆக்ஞாசக்கரத்தை யடைந்து மிக்க ஐசுவரியம் பெற்ற பிறகு, அறத்தினை - தர்மத்தை, மறந்தார் - மறந்தவர்கள், (நரகத்தில் பிறந்து), எக்கம்-ஏகமாக, (அதாவது: ஒன்றாகவே நீங்காமல்), துணை-தங்களைச் சேர்த்திராமின்றதாகிய, மிக்க - அதிகமாகிய, துயரத்திடை - அஸாதாதி துன்பங்களிலேயே, உழைப்பார் - பொருந்திச் சுழன்று சிரமப்படுவார்கள், எ - று.

956. கொலைகளவு பொய்பொருளி னுசையின் மகிழ்ந்தார்

மலையின்மிசை வட்டென வருட்டவிழு கின்றார்

குலநல குடிப்பெரிய கற்பழிய மேவும்

புலைமகளிர் காரகலிற் புழுக்களெனப் பொரிவார்.

(இ - ன்) கொலை - ஜீவவதை செய்வதும், களவு - பிறருடைமையைத் திருவிதும், பொய் - அசத்தியம் பேசலும், பொருளிணுசையில் - (மண், பொன், பெண்ணாதி) பாக்கிரகத்தில், மிகுந்த ஆசையுமாகிய இவைகளில், மகிழ்ந்தார் -

இச்சித்து அவற்றிற்குரிய காரியங்களைச் செய்தவர்கள், (நாகத்தில் பிறந்து புராதன நாகர்களால்), மலையின்மிசை - பர்வதங்களிலேற்றி, வட்டென - குண்டுகளைப்போல, உருட்ட - அங்கு நின்றும் உருட்டித்தள்ள, விழுகின்றார் - விழுந்தலறா நின்றார்கள், குலம் - உயர்குலத்தினும், நல்ல குடி - நற்குடிப் பிறப்பைக் காட்டிலும், பெரிய - மிகுந்த குணமுடைய, கற்பு - பதிவிரதா தன்மையானது, அழிய - கெடும்படி, மேவும் - (அன்னிய புருஷர்களை மோஹ புத்தியால்) பொருந்தும், புலைமகளிர் - துர்க்குணமாகிய நீசத்துவமுள்ள ஸ்திரீகள், கார் - கறுத்த, அகலில் - நெருப்பில் வெந்த இரும்பு ஓட்டில், புழுக்களென - புழுக்களைப்போல, பொரிவார் - (அக்னிதாபத்தினால்) பொரிந்து வருந்துவார்கள், ஏ - று. (உஎ)

957. தோலினை யுரித்திடு நிணத்தடி சுவைத்தார்

சோலைபுக நீணெருப்பு சொரியவுரி கின்றார்

மாலேகுடை மன்னவரை வஞ்சனைசெய் தமைச்சர்

சாலக்கழு நிறத்திலுறத் தாமங்கனைந் திருப்பார்.

(இ - ள்) தோலினை - சரீரத்தின் மேற்றோலை, உரித்து - கழற்றி, இடம் - அத்தோலின் கீழிடப்பட்டுள்ள, நிணம் - இரண சம்பந்தமாகிய, தடி - மாமிசங்களை, சுவைத்தார் - தின்றவர்கள், (நாகத்திற் சேர்ந்து), சோலை புக - நிழலுக்காகத் தோப்புகளிலடைய, நீள் - பெரிதாகிய, நெருப்பு - அக்கினியானது, சொரிய - அத்தோப்புகளில் மேனின்றும் விழுதலால், உரிகின்றார் - தங்கள் மேற்றோலுரிந்து வேதனை யடைகின்றார்கள், மாலே - மால்களணிந்த, குடை - வெள்ளைக் குடையையுடைய, மன்னவரை - அரசர்களை, வஞ்சனை செய்த - கபடஞ் செய்தே மாற்றிய, அமைச்சர் - மந்திரிகள், (நாகர்களாகப் பிறந்து), சால - மிகவும் பெரிதாகிய, கழு - கழுமரங்கள், நிறத்தில் - சரீரத்தில், உற - பொருந்தித் தைத்துக் கொள்ளும்படி, (புராதன நாகர்கள் செய்விக்க), தாம்-நுதன நாகர்களாகிய தாங்கள், அங்கு - அவ்விடத்தே அக்கழுமரத்தில், அணைந்து - சேர்ந்து, இருப்பார் - வருத்தமுற்றிருப்பார்கள், ஏ - று.

‘செய்த அமைச்சர்’ என்பது, ‘செய்தமைச்சர்’ எனத் தொகுத்த லாயிற்று. (உஅ)

958. இனைய துய ரெண்ணரிய வுடையவெழு நிலத்தில்

வினையிலிரண் டாநாகின் வீழ்ந்தவுனை மீட்டல்

முனிவரிறை தனக்குமரி தூயவுள தாகும்

இனியெனுரை யென்னினு மிதஞ்சிறி துரைப்பேன்.

(இ - ள்) எண்ணரிய - கணக்கில்லாததாகிய, துயர் - துன்பத்தை, உடைய - உடைத்தாகிய, இனைய - இத்தன்மைத்தாகிய, எழுவிலத்தில் - ஸப்த

நரகங்களில், வீணையில் - பாபவீணையினால், இரண்டா நரகில் - இரண்டாவது நரகத்தில், வீழ்ந்த - வீழ்ந்திராநின்ற, உனை - உன்னை, மீட்டல் - அத்துன்பத்தினின்றும் விலக்குவது, முனிவர் - கணதராதி முனிவர்களுக்கெல்லாம், இறை தனக்கும் - எஜமானனாகிய அரஹந்த் பரமதேவனுக்கும், அரிதாய் - முடியாத தன்மையாக, உளதாகும் - உண்டானதாகும், இனி - இனிமேல், உரை - சொல்வது, என் - என்ன இருக்கின்றது, என்னினும் - என்றாலும், இத்ம் - நன்மையாகும்படியான தர்ம மொழிகளை, சிறிது - சுருக்கமாக, உரைப்பீன் - (நான்) உனக்குச் சொல்லுவேன் கேட்பாயாக, எ - று.

‘அரிதாய்’ என்பது, அகரச்சாரியை பெற்று, - ‘அரிதாய்’ என வந்தது. ( )

959. பொறிபுலம் வெறுத்தெழு தவத்தமா னை  
மறத்தொடு மலிந்தொளிநு மாழிமன்ன னைப்  
பொறிபுல மிசைப்பொலி மனத்தொடு புணர்ந்தாய்  
கறுத்துமுடை மேனிநர கத்திங்ஙன மானாய்.

(இ - ள்) (நாரகனே!), பொறி பஞ்சேந்திரியங்களின், புலம் - விஷயங்களில், வெறுத்து - வைராக்கியமடைந்து, எழும் - உண்டாகிய, தவத்து - தபஸினாலே, அமரனாகி - கல்பலோகத்தில் தேவனாகி, (பின்பு), மறத்தொடு - பாபத்தொடு, மலிந்து - நிறைந்து, ஒளிரும் - பிரகாசிக்கின்ற, ஆழிமன்னனாகி - அர்த்தசத்ரவர்த்தி பகவியை யடைந்து, (அப்போது), பொறி புலமிசை - பஞ்சேந்திரிய விஷயங்களின் மேலே, பொலி - அழகுபெற்று நிறைந்திராநின்ற, மனத்தொடு - மனத்தொடு, புணர்ந்தாய் - சேர்ந்தாய், (ஆகையால்), இங்ஙனம் - இப்படிப்பட்ட துன்பமுள்ள, நரகத்து - நரகத்தில், கறுத்து - கறுப்பாகி, முடை - துர்க்கந்தம் வீசுகின்ற, மேனி - சரீரமுடைய நாரகனாக, ஆனாய் - பிறந்தாய், எ - று. ( ௩௦ )

960. அறத்தொடு புணர்ந்தமர லோகமுடை வாயோ  
மறத்தொடு மலிந்தெழு நிலத்துமுறை வாயோ  
திறத்தினில் விரண்டையு நினைத்துறுதி சேரி  
னற்பொரு ளுரைப்பனுன தல்லல்கெடும் வண்ணம்.

(இ - ள்) அறத்தொடு - தர்மத்தொடு, புணர்ந்து - சேர்ந்து, அமரலோகம் - தேவலோகத்தை, அடைவாயோ - இனிமேல் சேர்வாயோ?, (அல்லது), மறத்தொடு - பாபத்தொழிலோடு, மலிந்து - மிகுதியாகச் சேர்ந்து, எழு நிலத்தும் - இந்த சப்த நரகங்களிலும், உறைவாயோ - மறுபடி மறுபடியும் சேர்வாயோ?, இவ் விரண்டையும் - இந்த இரண்டு வகையையும், நினைத்து - தீர்க்காலோசனை செய்து, திறத்தின் - ஆத்மனுடைய திறத்தில், உறுதி - உறுதியாகிய நிலையை, சேரின் - அடைவாயாமாகில், உனது - உன்னுடைய, அல்லல் - இத்துன்ப

மானது, கெடும் வண்ணம் - நீங்கும் விதமாக, அரப்பொருள் - தர்ம வசனமாகின்ற தத்துவார்த்தங்களை, உரைப்பன் - சொல்லுவேன், எ - று. (நக)

961. முனைத்துன்மிசை வந்தவர்கண் மேன்முனித லீன்றி  
நினைத்திடிது முன்னையென் வினைப்பயன தென்றே  
மனத்தின்மற மேவின்மிகு பாவம்வரும் வந்தா  
'உனைப்பினை விலங்கினிடை யுப்த்திடரை யாக்கும்.

(இ - ள்) உன் மிசை - உன் மேல், முனைத்து - கோபித்து, வந்தவர்கள் மேல் - சண்டைக்கு வந்த நாகர்களின் மேல், முனிதலின்றி - நீ கோபத்தைச் செய்தலின்றி, இது - இத்தன்மையானது, முன்னை - பூர்வத்தில், என் - என்னொம் செய்யப்பட்ட, வினைப்பயனதென்று - கர்மோதய விளைவென்று, நினைத்திடி - தியானிப்பாயாக, (அப்படியல்லாமல்), மனத்தின் - உன்னுடைய மனதில், மற மேவின் - பாபகாரணங்களாகிய குரோதாதிகளை யடைவாயானால், (அவ்வந்தரங்க பரிணாமத்தினால்), மிகு - மிகுதியாகிய, பாவம் - திரவிய பாபகர்ம பிரகிருதிகள், வரும் - ஆத்மனிடத்தில் ஆஸ்ரவமாகும், வந்தால் - அப்படி ஆஸ்ரவமாகி ஆத்மப் பிரதேசபந்தமும் ஸ்திதிபந்தமுமானால் (அதனால்), உனை - உன்னை, (அனுபாக பந்தமாகிய தன்மையாலே), பின்னை - பிறகு, விலங்கினிடை - திரியக்கதியினிடத்தில், உய்த்து - அடைவித்து, இடரையாக்கும் - துன்பத்தைச் செய்விகும், எ - று. (நஉ)

962. அறிவன்முத லைவர்கா ணம்புகுதி யாயிற்  
பிறவிமறு சுழியின்வழி யொழுஞ்சுதல் பிழைத்தி  
கறுவுசெறி வுறுதலொடு வத்துவை யழித்தா  
விறுதிரில்பல் தீவினைக ளெய்தியடு நின்றே.

(இ - ள்) அறிவன் முதல் - அருகத்பரமேஷ்டி முதலாகிய, ஐவர் - பஞ்ச பரமேஷ்டிகளை, சரணம் - ஈகூணையாக, புகுதியாயில் - சேர்வாயாகில், (அதாவது: பஞ்சபரமேஷ்டிகளைத் தியானித்தால் அத்தலே), பிறவி - ஸம்ஸார சமுத்திரத்தின், மறு - சமூகுகின்ற, சுழியின் - நீர்ச்சுழலினது, வழி - மார்க்கத்தில், ஒழுஞ்சுதல் - வீழ்கின்றதென்றும், பிழைத்தி - நீ நீங்கினவனாவாய், (அப்படியில்லாமல்), கறுவு - நீங்காத குரோதாதிகளையும், செறிவுறுதலொடு - சேர்த்தலொடு, வத்துவை - ஆத்மத் திரவிய சுபாவ குணத்தை, அழித்தால் - கெடுத்தால், (அதனால்), இறுதியில் - முடிவில்லாத, பல் - பலவாகிய, தீவினைகள் - திரவிய பாபங்கள், எய்தி - ஆத்மனிடத்தில் அடைந்து, நின்ற - பந்தித்து நின்று, அடும் - துக்க பலனை உதிப்பித்து ஆத்மனை வருந்தப்பண்ணும், எ - று. (நங)

963. வீட்டினை விளைக்குநல் காட்சியினை விட்டும்

மோட்டுநர கத்துயர் முழங்கழலின் வீழ்ந்தாய்



மீட்டுநர கத்திடை விழாதவகை வேண்டிற்  
காட்சிதலை நின்றொழுது காதன்முது நீந்தே

(இ - ள்) வீட்டினை - மோட்சத்தை, விளைக்கும் - உண்டுபண்ணும்படி யான, நல - நன்மையாகிய, காட்சியினை - ஸம்மியக்தரிசனத்தை, விட்டு- (யோஜித் துப் பெருமல்) விட்டுவிட்டு, இம்மோட்டு நரகத்துயர் - இந்தப் பெரிதாகிய நரக துன்பங்களையுடைய, முழக்கு - பெரிதாகி எரிகின்ற, அழலின் - அக்னிக்குச் சமானமாகிய ஸந்தாபத்தினையுடைய பூமியிலே, வீழ்ந்தாய் - வீழ்ந்தனை, மீட்டு - மறுபடி (அதாவது: இனிமேல் வரும் பிறவிகளில்), நரகத்திடை - இப்படிப்பட்ட நரகங்களில், விழாதவகை - அடையாதவகையை, வேண்டில் - நீ இச்சிப்பாயே யாகில், காதல் முதல் - அன்னியத் திரவியாபேட்சையாகின்ற டாகியாப்பியந்தர பரிக்கிரக வாஞ்சை முதலியவற்றை, நீத்து - பரிஹரித்து (அதாவது: நிற்காம னெகியாகி), காட்சி - ஸம்மியக்தரிசனமாகின்ற தத்வார்த்த சிரத்தானத்தில், தலை நின்று - முதன்மையாக நின்று (அதாவது: ஹேயோபாதேயங்களைத் தெரிந்து, உபாதேய ஸ்வரூபத்தில்), ஒழுது - நடக்கக்கடவாய், எ - று. (ந.ச)

964. வெகுளிமத மாயையினை பற்றலினை வினைக்குப்  
புகுதும்வழி நல்லவல பொறைவளைவு செம்மை  
நகையொடுவந் தீதலினை நல்வினைக்கு வாய்தல்  
பகையுறவு பணிவுதெளி விற்பங்களைப் பயக்கும்.

(இ - ள்) வெகுளி - குரோதமும், மதம் - மானமும், மாயம் - மாயாச்சார மும், மிகைபற்றல் - அதிலோபமுமாகிய, இவை - இந்தச் சதுர்விதமாகிய கஷாய பரிணாமங்கள், வினைக்கு - பாபகர்மங்களுக்கு, புகுதும் - அடைகின்ற, வழி - வழி களாகும், நல்ல - நன்மையாகிய, வல - ஸம்மியக்துவ வல்லமை பொருந்திய, பொறை - ஈடுமையும், (அதாவது: பிரசமமென்கிற உபசமபாவமும்), வளைவு - வணக்கமும், செம்மை - (மாயத்தினகன்ற) உண்மையும், நகையொடு - முகமலர்ச் சியுடன், உவந்து - உள்ளமுவந்து, ஈதல் - சத்பாத்திரங்களில் ஆகாராதிகளை யளிப்பதுமாகிய, இவை - இவைகள், நல்வினைக்கு - புண்ணிய கருமங்களுக்கு, வாய்தல் - வரப்பட்ட வழியாகிய காரணங்களாகும், (ஆகையால், நாரகனே!), பகை - ஆத்மனுக்குச் சத்துருவாகித் துன்பத்தைத்தரும் பாபகர்ம காரணங்களை யும், உறவு - மித்துருவாகி இன்பத்தைத்தரும் புண்ணிய கர்மகாரணங்களையும், தெளிவு - இவைகளைத் தெளிதலென்னும் ஸம்மியக்துவத்தினாலாகிய, பணிவு - பிராணி ஸம்மயம் விஷயஸம்மயங்களும், இன்பங்களை - அப்பியுதயகிஞ்ஞயஸ சுகங்களை, பயக்கும் - ஆத்மனுக்கு உண்டுபண்ணும், எ - று. (ந.டு)

965. என்றிக்கதி நீங்குவதென் நேரமுற வேண்டா  
நின்றவினை நீங்கிய கணத்திதுவு நீங்கு

மன்றித்துயர் நீங்குவதற் கார்வமெழு மாகி  
லொன்றுமுனை நின்றவனை யொறுக்குமினி மிக்கே.

(இ - ஷ) இக்கதி - இந்நாகத்தியானது, என்று - எப்பொழுது, நீங்குவ தென்று - நீங்குவதாகுமென்று, ஏதம் - வருத்தத்தை, உறவேண்டா - அடைய வேண்டாம், நின்ற - பந்தித்து நின்ற, வினை - கருமங்களின் ஸ்திதிகாலமானது, நீங்கிய கணத்து - முடிவுபெற்று நீங்கினகாலத்து, இதுவும் - இக்கதியும், நீங் கும் - நீங்கிவிடும், அன்றி - அப்படியன்றி, துயர் - துக்கமானது, நீங்குவதற்கு - நீங்கி விடுவதற்கு, ஆர்வம் - ஆசையானது, எழுமாகில் - உண்டாகுமாகில், உனை - உன்னை, ஒன்றும் - பொருந்தியதாகிய, வினை - கருமங்கள், இனி - இனிமேலும், மிக்கு - அதிகமாக, நின்ற - உதயஞ்செய்து நின்ற, ஒறக்கும் - வருத்தத்தைச் செய்விக்கும், எ - று. (ந.சு)

966. சென்றதுன தாயுகமுஞ் சிறிதுபெரி தொழிய  
நின்றபெருந் துயரிதுவு நீங்குஞ்சில நாளில்  
வென்றவர்த மறநெறியின் மெய்யுணர்வு காட்சி  
யொன்றியொழு குன்கண்வினை யெட்டுமுடன் கெடுக்கும்.

(இ - ஷ) சென்றது - இதற்குமுன் சென்றதாகிய, உனது - உன் னுடைய, ஆயுகமும் - ஆயுஷ்யமும், பெரிதொழிய - அதிகமான பாகம் நீங்கிவிட, சிறிது நின்ற - இன்னும் சொற்பகால மிருக்கிறது, சிலநாளில் - அந்தச் சொற்ப காலத்தில், பெருந்துயரிதுவும் - பெரிதாகிய இந்நாக துன்பமும், நீங்கும் - நீங் கிவிடும், மெய்யுணர்வு - ஸம்மியக்ஞானத்திலும், காட்சி - ஸம்மியக் தரிசனத்தி லும், ஒன்றி - பொருந்தி, வென்றவர்தம் - ஸகல விபாவங்களை ஜயித்திராநின்ற ஜினைஸ்வரனால் அருளிச் செய்யப்பட்ட, அறநெறியின் - தர்ம மார்க்கத்தில், ஒழுகு - பாவனை செய்துநடக்கக்கடவாய், (அப்படி நடப்பாயேயாமாகில் அப் பாவனையானது), உன்கண் - உன்னிடத்து பந்தமாகி நின்ற, வினையெட்டும் - அவ்வுட கருமங்களையும், உடன் - உடனே (அதாவது: அற்ப காலத்திலே), கெடுக் கும் - நீங்கிவிடும், எ - று. (ந.எ)

வேறு.

967. வாளரி யுழுவை வாயின் மதகரி சையி னஞ்சிற்  
குழெரி யகத்திற் போரிற் கருவெறி கடலிற் கானி  
னீளா ணாகி நிற்கு நிரையத்து விழாமற் காக்குந்  
கேளினி யறத்தைப் போல துடைப்பதென் றில்லை கண்டாய்.

(இ - ஷ) வாளரி - பிரகாசம் பொருந்திய சிம்மத்தினிடத்திலும், உழுவை வாயின் - புலியினுடைய வாயிலும், மதகரிகையின் - மதம் பொருந்திய யானையின்

னுடைய கையிலும், நஞ்சில் - விஷ ஸமூகத்திலும், குழெரியசுத்தில் - சூழ்ந்து  
எரிகின்ற அக்னியினது மத்தியிலும், போரில் - யுத்தாங்கத்திலும், சுறா - மகா  
மத்யங்கனால்தான், எறி - எறிகின்ற, கடலில் - ஸமுத்திரத்திலும், கானில் - காட்டி-  
லும், (ஆகிய இவ்விடங்களிலெல்லாம்), நீள் - பெரிதாகிய, அரணுகி - ஆம்மனுக்  
குச் சகாயமாகி, நிற்கும் - நீங்காமல் நிற்கின்றதும், நிரையத்து - நரகங்களிலே,  
விழாமல் - விழவொட்டாமல், காக்கும் - காத்து ரக்ஷிக்கும்படியான துமாகிய,  
அறத்தைப்போலும் - தர்மத்தைப்போல, கிடைப்பது - சேரப்பட்டதாகி ரக்ஷித்  
கின்ற பொருள், ஒன்று - வேறொன்றும், இல்லை - இவ்வுலகத்திலில்லை, (ஆகையால்  
நாரகனே!) இனி - இனிமேல், (அந்த தர்ம ஸ்வரூபத்தை), கேள் - உறுதி  
யாகக் கேட்கக்கடவாய், ஏ - று.

கண்டாய் - அசை.

(ந.அ)

968. உம்பர்தம் முலகி னுய்க்கு முலகினுக் கிறைமை யாக்கும்

வெம்பிய பிறப்பின் வாங்கி வீட்டின்கண் வைக்கு மெய்யே

நம்பிநல் லறத்தைப் போலுந் துணையிலலை நமக்கு நாடின

கம்பமி னிலைமை யாகித் திருவறங் கைக்கொ ளென்றேன்.

(இ - ள்) (மேற்கூறிய அறமானது), உம்பர்தம் - தேவர்களுடைய, உல  
கில் - உலகமாகிய ஊர்த்துவ லோகத்தில், உய்க்கும் - அடைவித்துப் புண்ணிய  
பலன்களைக் கொடுக்கும், (அதுவல்லாமலும்), உலகினுக்கு - இம்முன்று லோகத்  
துக்கும், இறைமையாக்கும் - ஆதிபத்தியமாகுந் தன்மையான அரஹந்த பதவியை  
யும் செய்விக்கும், வெம்பிய - வெதும்பும்படியான, பிறப்பின் - இச்சம்ஸாரத்தில்  
பிறக்குந் தன்மையினின்றும், வாங்கி - விலக்கி, வீட்டின்கண் - மோட்சத்திலே,  
மெய் - யாதாத்தியமாக (அதாவது: திருவமாக), வைக்கும் - ஸ்தாபிக்கும்,  
நம்பி - தம்பியே!, நாடின - ஆராயுமிடத்தில், நமக்கு - ஆம்மனாகிய நமக்கு, நல் -  
நன்மையாகிய, அறத்தைப்போலும் - தர்மத்தைப்போல, துணை - ரக்ஷணையாகும்  
பொருள், இல்லை - வேறொன்றில்லை, (ஆகையால்), கம்பமில் - சலனமில்லாத,  
நிலைமையாகி - உறுதியுடையவனாகி, திருவறம் - ஸ்ரீ ஜினதர்மத்தை, கைக்  
கொள் - சேர்வாயாக, என்றேன் - என்று ஆதித்யாபதேவனாகிய யான் சொன்  
னேன், ஏ - று.

(ந.க)

969. என்றலு மிறப்ப வென்க ணலத்துவிந் நிலத்து வந்தின்

ஞென்றலா வுறுதி சொன்னீ ரும்மொழி வழிநில் லேனே

னின்றன னென்று மிந்த நிரையத்து நீங்க வின்றி

யென்றவ னிறைஞ்ச நன்றென் றியானென துலகம் புக்கேன்.

(இ - ள்) என்றலும் - என்று யான் சொல்லவும், இறப்ப - மிகவும், என்  
கண் - என்னிடத்தில், நலத்து - நன்மையாகித் தங்களுக்குண்டாகிய ஆசையி

ஏலே, இந்நிலத்து - இந்த நாடு பூமியில், வந்து - சேர்ந்து, இன்று-இப்பொழுது,  
 ஒன்றலா - அநேகமாகிய, உறுதி - உறுதியாகிய தர்மத்தை, சொன்னீர் -  
 சொல்லினீர்கள், (நான்), உம்மொழி - உமது வசனத்தினுடைய, வழி - வழியில்,  
 நில்லேனேல் - அடையாமல் போவேனேயாகில், என்றும் - எப்பொழுதும், இந்த  
 நிரையத்து - இப்படிப்பட்ட நாகங்களில், நீங்கலின்றி - நீக்குதலில்லாமல், நின்  
 றனன்-அடைந்தவனாவேன், என்று - என்று சொல்லி, அவன் இறைஞ்ச-அவன்  
 என்னை வணங்க, நன்றென்று - உனக்கு நன்மையாகக் கடவதென்று, (ஆசீர்  
 வதித்து), யான் - நான், எனது - என்னுடைய, உலகம் - உலகமாகிய லாந்தவ  
 கல்பத்தை, புக்கேன் - அடைந்தேன், ஏ - று. (சு0)

பத்தாவது :

நிரையத்துளறவுரைச்சருக்கம் முற்றுப்பெற்றது.

**பதினென்றாவது :**  
**பிறவி முடிச்சருக்கம்**

970 நிறைபொறை சாந்தி யோம்பி நின்றதொன் நின்மை சிந்தித்  
தறிவன சராண மூழ்கி யாருயிர்க் கருளி யந்தப்  
பிறவியி னொருவிச் சித்த விரதம்பெ யிரும்பிற் பெற்ற  
வறநெறி யதனின் வந்திங் கரசினங் குமர னான.

(இ - ள்) (நான் அவ்வாறு வந்தபின் அவன்), நிறை - மனோ நிறைவு பெற்ற, பொறை - கஷமையும், சாந்தி-உபசம பரிணதியும், (ஆகிய சுபோபயோக குணங்களை), மூம்பி - ரகித்து, நின்றதொன்றின்மை - ஸம்ஸார சுக துக்கங்களில் யாதொன்றும் நிலை நிலலாத அனித்திய ஸ்வரூபத்தை, சிந்தித்து - தியானித்து, அறிவன சராணம் - அருகபரானது பாதங்களில், மூழ்கி - படிந்து (அதாவது: அருகத்தி பரவசனாகி), ஆர் - நிறைந்திராரின்ற, உயிர்க்கு - ஸகலஜீவன்களுக்கும், அருளி - காருண்யத்தைச் செய்து, சித்த விரதம் - ஸித்தாஸத்தை, பெய் - சேர்க்கப்பெற்ற, இரும்பில் - அயமானது பிரகாசமானதுபோல, பெற்ற - அடையப்பட்ட, அறநெறியதனில் - தர்ம வழியினாலே, அந்தப் பிறவியின் - அந்நாகஜன்மத்தினின்றும், ஒருவி - நீங்கி, இங்கு வந்து-இப்பூமியில் வந்து, அரசினங் குமரன் - ராஜபுத்திரனாக, ஆனான் - அவதரித்தான், எ - று. (க)

971. மற்றிந்தத் தீபத் தின்க ணிரேவதத் தயோத்தி யாளுங்  
கொற்றவன் சிரிவம் மாவின் காதலி சுசிமைக் கொம்பின்  
பெற்றியாள் வயிற்றுச் சீதா மாவெனுஞ் சிறுவ னாகிக்  
கொற்றவர் குலங்க ளென்னுங் குலமலை விளக்கை யொத்தான்.

(இ - ள்) (அங்ஙனம் அவதரித்தவன்), மற்று - பின்னை, இந்தத் தீபத்தின் கண் - இந்த மத்திமலோக ஜம்பூத்வீபத்தில், ரேவதத்து - ஐராவதக்ஷேத்திரத்தில், அயோத்தி - அயோத்தியென்கிற நகரத்தை, ஆளும் - ஆள்கின்ற, கொற்றவன் - அரசனாகிய, சிரிவம்மாவின் - ஸ்ரீவர்மா வென்பவனுடைய, காதலி - வாஞ்சையையுடைய பட்டத்தரசியான, கொம்பின் - புஷ்பக் கொம்பினது, பெற்றியாள் - தன்மையையுடையவளாகிய, சுசிமை-ஸுஸிமாவென்பவளது, வயிற்று-கர்ப்பத்திலே யடைந்து, சீதாமாவெனும் - ஸ்ரீதாமாவென்னும் நாமமுடைய, சிறுவனாகி - புத்திரனாகி, கொற்றவர் - அரசர்களுடைய, குலங்களென்னும் - குலங்க



ளென்கிற, குலமலை - குலபர்வதங்களுக்கு, விளக்கை ஒத்தான் - தீபத்தைப் போல பிரகாசியாநின்றான், ஏ - று. (உ)

972. வினையத்தின் முனிவ னொத்து விஞ்சையின் வளர்ந்த வீர  
னினைவொத்துத் தீப வேந்தர் நிலைகெடுத் தாசு மேவிக்  
கணமொத்தெவ் வுயிர்க்கு மீந்து கமலப்பூந் தடத்து வெய்யோன்  
றனையொத்து மரைமு கத்தார் தம்முலைத் தொய்யிற் பட்டான்.

(இ - ள்) (அங்கனம்), வினையத்தின் - வணக்கத்தினால், முனிவனொத்து - முனிவரனைப்போல, விஞ்சையின் - அரசர்களுக்குரிய வித்தககளோடு, வளர்ந்த - வளர்ச்சியடைந்த, வீரன் - வீரலாகிய அக்குமாரன், நினைவொத்து - தனது எண்ணம் நன்மார்க்கத்திற் பொருந்தி, தீயவேந்தர் - சத்துரு ராஜாக்களுடைய, நிலை - நிலைமையை, கெடுத்து - போக்கி, அரசு - ராஜ்யத்தை, மேவி - பொருந்தி, கணமொத்து - மேகமானது கைம்மாறின்றி மழையை வருஷிப்பதுபோல, எவ்வயிர்க்கும் - ஸகலர்களுக்கும், ஈந்து - தியாகம் கொடுத்து, கமலப் பூந்தடத்து - அழகிய தாமரைத் தடாகத்துக்கு, (நேராகவிளங்கும்), வெய்யோன்றனை யொத்து - சூர்யனை நிகர்த்து, (அதாவது : சூரியன் தாமரைத் தடாகத்துக்கு நன்மை செய்து விளங்குவதுபோல), மரைமுகத்தார் தம் - தாமரை மலர்போன்ற முகமுடைய தேவிமார்களின், தொய்யில் - சாந்தால் எழுதிய இடுகொடிகளையுடைய, முலை - ஸ்தனங்களினாலே யுண்டாகின்ற காமபோகத்தில், பட்டான் - அடைந்தான், ஏ - று. (ங)

973. அழலிடை வந்த மைந்த னவ்வழ றணியு மெல்லே  
நிழலிடை யிருப்ப தேபோ னிரையத்துத் துயரம் தீரக்  
குழலன மொழியி னூர்தங் குவிமுலைத் தடத்து வைகிப்  
பழவினை துணிக்க நின்ற பான்மைவர் துதித்த நாளால்.

(இ - ள்) அழலிடை - ஆதபத்தினின்றும், வந்த - நீங்கி வந்த, மைந்தன் - புருஷனாவன், அவ்வழல் - அவ்வாதபம், தணியுமெல்லே - நீங்கும் பரியந்தம், நிழலிடை - நிழலிலே, இருப்பதேபோல் - இருப்பது போல, (இந்த பூர்வதாமரையாகிய அரசன்), நிரையத்துத் துயரம் - பூர்வத்தில் நரகத்தில் அனுபவித்த துக்கமானது, தீர - நீங்கும்படி, குழலன - புள்ளாங்குழலிசைக்குச் சமானமாகி இனிமை பொருந்திய, மொழியினூர் தம் - வசனத்தையுடைய தேவிமார்களின், குவி - திரட்சி பொருந்திய, முலை - ஸ்தனங்களையுடைய, தடத்து - மார்பினிடத்து, வைகி - காமராகத்தினால் தங்கி, பழவினை - பூர்வத்திலிருந்துண்டாகிய வினைகள், துணிக்க - கெடும்படி, நின்ற - நின்றதாகிய, பான்மை - குணமானது, வந்து - அடைந்து, உதித்த நாள் - உதயத்தைக் கொடுத்த காலத்தில், ஏ - று.

ஆன் - ஈற்றசை.

(ஈ)

974 அந்தமில் வினைக்கு மாறா மனந்தமா முனிவன் பாதம்  
வந்தவன் வணங்கி மாற்றின் வடிவெலா முடியக் கேட்டிட்  
டிந்திர விபவந் தன்னை யெரியுறு சருகி னீக்கி  
வெந்திறல் வேந்தர் வீரன் மெய்த்தவத் தரச னானான்.

(இ - ள்) அந்த மில் - அழகில்லாத (அதாவது: ஆத்மகுண கூடங்களான),  
வினைக்கு - வினைகளுக்கு, மாறும்-எதிராகி, (அவ்வினைகளைக் கெடுக்கும்படியான),  
அனந்தம் - முடிவில்லாத ஸம்மியக்ஞானதி குணங்களுடைய, மா - பெருமை  
பொருந்திய, முனிவன் - ஒரு முனிவரானுடைய, பாதம் - சரணங்களில், வந்து -  
வந்து அடைந்து, அவன் - அந்த ஸ்ரீதாமாவானவன், வணங்கி - நமஸ்காராதி  
களால் வணங்கி, மாற்றின் - ஸம்ஸாரத்தினுடைய, வடிவெலாம் - ஸ்வரூபங்களை  
யெல்லாம், முடிய - முழுமையும், கேட்டிட்டி - அவரால் சொல்லக்கேட்டி, இந்திர  
விபவந்தன்னை - தேவேந்திர வைபவம் போன்ற ராஜ்ய போகத்தை, எரியுறு -  
அக்கினியிடத்தடைந்த, சருகின் - உலர்ந்த சருகிலே பஸ்மமாகி ஒன்றியில்லாமற்  
போவதுபோல, நீக்கி - தனக்கு யாதொரு சம்பந்தமுமின்றி வைராக்கிய பாவ  
ஞக்கினியால் நீக்கி, வெம் - வெப்பம் பொருந்திய, திறல் - பராக்கிரமமுள்ள,  
வேந்தர் - ராஜாக்களுக்கெல்லாம், வீரன் - வீரனாகிய, (ஸ்ரீதாமாவானவன்), மெய்த்  
தவத்து - உண்மையாகிய தபஸுக்கு, அரசனானான் - ராஜவானான், எ - று.

இங்ஙனம் கூறியதனால் அவன் ஜினதீகைஷயைக் கைக்கொண்டான் என்  
பது பெறப்படும். (ரு)

975. யோகங்கண் மூன்றஞ் சிந்தையுடன்செல வடங்கி யூற்று  
மோகங்கண் முதுகிட் டோட முனிமையை முகடு கொண்டு  
நாகங்க ண்டுங்க நோற்று ராதனை நான்கி னீங்கிப்  
போகங்கள் புகழ லாற்று பம்மனற் கற்பம் புக்கான்.

(இ - ள்) (அங்ஙனம் ஜினதீகைஷயைக்கொண்ட அவன்), யோகங்கள்  
மூன்றும் - மனவசனகாயங்கள் மூன்றையும், சிந்தையுடன் - தர்மத்தியானத்  
துடனே, (கூடி), செல - செல்லும்படி, அடங்கி - அடக்கமுற்று (அதாவது:  
பிராணி ஸம்யமம் விஷய ஸம்யமங்களில் பொருத்தி, ஸம்மியக்ஞான பாவனையால்),  
மோகங்கள் - மோஹனீய சருமங்களின், ஊற்று - ஆஸ்ரவமானது, முதுகிட்  
டோட - பின்னிட்டு நீங்க, முனிமையை - முனிவரானந்தன்மையை, முகடு  
கொண்டு - மேலாகக்கொண்டு, நாகங்கீள்-தேவலோகத்திலுள்ள தேவர்களெல்லாம்,  
நடுங்க - (இவரே மேலான ஸம்மியக்ஞானியென்று பயபக்தியினால்) நடுங்கி வணங்  
கும்படி, நோற்று - தபஞ்செய்து, ஆராதனை நான்கின் - சதுர்வித ஆராதனையா  
னத்தால்; நீங்கி - சரீர நீங்கி, போகங்கள் - போகோபபோக ஸௌக்கியங்களில்

புதழலாற்றா - வர்ணிக்கமுடியாத, பம்மனற்கற்பம் - நன்மையாகிய பிரம்ம கல் பத்தை, புக்கான் - அடைந்தான், எ - று. (சு)

976. தன்னுள்ளே நின்று தன்னைத் தானாக கத்து ஞாய்க்குந்  
தன்னுள்ளே நின்று தன்னைத் தான்றாக கத்து வைக்குந்  
தன்னுள்ளே நின்று தன்னைத் தான்றடி மாற்றி ஞாய்க்குந்  
தன்னுள்ளே நின்று தன்னைத் தான்சித்தி யகத்து வைக்கும்.

(இ - ள்) தன்னுள்ளே - (ஆத்மத்திரவிய குணமாகிய சேதன குணமானது) தனக்குள்ளே, நின்று - அசுத்த நிச்சயத்தால் அசுபோபயோகத்தில் பரிணமித்து நின்று, (அதனால்), தன்னை - அந்த ஆத்மன் தன்னை, தான் - அப்பரிணாமமானது, நாகத்துள் - (அனுபசரிதாஸத்பூத வியவஹார கர்ம புக்கல் பந்தங்களினால்) நாகங்களிலே, உய்க்கும் - செலுத்தி வெதிரேக பரியாயத்தையடையும், தன்னுள்ளே - (அப்படிப்பட்ட ஆத்மத் திரவியம் முன் சொன்ன அசுத்த நிச்சயத்தால்) தனக்குள்ளே, நின்று - சுபோபயோகத்தில் பரிணமித்து நின்று, (அதனால்), தன்னை - அவ்வாற்தமனாகிய தன்னை, தான் - அப்பரிணாமமானது தான், துறக்கத்து - (அனுபசரிதாஸத்பூத வியவஹாரத்தால்) தேவலோகத்தில், வைக்கும் - ஸ்தாபித்து அப்பரியாயத்தைப் பண்ணும், தன்னுள்ளே - (ஆத்மன் தனது குணமான ஞானத்தி சேதனையினால்) தனக்குள்ளே, நின்று - (அசுத்த நிச்சயத்தில் சுபாசுபோபயோகத்தில்) பரிணமித்து, தன்னை - அப்படிப் பரிணமித்த ஆத்மனாகிய தன்னை, தான் - அப்பரிணாமாதி விபாவருணந்தான், தடுமாற்றன் - (அனுபசரிதாஸத்பூத வியவஹாரத்தால் சதுர்கதி) சம்ஸாரத்தில், உய்க்கும் - கர்ம பந்தத்தால் செலுத்தி நாக திரியக் நர தேவரென்னும் பரியாயத்தைப் பண்ணும், தன்னுள்ளே - (அப்படிப்பட்ட ஆத்மன் தனது குணமாகிய சேதனையினால்) தனக்குள்ளே, நின்று - (சுத்த நிச்சயத்தினால் சுத்தோபயோகத்தில் பரிணமித்து) நின்று, தன்னை - அப்படிப் பரிணமித்த அவ்வாற்தமனாகிய தன்னை, தான் - அப்பரிணாமமானது தான், சித்தியகத்து - (ஸ்வாத்மோத்த ஸித்தியென்னும் அனுபசரிதாஸத்பூத வியவஹாரத்தினால்) பந்தவிமுக்த சுத்த நிச்சய நிஜஸ்வரூபத்துள், வைக்கும் - ஸ்தாபித்து ஸ்வபரியாயத்தைப் பண்ணும், எ - று. (எ)

977. என்னுமம் மொழிக்கி லக்காய் வந்தன மிதனைக் கண்ட  
பின்னுநல் லறத்தைத் தேரூர் பேதைமை யாதி யார்கள்  
பன்னகர்க் கிறைவ பஞ்சா னுத்தரம் புக்க பைந்தார்  
மன்னன்வச் சிராயு தன்காண் வந்துசஞ் சுயந்த னான.

(இ - ள்) என்னும் - என்று சொல்கின்ற, இம்மொழிக்கு - இந்த (வீதராக, ஸ்வரூபத்தினாகிய) ஆதம வசனத்தினுக்கு, இலக்காய் - சாட்சியாக, (அதா

வது : எடுத்துச் சொல்ல உதாரணமாக நாம்,) வந்தனம் - தோன்றி வந்தோம், இவ்வினை - இந்த விதத்தை, கண்ட பின்னும் - கேட்டுத் தெரிந்த பிறகும், நல் - நன்மையாகிய, அறத்தை - ஸ்ரீஜீன தர்மத்தினது ஸ்வரூபத்தை, தேரூர் - தெளியாதவர்கள், பேதைமை - அஞ்ஞானத்துக்கு, ஆதியார்கள் - முதல்வர்களாகிய பிரபல தரமஹாமோஹனீய சர்ம உதய வசத்தர்களாவார்கள், பன்னகர்க்கு - பவண தேவர்களுக்கு, இறைவ - எஜமானனாகிய தரணேந்திரனே!, பஞ்சாணுத்தரம் - பஞ்சாணுத்தரமென்னும் அஹமிந்திர லோகத்தில் சர்வார்த்தவித்தி விமானத்தில், புக்க - அடைந்த, பைந்தார் - பசுமை பொருந்திய மாலையை யணிந்திராநின்ற, மன்னன் - ஸீமமஸேன வரசன், (கடைசியில்), வச்சிராயுதன் - வஜ்ஜிராயுதனாக, (தபோபலத்தால் சர்வார்த்தவித்தி தேவனாய்), வந்து - இவ்விடத்து விகேக கேஷத்திர கந்தமாலினி நாட்டு வீத சோகபுரத்தில் வந்து, சஞ்சயந்தனென் - ஸஞ்சயந்தனென்னும் அரசகுமாரனாகி ஜினதீஷ்டா பிராப்தனாகி தபோபலத்தால் சுத்த நிச்சய நிஜஸ்வரூப வித்தியை யடைந்தான், எ - று. (அ)

978. பாகொத்த மொழியி னரோ டின்பத்துப் படிந்து சீதா  
மாகற்பத் திழிந்து மைந்தன் சயந்தனாய் வளர்ந்து மாய  
போகத்துக் கிவரிச் சித்தி புருதுந் காட்சி போக  
நாகத்துக் கிறைமை பூண்ட நம்பின் வரவி தென்றான்.

(இ - ள்) பாகொத்த - வெல்லப்பாருபோல் இனிமையாகிய, மொழியினை ரோடு - வசனத்தையுடைய தேவமாதர்களுடன், இன்பத்து - செளக்கியத்தில், படிந்து - தங்கி, சீதாமா - பூர்வம் ஸ்ரீதாமாவாயிருந்த பிரம்ம கல்பத்து தேவன், கற்பத்து - அந்த பிரம்ம கல்பத்தினின்றும், இழிந்து - ஆயுரவஸானத்து நழுவி, சயந்தன் - சயந்தனென்னும் பெயரையுடைய, மைந்தனாய் - புத்திரனாகி, வளர்ந்து வளர்ச்சியுற்று, மாயம் - நிலையில்லாத, போகத்துக்கு - ஸம்ஸார போகத்துக்கு, இவரி - இச்சித்து, சித்திபுருதும் = மோட்சமாகும்படியாகிய, நங்காட்சி - ஸம்மியக் தரிசனமானது, போக - நீங்கிப்போக, நாகத்துக்கு - பவணலோகத்துக்கு, இறைமை பூண்ட - எஜமானத்துவத்தை யடைந்த, நம்பி - நம்பியே!, நின் - உன்னுடைய, வரவு - வருகையானது, இது - இத்தன்மையாகும், என்றான் - என்று ஆதித்யாபதேவன் தரணேந்திரனுக்குச் சொன்னான், எ - று. (க)

979. சேகொத்த மனத்த வேடன் றீவினை துரப்பச் சென்று  
மாகவி பெற்ற வந்த வாயுவுங் கழிந்து மண்மேல்  
நாகத்திற் றேன்றி மூன்ற நாகத்துப் புக்குத் தீமை  
வேகத்தில் விலங்கி லைந்து பொறியுளுஞ் சுழன்று செல்வான்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு சொல்லி மேலும் சொல்லத் தொடங்கினவனாய்), சேகு - மரவயிரத்தை, ஒத்த - நிகர்த்த, மனத்து - மனத்தினையுடைய, வேடன் -

அதிதாருணாகிய வேடன், திவினை - பாபவினையானது, தூர்ப்ப - தூர்த்து, மாகவியென்று - அவ்வேடனாகிய பரியாயம் நீங்கி மாகவியென்னும் ஏழாநாகத்தை யடைந்து, பெற்ற - அந்நாகத்தில் தனக்கு ஸ்திதியாகப் பெற்ற, ஆயுஷம் - ஆயுஷ யகாலமும், கழிந்து - நீங்கி, மண்மேல் - இப்பூமியின்மேல், நாகத்தில் - ஸர்ப்ப பிறப்பில், தோன்றி - பிறந்து, தீமை வேகத்தில் - பொல்லாங்காகிய தீவிரபரி ணுமத்தினால், மூன்றாநாகத்துப் புக்கு - மறுபடியும் மூன்றாவது நாகத்தை யடைந்து மறுபடியும், விலங்கில் - திராஸஸ்தாவர விலங்குகளெல்லாவற்றிலும், (தோன்றி), ஐந்து பொறியுளும் - பஞ்சேந்திரியங்களிலும், சுழன்று - சுழற்சி யுற்று, செல்வான் - செல்பவனாய், எ - று.

இதவும் அடுத்த செய்யுளும் குளகம்.

(க0)

980. வந்திந்தப் பரதத் தின்கண் பூதர மணவ னத்தி  
னந்தரத் தணியிற் செல்லும் நதியயி ராவ தியின்  
றன்கரைத் தாப தற்குத் தலைவன்கோ சிருங்கன் பன்னி  
மந்தஞ்சேர் சங்கி மைந்தன் சிருங்கஞ்சேர் மிருக னாணன்.

(இ - ள்) இந்தப் பரதத்தின்கண் - இந்த ஐம்பூதவீப பரதசேஷத்திரத்து, பூதரமண வனத்தில் - பூதரமணமென்னும் காட்டினுடைய, அந்தரத்து - மத்தி யில், அணியில் - அழகாக, செல்லும் - செல்கின்ற, அயிராவதி நதியின் தன் - ஐராவதியென்னும் பெயருள்ள ஆற்றினுடைய, கரை - கரையில் இராகின்ற, தாபதர்க்கு - தாபஸர்களுக்கு, தலைவன் - தலைவனான, கோசிருங்கன் - கோபூந் தன் என்னும் பெயருடையவனது, பன்னி - பெண்சாதியான, மந்தஞ் சேர் - மந்த புத்தியையுடைய, சங்கி - சங்கியென்னும் பெயருடையவனுக்கு, மைந்தன் - புத்திரனாக, வந்து-தோன்றி, சிருங்கம் சேர் - பூங்கம் என்கிற பதத்தைக் கடைசி யிற் சேர்த்தாராகின்ற, மிருகன் - மிருகன் என்று (அதாவது: மிருக பூங்கன் என்னும் நாமமுடையவனாக), ஆணன் - ஆகிணன், எ - று.

(கக)

981. பரல்மிசைக் கிடந்தும் முள்ளின் பலகையிற் றயின்றும் பஞ்ச  
வெரிநடுப் பகலி னின்று மிராவகம் வருடம் புக்குங்  
கரையுடை மடையிற் சேர்ந்துங் கலையின்பின் னோடிக் காமத்  
துரையுடை யவரிற் சேத குடங்களைத் தழுவித் தோளால்.

(இ - ள்) (அவன் அவ்வாறு பிறந்து), பரல்மிசை-பருக்கைக் கற்களின்மேல், கிடந்தும்-தங்கியும், (அதாவது: படுத்தும்), முள்ளின் பலகை-இருப்பு முட்களை மேல் மட்டம் சமனாகச் செய்து நிறைபத் தைத்திராகின்ற பலகையில், துயின் றும் - நித்திரை செய்தும், நடு பகலில் - மத்தியான காலத்தில், பஞ்சவெரி நின்ற - பஞ்சாக்கினியின் மத்தியில் நின்றும், இராவகம் - ஈடு இராத்தியில்



வருடம் புக்கும் - மழை பெய்தால் அதில் நின்று நனைந்தும், (அப்படி மழை பொழியாவிட்டால்), கரையுடை மடையில் - உடைகரை வழியாக அல்லது ஜலப் போக்கு வழியாக நீர் பற்றாமல் செல்வின்ற இடத்தில் ஜலத்திலே, சேர்ந்தும் - அடைந்து நின்று, கலையின் பின் - மான் கூட்டங்களினது பின்னால், ஓடி - ஓட்டம் பிடித்தோடியும், காமத்து - காமராகத்தின், உரையுடயவரில் - புகழ்ச்சி யுடையவர்களைப்போல, (குளிர் காலங்களில்), சீதகுடங்களை - குளிர்ச்சியாகிய நீர்க் குடங்களை, தோளால் - கைகளால், தழுவி - தழுவியும், எ - று. (கஉ)

982. தூங்குநிக் கிடந்தும் நல்லார் தோளினைப் புணர்ந்துந் தூய்மை வாங்கிய தவத்திற் செல்வான் வானத்தோர் விஞ்சை வேந்தன் தீங்கிலா விஞ்சு மாலி திவிதில கத்து நாதன் ஆங்குவந் தவனைக் கண்டாங் கண்ணைநா னிதானஞ் செய்தான்.

(இ - ள்) தூங்கும் - தொங்கும்படியான, உறி - உறியில், கிடந்தும் - உட்கார்ந்திருந்தும், நல்லார் - ஸ்திரீமார்களுடைய, தோளினை - தோள்களை, புணர்ந்தும் - காமத்தால் தழுவிச் சேர்ந்தும், தூய்மை வாங்கிய - பரிசுத்தமில்லாத (அதாவது: ஹேயோபாதேய தத்துவார்த்த ஸூத்தான ராவிதமாகிய அதாவது: ஸம்மியக்தர்சன ஹினமாகி மூடமாகிய), தவத்தில் - தபஸில், செல்வான் - செல்கின்றவனான, (அவ்வாறு சென்ற இத்தாபஸன்), வானத்து - ஆகாயமார்க்கமாக, ஆங்கு வந்தவன் - ஆங்கு வந்தவனாகிய, திவிதிலகத்து - திவிதிலகமென்னும் பட்டணத்துக்கு, நாதன் - எஜமானாகிய, தீங்கிலா - நன்மையான குணங்களைபுடைய, விஞ்சுமாலி - வித்யுன்மாலியென்னும் பெயருடைய, ஓர் விஞ்சை வேந்தன் - ஓர் வித்தியாதரவாசனை, கண்டு - பார்த்து, ஆங்கு - அவ்விடத்திலேயே, அண்ணை நான் - முன்னர் மூடமான தவத்தைச் செய்தவனாகிய நான், நிதானஞ் செய்தான் - நிதானத்தைப் பண்ணினான், எ - று. (கங)

983. மற்றிவன் றனக்குப் போனற் றவத்தின்மே லெனக்கு வந்திச் சுற்றமுஞ் செலவு வேந்துந் தொக்குட னிற்க வென்றிப் பெற்றியை நினைத்துச் சென்றப் பிறப்பின்க ணீங்கி வெள்ளி வெற்பின்கண் வடக்கிற் சேடி கனகபல் லவத்து வேந்தன்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு நிதானம் பண்ணத் தொடங்கிய அவன்), இவன் தனக்குப்போல் - இவ்வித்தியாதரனுக்குண்டான விபவம்போல, மற்றவத்தின் - என்னொர் செய்யப்பட்ட நல்ல தவத்தினாலே, மேல் - மறு ஜன்மத்தில், எனக்கு - எனக்கு, சுற்றமும் - பந்துகளும், செலவும் - ஆகாய கமனமும், வேந்தும் - இராஜத்துவமும், தொக்கு - சேர்ந்து, வந்து - வந்து சேர்ந்து, உடன் - என்னுடன், நிற்கவென்று - பொருத்தி நிற்கவென்று, இப்பெற்றியை - இந்த எண்ணமாகிய நிதானத்தை, நினைத்து - தியானித்து, சென்று - தபஸில் சென்று, அப்

பிறப்பின்கண் - அந்தத் தாபதனாகிய ஜன்மத்து நின்றும், நீங்கி - ஆயுஷ்யாவ ஸாந்தில் நீங்கி, வெள்ளி வெற்பின் கண் - விஜயார்த்த பர்வத்தில், வடக்கில் சேணி - உத்தராமூரணியில் இராநின்ற, கனக பல்லவத்து - கனக பல்லவம் என் றெற பட்டணத்துக்கு, வேந்தன் - அரசனாகிய, எ - று.

மற்று - அசை. இதுவும் அடுத்த செய்யுளும் குளகம்.

(கசு)

984. வச்சிர தந்த னுக்கும் மாதர்வித் துப்பிர பைக்கு  
மிச்சையாற் றோன்றி வித்துத் தந்தனென் றியம்பப் பட்டான்  
வச்சிரப் பிளவு போலும் வேரத்தால் வந்த பாவத்  
திச்செய்கை முனிக்குச் செய்தா னிவனந்த வமைச்சன் கண்டாய்.

(இ - ள்) வச்சிரதந்தனுக்கும் - வஜ்ரதந்தனென்னும் அரசனுக்கும், மாதர் வித்துப் பிரபைக்கும் - அவனுடைய பெண்சாதி வித்துப்பிரபை யென்பவளுக்கும், இச்சையால் - ஆசையால், தோன்றி - (பிள்ளையாகப்) பிறந்து, வித்துத்தந்த னென்று - வித்துத்தம்வட்டான் என்று, இயம்பப்பட்டான் - யாவராலும் பெயர் சொல்லப்பட்டவனென, வச்சிரப்பிளவுபோலும் - வஜ்ரக் கற்பிளப்புப்போலும், வேரத்தால் - வைரபாவத்தால், வந்த - உண்டாகிய, பாவத்து - பாபகர்மோதயத் தால், முனிக்கு - இந்தச் சஞ்சயந்த முனிவானுக்கு, இச்செய்கை - இவ்விதமாகிய உபசருக்கங்களை, செய்தான் - பண்ணினான், இவன் - இந்த வித்துத் தந்தன், அந்த அமைச்சன் - (ஆதியில் ஸிம்மஸேன மஹாராஜனுடைய மந்திரியாகிய ஸ்ரீபூதியென்கிற) அந்த மந்திரியாகும், கண்டாய் - தானேந்திரனே! நீ தெரிந்து கொண்டனையா?, எ - று.

(கரு)

985. வேரத்தால் வேந்தற் கென்றும் பகைவனாய் வெப்ப துன்பப்  
பாரத்தை முடியச் சென்றான் பகைவனாய்த் தனக்குத் தானே  
வேரத்தை யொன்று மின்றி வேந்தனும் வீட்டி லின்பப்  
பாரத்தை முடியச் சென்றான் பன்னகர்க் கிறைவ வென்றான்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு சொல்லி மேலும் அவனை நோக்கி), பன்னகர்க்கு இறைவ - பவணதேவர்களுக் கதிபதியாகிய தானேந்திரனே!, வேரத்தால் - வைரபாவத்தால், வேந்தற்கு - சிம்மஸேன மஹாராஜனுக்கு, என்றும் - எப்போ தும், பகைவனாய் - (ஸ்ரீபூதியாகிய மந்திரியானவன்) சத்துருவாகி, (அப்பரி ணாமத்தால்), தனக்குத்தானே - தன்னுடைய ஆத்மனுக்குத்தானே, பகைவனாய் - பாபகருமங்களை உண்டெண்ணிக்கொள்ளும் சத்துருவாகி, (அதனால்), வெப்ப - வெப்பம் பொருந்திய, துன்பபாரத்தை - துக்க ஸமூஹ சமையில், முடிய - முழுதிலும், சென்றான் - அடைந்தான், (அதாவது: நரககதி துன்பம் விலங்குகதி துன்பங்களில் மிகுதியானவற்றை யெல்லாம் அனுபவித்தான்), வேரத்தை - வைர

பாவத்தில், ஒன்று மின்றி - சிறிது மில்லாமல், வேந்தனும் - ஸிம்மஸேனனென்னும் அரசனும், வீட்டில் - என்றும் நிக்ருதலில்லாத, இன்பபாரத்தை - அனந்த ஸௌக்கியமாகிய சுத்த ஸ்வாத்மோத்தலாபத்தை, முடிய-முழுதிலும், (அதாவது : அனந்த ஞானாதி ஸகல குணங்களையும்), சென்றான் - (கிரவிய, கேஷத்திர, கால பாவ நியத்தால்) அடைந்தான், என்றான் - என்று சொன்னான், ஏ - று. (கசு)

986. மந்திரி நாகம் மான மாப்பின்வா ரணத்தி னாகம் •

வெந்தெரி நாகன் மிக்க மாசுணம் நாகன் வேடன்

அந்தமா நாகன் னாக மாரழ னாகன் மற்றும்

மைந்தன்சங் கிக்கு வித்துத் தந்தன்றன் வரவி தாமே.

(இ - ள்) (பின்னரும்), மந்திரி - ஸ்ரீபுகி மந்திரியானவன், பின் - பின்பு, நாகம் - அகந்தன ஸர்ப்பமாகி, (அதன் பின்பு), மானமா - சமீபிருகமாகி, (அதன் பிறகு), வாரணத்தினாகம் - கோழிப் பாம்பாகி, (பின்னை), வெந்தெரி - மிகவும் வெந்தெரிகின்ற, நாகன் - மூன்றாவது நாகனாகி, (பிறகு), மிக்கமாசுணம் - உரு வத்தில் மிகுந்த மலைப்பாம்பாகி, (பின்பு), நாகன் - நாலாவது நாகனாய், (அதன் மேல்), வேடன்-(அங்கு நின்று நீங்கி) வேடனாகி, (பின்பு) அந்தமானாகன் - கடைசியாகிய ஏழாநாகனாய், (ஆயுவஸானத்து), நாகம்-பாம்பாகியிறந்து (பின்பு), ஆர் அழல் - நிறைந்த அக்கினி சொரூபமாகிய, நாகன் - மூன்றா நாகனாகி, மற்றும் - பின்னையும், சங்கிக்கு மைந்தன் - சங்கியென்னும் தாபஸஸ்தீர்க்குப் புதல்வனாகி, (பிறகு), வித்துத் தந்தன் - வித்யுத்தம்வந்தான் என்பவனானான், தன் - இவனுடைய, வரவு - பிறப்பின் வருகையானது, இதாம் - இப்போது சொல்லப் பட்ட வரிசையாகும், ஏ - று. (கள)

987. மன்னவன் மத்த யானை சாசாரன் விஞ்சை வேந்தன்

பின்னாகா விட்ட தேவன் பெரியவச் சிராயு தன்பின்

பன்னருந் தவத்திற் பஞ்சா னுத்தரத் தமரன் பார்மேல்

மன்னிய புகழி னான்சஞ் சயந்தன்றன் வரவி தாமே.

(இ - ள்) மன்னவன் - ஸிம்மஸேன மஹாராஜன், மத்த யானை - (அடுத்த பிறப்பில்) மதயானையாகி, (பின்னர், விரதானுவந்தான பாவனையால்), சாசாரன் - ஸஹஸ்ரார கல்பத்து தேவனாகி, (பின்பு), விஞ்சை வேந்தன் - (கிரண வேக நென்னும்) வித்தியாதா வரசனாகி, பின்னை - மறுபவத்தில், காலிட்டதேவன் - காபிஷ்ட கல்பத்து தேவனாகி, (அதன் பின்), பெரிய - உயர்ந்த, வச்சிராயுதன் - வஜ்ராயுதனென்னும் அரசனாகி, பின் - அப்பவத்தின் பிற்காலத்தில், பன்னரும் - சொல்லுதற்கரிய, தவத்தில் - ஜினதீக்ஷா பிராப்த தபஸினால், பஞ்சாணுத்தரத் தமரன் - பஞ்சாணுத்தரத்தில் அஹமிந்திர தேவனாகி, (அதன்பின்), பார்மேல் -

மறபடி இப்பூமியில் வந்து, மன்னிய - நிலை பெற்ற, புகழினான் - புகழ்ச்சியை யுடையவனாகிய, சஞ்சயந்தன் - சஞ்சயந்த பட்டார்களுனன், தன் வரவு - அவனது பிறப்பின் வரிசை, இடாம் - இத்தன்மையாகும், எ - று. (க.அ)

988. வயிரத்தை பொருவர்க் காக்க யிருவர்க்கும் பிறவி தோறுந்  
துயரத்தை விளைத்தல் சொன்னு லிவர்களே சொல்ல வேண்டாம்  
மயரிகண் மறத்தி னீங்கி நாகபா சத்தை வாங்கி  
யுயிரொத்திங் கிவனோ டொன்றி பொழுதுநீ யுரகர் கோவே.

(இ - ள்) உரகர் கோவே - தரணந்திரனே!, வயிரத்தை - வைர பாவத்தை, ஒருவர்க்கு - ஒருவருக்கு, ஆக்கி - உண்டு பண்ணி, இருவர்க்கும் - இந்த இரண்டு பேர்களுக்கும், பிறவிதோறும் - பவம் பவந்தோறும், துயரத்தை - துக்கத்தை, விளைத்தல் - உண்டு பண்ணிக்கொண்டதை, சொன்னால் - சொல்லி னால், இவர்களே - இந்த இரண்டு பேர்களே அதற்குப் போதுமான சாட்சிகள், சொல்லவேண்டாம் - இனி வேறொருவரைச் சொல்ல வேண்டியதில்லை, (ஆகையால்), மயரிகண் - மயக்கக்கையுடைய இந்த வித்துத்தந்தன் மேலாகிய, மறத்தின் - வைரபரிணதியாகிய பாபத்தினின்றும், நீங்கி - விலகி, நாகபாசத்தை - இவனைக்கட்டின நாகபாசத்தை, வாங்கி - விடுவித்து, இங்கிவனோடு - இவ் விடத்து இந்த வித்துத் தந்தனோடு, ஒன்றி - சினைகத்திற் பொருந்தி, உயிரொத்து - உனதுயிர்க்குச் சமானமாக, (இவனைக் கருதி), ஒழுகு - தயாபரிணதியிற் கூடிச் செல்லக்கடவாய், எ - று. (க.க)

989. என்றலு மிறைவ வன்றென் னரகத்து ளிடும்பை தீர்த்தா  
யின்றமிழ் பிறவி பெல்லா நின்றவா நெனக்குச் சொல்லி  
வேன்றவ ரறத்திற் காட்சி விமலம தாகச் செய்தா  
பென்றனக் கிறைவ னீயே யின்னமொன் றருளிச் செய்வன்.

(இ - ள்) என்றலும் - என்ற ஆதித்யாபதேவன் சொல்லவும், (தரணந்திரன் அவனை நோக்கி), இறைவ - நாதனே!, அன்று - அப்பொழுது, என் - என்னுடைய, நாகத்துன் - நாகத்துளுண்டாகிய, இடும்பை - துன்பங்களை, தீர்த்தாய் - தம்ப் பிரபோதனஞ் செய்து நீக்கினாய், இன்றும் - இப்பொழுதும், இப்பிறவியெல்லாம் - இந்தப் பிறப்புகளெல்லாம், நின்றவாறு - உண்டாகிய விதத்தை, எனக்குச் சொல்லி - எனக்குத் தெரியும்படி சொல்லி, வென்றவர் - கருமங்களை ஜெயித்த ஜினைந்திரனாற் சொல்லப்பட்ட, அறத்தில் - ஸ்ரீ ஜினதருமத்தினால், காட்சி - தர்சனத்தை, விமலமதாக-தோஷரஹிதமாக (அதாவது : சுத்த ஸம்மியகத்வமாக), செய்தாய் - எனக்குத் தெளியச் செய்தாய், என் தனக்கு - எனக்கு, இறைவன் - குருவானவன், நீயே - நீயே, இன்னம் - இன்னமும், ஒன்று - ஒரு

காரியமுண்டு, (அதை), அருளிச் செய்வன் - அன்புடன் சொல்லுகின்றேன்,  
(சேட்பாயாக), எ - று. (உ௦)

990. விஞ்சையின் வலியிற் போகி மேதக்கோர் தம்மை வவ்விற்  
நஞ்சிறை வைக்கும் வித்துத் தந்தன்றன் குலத்து மிக்க  
விஞ்சையைப் பறித்து வீழ்ந்த சிறகுடைப் பறவை போல  
விஞ்சைமா நகரத் துள்ளே யிருத்துவ னிவரை யின்றே.

(இ - ள்) விஞ்சையின் - வித்தைகளினுடைய, வலியில் - வல்லமையினால்,  
போகி-ஆகாயமார்க்கமாக விமானத்திற்சென்று, மேதக்கோர் தம்மை - மேன்மை  
பொருந்திய குணமுடையவர்களையும், வவ்வி - பிடித்து, நஞ்சிறை - தங்களிடம்  
கொண்டு வந்து சிறையாக, வைக்கும் - வைக்கின்ற, வித்துத்தந்தன் தன் - இந்த  
விய்யுத்தம்ஷ்டானுடைய, குலத்து - குலத்தார்களில் உண்டாகிய, மிக்க விஞ்  
சையை - மஹா வித்தைகளை, பறித்து - அவர்கட்காகாமல் தடை செய்து நீக்கி,  
வீழ்ந்த சிறகுடை - சிற குதிர்த்திருக்கின்ற, பறவை போல - பட்சியைப்போல,  
இவரை - இவ்வித்தியாதர வம்சத்தார்களை, இன்று - இப்பொழுது, விஞ்சைமா  
நகரத்துள்ளே - வித்தியாதர வசிக்கின்ற பட்டணங்களிலேயே, இருத்துவன் -  
ஸ்தாபிப்பேன், எ - று. (உ௧)

991. என்றிடை வுரைப்ப வாதித் தாபனிப் பிழைபொ நென்னப்  
பொன்றிடாக் கேதஞ் சூழா திவர்களைன் வெகுளி நீங்கா  
தென்றிடை வுரைத்து மேனா ளிறைவரின னருளி னாலே  
மன்றுலாங் குழலி னார்க்கே மாவிஞ்சைப் பணிசெய் கென்றான்.

(இ - ள்) என்றிடை - என்று, உரைப்ப - சொல்ல, ஆதித்தாபன் - ஆதித்  
யாபதேவன், (அவனை நோக்கி தரணந்திரனே!), இப்பிழை - இவனால் செய்யப்  
பட்ட இந்தத் தவறுதலை, பொறு - நீ கஷமைப் பண்ணிக்கொள், என்ன - என்று  
சொல்ல, (அதற்கவன்), இறைவ-நாதனே!, இவர்கள்-இவ்வித்தியாதர வர்க்கத்தார்  
கள், பொன்றிடை - என்னால் இறவாமலும், கேதம் சூழாது - இவர்கட்கு என்னால்  
ஒரு பொல்லாங்காகிய தண்டனை பற்றாமலும், என் வெகுளி - எனது கோபம்,  
நீங்காது - நீங்கமாட்டாது, என்றிடைவுரைத்து - என்று சொல்லி, (மேலும்),  
மேனாள் - இனிவருங் காலத்தில், நின்னருளினாலே - உனது தயாபரிணாமானு  
சாரத்தினால், மன்றுலாம் - வாசனை வீசும், குழலினார்க்கு - அளகத்தையுடைய  
இவ்வம்ஸத்து ஸ்திரீமார்களுக்கு, மாவிஞ்சை - மஹா வித்தைகள், பணிசெய்க -  
சாதகமாகி ஏவல் செய்க, என்றான் - என்று சொன்னான், எ - று. (உ௨)

992 இவ்வண்ணஞ் செய்தி டேனே லிருப்பிழம் பிரண்டு மின்னுக்  
சவ்விய தனைய மேனிக் கடையர்தங் களிப்பி னாலே •



யெவ்வழி யானு மோடி யெளியவர் தம்மை யெல்லாங்  
கவ்வைகள் பலவுஞ் செய்வர் மேல்வருங் காலத் தென்றான்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு சொல்லிப் பின்னரும்), இவ்வண்ணம் - இப்பிரகாரம்,  
செய்தேனேல் - செய்யாமற் போவேனேயாமாகில், இருள்பிழம்பு - அந்தகார  
புஞ்சுமானது, இரண்டு மின்னு - இரண்டு மின்னற்கொடிகளை, கவ்வியதனைய -  
சேர்த்ததற்குச் சமானமாகிய, மேனி - இரண்டு கோர தந்தங்கள் பொருந்திய  
கறுத்த சரீரத்தையுடைய, கடையர் - கீழோராகிய இவ்வித்தியாதரர்கள், தம் -  
தங்களுடைய, களிப்பினாலே - சந்தோஷத்தினாலே, எவ்வழியானும் - எந்தத்திக்கு  
லாகிலும், ஒடி - சென்று, எளியவர் தம்மை யெல்லாம் - எளிய மனுஷ்யர்களுக்  
கெல்லாம், மேல்வருங்காலத்து - இனிமேல் வருங்காலத்தில், கவ்வைகள் பலவும் -  
பலவாகிய உபசருக்கங்களை, செய்வர் - செய்வார்கள், என்றான் - என்று சொன்  
னான், எ - று.

(உந்.)

993. மௌவலங் குழலி னாரும் மாவிஞ்சை யடிப்ப டுப்பார்  
செவ்வியாஞ் சஞ்ச யந்தன் றிருவடிக் கமலஞ் சேர்ந்தங்  
கவ்விய மின்றி நின்று சிறப்பயர்ந் தோதி னல்லா  
லெவ்வகை விஞ்சை யேனு மெதிர்வா லொழிக வென்றான்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு சொல்லிப் பின்னர்), மௌவல் - முல்லைப் புஷ்பங்  
களை யணிந்த, அம் - அழகிய, குழலினாரும் - அளகபாரத்தையுடைய ஸ்திரீமார்  
களும், செவ்வியாம் - சுத்த ஸ்வரூபமுடைய, சஞ்சயந்தன் - சஞ்சயந்த பட்டராக  
ருடைய, திருவடிகமலம் - அழகிய பாத தாமரைகளை, சேர்ந்து - நமஸ்கரித்  
தடைந்து, அங்கு - அவ்விடத்திலேயே, அவ்வியமின்றி - வஞ்சனை பொருமை  
முதலாகிய தூர்க்குணங்களின்றி, நின்று - சுபத்தியானத்துடன் கூடி நின்று,  
சிறப்பு - அருகத் பரமேசுவர பூஜையை, ஆயர்ந்து - மங்கலார்த்தமாகச் செய்து,  
ஒதின-வித்யா மந்திரங்களை ஒதுவார்களேயானால், மாவிஞ்சை - மஹா வித்தையை,  
அடிப்படுப்பார் - தங்கள் வசப்படுத்துவார்கள், அல்லால் - அப்படியல்லாமல், எவ்  
வகை விஞ்சையேனும் - எந்த விதமான வித்தைகளாயிருந்த போழ்திலும், (அவற்  
றில்), எதிர்வால் ஒழிக - அபிமுகமாகாமல் நீங்கக்கடவீராக, என்றான் - என்று  
(வித்யா தேவதைகளுக்கு) ஆக்ஞாபித்தான், எ - று.

‘செவ்வியற்சஞ்சயந்தன்’ என்றும் பாடபேத முண்டு.

(உச)

994. தரைமக டிலக மன்ன தடவரை ஸிதன்கண் மேனாட்  
பிரமரி முதல விஞ்சை யடிபடப் பிணைய னாருக்  
\* கிரிமந்தா னிக்கு லத்து மைந்தர்க்கா கென்றி தன்பே  
ரிரிமந்த மென்றோர் குன்றி னிஹவன ஸயஞ்ச மைத்தான்.

(இ - ன்) (அவ்வாறு செய்து பின்னர்), தரைமகள் - பூமிதேவியின், திலக மன்ன - நெற்றிப்பொட்டுக் கொப்பாகிய, (அதாவது : பூமியிற்சிறந்த), தடவரையி தன் கண் - இச் சஞ்சயந்தர் பரி கிர்வாணமுற்ற இந்த விசாலமான கிரியின்மேல், மேனாள் - இனிவருங்காலத்தில், பிணையனருக்கு - பெட்டைமான்போல் மருண்ட பார்வையையுடைய ஸ்திரீமார்களுக்கு, பிரமி முதல - பிரம்மரி முதலாகிய, விஞ்சை - வித்தைகள், அடிபட - வசமாக, இரிமந்தான் - மானபங்கத்தான், இக் குலத்து - இந்த வித்துத்தந்தன் குலத்துட்டோன்றும், மைந்தர்க்கு - புருஷர்களுக்கு, ஆக என்று - உண்டாகக்கடவது என்று உறுதிபண்ணி, இதன் பேர் - இப்பர்வதத்தின் பெயரானது, இரிமந்தமென்று - ஹீமந்தமென்று சொல்லி, ஓர்-ஒப்பற்ற, குன்றின் - அப்பர்வதத்தின்மேல், இறைவனுலயம்-சஞ்சயந்த பட்டாரக ரூடய கோயிலை, சமைத்தான் - உண்டுபண்ணினான், எ - று. (உரு)

\* இரிமம் - ஹீமம் என்னும் வடமொழித் திரிபு : இரிமம் - லஜ்ஜை.

வேறு.

995. மஞ்ச லாமலை மேல்மலி மாநகர்

பஞ்ச நன்மணி யோடு பசும்பொனாற்

சஞ்ச யந்தபட் டாரக சட்டகம்

நஞ்ச கட்கிறை வன்செய்து நாட்டினான்.

(இ - ன்) (அவ்வாறு செய்து), நஞ்சகட்கிறைவன் - நாகர்க்கிறைவனாகிய தூணைந்தான், பஞ்ச - மேகங்கள், உலாம் - உலாவுகின்ற, மலை மேல் - ஹீமந்தமென்னும் அப்பர்வதத்தின் மேலே, மலி (லக்ஷணங்களால்) நிறைந்த, மா - பெருமையையுடைய, நகர்-கோயிலை, பஞ்சம்-ஐந்து விதமான வர்ணங்களையுடைய, நல் - நன்மையாகிய, மணியோடு - (பத்மராகம், இந்திர நீலம், மரகதம், கோமேதகம், வைரம், ஸ்படிகம், முதலாகிய) இரத்தினங்களோடு, பசும்பொனாற் - மாற்றற்ற பசுமையாகிய பொன்னினால், செய்து - இயற்றி, சஞ்சயந்தபட்டாரக சட்டகம் - சஞ்சயந்தபட்டாரகருடைய பிரதிமாருபத்தை, செய்து - செய்து, நாட்டினான் - ஸ்தாபித்தான், எ - று.

‘செய்து’ என்பது இரண்டிடத்துங் கூட்டப்பட்டது.

(உசு)

996. முழவு தண்ணுமை மொந்தை முழங்கின

முழை மழையின் முன்ற வலம்புரி

கழல நின்றழைத் திட்டன காகளங்

குழலோ டேங்கின வீணைக் குழாங்களே.

வனீ - திரிபுவனாதி பதிகளால் பிரிய நமமாக பூஜிக்கப்படுவனும் நீயே, மறுவிலா  
வொருவனீ - களங்கமில்லாத் (அதாவது : கலத்தற்றன்மையில்லாத்) ஸ்வயம்பு  
வானவனும் நீயே, மாதவத் தலைவனீ - மஹா தபஸையுடைய கணதராதி யதிவரர்  
களுக்கெல்லாம் அக்ரணியானவனும் நீயே, சிறியயான் - அற்ப புத்தியையுடைய  
நான், நின் குணம் - உனது அனந்தமாகிய குணங்களை, செப்புதற்கு - சொல்  
வதற்கு, அரியனீ - அருமையானவனும் நீயே, (என்பவைகளாம்), எ - று. (நக)

வேறு.

1001. இனையன துதிகள் சொல்லி யிருக்கையோ ரிரண்டு நான்கு  
மனமலி வணக்கந் தோறு மூவகைச் சுழற்றி மாண்பின்  
வினையற வெறிந்த கோனை விண்ணவ ரோடு மின்னுங்  
கனைகழ லாகர் கோமான் கைதொழு திறைஞ்சிப் போனான்.

(இ - ள்) வினை - கர்மங்களை, அற - நீங்கும்படி, எறிந்த - (வீதமாக சுத்  
தோபயோகதியானத்தால்) நீக்கின, கோனை - தலைவராகிய இச்சஞ்சயந்தப்பட்டா  
கரை, விண்ணவரோடு - சதுர்ணிகாயாமரர்களோடு, மின்னும் - பிரகாசியாநின்ற,  
களை - சப்தியாநின்ற, சுழல் - வீரகண்டயத்தை யணிந்த, உரகர்கோமான் - தா  
ணேந்திரானுவன், இனையன - இத்தன்மையனவாகிய, துதிகள் - ஸ்துதி வச  
னங்களை, சொல்லி - தொடுத்தச்சொல்லி, இருக்கையோரிரண்டு - ஒப்பற்ற  
இரண்டிலித இருப்பில், (அதாவது : காயோத் ஸர்க்கமாக நிற்பதிலும், பர்யங்  
காசனமாக இருப்பதிலும், (பொருந்தி), மனமலி - மனதில் நிறைந்த, (ஏகாக்கிர  
மாகிய), நான்கு வணக்கந்தோறும் - (அரஹந்த, ஸித்த, ஸாஹ, தர்மமென்னும்)  
சதுர்வித வணக்கத்துடன், மாண்பின் - (பக்தி பிரகிருஷ்ட முடிவில்) அழகாக,  
கைதொழுது - ஹஸ்த முகுளிதஞ்செய்து, மூவகைச் சுழற்றி - (கருப்போபபாத  
சம்மூர்ச்சணியால் சுழலும் ஸம்ஸாரம் நீங்கும்படி அவ்வாறு முகுளித்தகையை)  
மூன்றுதரஞ் சுழற்றி, இருக்கையோரிரண்டு - (மீண்டும்) ஒப்பற்ற இரண்டிலித  
இருக்கையில், (அதாவது : சாவட்டாங்கமாகவும், பஞ்சமுஷ்டியாகவு மிருப்பதில்),  
இறைஞ்சி-வணங்கி, போனான் - தனதிடம் சென்றான், எ - று. (நஉ)

“இருக்கையோரிரண்டு” என்னும் தொடர் உரையில் இரண்டிடத்துங்  
கூட்டப்பட்டது.

1002. மாதக்க போதத் தாதித் தாபனும் விஞ்சை வேந்தன்  
மேதக்க தருள வேரம் விடத்தக்க தென்று மிக்க  
கோபத்தை யுபச மிப்பித் தருளினைக் கொண்டு நிற்கு  
நோதக்க நீதி யுள்ளா னுவலுதற் குள்ளம் வைத்தான்.

(இ - ள்) (அதன் மேல்), மாதக்கபோதத்து - பெருமை பொருந்திய ஸம்மியக்ஞானத்தையுடைய, ஆதித்தாபனும் - ஆதித்யாபதேவனும், விஞ்சைவேந்தன் - வித்தியாதரவாசனாகிய வித்யுத்தம்ஷ்ட்ரணுடைய, வேரம்-குரோதபரிணாமமானது, விடத்தக்கதென்று - விட்டு நீங்கத்தக்கதென்று, (கருதி), மிக்க - மிகுதியாகிய கோபத்தை - அவனுடைய குரோதத்தை, உபசமிப்பித்து - உபசமம் பண்ணுவித்து, அருளினை - தயவை, கொண்டு - மனதிற்கொண்டு, மேதக்கது-மேன்மை பொருந்தியதாகிய தரும நீதியை, அருள - அவனுக்குச் சொல்லி வருள, (அதனால்), நிற்கும் - அங்கே நிற்கின்ற, நோதக்க - வருத்தத்தங்கிய, நீதி உள்ளான் - முன்னே நீதியை நினைக்காதவனாகிய அவ்வித்துத் தந்தன், நவலுதற்கு - அத் தேவன் சொல்வதற்கு, (அதாவது : அதனைக்கேட்பதற்கு), உள்ளம் வைத்தான் - மனம் பொருந்தினான், எ - று.

(ந.ந)

1003. மதகரி மசகம் போல்வார் வசம்வால் வைய மூன்றிற்

சுதிபதி யாகு மாகா விதிவசம் வருத லொன்று

மதிபெரி துடைய நீரார் மாற்றிடை யின்ப மேவார்

விதியற வெறிய வெண்ணும் விஞ்சையால் விஞ்சை வேந்தே.

(இ - ள்) (அவ்வாறு நீதி கூறத்தொடங்கிய ஆதித்தியாபதேவன் அவனை நோக்கி), விஞ்சை வேந்தே - வித்தியாதர வரசனே!, மசகம்போல்வார் - அற்ப சரீரமுடைய கொசுப்போல மிகவும் தாழ்ந்த சரீர பரிமாணத்தையும் தாழ்ந்த ஆயுஷ்யத்தை யுமுடையவர்களாகிய மனுஷ்யர்களுக்கு, (ஞான சக்தியாலும் மனோ முயற்சியாலும்), மதகரி - மதம்பொருந்திய யானையும், வசம் வால் - ஏவல்கேட்டு வசமாகின்றது, ஆகாவிதிவசம்வருதல் - (அம்மதகரிக்கு) கெட்ட விதிவசத்தால் வருவதாகும், மசகம்போல்வார் - கொசுகைப்போல் அற்பமானவர்கள், (சுநாயிக பாவ ஸம்மியக்ஞான சக்தியுற்று சுத்த ஸ்திதியில் நின்றலாகிய ஸ்வசாரித்திர வசம் பெற்று), வைய மூன்றிற்கு - இம் மூவுலகத்துக்கும், அகிபதி - ஆகிபத்யமாகிய ஈஸ்வரத்தன்மையடைவது, ஆகும் விதிவசம் வருதல் - நல்ல விதிவசத்தால் வருவதாகும், (ஆதலால்), ஒன்றும் - பொருந்திய, மதிபெரிதுடையநீரார் - ஸம்மியக்ஞானேக்கிருஷ்டமாகிய குணமுடையவர்கள், விதியற - பாவகர்ம திரவியகர்ம நோகர்மங்கள் முழுமையையும், ஏறிய - சேதித்து நீக்கும்படியாக, எண்ணும் - கருதுகின்ற, விஞ்சையால் - தங்களுடைய சுருத ஞானபலத்தால், (அங்ஙனம் விதியறவெறிய வெண்ணாமல்), மாற்றிடை - இச்சமுசாரத்திலாகிய, இன்பம் - இந்திரியவிஷய சுகத்தை, மேவார் - பொருந்த விரும்பமாட்டார்கள், எ - று.

‘மசகம் போல்வார்’ என்பது இரண்டிடத்துங் கூட்டப்பட்டது. (ந.ச)

1004. கோபத்தீக் குடைய வேடி நரகத்தைக் குறுகிப் பல்கால்

வேபத்தின் வெதும்பி நின்றெவ் விலங்கினுஞ் சுழன்று வந்தாய்

தாபத்தைத் தணிக்கு நீழல் போலுநல் லறத்தை மேவி  
யாபத்தை யகற்றி யின்ப மூர்த்திநீ யாக வென்றான்.

(இ - ள்) (ஆதலால் நீ இதை யனுசரியாமல்), கோபத்தி - குரோதாக்கினி யானது, குடைய - மிகுகியாகப் பற்றியெரிந்து உள்ளேகுடைய, ஓடி - சென்று, நரகத்தை - நரகத்தை, பல்கால் - அநேகதாம், குறுகி - அடைந்து, வேபத்தின் - கருமசலன கொதிப்பினால், வெதும்பிநின்ற - குடிற்றுநின்ற, எவ்விடங்கிலும் - திரஸஸ்தாவரமாகிய எல்லா விலங்குகளினிலும், சுழன்று - சுழல்பட்டு, வந்தாய் - வந்தனை, (இனி அவ்வாறு செய்யாமல்), தாபத்தை - ஆதபத்தை, தணிக்கும் - தணிப்பிக்கின்ற, நீழல்போலும் - குளிரந்த நிழலுக்கொப்பாகிய, நல்லறத்தை - நன்மையாகிய ஸ்ரீஜீனதர்மத்தை, மேவி - பொருந்தி, ஆபத்தை - பாவத்தினு லாகிய ஆபத்துக்களையெல்லாம், அகற்றி - நீக்கி, நீ - நீ, இன்பமூர்த்தியாக - ஸ்வாத்மோத்தக்கத்தை யுடையவனாகக்கடவாய், என்றான் - என்று சொல்லி னான், எ - று. (ந. 10)

1005. அழலிடை மலையை பேந்தி வந்தவ னம்ம லைக்கீழ்  
நிழலிடைப் பெற்ற விற்ப நீர்ப்பிடும் பைக்க ணின்பஞ்  
சுழலவு முழுவை நிற்பத் தளிரினைக் கறித்து மெல்லு  
முழையுறு மின்பம் போலும் விலங்குறு மின்ப மென்றான்.

(இ - ள்) (இவ்வாறு சொல்லிப் பின்னரும்), இடும்பைக்கண் இன்பம் - துக்கஸ்வரூபமாகிய ஸம்ஸாரத்தின் சுகமானது, அழலிடை-அக்கினியினிடத்தில், மலையையேந்தி - மலையைத் தலையில் துக்கிக்கொண்டு, வந்தவன் - வந்துசேர்ந்த வன், அம்மலைக்கீழ் - அந்தமலையின் கீழுண்டாகிய, நிழலிடை - நிழலினிடத்தே, பெற்ற - அடைந்த, இன்பம் - செளக்கியத்தின், நீர்ப்பு - தன்மையாகும், சுழல வும் - தன்னைச்சுற்றி எப்பக்கத்திலும், (சூழ்ந்து), உழுவை - புலிகள், நிற்ப - கொல்லுதற்கு நிற்ப, தளிரினை - இலைத்துளிரை, கறித்து - கடித்து, மெல்லும் - மெல்லுகின்ற, உழையுறும் - மாணாது அடைகின்ற, இன்பம்போலும் - சுகத் தைப் போலும், விலங்குறும் - விலங்குகதி ஜீவன்கள் அடைகின்ற, இன்பம் - நிலையற்ற செளக்கியமானது, என்றான் - என்றும் சொன்னான், எ - று. (ந. 11)

1006. அருளிலார்க் கில்லையின்ப மார்கலி யுலகத் தின்கட்  
பொருளிலார்க் கின்ப மில்லா வாறுபோற் பொன்கொள் வாரிற்  
றெரிவிலார்க் கில்லை யென்றுந் தீநெறிச் செல்ல னீங்கன்  
மருளிலா மனத்தை யாய்நீ மனையற மருவு கென்றான்.

(இ - ள்) (பின்னரும்), ஆர்கலி யுலகத்தின்கண் - ஸமுத்திரஞ்சூழ்ந்த இப் பூவுலகத்தீல், பொருளிலார்க்கு - திரவியமில்லாதவர்களுக்கு, இன்பமில்லாவாறு



போல் - செளக்கியமில்லாத விதத்தைப்போல், அருளிவார்க்கு - ஜீவகாருண்ய மில்லாதவர்களுக்கு, இன்பம் - செளக்கியம், இல்லை - இவ்வுலகத்தில் உண்டாவ தில்லை, பொன்கொள்வாரில் - பொன்னை வாங்குகின்றவர்களில், தெரிவிவார்க்கு - மாற்றுரை நிறைமுதலிய குணத் தெரியாதவர்களுக்கு, இல்லை - நலமாகும் குண மில்லை, (இவைபோல்), என்றும் - எப்பொழுதும், தெரிவிவார்க்கு - ஸம்மியக் தர்சன மில்லாதவர்களுக்கு, தீநெறி - பொல்லாங்கான வழியில், (அதாவது: ஸம்ஸாரவிருத்தியாகிய பந்தமார்க்கத்தில்), செல்லல் - அடைவடைவிட்டும், நீங்கல்- நீங்கி மோகந்நமார்க்கத்தை யடைவது, இல்லை - உண்டாவதில்லை, (ஆகையால்), நீ - நீ, மருள் - மயக்கம், இலா - இல்லாத, மனத்தையாய் - மனமுடையனாகி, (அதாவது: ஸம்மியக் ஞானப்பியாஸம் செய்பவனாகி), மனையறம் - (அதற்கேற்ப உபாஸகாத்தியயநாங்கமென்னும் ஸ்ராவகாச்சாரத்தில், சொல்லப்பட்ட) கிரஹஸ்த தர்மத்தை, மருவுக - சேர்ந்து அனுஷ்டிக்கக்கடவாய், என்றான் - என்றும் சொன் னான், ஏ - று.

‘தெரிவிவார்க்கில்லை’ என்ற தொடர் இரண்டிடத்துங் கூட்டப்பட்டது. ( )

1007. அரசன்சஞ் சயந்த னாக வவற்குநீ யமைச்ச னாகப்  
பெரியமா தேவியானேன் பின்னையப் பவங்க டோறும்  
மருவிநாம் மகிழ்ந்து சென்ற பிறப்புமற் றதனுக் கப்பா  
லொருவரா லுரைக்க லாகா வுலந்தன பிறவி மேனான்.

(இ - ள்) (வித்யுத்தம்ஷ்டானே!), சஞ்சயந்தன் - இச்சஞ்சயந்த பட்டா ரகன், அரசனாக - பூர்வம் ஸீம்மஸேன மஹாராஜனாயிருக்க, அவற்கு - அவ்வரச னுக்கு, நீ - நீ, அமைச்சனாக - அக்காலத்தில் ஸ்ரீபூதி என்னும் பெயருடையவ னாகிய மந்திரியாக, (நான் அவ்வரசனுக்கு), பெரியமா தேவியானேன் - பெருமை பொருந்திய பட்டத்துத் தேவியாகிய இராமத்தையானேன், பின்னையப்பவங் கள் தோறும் - அதன் பிறகுண்டாகி இப்போதென்னால் சொல்லப்பட்ட அந்தப் பிறப்புக்கள் தோறும், மருவி - கர்ம ஸஹிதமாகி, நாம் - ஆத்மனாகிய நாம், மகிழ்ந்து - இச்சம்ஸார போகத்தில் சந்தோஷித்து, சென்ற - அடைந்த, பிறப்பு- பிறப்புக்களாகும், மற்று - பின்னையும், (சொல்ல வேண்டுமானால்), அதனுக்கு - (இப்போது சொல்லப்பட்ட) அந்தப் பிறப்புவகைக்கு, அப்பால் - அப்பாலாகிய (அதாவது: முன்னாகிய), மேனான் - முற்காலத்தில், உலந்தன - எடுத்தெடுத்து நீங்கப்பட்டனவாகிய, பிறவி - பிறப்புக்கள், ஒருவரால் - ஒருவராலே, உரைக்க லாமோ - எண்ணிச் சொல்லல் முடியுமோ? (முடியாது, அனந்தமாகும் என்றும் சொன்னான்,) ஏ - று. (ந.அ)

1008. இனையன கேட்டுத் தன்னை யிழித்தந்த வித்துத் தந்தன்  
பீனமலி கறுவு நீங்கி வானவன் தன்னை வாழ்த்திக்

கனைகழ லரசன் நன்மேற் கறுவினாற் பிறவி தோறும்  
நினைவிலேன் செய்த தீமை நீங்குமா றருளு கென்றான்.

(இ - ள்) இனையன் - இத்தன்மையான பவவரிசைகளை, கேட்டு - (ஆதித் தியாபதேவன் மேற் கூறியபடி) சொல்லக் கேட்டு, அந்த வித்துத்தந்தன் - அவ் வித்தியுத்தம்ஷ்டான், தன்னை யிழித்து - ஆத்ம நிந்தனைபண்ணி, மனமலி - மனத்தில் யிருந்த, கறுவு - த்வேஷ பரிணதியானது, நீங்கி - விலகி, வானவன் தன்னை - அந்த ஆதித்யாபதேவனை, வாழ்த்தி - ஸ்தோத்திரம் பண்ணி, கனை - சப்தியாநின்ற, கழல் - வீரகண்டயத்தை யணிந்த, அரசன் தன்மேல் - ஸிம்ம லேனை மஹாராஜன் மேலே, கறுவினால் - த்வேஷத்தினால், பிறவிதோறும் - பவம்பவந்தோறும், நினைவிலேன் - ஆத்மத்தியான மில்லாத அஞ்ஞானியாகிய என்னால், செய்த - செய்யப்பட்ட, தீமை - பொல்லாங்குகள், நீங்குமாறு - நீங்கும் விதத்தை, அருளுக - எனக்கு உபதேசித்தருளுக, என்றான் - என்று சொன் னான், எ - று.

(௩௬)

1009. இறைவனு யுலக மேத்த விருந்தசஞ் சயந்தன் பாதம்  
நறையுலா மலர்க டுவ வணங்கென நமோவென் றேத்தி  
யறிவிலேன் செய்த தீமை பொறுக்கவென் றவுணன் போனான்  
உறுதிநின் றுரைத்த வானே னுவந்துதன் னுலகம் புக்கான்.

(இ - ள்) (அதுகேட்டு ஆதித்யாபதேவன் அவனை நோக்கி), இறைவனாய் - நாதனாகி, உலகம் - இம்மூன்றுலகத்துள்ள பவ்வியர்கள், ஏத்த - துதிசெய்ய, இருந்த - இரானின்ற, சஞ்சயந்தன் - இச்சஞ்சயந்த பட்டாரகருடைய, பாதம் - பாதங்களை, வணங்கென - வணங்குவாயாகவென்று சொல்ல, (அவ்வித்துத்தந் தன்), நறையுலாம் - வாசனை வீசுகின்ற, மலர்கள் தூவி - மலர்களை அவருடைய பாதங்களிற் சொரிந்து, நமோவென்று - நமோஸ்து நமோஸ்து என்று, ஏத்தி - அவரை ஸ்துதி செய்து வணங்கி, அறிவிலேன் - புத்தியில்லாத என்னால், செய்த - செய்யப்பட்ட, தீமை - பொல்லாங்குகளை, பொறுக்க வென்று - க்ஷமை செய்வீராகவென்று, அவுணன் - அவ்வித்தியாதான், போனான் - தனதிடம் சென் றான், நின்று - அவ்விடத்தில் நின்று, உறுதி - அவனுக்குறுதியாகிய தர்மங்களை, உரைத்த - சொல்லின, வானேன் - ஆதித்யாபதேவன், உவந்து - ஸந்தோஷித்து, தன்னுலகம் - தனது வாசஸ்தலமாகிய லாந்தவ கல்பத்தை, புக்கான் - அடைந் தான், எ - று.

(௪௦)

1010. கறுவினா லொருவ னென்றங் கடுநவை நரகி னாழந்தான்  
பொறையின லொருவன் புத்தே ஞலகெய்தி வீடு புக்கான்  
கறுவொடு பொறையி னாய பயனிலை கண்டு பின்னும்  
பொறையொடு செறிவி லாதார் புல்லறி ளாள ரன்றே.

(இ - ள்) கறுவினால் - குரோதபரிணாமத்தால், ஒருவன் - பூர்வம் மூபுதி யென்னும் மந்திரியாகிய ஒருவன், என்றும் - என்றைக்கும் (அதாவது: ஆயுக் கால பரியந்தம்), கடுகவை - கடுமையாகிய துன்பமுடைய, நாகின் - நாகங்களில், ஆழந்தான் - பலதடவை மூழ்கினான், பொறையினால் - சுஷமாபரிணாமத்தால், ஒருவன் - ஸிம்மஸேனனென்னும் ஓராசன், புத்தேளுலகு - தேவருலகத்தை, எய்தி - பலதடவை யடைந்து, வீடு புக்கான் - (கடைசியில்) மோகூத்தையு மடைந்தான், கறுவொடு - த்வேஷத்தோடு, பொறையின் - சுஷமையினாலும், ஆய - உண்டாகிய, பயன் - பலன்களாகிய, இவை கண்டு - இவற்றைத் தெரிந்து, பின்னும் - பிறகும், பொறையொடு - சுஷமையோடு, செறிவிலாதார் - சேராதவர் கள், புல்லறிவாளர் - அற்பபுத்தியையுடைய அஞ்ஞானிகளாவார்கள், எ - று. (சக)

பதினென்றவது:

பிறவிமுடிச்சருக்கம் முற்றிற்று.

பன்னிரண்டாவது:

## ஸ்ரீ வி ஹ ர ச் ச ரு க் க ம்

1011. காதியைக் கடிந்து வேந்தன் கைவலச் செல்வ னானான்  
வேதிய னமைச்சன் விஞ்சை வேந்தனாய் வியந்து போனான்  
போதணி குழலி னானும் புதல்வனுந் தேவ ரானார்  
யாதினி யிவர்கள் செய்கை யென்றிடி லியம்ப லுற்றேன்.

(இ - ள்) வேந்தன் - ஸிம்மேன மஹாராஜன், (கடைசியாக சஞ்சயந்த  
னாக); காதியைக்கடிந்து - தபஞ் செய்து காதி கர்மங்களைக் கெடுத்து (பாவ  
மோகநமாகிய அரஹந்த பதவியை யடைந்து உடனே அகாதிகருமங்களையும்  
கெடுத்து), கைவலச் செல்வனானான் - திரவிய மோகநமடைந்தான், வேதியன் -  
பிராம்மணனாகிய, அமைச்சன் - ஸ்ரீ பூதியென்கிற மந்திரியானவன், விஞ்சைவேந்  
தனாய் - வித்தியாகாவாசனாகிய வித்துத்தந்தனாகி, வியந்து - ஆச்சரியத்தை  
யடைந்து, போனான் - போய்விட்டான், போதணி குழலினானும் - புஷ்பமாலை  
களையணிந்த அளகத்தையுடைய இராமத்தா தேவியும், புதல்வனும் - அவ  
ளுடைய இளைய புத்திரனாகிய பூர்ணச் சந்திரனும், தேவரானார் - தேவர்களானார்  
கள் (அதாவது: இராமத்ததை லாந்தவ கல்பத்தில் ஆதித்யாபனென்னும் தேவ  
னாகவும் பூர்ண சந்திரன் பவணலோகத்தில் தானேந்திரனென்னும் தேவனாகவும்  
ஆனார்கள்), இனி - இனிமேல், இவர்கள் செய்கை - இந்த இரு தேவர்களுடைய  
செய்கையானது, யாது என்றிடி - என்னவென்றால், இயம்பலுற்றேன் -  
அதைச் சொல்லத் தொடங்குகிறேன், எ - று. (க)

1012. வேதிகை வேதன் டத்தின் வில்லாநாண் வீக்கிற நேபோ  
லோதரீ ருடுத்த மண்மே லுத்தர மதுரை யென்னும்  
போதொடு தளிர்கண் மிண்டிப் பொறிவண்டுந் தேனும் பாடத்  
தாதொடு மதுக்கள் வீயுந் தண்பணைச் சோலைத் துண்டே.

(இ - ள்) மண்மேல் - இப்பூமியில், வேதிகை - மஹாலவண சமுத்திரத்  
தின் வஜ்ரவேதிகையாலும், வேதன் டத்தின் - விஜயார்த்த பாவத்ததினாலும்,  
வில்லு - வில்லில், நாண் வீக்கிற நேபோலு - நானேறிட்டுக் கட்டினதுபோலும்  
(ஆக்கிருதியையுடைய), ஓதாரூத்த - சமுத்திரஜலஞ் சூழ்ந்த, மண்மேல் - பூமி  
யாகிய இந்தப் பரத கேசுத்திரத்தில், போதொடு - புஷ்பங்களோடு, தளிர்கள் -  
தளிர்களும், மிண்டி - ரொங்கி மிஞ்சியாகி, பொறி - புள்ளிகளையுடைய, வண்

டும் - வண்டுகளும், தேனும் - தேனினங்களும், பாட - கீதங்கள் பாட, தாதொடு-  
பூந்தாதுகளோடு, மதுக்கள் - மது ஜலங்களும், வீயும் - சொரிசின்ற, தண் -  
குளிரந்த, பனை - மரக்கிளைகள் பொருந்திய, சோலைத்து - தோப்புக்களையுடைய  
தாகிய, உத்தர மதுரையென்னும் - உத்தரமதுரை யென்கிற பட்டணமானது,  
உண்டு - உளது, ஏ - று. (உ)

1013. பகற்கிடை கொடாத பைம்பொன் மாளிகைப் பாவை நல்லா  
ரகிற்புகை யகத்து நின்ற ரணிவரை யதினைச் சூழ்ந்த  
முகிற்கொடி மின்னுப் போன்று தோன்றுவார் குழாமுழங்கத்  
துகிற்கொடி யோடு மஞ்ஞை தொடங்கிய நடங்க ளோவா.

(இ - ள்) (அங்கரத்தில்), துகிற்கொடி - துவஜக்கொடிகளினது, குழாம்-  
கூட்டங்கள், முழங்க - அசைதலால் படபடவென்று சப்திக்க, (அதை மேககர்  
ஜனையென்று), மஞ்ஞை, மயில்களானவை, தொடங்கிய - ஆட ஆரம்பித்த, நடங்-  
கள் - நடத்தனங்கள், ஓவா - நீங்காதனவாம், (இன்னும் அங்கரில்), பகற்கு -  
சூரியனுக்கு, இடைகொடாத - போக இடங்கொடாமல் உன்னதமாகிய, பைம் -  
பசுமையுற்ற, பொன் - பொன்னாலாகிய, மாளிகை - உப்பரிகைகளில், அகிற-  
புகையகத்து - அகிற்புகையினுள், நின்றார் - நின்றவர்களாகிய, பாவை - சித்திரப்  
பாவைக் கொப்பாகிய, நல்லார் - ஸ்திரீமார்கள், அணிவரையதினை - அழகிய பர்-  
வத்தை, சூழ்ந்த - சூழ்ந்த, முகில் - மேகத்தினுளாகிய, கொடிமின்னுப்போன்று-  
மின்ன கொடிபோல, தோன்றுவார் - பிரகாசிப்பார்கள், ஏ - று.

ஒடு - அசை.

(ங)

1014. காமனே கவ்வை செய்வான் கரிகளே நிகளம் பெய்வ  
தாமமே மெலியும் வண்ணஞ் சங்கரஞ் சிற்பி யர்க்கே  
சேமமார் சிறைபு னற்கே தீத்தொழின் மறைய வர்க்கே  
வாமமே கலையி னாரே வசியமந் நகரத் துள்ளே.

(இ - ள்) அங்கரத்துள் - அப்பட்டணத்திலே, காமனே - மனமதனே,  
கவ்வை செய்வான் - வருத்தஞ் செய்பவனாவான், (வேறு வருத்தங்கிடையாது),  
நிகளம் - விலங்கை, (அதாவது: சங்கிலியை), பெய்வ - பூட்டிக் கட்டப்பட்டவை,  
கரிகளே - யானைகளே, மெலியும் - வண்ணம் - வாடும் விதமானது, தாமமே -  
பூமால்களே, சங்கரம் - கலத்தற்றொழிலானது, சிற்பியர்க்கே - வர்ணக் கூட்டு  
கின்ற சிற்பியர்களுக்கே, சேமம் - காவலால், ஆர் - நிறைந்த, சிறை - அணை  
யானது, புனற்கே - ஜலத்துக்கே, தீத்தொழில் - அக்கினியாற் செய்யும் ஒளபா  
சனத் தொழிலானது, மறையவர்க்கே - பிராம்மணர்களுக்கே, வசியம் - வசம்



செய்யுத்தன்மையுடையார், வாமம் - அழகிய, மேகலையினரே - மேகலாபாண  
மணிந்த ஸ்திரீகளே (வேறு வசியமில்லை), ஏ - று. (சு)

1015. சினந்தலை நின்ற வேந்தர் திண்புயஞ் சிதைத்த வீரத்  
தனந்தவீ ரியனென் பானு மந்நகர்க் கிறைவ னல்லார்  
மனந்தொறு மிருந்த காமன் வண்மையான் மாரி யொப்பா  
னனந்தலை யுலகி னுள்ள நவையெலாந் தீர நின்றான்.

(இ - ள்) அந்நகர்க்கு - அப்பட்டணத்திற்கு, இறைவன் - அரசனாவன்,  
சினந்தலை நின்ற - கோபத்தில் மிகுதிபெற்று நின்ற, வேந்தர் - சத்துரு ராஜாக்க  
ளுடைய, திண் - கெட்டியாகிய, புயம் - புஜபலங்களை யெல்லாம், சிதைத்த -  
கெடுத்த, வீரத்து - பராக்கிரமத்தினால், அனந்த வீரியனென்பானும் - அனந்த  
வீரியனென்னும் பெயருடையவனாவன், (இவன்), நல்லார் - ஸ்திரீமார்களுடைய,  
மனந்தொறும் - மனங்கள் தோறும், இருந்த - இருக்கின்ற, காமன் - மனம்தனுக்  
கொப்பான லாவண்யனாவன், வண்மையால் - தயாகம் கொடுக்கின்ற கையின்  
வளப்பத்தினால், மாரி யொப்பான் - மேகத்தை யொப்பவனாவன், நனந்தலையுல  
கின் - விசாலித்த இந்த மத்திம லோகத்திலே, உள்ள - இராநின்ற தனது ராஜ்  
யத்தில், நவையெலாம் - வருத்தங்களெல்லாம், தீர - நீங்கும்படியாக, நின்றான் -  
செங்கோலோச்சி அரசு செலுத்தி நிலபெற்றிருந்தான், ஏ - று. (ரு)

1016. பாரிசா தத்தைச் சார்ந்த பவழத்தின் கொழுந்தை யொப்பான்  
மேருமா லினியென் பாளவ் வேந்தன்மா தேவி மிக்கான்  
வாரிவா யமிர்த மன்னு ளமிர்தமா மதியென் பாளங்  
காரொன்றோ டிரண்டு மின்போற் காவலற் கழுமி நின்றார்.

(இ - ள்) அவ்வேந்தன் - அவ்வரசனது, மாதேவி - சிறந்த பட்டத்தேவிக  
ளாக, மிக்கான் - மிகு குணமுடையவனும், பாரிசாதத்தை - கற்பக விருட்சத்தை,  
சார்ந்த - சேர்ந்த, பவழத்தின் கொழுந்தை யொப்பான் - பவழக்கொடிக் கொப்ப  
வனும், (ஆகிய), மேருமாலினி யென்பான் - மேருமாலினி யென்பவனும், வாரி  
வாய் - கூரஸமுத்திரத்திலுண்டாகிய, அமிர்தமன்னுள் - அமிர்தத்துக்கு ஒப்பவ  
ளான, அமிர்தமாமதி யென்பான் - சிறந்த அமிர்தமதி யென்பவனும், ஆம் -  
உண்டாகிய, காரொன்றோடு - ஒரு மேகத்தோடு, இரண்டு மின்போல் - இரண்டு  
மின்னற் கொடிகள் சேர்ந்திருக்கின்றதுபோல, காவலன் - அவ்வரசனை, கழுமி -  
பொருத்தி, நின்றார் - நிலபெற்றிருந்தார்கள், (அதாவது: மேருமாலினி முதல்  
மனைவியாயும், அமிர்தமதி இரண்டா மனைவியாயும் அவ்வரசனைச் சேர்ந்திருந்தார்  
கள்), ஏ - று. (சு)

1017. மகாவே நிரண்டு தோளால் வாரியுட் டிரிவ தேபோற்  
சிகரமால் யானை யானத் தேவிமார் புயங்க ளாக  
நிகரிலா விற்ப வெள்ளக் கடலிடை நீந்து நாளுட்  
புகரிலார் வானின் வந்திவ் விருவர்க்கும் புதல்வ ரானார்.

(இ - ள்) மகாவேறு - ஆண்மகரமஸ்யமானது, இரண்டு தோளால் - கைகளுக்கொப்பாக இரண்டு பக்கத்துமுள்ள செட்டைகளால், வாரியுன் - சமுத்திரத்துள், திரிவதேபோல் - நீந்தித் திரிவதுபோல், சிகரம் - பர்வதம்போல், மால் - பெரிதாகிய, யானையான் - யானைகளுக்கதிபனாகிய அவ்வரசன், அத்தேவிமார் - அந்த இருதேவியர்களும், புயங்களாக - கைகளாக, நிகரிலா - உவமையில்லாத, இன்ப வெள்ளக்கடலிடை - ஸம்ஸார சௌக்கியமாகிற பெரிதாகிய ஸமுத்திரத்திலே, நீந்துநாளுன் - நீந்துகின்ற காலத்தில், புகரிலார் - குற்றமில்லாதவர்களாகிய ஆதித்யாபதேவனும் பவணேந்திர தேவனும், வானின் வந்து - தேவருலகத்தினின்றும் ஆயுரவஸானத்து வந்து, இவ்விருவர்க்கும் - இந்த இரண்டு தேவிமார்களுக்கும், புதல்வரானார் - புத்திரராகப் பிறந்தார்கள், ஏ - று. (எ)

1018. மாலினி தன்க ணுதித் தாபன்மா மேரு வானுன்  
பாலன் மொழிமுகிக்குட் பவணன்மந் தரனு மாக  
வேலையைச் செறிந்த வாழி போற்களி சிறந்து வேந்தன்  
ஞாலத்துக் கிடரைத் தீர நடக்குங்கற் பகத்தை யொத்தான்.

(இ - ள்) மாலினி தன்கண் - மேருமாலினியென்னும் தேவியனிடத்தே, ஆதித்தாபன் - ஆதித்யாபதேவன், மா - பெருமை பொருந்திய, மேருவானுன் - மேருவென்னும் பெயருடைய புதல்வனாகியவதரித்தான், (அதன்மேல்), பாலன் மொழி - பால்போலினிமையான வசனத்தையுடைய, மதிக்கண் - அமிர்தமதியினிடமாக, பவணன் - தரணேந்திரன் வந்து, மந்தரனுமாக - மந்தரனென்னுங்குமரனாகப் பிறக்கவும், வேந்தன் - அரசனானவன், வேலையைச் செறிந்த - பொங்கிக் கரையில் சேர்ந்த, ஆழிபோல - ஸமுத்திரம்போல், களிசிறந்து - சந்தோஷமடிகரித்து, ஞாலத்துக்கு - இப்பூமியில் யாசகர்களுக்கு, இடர் - தரித்திர துன்பமானது, தீர - நீங்கும்படி, நடக்கும் - செல்கின்ற, கற்பகத்தை - கற்பக விருட்சத்தை, ஒத்தான் - நிகர்த்தான், ஏ - று.

‘இடரை’ என்பதில், ஐ - சாரியை.

(அ)

1019: மங்கையர் கொங்கை யென்னுங் குவட்டினின் நிழிந்து நல்ல  
சிங்கப்போ தகங்கள் போலத் தவிசுடைத் தவழ்ந்து சென்று  
பங்கயத் தலங்கள் போலும் பவழச்சீ ரடியைப் பாரா  
மங்கைதன் சென்னி சூட்டி நடந்திட்டார் மாலையாக.

(இ - ள்) (அவ்வாறு பிறந்த அக்குழந்தைகள் வளருங்காலத்தில்), மங்கையர் - தாய்மார்களுடைய, கொங்கையென்னும் - ஸ்தனங்களென்னும், குவட்டினின்று - பர்வத சிகரங்களினின்றும், இழிந்து - இறங்கி, (அதாவது: முலைப் பாலுண்டு அதை மறந்து பின்பு), நல்ல - நன்மையாகிய, சிங்கப் போதகங்கள் போல - சிங்கக்குட்டிகளைப்போல, தவிசுடை - மெத்தைகளின்மேல், தவழ்ந்து சென்று - தவழ்ந்தோடி, (அதன் பிறகு), பங்கயத்தலங்கள் போலும் - தாமரைத் தளங்களுக்குச் சமானமாகிய, பவழம் - பவளம்போற் சிவந்த, சிறுமைய - சிறுமிகளை, பாராமங்கை தன் சென்னி - இப்பூமிதேவியாகிய பெண்ணினுடைய சிரசில், சூட்டி - அணிந்து, மாலையாக - ஒழுங்காக, நடந்திட்டார் - நடந்தார்கள், எ - று.

(க)

1020. நாவிளங் கொம்பி னல்ல கலையல்கு னலத்தை யுண்டு  
மாவிளங் களிறு தேர்வாள் விறொழில் வல்ல ராகித்  
தேவிளங் குமார் போலத் தேசொடு திளைக்கு மேனி  
கோவிளங் குமார் காமன் குனிசிலைக் கிலக்க மாணர்.

(இ - ள்) (அதன்மேல்), கோவிளங்குமார் - அந்த இளமையாகிய இராஜ குமாரரிருவரும், நாவிளங்கொம்பின்-நாவிலுறையும்படியான இளங்கொடிபோன்ற ஸாஸ்திர தேவியின், நல்ல - நன்மையாகிய, கலையல்குனலத்தை - மேகலையணிந்த அல்குல் நலத்திற்குச் சமானமாகிய சதுச்சங்கு கலைஞானங்களையும் அத னாலாகும் அழகிய பலன்களையும், உண்டு-அனுபவித்து, (அதாவது: தத்துவ சாஸ்திர நிபுணர்களாகி), மா - குதிரை ஏறுதலும், இளங்களிறு - இளம்பருவமுள்ள யானைகளை ஏறிச் செலுத்துவதும், தேர் - இரத சாரத்தியஞ் செய்வதும், வாள் - வாள் வீசுதலும், வில் - வில் பழக்கமும், (ஆகிய), தொழில் - தொழில்களில், வல்லராகி - வல்லமையையுடையவர்களாகி, தேவிளங்குமார்போல - இளமை யாகிய தேவகுமார்போல, தேசொடு - ஒளியோடு, திளைக்கும் - பொருந்திய, மேனி - சரீரமுடைய, காமன் - மனம்தனுடைய, குனி - வளைந்த, சிலைக்கு - கருப்பு வில்லுக்கு, இலக்கமாணர் - குறியாணர்கள், (அதாவது: யௌவனவயதை யடைந்தார்கள்), எ - று.

(க0)

1021. கடைந்தநல் லலகம் பென்னக் கறுத்திடை வெளுத்துச் சூழ  
மடங்கல்போன் மொய்ம்பின் மைந்தர் மனத்தினைக் கணத்த ழிக்குந்  
தடங்கணம் பாக நல்லார் தனுவில்நா னேற்றித் தானங்  
கடங்கிரின் றனங்கள் மைந்த றுள்ளத்தை யழிக்க லுற்றான்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு யௌவனத்தை யடைந்த காலத்தில்), கடைந்த - கடைசற்பிடித்து, நல் - நன்றாகிய, அலகு - கூர்மை பொருந்திய, அம்பென்ன -

அம்புபோல, இடை - மத்தியிலே, கறுத்து - கறுப்பாகி, சூழ - சுற்றிலும், வெளுத்து - வெளுப்பாகி, மடங்கல்போல் - ஸிம்மம்போன்ற, மொய்ம்பின் - பராக்கிரமத்தையுடைய, மைந்தர்-விட புருஷர்களுடைய, மனத்தினை - மனதை, கணத்து - ஒருகண்ணே நேரத்திலே, அழிக்கும் - கெடுக்கும்படியான, நல்லார் - ஸ்திரீமார்களுடைய, தடம் - விசாலம் பொருந்திய, கண் - கண்கள், அம்பாக - அம்பாக, தனுவில் - (அவர்களுடைய புருவமாகிய) வில்வினிடத்தே, நாண் - நாரியை, ஏற்றி - ஏறிட்டு, அனங்கன்தான் - மன்மதனாவன், அங்கு - அவ் விடத்திலே, அடங்கி நின்று - அடக்கமாக நின்று, மைந்தர் - இந்தக் குமாரரிரு வர்களுடையவம், உள்ளத்தை - மனதை, அழிக்கல் - கெடுத்துத் தன் வசமாக்கு கைக்கு, உற்றான் - பொருந்தி நின்றான், எ - று. (கக)

1022 கைச்சிலை குழைய வாங்கிக் கணைமழை பொழிந்து காமத் திச்சையை மைந்த ருள்ளத் தெழுத்தமாட் டாத நங்கன் வச்சிரம் பஞ்சிற் றய்யா வடுப்படு மேனுவ் காமத் திச்சையை மைந்த ருள்ளத் தெழுத்தொண தென்று போனான்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு செய்யத் தொடங்கிய), அனங்கன் - மன்மதனாவன், கை - கையில், சிலை - வில்லை, குழைய - வளையும்படி, வாங்கி - வளைத்து, கணைமழை - பஞ்சபாணமாகிற அம்பு வருஷங்களை, பொழிந்து - சொரிந்து, காமத்து - காமராகத்தின், இச்சையை - ஆசையை, மைந்தருள்ளத்து - இக் குமாரர்களின் மனதில், எழுத்தமாட்டாது-உண்டாக்க முடியாமல், வச்சிரம்-வஜ்ராயுதமானது, பஞ்சில் - பஞ்சிலே, தய்யா - சேர்ந்து, வடுப்படுமேனும் - அப்பஞ்சு வெட்டுண்டு குற்றமடைந்தாலும், காமத்திச்சையை - காமராகத்தை, மைந்தருள்ளத்து - இந்தக் குமாரர்களின் மனதில், எழுத்தொணதென்று-உண்டாக்க முடியா தென்று, போனான் - நீங்கிப் போனான், எ - று.

இவ்வாறு கூறியதனால், அக்குமாரர்கள், சம்சார சரீர போகங்களில் வீராக மடைந்தார்களென்பது பெறப்படும். பஞ்சில் வச்சிராயுதம் புகுதது; அத் தகைய அது பஞ்சிற் புகுந்து வடுப்படுத்தினும், இக்குமார் மனதில் காம இச்சையை எழுத்த முடியாதென்றதனால் அவர்களின் மனோதிடம் நன்கு விளங்கும். ( )

1023. காயத்தி னுவர்ப்புங் காம போகத்தின் வெறுப்பும் மாற்றும் மாயத்தின் வடிவு மெல்லாம் நினைப்பிலா மனத்தி னார்கள் நோயொத்த றுகர்ச்சி செல்வ றுரையொத்த விளமை தேசு காயத்து வில்லை யொத்த காமனுக் கிடமங் குண்டோ.

(இ - ள்) காயத்தின் - சரீரத்தினது, உவர்ப்பும் - அசுசித்தன்மையையும், காமபோகத்தின் - காம சுயத்தின், வெறுப்பும் - வீரசமும், மாற்றும் - ஸம்ஸார

மாகிற, மாயத்தின் - நிலையில்லாத தன்மையுள்ள, வடிவு - ஸ்வரூபமும், (ஆகிய), எல்லாம் - இவைகளெல்லாம், நினைப்பில் - தியானத்தில், ஆம் - உண்டாகின்ற, (அதாவது: இவற்றைச் சிந்திக்கின்ற), மனத்தினுர்கள் - ஸம்வேக பாவனையையும் வைராக்கிய பாவனையையுமுடைய இக்குமாரர்களிடத்தில், நகர்ச்சி - பஞ்சேந்திரிய விஷய வனுபோகமானது, நோயொத்த - வியாதிக்குச் சமானமாகியது, செல்வம் - ஐஸ்வரியமானது, நுரையொத்த - ஜலத்திலுண்டாகின்ற நுரையொத்தது, 'இளமை - பாலப்பருவமும், தேசு - சரீர தேஜஸும், காயத்து - ஆகாயத்திலுண்டாகும், வில்லையொத்த - இந்திரதனுசுந் கொப்பாகியது, (இத்தகைய பாவனையுடைய), அங்கு - அந்த மனத்தினிடத்தில், காமனுக்கு - மன்மதனுக்கு, இடம் உண்டோ - தங்குதற்கு இடமுண்டாகுமோ? (ஆகாது), ஏ - று.

இங்ஙனம் கூறியதனால் அவர்களிடம் விராகம் மேலிட்டதென்பது பெறப்படும். (கரு)

வேறு.

1024. அனித்தமர ணின்மையுற வின்மைபிறி தின்மை

யுனற்கரிய மாற்றலக மூற்றுதர லுவர்ப்பு

நினைப்பில்வருஞ் செறிப்புதிர்ச்சி போதிபெறற் கருமை

மனத்தின்வர ணினத்தமுனை யறத்தொழுகும் வழிநாள்.

(இ - ள்) (இவ்வாறாகி), அனித்தம்-சரீராதிகளினது அனித்தியத் தன்மையையும், அரணின்மை - பந்துக்களும் திரவியங்களும் ரக்ஷணையாகாத விதமாகிற அசரண பாவனையையும், உறவின்மை - உடலாதிபரத் திரவியங்கள் அன்னியத் துவமென்பதையும், பிறிதின்மை - ஆத்மகுண ஞானாதிகள் ஏகத்துவமான தன்மையையும், உனற்கரிய - நினைத்தற்கரிதாகிய, மாற்று - ஸம்ஸார அஸாரத்தையும், உலகம் - இந்த லோகத்தினது தன்மையையும், ஊற்றுதரல் - ஆத்மனுக்கு மித்தியாதர்சனாதி விபாவ குணத்தாலாகும் பாவாஸ்ரவத் திரவியாஸ்ரவ ஸ்வரூபத்தையும், உவர்ப்பு - அசுசித்துவத்தையும், நினைப்பில் வருசெறிப்பு - பாவஸம்வரை நிமித்தமாக வரும் திரவியஸம்வரையையும், உதிர்ச்சி - பாவ நிர்ஜ்ஜரை திரவிய நிர்ஜ்ஜரைகளின் விதாயத்தையும், போதி பெறற்கருமை - நிச்சய ஸம்மியக் ஞானம் லப்தமாவ த்ருமையாகிய போதி துல்லபமென்கிற தன்மையையும், மனத்தின் - மனதிலே, வரல் - இவைகள் வருதலாகிய தர்ம ஸ்வாக்கியாயத்தையும், நினைத்து - இந்த துவாத்சானுப் பிரேட்சைகளை தியானித்து, மனையறத்து - கிரஹஸ்த தர்மத்தில், ஒழுகும் நாள் வழி - இக்குமாரர்கள் செல்கின்ற காலத்தில், ஏ - று. (கச)

1025. அமலநல வாடியகத் தானநிழற் போல

தமிழ்மிடை மூவுலகுந் தோன்றமுறி வுடைய



விமலனெனு மறிவன்மலர் மழைபொழிய விண்ணோர்  
கமலமிசை யுலவியொரு காவக மடைந்தான்.

(இ - ள்) அமலம் - நிர்மலகரமான, நல - நன்மையாகிய, ஆடியகத்து - கண்ணாடியினிடத்தில், ஆன - உண்டாகிய, நிழல்போல - சாயைபோல, துமில் மிடை - சப்த காரணமாகிய பரமானுக்களால் செறிந்த, மூவுலகும் - இம்மூன்று லோகமும், தோன்றும் - தோற்றுகின்ற, அறிவுடைய - கேவலஞ்ஞானத்தை யுடைய, விமலனெனும் - விமல தீர்த்தங்கரனென்னும் பெயருடைய, அறிவன் - அரஹந்த பரமதேவன், விண்ணோர் - தேவர்கள், மலர்மழை - புஷ்ப வருஷங் களை, பொழிய - சொரிய, கமலமிசை - தேவர்களால் நிரூபித்த செந்தாமரைப் புஷ்பத்தின்மேல் (வ்யோமகமனத்துவமாக), உலவி - ஸ்ரீ விஹாரமாகி, ஒரு - ஒப்பற்ற, காவகம் - உத்தர மதுரையிலுள்ள ஒரு உத்யானத்தை, அடைந்தான் - சேர்ந்தான், எ - று.

(கடு)

1026. அனகன்வினை யகலவெழுந் தருளுமெனு மளவிற  
கனகநவ மணிமயமோர் கமலநறு மலரோ  
சனையகல முடையவத னிதழ்கடொறு மடவார்  
மனமகிழ நடநில வானவ ரமைத்தார்.

(இ - ள்) அனகன் - பாபரஹிதனாகிய விமல தீர்த்தங்கரன், வினை - பவ் விய ஜீவன்களுடைய பாப வினைகள், அகல - நீங்கும்படி, எழுந்தருளும் - ஸ்ரீ விஹாரம் வரும், எனும் - என்கின்ற, அளவில் - காலத்தில், வானவர் - தேவர்கள், கனகமயம் - ஸ்வர்ணமயமும், நவ - ஒன்பது விதமாகிய, மணிமயம் - இரத்தின மயமுமாகிய, ஓர் - ஒப்பற்ற, நறும் - வாசனையையுடைய, ஓசனை யகலமுடைய - ஒரு யோஜனை யகலமுள்ள, கமலமலர் - செந்தாமரைப் புஷ்பத்தை, அதன் - அக் கமலத்தின், இதழ்கடொறும் - இதழ்களிதழ்கடோறும், மடவார் - தேவ அரம்பை யர்களால், மனமகிழ - பார்க்கப்பட்டவர்கள் மனம் ஸந்தோஷத்தை யடையும்படி, நடம் - நடத்தனங்களை, நலில் - செய்யும்படியாக, அமைத்தார் - நிரூபித்து செய்தார்கள், எ - று.

‘மயம்’ என்பது இரண்டிடத்துங் கூட்டப்பட்டது.

(கசு)

1027. வாசமலர் நான்கினவன் மேவியிறை வானே  
ரோசனை யிரண்டகன்ற மண்டபமொன் றமைத்தா  
ரீசனெழுந் தருளுமென வெழின்மணிப்பொன் முத்தி  
னோசனைகண் மூன்றகண் விதியுட னமைத்தார்.

(இ - ள்) (அவ்வாறியற்றிமேலும்), ஈசன் - திரிலோகநாதனாகிய, அவன் - அந்த விமலதீர்த்தங்கரனாகிய ஜீனேந்திரன், வாசம் - வாசனைபொருந்திய, மலர் -

செந்தாமரைப் புஷ்பத்தின்மேல், இறைநான்கின் - சதுரங்குலத்துக்கு மேலே,  
மேலி - பொருந்தி, எழுந்தருளுமென - ஸ்ரீ விஹாரம் வருவாரென்று, வானேர் -  
தேவர்கள், எழில் - அழகு பொருந்திப் பிரகாசியாநின்ற, மணி - இரத்தினங்  
களாலும், பொன் - ஸ்வர்ணத்தினாலும், ஓசனை யிரண்டகன்ற - இரண்டு யோசனை  
யகலமுடையதாகிய, மண்டபமொன்று - ஒரு மண்டபத்தை, அமைத்தார் - நிர்மா  
பணஞ் செய்தார்கள், (அவ்வாறு செய்து), உடன் - அப்பொழுதே, முத்தின் -  
முத்துக்களினால், (மணற் பரப்புக்களையுடையதாக), ஓசனைகள் மூன்றகன்ற -  
மூன்றுயோஜனையகலமுடையதாகிய, வீதி - வீதியை, அமைத்தார் - செய்தார்  
கள், எ - று. (க௭)

1028. மாருதியும் வாசமய மாகிமந்தம் வீசிப்

பாரின்மலி நுண்டுகள் பரிந்திட முயன்றான்

காரின்மிசை வந்துவரு ணன்கமல மாகி

வேரிமலர் கமழுநறு நீர்த்துவலை விட்டான்.

(இ - ள்) (அவ்வாறு அவற்றை அமைத்த பின்), மாருதியும் - வாயுகுமாரா  
னும், வாசமயமாகி - வாஸனை மயமாக, மந்தம் - மந்தமாருதத்தை, வீசி - வீசப்  
பண்ணி, பாரில்மலி - இப்பூமியில் மிகுந்துண்டாகின்ற, நுண்டுகள் - சிறிய  
துளிகளை, பரிந்திட - பரிகரித்துச் சுத்தஞ் செய்ய, (அதாவது: அத்துளிகள்  
பறந்து போகும்படி), முயன்றான் - முயற்சி செய்தான், வருணன்-வருண குமார  
னைவன், காரின்மிசை - மேகத்தின் மேலே, வந்து-வந்து, கமலமாகி - தாமரைப்  
பூவாகியாக, மலர் கமழும் - புஷ்ப வாஸனைகளை வீசும், வேரிநறு நீர்த்துவலை -  
வாசனை பொருந்திய நல்ல நீர்த்துளிகளை, விட்டான் - தெளித்துக் குளிர்ச்சியை  
யுண்டிண்ணித் துளியுபசமஞ் செய்தான், எ - று. (க௮)

1029. இந்திரனு மெண்மையுல காந்தியரு மிறைவன்

வந்தெழுந் தருளும்பொழு தென்றெதிர் வணங்க

இந்திராத்ந் கோனுமெழுந் தானிரு நிலத்து

ளந்தரங்க டிரந்தவறி வற்கியல்பி தாமே.

(இ - ள்) (அத்தருணத்தில்), இந்திரனும் - ஸௌதர் மேந்திரனும்,  
எண்மை - எட்டுப் பிரகாரமான, உலகாந்தியரும் - லௌகாந்திக தேவர்களும்,  
இறைவன் - ஸர்வஜ்ஞன், வந்து - ஸ்ரீ விஹாரமாகும்படி வந்து, எழுந்தருளும்  
பொழுதென்று - எழுந்தருளங்காலமென்று, எதிர் - ஜினேந்திரனுடைய எதிரிலே,  
வணங்க - வணக்கஞ் செய்ய, இந்திராத்ந் கோனும் - தேவேந்திரர்களுக்கெல்லாம்  
நாதனாகிய ஸ்வாமியும், எழுந்தான் - செல்லா நின்றான், இருநிலத்துன் - பெரி  
தாகிய இப்பூமியில், அந்தரங்கள் - மோகங்கள், திரந்த - நீங்கின, அறிவற்கு -

வீதராக ஸர்வஜ்ஞனுக்கு, இது - இத்தன்மையாகிய ஸ்ரீ விஹார ஆஸ்தானத்தி  
கிரியைகள், இயல்பாம் - ஸ்வபாவமாகும், எ - று. (10க)

1030. இடிமுரசந் திமிலைகண்டை காளமெழிற் சங்கந்

துடிமுழுவ மொந்தைதுண வந்தண்ணுமை செகண்டை  
கடன்முகிளி நெலிகாந்து திசைகள்விம்ம வொலித்த  
தடமலரின் மிசையிறைவன் ஞானைதுங்கும் பொழுதே,

(இ - ள்) இடி - இடிபோல் சப்திக்கின்ற, முரசம் - பேரிகைகளும்,  
திமிலை - பம்பையென்னும் மேளமும், கண்டை - பெருமணியும், காளம் - சிறு  
சின்னங்களும், எழில் - அழகு பொருந்திய, சங்கம் - ஊது சங்குகளும், துடி -  
உடுக்கை வாத்தியமும், முழுவம் - மத்தளங்களும், மொந்தை - ஓர் கப்பறைகளும்,  
துணவம் - துணவமென்கிற வாத்தியமும், தண்ணுமை - உறுமி மேளமும்,  
செகண்டை - ஜெயகண்டை யென்னும் சேமங்கலமும், (ஆகிய இவ்வாத்தியங்  
கள்), தடம் - விசாலமாகிய, மலரின்மிசை - செந்தாமரைப் பூவின்மேல், இறை  
வன் தான் - ஸ்வாமியான ஜீனேந்திரன், ஒதுங்கும்பொழுது - ஸ்ரீவிஹாரமாகுங்  
காலத்தில், கடல் - ஸமுத்திரத்தினுடையவும், முகில் - மேகத்தினுடையவுமாகிய,  
ஒலி - சப்தங்கள், கரந்து - மறைந்து போகும்படி, திசைகள் - எத்திக்குகளிலும்,  
விம்ம - வியாபிக்கும்படி, ஒலித்த - சப்தித்தன, எ - று. (உ0)

1031. இன்னரம்பின் யாழ்குழல்கள் வீணைமுத லேந்திக்

கின்னரியர் கிளைநரம்பி னேதினர்கள் கீதம்  
பொன்வயிர மணியமிர்த மீன்றமல ரேந்திப்  
பன்னரிய வகையினில் மடந்தையெதிர் பணிந்தாள்.

(இ - ள்) கின்னரியர் - கின்னர தேவர்கள், இன் - இனிமையாகிய  
ஒலியைச் சப்திக்கும்படியான, நரம்பின் - நரம்பினாலாகிய தந்திகளையுடைய, யாழ்  
வீணை - யாழ்வீணையென்னும் பல பேதங்களையுடைய வீணைகளின் வாத்தியங்களையு  
ம், குழல்கள் - ஊதிடுங் குழல்வாத்தியங்களையும், ஏந்தி - தரித்து, கிளை - கிளை  
கிளைகளாக, கீதம் - சங்கீதங்களே, (கண்டத்தினாலும்), நரம்பின் - தந்திப் பிரயோ  
கத்தாலும், ஒதினர்கள் - பாடினார்கள், நிலமடந்தை - பூமி தேவியானவள், பொன் -  
பொன்களையும், வயிரம் - வஜ்ரக்கற்களையும், மணி - பத்மராகாதி மணிகளையும்,  
அமிர்தம் - (பூலோகத்தில் பிராணிகளுக்கு ரகசியமாகிய) ஜலமாகியான பொருள்  
களையும், ஈன்று - தந்து, மலர் - பூவுப்பங்களையும், ஏந்தி - தரித்து, பன்னரிய -  
சொல்லுதற்கரிய, வகையின் - வித்தினால், எதிர் - சர்வஜ்ஞனுடைய எதிரில்,  
பணிந்தாள் - வணங்கினாள், எ - று. (உக)

1032. சுந்தரியர் வந்தரியர் துறக்கத்தினம் பிடிய  
 ரந்தரையி னந்தரத்தின் வானினடம் பயின்றார்  
 மந்தரான் மலர்மழைகள் வண்டினங்கள் சூழ  
 விந்திரர்கோ நெழுந்தருளும் வீதியெங்கும் பொழிந்தார்.

(இ - ள்) சுந்தரியர் - ஜோதிஷ்கதேவ ஸ்திரீயர்களும், வந்தரியர் - வியத்  
 தாதேவ ஸ்திரீயர்களும், துறக்கத்தினம் பிடியர் - கல்பலோகத்து இளம் பெட்டை  
 யானையை நிகர்த்த நர்த்தகிகளும், அம் - அழகிய, தரையின் - தேவ நிர்மித மண்ட  
 பத்தலத்தில், அந்தரத்தின்-அந்தரமாகவிருந்து, வானின்-ஆகாயத்தில், நடம்பயின்  
 றார் - நர்த்தனம் செய்தார்கள், கோன்-ஸ்வாமியாகிய ஜினேந்திரன், எழுந்தருளும்-  
 செல்கின்ற, வீதியெங்கும் - வீதிகளிலெல்லாம், இந்திரர் - தேவேந்திரர்கள், நல் -  
 நன்மையாகிய, மந்தரமலர் - கற்பக விருட்சத்தின் பூக்களை, வண்டினங்கள் சூழ -  
 வண்டுக் கூட்டங்கள் மொய்க்கும்படி, மழைகள் - மழைகளைப்போல, பொழிந்  
 தார் - சொரிந்தார்கள், ஏ - று. (உஉ)

1033. \* வாமனர்கண் மண்ணின்மறிந் தெழுந்துநடம் புரிந்தார்  
 காமம்பில வகவரசர் கரணஞ்சுழன் நெழுந்தார்  
 கேமங்கர நாமங்களோ ராயிரத்தோ ரெட்டுந்  
 தாமங்கலம் பாடவர்க ளாமிந்திரர் படிந்தார்.

(இ - ள்) வாமனர்கள்-அழகிய தேவர்கள், மண்ணின்-இச்சமவசான பூமி  
 யில், மறிந்து-தங்கி, எழுந்து-உயர எழுந்து, நடம்-நர்த்தனங்களை, புரிந்தார் - செய்  
 தார்கள், பிலவக வரசர் - பவணலோகத் திறைவர்களாகிய பவணேந்திரர்கள்,  
 காமம் - அழகாக, கரணஞ்சுழன்று - கரணம் போடுதல் முதலாகிய வித்தைகளைச்  
 செய்து, எழுந்தார் - சென்றார்கள், இந்திரர் - கல்பாமரேந்திரர்கள், கேமங்கரம் -  
 கேசுமத்தைச் செய்யும்படியான, நாமங்கள் - ஜினேந்திரனுடைய பெயர்களாகிய,  
 ஓர் - ஒப்பற்ற, ஆயிரத்தோரெட்டும் - ஆயிரத்தெட்டையும், மங்கலம் - பாபவிநா  
 சார்த்தமாகவும் புண்ணிய வியாப்த்தியர்த்தமாகவும், பாடவர்களாம் - பாடுகின்ற  
 வர்களாகி, படிந்தார் - பொருந்தினார்கள், ஏ - று.

தாம் - அசை.

\* வானவர்களென்றும் சில பிரதிகளிற் பாடபேதமுண்டு. (உங)

1034. செங்கமல மொன்றிரண்டு பூங்கயம லர்ந்தென  
 வங்கமலத் தறிவன்றிரு வடியிணைவைத் தளவிற்  
 றிங்களன குடைமும்மையும் மண்டலமுஞ் செறிந்த  
 பொங்கியவெண் சாமரைகள் பூமழை பொழிந்தார்.

(இ - ள்) செங்கமலமொன்று - ஒரு செந்தாமரைப் பூவின் மேல், இரண்டு பங்கயம் - இரண்டு செந்தாமரைப் புஷ்பங்கள், மலர்ந்தென - புஷ்பித்தது போல, அம் - அழகிய, கமலத்து - தேவர்களால் நிரூபித்த செந்தாமரைப் புஷ்பத்தின் மேலே, அறிவன்-அதிந்நிரியஞான ஸ்வரூபியாகிய விமல தீர்த்தங்கர ஜிகேந்திரன், திரு - அழகிய, அடியினை - இருபாதங்களையும், வைத்தளவில்-வைத்தகாலத்தில், திங்களன - சந்திரன்போல பிரகாசியா நின்ற, குடைமும்மையும் - வெண்சத்திரத் திரையமும், மண்டலமும் - பிரபாமண்டலமும், பொங்கிய - பெரிதாகிய, வெண்-வெளுப்பாகிய, சாய்மரைகள்-யக்ஷகுமாரரால் வீசுகின்ற சாய்மரைகளும், செறிந்த-சோந்தன, பூமழைகள் - புஷ்ப வருஷங்களை, பொழிந்தார் - தேவர்கள் சொரிந்தார்கள், ஏ - று.

(உச)

1035. மாதவர்கண் மலாடி பணிந்துபி நெழுந்தார்

சோதமனோ டெண்மையுல காந்தர்தொழு தேத்தி

நாதனெதிர் வைத்தமுக ராகிமுன் நடந்தார்

காதிகெட வந்ததிரு வோடுசசி சென்றான்.

(இ - ள்) மாதவர்கள் - மஹாதபஸைச் செய்கின்ற முனிவர்கள், மலாடி - பகவானுடைய, செந்தாமரைப் புஷ்பம் போன்ற பாதங்களை, பணிந்து - வணங்கி, பின் - பின்னாலே, எழுந்தார் - எழுந்து சென்றார்கள், சோதமனோடு - ஸௌதர் மேந்திரனோடு, எண்மை - எட்டுப் பிரகாரமாகிய, உலகாந்தியர் - லௌகாந்திக தேவர்களும், தொழுது - வணங்கி, ஏத்தி - ஸ்தோத்திரஞ் செய்து, நாதன் - ஜிகேந்திரனுடைய, எதிர் வைத்த - எதிரிலே வைக்கப்பட்ட, முகராசி-முகத்தை யுடையவர்களாகி, முன் - முன்னாலே, நடந்தார் - சென்றார்கள், காதிகெட - காதிக் கர்மானது நீங்க, வந்த - வரப்பட்ட, திருவோடு - புண்ணியமாகிய லக்ஷ்மி யோடு, சசி - சசி மஹாதேவியும், சென்றான் - அடைந்தான், ஏ - று.

(உடு)

1036 பூரகல சம்முதலெண் மங்கலங்க ளேந்தி

வேரிமலர் மடந்தையொடு மேவின ரெழுந்தார்

காரின்மணி கனகம்பொழி யாக்கமலஞ் சங்கின்

பேருடைய நிதிக்கரசர் பின்னைமுன் நெழுந்தார்.

(இ - ள்) பூரகலசம் முதல - பூர்ணகும்பம் முதலாக, எண் மங்கலங்கள் - அஷ்டமங்கலங்களை, ஏந்தி - தரித்து, வேரி - வாசனை பொருந்திய, மலர் - தாமரைப் புஷ்பத்தின் மேல் வளிந்நின்ற, மடந்தையொடு - லக்ஷ்மிதேவியுடன், (சில தேவவளிகளை), மேவினர், - பொருந்தினவர்களாகி, எழுந்தார் - வந்தார் கள், காரின் - மேகமானது மழையைச் சொரிவதுபோல, மணி - இரத்தினங்களை யும், கனகம் - ஸ்வர்ணங்களையும், பொழியா - சொரிந்து, கமலம் - பத்மமும்,



சங்கின் - சங்கும் (ஆகிய) இருபிதிகளின், பேருடைய - பெருமையையுடைய, நிதிக்கரசர் - நிதித்தலைவராகிய தேவர்கள், பின்னை - பின்புறத்திலும், முன் - எதிர்ப்புறத்திலும், எழுந்தார் - வந்தார்கள், எ - று. (உக)

1037. பன்னகர்கள் பன்மணிக டிவிகைக ளாக

முன்னமிறை பாதம்பணிந் தேகினர்கண் முறையால்

வன்னிமுடி வானவர்கள் சென்னிமிசை வைத்த

பன்னரிய தூபகட மேந்திப்பணிந் தெழுந்தார்.

(இ - ள்) பன்னகர்கள் - பவணதேவர்கள், பன்மணிகள் - பலவாகிய இரத்தினங்களே, தீவிகைகளாக - தீவட்டிகளாகக் கொண்டு, இறை - ஸ்வாமியினுடைய, பாதம் - திருவடிகளை, பணிந்து - வணங்கி, முன்னம் - எதிரிலே, முறையால் - வரிசைக்கிரமத்தால், ஏகினர் - சென்றார்கள், வன்னி முடிவானவர்கள் - அக்னிகுமாரர்கள், சென்னிமிசை - சிரசின்மேல், வைத்த - ழுவக்கப்பட்ட, பன்னரிய - சொல்லுதற்கரிய வாசனையை வீசுகின்ற, தூபகடம் - தூபகலசங்களை, வந்தி - தரித்து, பணிந்து - (சுவாமியை) வணங்கி, எழுந்தார் - எழுந்துபோனார்கள், எ - று. (உஎ)

1038. இரவிசசி யெண்ணரிய தொக்கனைய<sup>1</sup> விறைவன்

நிருவுருவி னெளரியமுகு கண்டுசிறந் தேத்திப்

பருதிமதி பான்மையுடை மாந்தர்முக மென்னு

மாவிர்தமும் குமுதங்களும் மலரவுட நெழுந்தார்.

(இ - ள்) எண்ணரிய - எண்ணுதற்கரிதாகிய, இரவி - சூர்யர்களும், சசி - சந்திரர்களும், தொக்கனைய - ஒன்றாகக் கூடினாலொத்த பிரகாசமுள்ள, இறைவன் - தலைவனாகிய ஜினேந்திரனுடைய, திரு - அழகிய, உருவின் - பாமௌதாரிக திவ்விய தேகத்தினுடைய, ஒளி - ஜோதியுள்ள, அழகு - லாவண்யத்தை, கண்டு - பார்த்து, சிறந்து - சிறப்பையடைந்து, ஏத்தி - ஸ்தோத்திரப்பண்ணி, பான்மையுடை - பவ்வியத்துவம் பொருந்திய, மாந்தர் - மனிதர்களின், முமென்னும் - வதனமென்கிற, அரவிந்தமும் - தாமரைப் புஷ்பங்களும், குமுதங்களும் - அல்லி மலர்களும், பருதிமதி - ஸ்வாமியினுடைய சூர்ய சந்திர குணமொத்த ஒளிகளால், மலர - மலர்ச்சியுடைய, உடன் - உடனே, எழுந்தார் - சந்தோஷித்தெழுந்தார்கள், எ - று. (உஅ)

1039 குடையினெடு கொடிபருதி மின்னின்மிசை குலவ

வடிவுடைய வைசயந்தை வான்கொடிமுன் னேக

விடியினெலி யவியவெழி னுந்தமுன் றியம்பப்

படருவினை யெறியுமரு ளாழியுமுன் னேக.

(இ - ஸ்) குடையினெடு - சத்திரத்துடன், கொடி - துவஜங்களும், பருதி - ரூர்யன் போலவும், மின்னின் - மின்னல் போலவும், மிசை - ஆகாயத்தில், குலவ - பிரகாசிக்க, வடிவுடைய - ரூபம் பொருந்திய, வான் - பெரிதாகிய, வைசயந்தை - வைஜயந்தை யென்னும் பெயர்பெற்ற, கொடி - த்வஜக்கொடியானது, முன் - முன்னால், ஏக - செல்ல, இடியினெடு - மேகஜ்ஜினையும், அவிய - அடங்கும்படி, எழில் - அழகையுடைய (அதாவது: கெம்பீரமான தொளியையுடைய), நாத்தி - மங்கலவாழ்த்துப் பாடல்களும், முன் - எதிரிலே, இயம்ப - சந்திக்க, படரும் - ஆத்மனிடம் படருகின்ற, வினை - கருமங்களை, ஏறியும் - சேதிக்கும்படியான, அரு ளாழியும் - தயவு பொருந்திய தர்ம சக்கரமும், முன் - முன்னாலே, ஏக - செல்ல வும், ஏ - று. (உக)

1040. தேசுதிசை சிறந்ததிசை யுடையமட வார்கள்  
வாசமலர் மழைபொழிந்து மலரடி பணிந்தார்  
காசினியி னீதிமுத லானவை கரந்த  
வீசனெழில் வாசமல ரேறிய கணத்தே.

(இ - ஸ்) ஈசன் - நிரிலோகாதிபத்யமுடைய ஜிணேந்திரன், எழில் - பிரகாசியாநின்ற, வாசம் - வாசனை பொருந்திய, மலர் - தேவ நிர்மித செந்தாமரைப் புஷ்பத்தின்மேல், ஏறிய - ஆரோகணித்த, கணத்து - அந்த ஸமயத்திலே, திசை - திக்குகளெல்லாம், தேச - ஒளி பொருந்தி, சிறந்த - சிறப்படைந்தன, திசையுடைய மடவார்கள் - திக்குக்கன்னியராகிய தேவதைகள், வாசம் - வாசனை பொருந்திய, மலர் மழை - புஷ்ப வருஷங்களை, பொழிந்து - சொரிந்து, மலரடி - பகவானுடைய தாமரைப் புஷ்பம் போன்ற பாதங்களில், பணிந்தார் - வணங்கினார்கள், காசினியில் - இந்தப் பூமியின், ஈதிமுதலானவை - அதிவிருஷ்டி அனாவிருஷ்டி முதலானவைகளால் வரும் உபத்திரவங்களைல்லாம், கரந்த - மறைந்தன (அதாவது: நீங்கின), ஏ - று.

இங்ஙனங் கூறியதனால் கேட்கமகரமாயிற்று என்பது பெறப்படும். (ங.௦)

1041. மூகர்மொழிந் தார்விடையின் முடவர்க ணடந்தார்  
சோகமொழிந் தாரெவருஞ் செவிடர்மொழி கேட்டார்  
கோபமொழிந் தார்குபிதர் குருடர்விழி பெற்றார்  
வேகமொழிந் தாறியநம் வீரனெழும் பொழுதே.

(இ - ஸ்) வேகம் - விபாவகுணங்களாகிய மோஹாதிகள், ஒழிந்து - நீங்கி, ஆறிய - ஸ்வஸ்தபாவத்தையுற்ற, நம், வீரன் - நமது ஸ்வாமியாகிய அனந்த வீரியன், எழும்பொழுது - ஸ்ரீ விஹாரமாகின்ற காலத்தில், மூகர் - ஊமைகள், மொழிந்தார் - பேசுந்திறம் பெற்றார்கள், முடவர்கள் - நொண்டிகள், விடையின் -

விருஷபத்தைப்போல, (அதாவது: விருஷபம்போல கெம்பீரமாகி), நடந்தார் - நடைக்கலாயினார்கள், எவரும் - வருத்தமுள்ளவர்களெல்லாம், சோகம்-துக்கத்தை, ஒழிந்தார் - நீங்கிச் சுகமடைந்தார்கள், செவிடர் - செவிடர்கள், மொழி - பிறர் கூறும் வசனத்தை, கேட்டார் - செவிடு நீங்கி ஸ்ரோத்திர பலத்தால் கேட்டுக் கொள்ளும் தன்மை யடைந்தார்கள், குபிதர் - கோபிகள், கோபம் - குரோதத்தை, ஒழிந்தார் - விட்டார்கள், குருடர் - அந்தகர்கள், விழி - கண்விழியால் பார்வையை, பெற்றார் - அடைந்தார்கள், எ - று. (நக)

1042. பிறவியுறு பகையுடைய பணிநகுல முதலா

வழவியிற வாதவூற வாயவ ணிலத்துக்

கிறைவனிறை காதலொடு மங்கங்கெதிர் கொண்டார்

மறமலி விலாழியுடை மன்னவனை வந்தே.

(இ - ள்) பிறவி-ஜன்மத்தினாலேயே, உறு-அடையப்பட்ட, பகையுடைய-ஜன்மவைவர சத்துருத்துவமுடைய, பணி - சர்ப்பம், நகுலம் - கிரிப்பிள்ளை, முதலாம் - முதலாகிய, உறவி - (ஒன்றுக்கொன்று ஜன்மவைவரமாயுள்ள) பிராணிகளும், இறைவன் - ஸ்வாமியின்மேல், நிறை - நிறைந்த, காதலொடு - பத்தியினோடு (கர்மோப சமமாவதோடு), இறவாத - நீங்காத, உறவாய் - மித்திரத்துவமாகி, அவணிலத்து - ஸ்ரீவிஹாரமாகிற அவ்வவ்விடங்களில், மறமலிலில் - பாபம் மிகுதலில்லாத, ஆழியுடை - தர்ம சக்கரத்தையுடைய, மன்னவனை - ஸ்வாமியை, அங்கங்கு - அவ்வவ்விடங்களிலும், வந்து - வந்து, எதிர்கொண்டார் - எதிர்கொண்டார்கள், எ - று. (நஉ)

1043. வெவ்வினைக டரவிம லன்கமல மேற்கொண்

டிவ்வகை யெழுந்தருளி வந்தவிவை கண்டாங்

கவ்வியபின் மைந்தரை யணைந்துசிலர் சொன்னார்

மௌவன்மலர் தூயவரும் மலரடி பணிந்தார்.

(இ - ள்) வெவ்வினைகள் - பொல்லாங்காகிய பாபவினைகள், தீர - நீங்கும் படி, விமலன் - விமலதீர்த்தங்கரானவ ஜிணேந்திரன், கமலமேற்கொண்டு - தேவ கிரிமித செந்தாமரைப் புஷ்பத்தின் மேலேறி, இவ்வகை - இவ்விதமாக, எழுந்தருளிவந்த - ஸ்ரீ விஹாரமாகிய, இவை - இவ்வதிசயங்களை, கண்டு - பார்த்து, ஆங்கு - அப்பொழுதே, சிலர் - சில பேர்கள், ஓளவியமில் - பொருமையிலல்லாத நற்குணமுடைய, மைந்தரை - இம்மேருமந்தரரென்னும் குமாரர்களிடத்தில், அணைந்து - சேர்ந்து, சொன்னார் - தெரியத் சொன்னார்கள், அவரும் - அக்குமாரர்களும், மௌவன்மலர் - வனமல்லிகைப் புஷ்பங்களை, தூய் - சொரிந்து, மலரடி-பகவானுடைய மலர்ப்பாதங்களை, பணிந்தார் - வணங்கினார்கள், எ - று. (நரு)

வேறு.

1044. ஏழடி யெழுந்து வந்தாங் கிறைவனை யிறைஞ்சி யேத்திப்  
பாழியந் தடக்கை வேந்தர் பலகல மவர்க்கு நல்கி  
யேழுய ருலகந் தன்னு ளிருள்கெட வெழுந்த கோவின்  
சூழொளி யனைய பாதந் தொழுதுநா மெழுக வென்றார்.

(இ - ஸ்) ஏழடி - ஏழடி தாரம், எழுந்து வந்து - எழுந்திருந்து வந்து, ஆங்கு - அவ்விடத்தில், இறைவனை - சுவாமியை, இறைஞ்சி-வணங்கி, ஏத்தி - ஸ்தோத்திரம் பண்ணி, பாழி - பலம் பொருந்திய, அம் - அழகிய, தடக்கை - விசாலம் பொருந்தி தியாகம் கொடுக்கும்படியான கையையுடைய, வேந்தர் - இராஜ குமாரர்கள், பல கலம் - பலவாகிய ஆபரணங்களை, அவர்க்கு - அச்செய்தி சொல்லியவர்களுக்கு, நல்கி - கொடுத்து, ஏழுயருலகத்தன்னுள் - உயர்ந்த இந்த ஏழு லோகத்துள்ள பவ்வியப் பிராணிகளுக்கு, இருள் - மித்தியாத்து வாந்தகாரம், கெட - நீங்கும்படி, எழுந்த - ஸ்ரீவிஹாரமாகி வந்த, கோவின் - ஸ்வாமியினுடைய, சூழொளியனைய - நிறைந்த சூர்யன் ஒளிபோலப் பிரகாசத்தைப் பொருந்திய, பாதம் - பாதங்களை, நாம் - நாம், தொழுதும் - போய் வணங்குவோம், எழுக - அதற்காகச் செல்க, என்றார் - என்று பரிவாரங்களுக்கு ஆக்ஞாபித்தார்கள், எ - று.

1045. முரன்றன சங்க மெங்கும் முழங்கின முரசு நின்ற  
தூரங்கம மேறி யானே மேன்மன்னர் தொடைய லேந்தி  
நிரந்தனர் நெளிந்த தன்று நிலமகண் முதுகு நீடுங்  
கரந்தன கடிய வாய கருவினைக் குழாங்க ளாங்கே.

(இ - ஸ்) சங்கம் - சங்கவாத்தியங்கள், முரன்றன - பலமாகச் சப்தித்தன, எங்கும் - எவ்விடங்களிலும், முரசம் - பேரிகைகளானவை, நின்ற - வியாபித்து நின்று, முழங்கின - சப்தித்தன, மன்னர் - இந்த இராஜகுமாரர்கள், தொடையல் - புஷ்பமாலை முதலியவைகளை, ஏந்தி - தரித்துக்கொண்டு, யானேமேல் - யானே யின்மேலும், தூரகமம் - (பரிவாராதியர்கள்) குதிரைகள் முதலானவைகளின் மேலும், ஏறி - ஏறி, நிரந்தனர் - (அங்கே வந்து) நெருங்கினார்கள், அன்று - அப் பொழுது, நிலமகள் முதுகு - பூமிதேவியின் முதுகு, நெளிந்தது - நெளிவுற்றது, நீடுங் - ஆத்மனிடத்தில் வெகு காலமா யிராநின்ற, கடியவாய - பொல்லாங்காகிய, கருவினைக் குழாங்கள் - பாபஸூகங்களெல்லாம், ஆங்கு - அப்பொழுது, கரந்தன - மறைந்தன (அதாவது : நீங்கின), எ - று. (ந.இ)

1046. சந்தனக் குழம்பி னூர்த் சந்திர கார்தச் செப்புங்  
குங்குமக் குழம்பு விம்மு மிவியின் குழவிச் செப்பு

மிந்திர நீலச் செப்பு மகிழ்புகைப் புகைத்த வேந்தி  
மைந்தரைச் சூழ்ந்து நின்றார் மயிற்சூழாம் போல வந்தே.

(இ - ள்) சந்தனக்குழம்பின் - சந்தனக்குழம்பினால், ஆர்ந்த - நிறைந்த, சந்திரகாந்தச் செப்பும்-சந்திரகாந்தச் செப்புகளும், சூங்குமக் குழம்புவீழும் - சூங்குமக்குழம்பு நிறைந்திருக்கின்ற, இரவியின் சூழவிச் செப்பும் - சூரியகாந்தச் செப்பும், அகிற்புகை - அகிற்பாபங்களை, புகைத்த - புகைத்துக்கொண்டிருக்கின்ற, இந்திர நீலச்செப்பும் - இந்திர நீல ரத்தினத்தினால் செய்த தூபகலசங்களையும், ஏந்தி - தரித்து, மயிற்சூழாம்போல வந்து - மயில் கூட்டங்களைப்போல வந்து, மைந்தரை - இந்தக் குமாரர்களை, சூழ்ந்து - எப்பக்கமுஞ் சூழ்ந்துகொண்டு, நின்றார் - (பரிசாரகர்கள்) நின்றார்கள், எ - று.

(ந.சு)

1047. விசும்புற விரிந்து நாறும் விரைமர் மாலை பெய்து

பசும்பொனும் மணியும் மின்னும் படலிகை பலவு மேந்தி  
யசும்பொருக் கடாத்த வேழத் தரசினங் குமரர் வந்தார்.

விசும்பின்மேல் வினையுற் பாத மருக்கர்தா மிருவ ரொத்தார்.

(இ - ள்) விசும்புற - ஆகாயமெங்கும் பொருந்த, விரிந்து - விசாலித்து, விரை நாறும் - வாசனை வீசுகின்ற, மலர் மாலை - புஷ்பமாலை முதலியவைகளை, பெய்து - வைத்து, பசும் பொன்னும் - பசுமை பொருந்திய ஸ்வர்ணத்தினாலும், மணியும் - இரத்தினங்களினாலும், மின்னும் - பிரகாசியாநின்ற, படலிகை பலவும் - அனேகமாகிய தட்டுக்களை, ஏந்தி - தரித்து, அசும்பொரு - ஊற்று நீங்காத, கடாத்த - மதஜலத்தையுடைய, வேழத்து - யானையின் மேலே, வந்தார் - வந்த வர்களாகிய, அரசனிற்குமார் - மேரு மந்தரரென்கிற இரண்டு ராஜகுமாரர்களும், விசும்பின்மேல் - ஆகாயத்தின் மேலே, வினையுற் பாதம் - உத்பாத காரியத்தாலான, அருக்கர்தா மிருவரொத்தார் - இரண்டு சூர்யர்களுக்கொப்பானார்கள், எ - று.

பன்னிரண்டாவது :

ஸ்ரீ விஹாரச்சருக்கம் முற்றிற்று.



**பதின்மூன்றாவது :**  
**சமவசரணச்சருக்கம்.**

1048. யோசனை பன்னிரண்டி னும்பர்கோன் நம்பங் காணுப்  
பேசொண வகையி னின்ற பெருமித மழிந்த தியார்க்கு  
மீசனை யிறைஞ்சி னார்க ளெய்தினு றிறைவன் கோயில்  
வீசுவெண் சாம ராதி பரிச்சந்த முழுதும் விட்டார்.

(இ - ள்) யோசனை பன்னிரண்டின் - பன்னிரண்டு யோஜனை விஸ்தீர்ண முள்ள சமவசரண பூமியின் பிராரம்பமாகிய பிரதம பூமியில், உம்பர்கோன் தம்பம்-தேவர்களுக்கெல்லாம் நாதனாகிய ஜீனேந்திரனுடைய (கோயிலாகிய சமவசரணத் தின் உள்ளே செல்லும்படியான நாலு மஹாதிக்குகளிலுள்ள வீதியின் மத்திய விராஜிற்) மாணஸ்தம்பத்தை, காணு - கண்டு, யார்க்கும் - எவர்க்கும், பேசொண வகையில் - சொல்லி முடியாத விதமாக, நின்ற - இராநின்ற, பெரு - பெரிதாகிய, மிதம் - மித்தியாத்துவ கர்மமானது, அழிந்தது - நிலை குலைந்தது, வீசம் - வீசுகின்ற, வெண் - வெளுப்பாகிய, சாமராதி - சாமரை முதலிய, பரிச்சந்தம் - ராஜபரிச் சின்ன பரிவாரங்களை, முழுதும் - முழுமையும், விட்டார் - (இந்த மேரு மந்தரரென்னுமிரண்டு ராஜ குமாரர்களும்) விடப்பட்டவர்களாகி, இறைவன் - ஸ்வாமியினுடைய, கோயில் - ஆலயத்தை, எய்தினார் - அடைந்தார்கள், (அவ்வாறடைந்து), ஈசனை - திருலோகாதிபதியாகிய பகவானை, இறைஞ்சினார்கள் - வணங்கினார்கள், எ - று. (க)

1049. யானையி னிழிந்து மாணங் கணத்திரு காத வீதி  
மானபீ டத்தை மாப்பி னளவுள மதிலை யெய்திக்  
காணுறை கமலப் போதிற் கைதொழு திறைஞ்சி வாழ்த்தி  
பூனந்தீர் தூயத் தானங் கணம்புக்கார் கோசம் போயே.

(இ - ள்) யானையின் - ஆனையினின்றும், இழிந்து-(மேருமந்தராகிய விருவர்களும்) இறங்கி, அளவுள - யோக்கியோத்ஸேதத்தினை யுடைய, மதிலை - தூளி சாலமென்னும் மதிலையும், மாணங்கணத்து - அதன் அப்பியந்தர பாகத்திலுள்ள ப்ராஸாத சைத்ய பூமியையும், இருகாதவீதி - அப்பூமியில் சதுர்மஹா திக்குகளிலு மிராநின்ற இரண்டுகாத மகலமான வீடுகளின் பிரதமத்தில், மாப்பின் மாணம் - மாப்பளவு உன்னதமுடைய, பீடத்தை - பிரதம்பலிபீடத்தை, எய்தி - அடைந்து, காணுறை - வாசனை பொருந்திய, கமலப்போதில் - தாமரைப் புஷ்பத்திற்குச்